

知识青年上山下乡短篇小说集

朝晖



朝 晖

知识青年上山下乡短篇小说集

人 民 文 学 出 版 社

一九七四年·北京

朝 晖

人 民 文 学 出 版 社 出 版

(北 京 朝 内 大 街 166 号)

字数 209,000 开本 787×1092 毫米 $\frac{1}{32}$ 印张 $10\frac{1}{2}$ 插页 2

1974 年 4 月北京第 1 版 1974 年 4 月北京第 1 次印刷

书号 10019·2134 定价 0.63 元

中国青年出版社印刷厂印刷 新华书店发行

前 言

《朝晖》这本短篇小说集，反映的是知识青年上山下乡的战斗生活。作品选自各地发表的短篇小说。在这本集子里，我们可以看到无产阶级文化大革命以来青年一代的英雄形象，可以听到在农村广阔天地里革命小将勇往直前的脚步声。

青年，正在兴旺成长时期。革命青年都有远大的理想和抱负。这一代青年要怎样才能实现党的期望和自己的理想呢？伟大领袖毛主席教导说：“**看一个青年是不是革命的，拿什么做标准呢？拿什么去辨别他呢？只有一个标准，这就是看他愿意不愿意、并且实行不实行和广大的工农群众结合在一块。**”几年来，几百万青年响应毛主席“**知识青年到农村去，接受贫下中农的再教育，很有必要**”的伟大号召，满怀革命豪情，奔向祖国广大农村。“**农村是一个广阔的天地，在那里是可以大有作为的。**”他们通过革命实践，接受贫下中农的再教育，改造世界观，为改变祖国一穷二白面貌，为建设社会主义新农村，为巩固无产阶级专政，作了英勇的战斗。

广大知识青年上山下乡，是培养和造就千百万无产阶级革命事业接班人的大问题，是使党不变修国不变色的伟

大战略措施。对于这一场革命，阶级敌人总是要阴谋破坏的。刘少奇叛徒集团和林彪反党集团相继跳出来，妄图同无产阶级较量，他们大肆贩卖孔孟之道，对“劳心者治人，劳力者治于人”这套剥削经顶礼膜拜，竭力宣扬“学而优则仕”，拚命鼓吹“读书做官”，林彪更把知识青年上山下乡污蔑为“变相劳改”，恶毒攻击这一革命的新生事物。但是，修正主义路线的头子妄图拉历史车轮倒转，是绝对不能得逞的！妖雾怎能挡住革命青年前进的步伐！这本集子以它所塑造的艺术形象，严正驳斥了林彪一伙的恶毒诬蔑。

集子中的作品从各个侧面描绘了一代知识青年在农村里战斗成长的英姿。首先，他们在党的哺育下，在广阔天地里受到了阶级斗争和路线斗争的锻炼。象《骏马飞腾》里的犟姑娘姜宇红，在农村锻炼过程中，大大提高了阶级警惕性，终于亲手抓住了凶恶的敌人。《质量》中的张敏，以自己的明确认识和行动有力地批判了林彪和孔老二所散布的“上智下愚”反动谬论，批判了修正主义教育路线。集子里的许多篇作品，通过对青年在阶级斗争和路线斗争实践中的描绘，使我们看到小将们一定能够在急风暴雨中锻炼成钢筋铁骨，把敌人的谬论和阴谋识别得清清楚楚！

《朝霞》和《海燕》提出了一个发人深思的问题：是扎根农村还是暂时“镀金”？是坚持向资产阶级旧思想宣战，还是做旧传统观念的俘虏？那些有资产阶级思想的人要拖青年们的后腿，想把青年往城市里拉。他们也在说“理想”、“前途”，其实指的是名利、享受，实质上正是林彪、孔老二的流毒在社会上的反映。小说里可爱的小将们以反潮流的革

命精神顶住了这股歪风，驳斥了这类澜言。叶红嘲笑那些妄图拉青年离开农村的人是：“人在地球，心想离开地球。”作品热情地歌颂了革命青年扎根农村，和旧的传统观念决裂，坚决执行毛主席革命路线的坚强意志。

上山下乡知识青年在阶级斗争、生产斗争和科学实验三大革命运动的实践中，既得到了锻炼，又发挥了作用。他们在广阔天地里，犹如鹰翔高空，鱼游大海，大有作为。集子里许多篇作品描绘了小将与天斗、与地斗、在实践中勇于钻研创新的活动。他们每天都在为社会主义新农村添砖加瓦，建立功勋。这不仅使我们看到革命青年为改变农村面貌而努力奋战的英雄形象，而且也使我们看到了无产阶级文化大革命以来我们的新农村大步前进的景象。

集子里有好多篇小说以青年接受贫下中农再教育为主题，写出了贫下中农对知识青年的深情厚意和严格要求，也写出了青年们在改造世界观过程中的深切体会和感受。他们越锻炼越离不开农村、离不开贫下中农，他们认为在这所学校里就是学一辈子也是不会“毕业”的。还有的作品着重描绘了老一代革命者对接班人的热烈期待。为了培养青年，《接班以后》中的老支书毅然把重担子交给了青年人，让他在阶级斗争的风口浪尖上接受锻炼。青年们在党的教育下，重担在肩，更显得朝气蓬勃、英勇坚强。不少青年已经成为农村工作中的骨干力量。我们面对这些生龙活虎的新生力量，确实看到了党的事业后继有人。

所有这一切青年英雄人物的行动，全部都是对林彪、孔老二那一套反动思想的回击。青年们用言论也用事实进行

了批林批孔的战斗。什么“变相劳改”、“学而优则仕”，见鬼去吧！让全世界看一看我们的一代青年在农村里是怎样战斗，怎样成长，怎样大有作为的，他们的前途是多么广阔！

这本短篇小说集包括一些上山下乡知识青年自己的作品，他们把自己在革命斗争实践中所接触到的大量生活素材，进行概括加工，创作了战斗的篇章。这些文笔朴素、形象生动、透露着无产阶级文化大革命以来新鲜气息的作品，是青年们从事革命文艺实践、占领文艺阵地的可喜成果。

滔滔长江，奔腾向前。千千万万经过文化大革命锻炼的革命小将，在毛主席革命路线指引下，投身到火热的斗争中去。我们祝愿广大知识青年在党的培养下，在贫下中农的再教育下，更勇敢地战斗，更茁壮地成长，在农村这个广阔天地里，取得更大的胜利！

编 者

目 录

骏马飞腾	官克一 (1)
海姑娘	方 楠 (22)
白马桥上	秦文玉 (40)
朝霞	史汉富 (51)
海燕	于 阳 柳 歌 (71)
移交	李守信 (89)
新一代	冯泽纯 (107)
三月风雪	赵燕翼 (122)
在激流里	覃召文 (147)
一路同行	哲 中 (162)
特别任务	伍铭泽 (182)
山外青山	沈仁康 (197)
放蚕姑娘	于涤心 李宜安 孙树发 (213)
鹰展洞庭	高雪华 (237)
登高望远	李 彬 (261)
组织委员	郭 宁 (275)
接班以后	陈忠实 (298)
质量	王保林 石 森 (331)

骏马飞腾

官克一

“立冬”过后的鸡登乌素草原，西伯利亚寒流带来了铺天盖地的暴风雪。怒吼的白毛风横扫浩瀚无边的大牧场，丝绒球一般的雪团填满了广漠的空间，随着风飞舞旋转，翩翩地降落，给大地披上了一层波浪形的、天鹅绒似的巨毯。

就在住雪的那天早上，我们的汽车队出发了。车厢里装的是两个多月来从全县各地选购的五十多匹军马，今天要送到几百里以外的部队营地。

我和张参谋坐在最后一辆车的驾驶室里，加上那位老司机，三个人穿的圆滚滚，挤得紧绷紧。

翻过一道山坡，公路变得宽阔平坦起来，老司机变档加速，汽车象一艘威武的舰艇，犁开白雪的波浪，飞驰向前。

太阳渐渐升起来了，原野上白茫茫的雪地，蓝晶晶的天空，白蓝分明，交相辉映，好一个粉妆玉琢的晶莹世界！这一切好象都引起了张参谋谈话的兴致，每当雪原上出现一片马群时，他总要高兴地问我：“喂！这是‘犂姑娘’他们的马群吧？”又缠着叫我讲“犂姑娘”的故事。老司机也满有兴致地说：“你知道就讲讲吧，看把人给急的。‘喇叭’开大点，咱的耳朵也别闲着。”

从心里，我也愿意讲。于是清了清喉咙说：“好！故事就从这次选购军马谈起吧……”

两个多月前的一天，领导上找到我说，解放军某部要在我县选购一批军马，派我去协助进行这项工作，先到阿巴嘎大队摸摸底，解放军同志随后就到。选购军马是一项重要的政治任务；要去的阿巴嘎又是全县出名的农牧业生产先进单位，我几年没去了，很想念那里的老熟人，机会难得，所以非常高兴地接受了这个任务。

那天我打早动身。草原的秋天，格外清爽，马儿抖擞精神，跑成一条线儿，小凉风在背后推着，百灵鸟在头上叫着，一路平阳大道，起晌的工夫就望见了阿巴嘎的灰色房脊。

迎面遇见几位下地收秋的社员，我们打过招呼，刚刚说了几句，忽听有人喊：

“快，快闪开——！”就见一匹狮子般的黄褐马，撒欢咆哮，带着风声直冲过来。只见它：鬃竖着，眼瞪着，呜呜哇哇狂叫。前面就是齐胸高的莜麦丰产田，人们心疼地喊：“庄稼！庄……！”正要上前去拦，猛然听得一声呐喊：

“一颗也不准它糟蹋！”话到鞭子到，只听“啪”的一声响，一个骑着红枣骝的壮实姑娘已经站在那匹凶马的对面，拦住它的去路。跟着，姑娘一抖手腕，“啪”、“啪”又是两鞭，再看那马，鬃毛耷拉下来，眼皮也眯缝住了，款款地转过身子，“叭哒叭哒”象个小羊羔似的，跟着她回去了。

“好！——”人们不禁喊出了声。

我被这姑娘的负责精神和高超骑术惊呆了。又看她面熟熟的，却想不起在哪儿见过。

就听人们说：“……她呀，还是犟，可和早前那种犟性大不相同了……”一句话提醒了我。嗨，这不就是犟姑娘吗？说起我们的相识，还有一段有趣的故事呢！

那年夏天我下乡来这个队，刚进村就给人挡住了：

“同志，借你的马骑骑。”

我低头一看，是个小姑娘，穿一身浅蓝色学生服，圆脸，短辫，扑闪着一双水晶般的大眼睛，满口天津腔，约莫是刚来插队落户的知识青年。

“你骑马干啥？”

“学呗！”她说：“我现在根本的问题是要学会骑马；会骑才能会驯，驯好战马，支援解放军，消灭帝修反！”

看她那心高志大的样子，我跟她故意逗了句嘴：“‘马有转缰之祸’，你可玩不了。还是跳你的猴皮筋去吧！”

一句话惹恼了她，小拳头在我眼前晃了晃，“哼，没啥了不起，拿个‘高脚条凳’吓不住人！”

半道有人插了嘴：“嘿！老虎吃天，好大的口气。”回头一看，是阿巴嘎畜牧队的张队长。他对我一笑，算是打过了招呼，话还是冲着那姑娘说：“去吧去吧，大忙天有力气到田地里使去。想学骑马得慢慢来，摔着咋办？得对你们负责！”

张队长长得象半截黑塔。那姑娘看着他，眼神还透着不服气。

我们拴住马进了队房，张队长一边抱柴、添水，一边说：

“这帮子知识青年，论闯劲，够大的了，可就是……”他好象听到了什么，话没说完，扔下柴禾跑了出去。

街筒子里围着一大群年轻人。那姑娘到底还是把我的马偷去了。她给马带上三脚绊，骑在上面，挺着胸脯，挥着鞭子，嘴里不住“咻咻”地喝着。那马受了惊，想跑又跑不了，急得两耳并立，狂蹦乱跳，“啪”的一声把她摔在地上。张队长气得捶了自己一巴掌，跑上去扶她。可她脸不黄，腿不软，一把推开队长，又爬了上去。

马儿激怒了，一声咆哮，口沫乱喷，四条腿一弯，就要往下躺。这是烈马最厉害的一招，只要一躺倒，就地一滚，非把人碾坏不可。张队长连忙抢上去拽紧缰绳，趁势把她抱了下来。说真的，当时我心跳得咚咚响。可她呢，直愣着脖子，满脸不服气、不罢休的样子。张队长赌气夺过鞭子。

“真有能耐，就别上绊！”

“不上，它不跑了？”

“怕跑你就别骑！”

“不骑，就能学会？！”

几句话顶得张队长干咽唾沫，连我插嘴的空儿都没有。

这工夫，老支书赶了来。他是个很有心计的人，一见这阵势，知道都在火焰山上，便开着玩笑对我说：“今天你是豁牙子吞了块犟牛筋——遇上难嚼难咽的茬儿了。我给你介绍介绍，”一指那个闯祸的姑娘，“她叫姜宇红，家住天津，来这里落户三个月了……”

“外号犟一姑一娘！”围在旁边的年轻人齐声喊道。

“就要犟，就要犟！”那姑娘也不甘示弱，跺着脚喊，“根

本的问题是我要学本领！”

人们“哄”地笑了起来。

忽然，老支书似乎漫不经心地问道：“你这样冒冒失失地骑马，谁给出的好主意？”

“谁？”机灵的犟姑娘立刻警觉起来，可嘴巴还挺硬：“能
有谁，我自己呗！”

老支书冷冷一笑，那双平时总爱眯缝的眼睛突然睁大了，掠过人群，盯在远处一道土墙边。那里正有一个肥胖的身影，慌忙躲闪了一下，不见了。

我这时才想起，好象在犟姑娘挡我马头的时候，就有个人影在她背后晃动。这个人是谁？他要干些什么呢？

犟姑娘好象被人发现了秘密，低下头说：“这事都怪我，人家是一片好心，……”

“可你忘了那句话：‘好猎手不动闲枪，好骑手不骑生马。’亏你多了个心眼，上了绊，不然，怕早把你撕零碎了。以后可要当心啊！”老支书把“当心”二字咬得很重，他又朝那边望了一眼，眉头跳了跳：“这样的‘好心’？哼！”

人群散开了，我们走进队房。张队长还窝着火，嘟囔老支书没说个轻，论个重，任随她的犟性来……

老支书叼着烟袋，不紧不慢地说：“事情不象你想的那么简单，训一顿就能把问题解决了？你想过没有，正派人绝不会教唆她骑生马，要是摔个半死不活，有人就会说：‘看，千里迢迢插队落户，把小命也搭上了。’这个影响可就大了。为什么陈二胖他……”

“这小子，‘瓜子皮喂牲口，不是好料。’”

老支书转过脸对我说：“这人是解放初期的外来户，当时我们的部队还在内蒙一带剿匪。我复员回乡以后才知道来了这么个人。他的前半辈子历史不清，我们派人查过几次，一直没有找到可靠线索。要紧的是咱心里有数，剥皮再看红白瓢吧！”

张队长走后，我们又谈起了犟姑娘的身世。老支书告诉我，上次他外出参观，顺脚到天津犟姑娘家进行了一次家庭访问。原来她的老家是南方的，父母都是地下党员。在解放前夕的一次罢工斗争中，母亲拖着沉重的身子被敌人抓进监狱。当时，解放大军已经逼近了这座偏僻的南方城镇，紧闭的牢门挡不住春雷般的炮声。这天早晨，犟姑娘在铁窗里降生了。母亲抱着她，望着满天耀眼通红的朝霞，怀着解放全人类，世界一片红的美好愿望，给这个刚刚出世的女儿起了个寓意深长的名字：宇红。解放后，母亲出狱寻找丈夫，才知道犟姑娘的父亲已被特务杀害，据说那个杀人凶手随着国民党的溃兵不知跑到哪去了。后来母亲带着她到天津，便定居下来。现在她母亲在一个纺织厂里担任车间党支部书记。

老支书顿了顿说：“毛主席把这么多好苗苗，交给我们，如果光是教给他们闷头干活那可不行。一定要把他们培养成无产阶级革命事业的接班人。这副担子可不轻啊！”

二

不久我就离开了阿巴嘎大队。后来在县城开会，我又

从老支书和张队长嘴里了解到犟姑娘的一些情况。

我走后不久，犟姑娘他们几个知识青年便都调到畜牧专业队放马去了。临去那天，老支书和他们每个人都谈了话，征求了意见，大伙儿热情挺高。又嘱咐畜牧队张队长：“可得把他们培养成材哟！”张队长说：“瞧好吧，对他们，我比对自己的孩子还得上心。”

张队长这人可真有股子“恨铁不成钢”的劲头儿，一心要把他们培养成最出色的驯马手，对他们的要求也特别严格。可是骑马这一关确实也不好过，犟姑娘连摔了几跤，心火直冒，就想出了个办法。

这一天，她来找马具保管员陈二胖借鞍子。陈二胖听她把自己的想法一说，嘿嘿一笑：“好主意，好办法！你们城里人真是敢想敢干，才高识广，我一见你们，就打心眼里头——高兴。”忙把鞍子拿出来。

陈二胖的恭维，犟姑娘这回听起来不大顺耳。上次挡马，陈二胖说得够多好听：“干吧！年轻轻的要想学点本事，不拚不闯还行？指望哪个干部拉过马来给你学，得等到白了头发——全误了！”结果闯下了祸。事后老支书找她谈了几次话，让她“对人、对事都要用阶级斗争、路线斗争的观点作分析”，“别人家一搨扇子，你就一蹦五尺”。从这以后，她对陈二胖倒是加了小心。可这时候她又想：我一说借鞍子练骑马，人家又支持，又鼓励，连打条、审批这些手续也免了，难道这里面还夹着馅不成？

这时候她的头脑里是矛盾的。一会儿响着老支书说过的话，一会儿又是那张笑眉笑眼的胖脸。不过，犟姑娘总归

是鞑姑娘，当她把马鞍搭在一道短墙上，骑在上面，拿起架势，专心致志地复习张队长讲过的乘骑要领，练平衡、练腿力的时候，她脑海里出现了碧波汹涌的草原，眼睛看到的仿佛是万头攒动的马群，完全沉醉于扬鞭驰骋、赶浪追风的牧人生活之中，那些使她矛盾的、分辨不清的事情早都被抛到九霄云外去了。

就这样一连十几天，天天锻炼，眼见着大有长进。青年们都说这是“假马真骑”，办法不错，正打算多借几盘鞍子的时候，一场严重事故就从这儿发生了。

这天，人们放牧归来，揭下鞍子一看，咦！偏偏那匹最有出息的狮子头，脊梁被磨破好几处，涔涔的冒血珠，疼得那马一个劲碎抖。常言说：“有弊病的人心虚，有脊伤的马胆怯”，从此别说再想骑它，跟前连人都不让过了。

一追查，用的正是鞑姑娘常借的那盘鞍子。

张队长心疼得直转磨，陈二胖在旁边就一个劲地加火：“任谁的话也听不进她耳朵，硬是把土墙上砂子带进去了。看咯的这个可怜相，往后可咋办呢？”

也有人替鞑姑娘申辩：“眼见她每天打扫鞍屉，没有砂子怎能咯成这样，会不会……”

“砂子嵌进鞍屉里，扫能扫得掉吗？起根就是胡来，再不管，就该开汤锅了！”

“嗡”的一下，张队长火冲脑瓜门了，又联想到上次挡马的事，心说：“我是‘恨铁不成钢’，你是‘横竖不成材’，再不给你加点压力是不行了。我得对你们、对集体财产负责。”他没顾得细想，便把鞑姑娘找了来，风大火急，猛批了一顿。

张队长这一锤子下去，把犟姑娘那股子犟性也拱起来了。她左思右想自己没有作错，诚心诚意学本事，倒落了这么个结果，心里很不服气。那帮子小青年也都憋了股气，本来欢蹦乱跳的，一下变得痴痴板板起来。

这件事老支书很快知道了。对于犟姑娘借鞍子的事，他早有耳闻，好象也预料到可能要出事这一层，但却没想到出得这么快。他从心里清楚，犟姑娘借马鞍和压伤马脊表面上看是一人所为，实际上是两码事。这里边的疙瘩还得慢慢解。眼下最要紧的是抓住这件事使人们开心窍，长见识，把坏事变成好事。

主意拿定，老支书便把青年们召集起来，他先让宇红说说自己对这件事情的看法。

“我……”犟姑娘低下了头，“我该受批评，反正，反正是压伤了马脊。”

“我看哪，更该批评的不是这，而是你们现在的情绪。”老支书巡视了一下周围的年轻人，加重语气说道：“一针不补，十针难缝，一洞不堵，冲倒连城，小事情上经不住挫磨，今后怎么能在大风大浪里走马行船啊！”

人们愣住了，老支书的话震动了他们的心。犟姑娘没有抬头，但她分明感到有一双火辣辣的眼睛正紧紧地盯着她。

老支书又无限深情地说：“前些时，我看到了你们几个写的入党申请书，上边有这样两句话：‘坚决执行毛主席革命路线，誓为共产主义奋斗终身。’你们既然立下这样的志愿，自己的一言一行，就要符合这个崇高的理想。不论遇到