

森林诗人丛书

张连荣 著 北方文艺出版社

流浪在远方



7
5

责任编辑：马合省

封面设计：张延宁

插图：羽 卒

流浪在远方

liulang Zai Yuanfang

张连荣 著

北方文艺出版社 出版

(哈尔滨市道外公浴街10号)

黑龙江新华附属印刷厂印刷 黑龙江省新华书店发行

开本787×1092毫米1/32·印张2 12/18·插页4·字数 60,000

1990年6月第1版 1990年6月第1次印刷

ISBN 7-5317-0343-2/I·344 定价：2.00元

内 容 简 介

人生其实是在路上，真正的诗篇便是路的两旁永远盛开的生活的花朵，只有它们能够向人们暗示：生命是美好的，请你走向远方。

这部诗集共分“森林之旅”、“山河之旅”、“人生之旅”、“心之旅”四辑。诗人写山峰与河流，与森林与花草，写离别与思念，写故人与旧事，笔下的一切无不折射着诗人热情而诚实的灵魂的光辉，朴实生动的诗风深蕴着感人的人生经验和哲理思考。

目 录

第一辑 森林之旅

风口的树·····	3
冬天·····	4
伐倒的树·····	6
雷击木·····	8
北山亭·····	9
木罗辛之歌·····	10
清雪·····	12
雪·月·夜·····	14
倒木·····	16
站干·····	18
北国红豆·····	19
伐木人·····	21
贮木场·····	23
冻板道·····	24
幼白桦·····	26

蘑菇松·····	27
----------	----

第二辑 山河之旅

源头·····	31
主航道上·····	32
大江印象·····	33
航标灯·····	34
黑龙江的性格·····	35
过三峡·····	37
望江石意象·····	39
阿木尔河和人·····	41
鹅卵石·····	44
兜售·····	46
车窗即景·····	47
离毡房·····	48
峨嵋背工·····	50

第三辑 人生之旅

寻根·····	53
童年梦·····	54
我曾·····	56
牙林线上·····	58
除夕沉思·····	60
夜行的路·····	62
主角·····	64

悼亡友.....	65
蜘蛛.....	67
读画有感.....	68
我们的路.....	69

第四辑 心 之 旅

怅惘.....	75
小别.....	76
诗的季节.....	78
听雨.....	80
偶得.....	81
会议室里.....	82
夜读.....	83
赠友.....	84
古驿道遐想.....	85
男人的话题.....	87
期待.....	88
后记.....	90

第一辑

森林之旅



风口的树

南风送来一颗种子
它扎下了根
这里是风口
它没有退却

云儿在脚下飘过
风的合力扭曲了它的身躯
它不说什么

风雨融入年轮
它只咀嚼
关于自己的故事

总有一天
它会猝然倒下
任人猜测
一个普普通通的生命之谜

冬 天

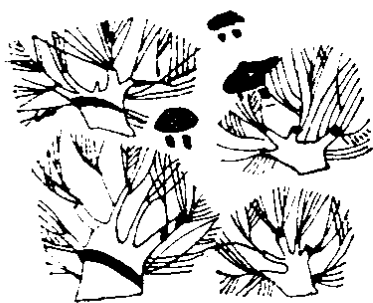
没有呼啸
你把风挡在天的那边
让雪静静地落

只一片苍茫茫望不断的
本来的颜色
象一副铠甲
坚实地守护着
深深思索的灵魂

静穆，空旷
沉寂，苍凉
冻僵了
竟无一声很轻的叹息

火山的喷发
拍空的狂潮

只发生在刹那间
却经过漫长的涌动
和千百年地下翻腾



伐倒的树

轰然一声巨响
它倒下了
长长的回声
复归死一般寂静
大森林在默默送行

它就这么去了么
比一个世纪还长的生命

去的猝然
却不怆凉
到了该去的年龄
就不该再缠绵在故乡

从生命的萌动
就是为了这一天

唱一支悲壮的歌儿
送它上路吧
故事还多……



雷 击 木

也许你太傲岸
容不得同类的超越
也许你太潇洒
风姿多妖冶
也许你过于孤独
远远躲开群落

总之，无论什么理由
死神瞄准了你

随着那一声呼叫
灵魂飘走的时候
躯体爆裂成柄柄利剑
只冲天沉默

北 山 亭

也许真是那般精巧
引得行人驻足
可我
仍然感到屈辱

我嫌你的颜色太红
总怀疑涂了森林的血
还有，一个良家女子
强迫剃光了头
再戴上一顶蹩脚的小帽
去接客的感觉

木罗辛之歌※

白桦织起婆婆的裙裾
美人松荡起双桨
唱的分明是甜蜜的歌儿
我的小小木罗辛哟
河面上怎么飘来淡淡的忧伤

是想起那无休止的流浪
爱恋来到面前
却不敢去采摘
那太浓、太艳的芬芳

背枪的汉子哟
是你太粗心了么
竟不理睬姑娘的柔情
不是哟我的姑娘
我知道春风已闯进我的胸怀
我的木罗辛闯荡四方

等待的爱最甜蜜
陈年老酒味儿才芬芳

※ 木罗辛,即桦皮船。

