

毛泽东选集手抄本

西苑出版社

新，功，方，百，也。新，古，法，不，保，王，果，不，
查，和，井，岡，山，西，昌，调，查，一，扑，而，空，各，不，中，级，
员，其，其，行，部，一，口，色，一，调，查，地，不，是，一，年，
中，级，十，部，一，部，不，下，级，部，部，一，个，个，
朱，才，一，个，破，在，后，丁，不，为，人，去，会，去，一，个，在，
知，是，衡，门，管，部，部，狼，的，已，经，失，了，某，个，的，
官，吏，一，个，部，部，给，了，外，限，多，国，所，未，同，的，
知，解。其，外，才，一，个，部，部，中，国，些，部，部，

毛泽东选集手抄本

西苑出版社

图书在版编目(CIP)数据

毛泽东选集手抄本/王家斗书. - 北京: 西苑出版社,
2001. 8

ISBN 7 - 80108 - 523 - X

I. 毛… II. 王… III. 汉字 - 行草 - 作品集 - 中国 - 现代

IV. J292. 28

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 050948 号

毛泽东选集手抄本

书 写 王家斗
出版发行 **西苑出版社**
通讯地址 北京市海淀区阜石路 15 号 邮政编码 100039
电 话 68173419 传真 68247120
网 址 www.xycbs.com E-mail aaa@xycbs.com
印 刷 北京金华彩印厂
经 销 新华书店
开 本 889 毫米×1194 毫米 1/16 印张 314
版 次 2001 年 8 月第 1 版 2001 年 8 月第 1 次印刷
ISBN 7 - 80108 - 523 - X/J · 111

定 价 2388.00 元 (全书四卷共八册)

(凡西苑版图书有缺漏页、残破等质量问题本社负责调换)

序 言

在庆祝中国共产党成立八十周年之际，由毛泽东书法艺术研究会秘书长王家斗同志用仿毛体书写完成的《毛泽东选集手抄本》——四卷，与海内外广大读者见面了。这一浩大书法艺术工程的出版，对于进一步弘扬毛泽东思想和挖掘毛泽东书法艺术宝库将起到很大的推动作用，从而将使世界更加了解毛泽东思想，更加了解毛泽东书法艺术，我对此表示由衷的祝贺。

父亲毛泽东的书法艺术，正如他老人家的伟大思想一样，是伴随着中华民族血与火的战斗历程和新中国的诞生与建设步伐，不断孕育和发展起来的宝贵的历史文化遗产。他老人家的书法艺术，除从中国传统书法艺术中接受和吸取营养外，更主要的是直接受到长期中国革命战争的熏陶和影响。艰苦卓绝的革命斗争和波澜壮阔的社会主义建设事业，直接锻造了毛泽东的书法艺术。简言之，毛泽东的书法是紧跟他老人家的思想变化而变化，伴随中国革命和建设的进程而发展的。正因如此，他老人家的书法才能高屋建瓴地突破传统，而以气势磅礴、潇洒飘逸、生动活泼、变化万千的艺术特色展现在人们面前，受到亿万人民群众和广大书法爱好者的喜爱。父亲为我们留下的大量书法墨迹，丰富了中华民族文化宝库。他的这些珍贵墨迹，既有深厚的传统书法内涵，又有着鲜明的时代特征和强烈的个性色彩，具有很高的艺术品位和美学价值，在当代书坛上占有特殊的地位。父亲的书法作为一种流派，一种特殊的书体，需要后人认真地系统地去整理发掘和学习研究，使其弘扬光大，并得到继承和发展。以使其更好地为人民服务，为社会主义建设服务，为社会主义精神文明建设服务。

近年来，随着对毛泽东书法作品的整理、出版、介绍和宣传，学习研究他老人家书法艺术的队伍也逐渐发展壮大起来，本书书写者王家斗同志就是这支队伍中的代表之一。王家斗同志自幼喜爱书法，在遍临历代名家碑帖的基础上，于十五岁开始学习毛泽东书法，三十余年笔耕不辍，经过长期的执着追求

和揣摩苦练，终于悟出了毛泽东书法的真谛和精髓，初步掌握了脱帖创作毛体书法作品的规律和技巧。现在出版的这部仿毛体《毛泽东选集手抄本》，就是王家斗同志怀着对老人家的深切怀念和崇敬之情，历尽三百六十五个寒暑昼夜，几乎牺牲了全部业余时间，写秃上百支毛笔，蘸干七十余瓶墨汁所创作完成的海内外第一部毛体书法巨著。它使毛泽东思想和毛泽东书法艺术融为一体，为目前一些毛泽东书法爱好者、学习研究者提供了一份学习借鉴资料。另外王家斗同志还用毛体书法创作了毛泽东诗词全集，周恩来、朱德、陈毅诗词选等共一百五十余万字的作品，其成果是令人信服的，其为弘扬毛泽东书法艺术而勇于实践探索的勇气和拼搏奋斗的精神也是令人称道的。我相信王家斗同志的这部仿毛体《毛泽东选集手抄本》，会受到广大毛泽东书法艺术爱好者的喜爱，必将对学习、研究、宣传和弘扬毛泽东书法艺术产生积极的影响。预祝王家斗同志在学习研究毛泽东书法艺术上更上一层楼。

邵华

二〇〇一年六月二十二日
于北京

出版说明

毛泽东同志不仅是一位伟大的无产阶级革命家、军事家、理论家，而且是一位杰出的书法家。他的书法造诣甚深，大气磅礴，既有深厚的传统书法内涵，又有极其鲜明的时代特征和强烈的个性色彩，具有很高的美学价值和艺术品位，值得后人认真、系统地去发掘整理和学习研究，使其得以发扬光大。《毛泽东选集手抄本》就是王家斗同志数十年潜心学习研究毛泽东书法艺术的一项珍贵成果。它的价值在于把博大精深的《毛泽东选集》，以毛体书法艺术的形式呈现给了读者，使毛泽东思想和毛泽东书法艺术得到了很好的结合，使广大读者在学习毛泽东思想的同时，又能欣赏研究毛泽东的书法艺术。我们出版这部宏篇巨制的主要目的，是为学习研究毛体书法艺术的群众性活动提供一份资料，为弘扬毛泽东书法艺术做一份实际工作。

王家斗同志创作这部毛体书法长篇，尚属首次尝试，在临摹技艺方面，还有待于进一步提高和完善。尽管我们对这本书的编校工作是极其严肃认真的，但由于毛体书法艺术的特殊性，细心的读者可能还会发现一些不足之处，诚望广大读者批评指正。

西苑出版社

二〇〇一年七月

顾问：邵华

总策划：孙洪涛 李俊明

主编：杨宪金

主 编：杨宪金

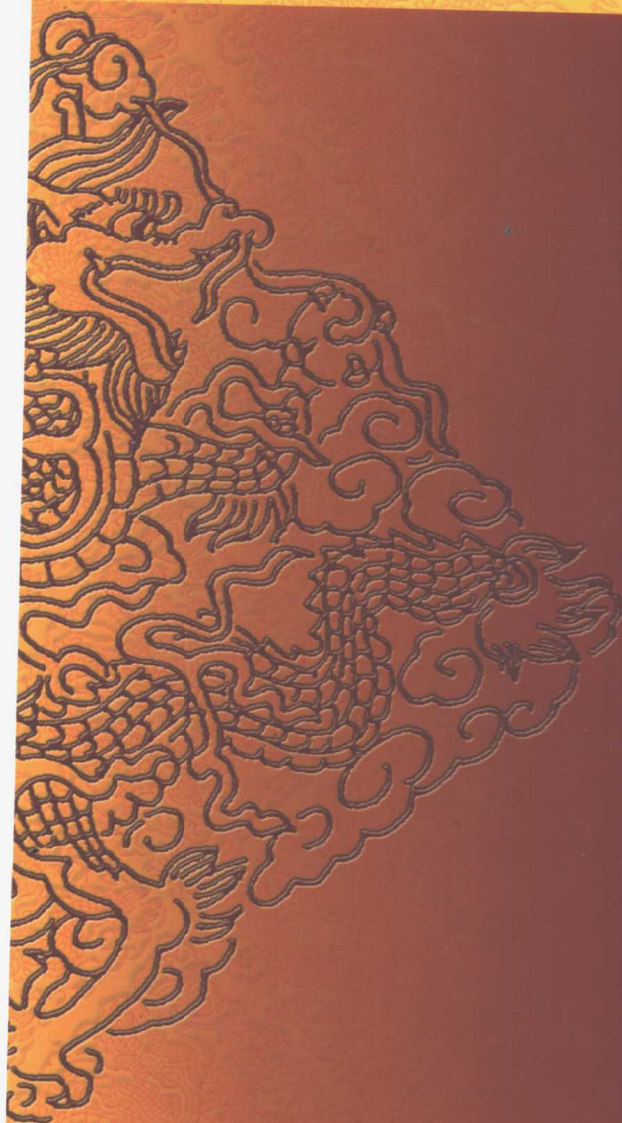
责任编辑：蒋宝德

装帧设计：李呈修 武京天

校 对：人民出版社毛选组

策 划：孙洪涛 李俊明

經典藏書



目 录

第一次国内革命战争时期

中国社会各阶级的分析（一九二五年十二月一日）	三
湖南农民运动考察报告（一九二七年三月）	二八
农民问题的严重性	二八
组织起来	三一
打倒土豪劣绅，一切权力归农会	三四
『糟得很』和『好得很』	三八
所谓『过分』的问题	四三
所谓『痞子运动』	四九
革命先锋	五二
十四件大事	六六

第二次国内革命战争时期

中国的红色政权为什么能够存在？（一九二八年十月五日）	一四五
一 国内的政治状况	一四五
二 中国红色政权发生和存在的原因	一五〇
三 湘赣边界的割据和八月的失败	一五九

四 湘赣边界的割据局面在湘鄂赣三省的地位	一六四
五 经济问题	一六六
六 军事根据地问题	一六八
井冈山斗争（一九二八年十一月二十五日）	一七一
湘赣边界的割据和八月失败	一七一
割据地区的现势	一八九
军事问题	一九三
土地问题	二一七
政权问题	二二九
党的组织问题	二三五
革命性质问题	二五二
割据地区问题	二五八
关于纠正党内的错误思想（一九二九年十二月）	二七一
关于单纯军事观点	二七三
关于极端民主化	二八二
关于非组织观点	二八七
关于绝对平均主义	二九一
关于主观主义	二九四
关于个人主义	二九八
关于流氓思想	三〇四
关于盲动主义残余	三〇七
星星之火，可以燎原（一九三〇年一月五日）	三〇九
反对本本主义（一九三〇年五月）	三五二

一 没有调查，没有发言权	三五二
二 调查就是解决问题	三五三
三 反对本本主义	三五七
四 离开实际调查就要产生唯心的阶级估量和唯心的工作指导，那末，它的结果，不是机会主义，便是盲动主义	三六二
五 社会经济调查，是为了得到正确的阶级估量，接着定出正确的斗争策略	三六四
六 中国革命斗争的胜利要靠中国同志了解中国情况	三七一
七 调查的技术	三七六
必须注意经济工作（一九三三年八月十二日）	三八三
怎样分析农村阶级（一九三三年十月）	四一三
我们的经济政策（一九三四年一月）	四二〇
关心群众生活，注意工作方法（一九三四年一月二十七日）	四四〇
论反对日本帝国主义的策略（一九三五年十二月二十七日）	四六一
目前政治形势的特点	四六一
民族统一战线	四九九
人民共和国	五一一
国际援助	五三八
中国革命战争的战略问题（一九三六年十二月）	五四三
第一章 如何研究战争	五四三
第一节 战争规律是发展的	五四三
第二节 战争的目的，在于消灭战争	五五七
第三节 战略问题是研究战争全局的规律的东西	五六一
第四节 重要的问题在善于学习	五七四

第二章 中国共产党和中国革命战争	五九五
第三章 中国革命战争的特点	六〇九
第一节 这个问题的重要性	六〇九
第二节 中国革命战争的特点是什么	六一四
第三节 由此产生我们的战略战术	六二六
第四章 『围剿』和反『围剿』——中国内战的主要形式	六三一
第五章 战略防御	六四八
第一节 积极防御和消极防御	六四八
第二节 反『围剿』的准备	六六一
第三节 战略退却	六七〇
第四节 战略反攻	七一六
第五节 反攻开始问题	七二四
第六节 集中兵力问题	七四八
第七节 运动战	七七〇
第八节 速决战	七八九
第九节 歼灭战	八〇二
关于蒋介石声明的声明（一九三六年十二月二十八日）	八〇七
中国共产党在抗日时期的任务（一九三七年五月三日）	八一九
民族矛盾和国内矛盾的目前发展阶段	八一九
为民主和自由而斗争	八三三
我们的领导责任	八五七
为争取千百万群众进入抗日民族统一战线而斗争（一九三七年五月八日）	八七〇
和平问题	八七一
民主问题	八八一

革命前途问题	八八八
干部问题	八九二
党内民主问题	八九六
大会的团结和全党的团结	八九七
为争取千百万群众进入抗日民族统一战线而斗争	八九八
实践论（一九三七年七月）	九〇一
矛盾论（一九三七年八月）	九六二
一 两种宇宙观	九六四
二 矛盾的普遍性	九八一
三 矛盾的特殊性	九九八
四 主要的矛盾和主要的矛盾方面	一〇四六
五 矛盾诸方面的同一性和斗争性	一〇七三
六 对抗在矛盾中的地位	一一〇一
七 结论	一一一〇

目 录

抗日战争时期（上）

反对日本进攻的方针、办法和前途（一九三七年七月二十三日）	一一一七
一 两种方针	一一一七
二 两套办法	一一二七
三 两个前途	一一四二
四 结论	一一四三
为动员一切力量争取抗战胜利而斗争（一九三七年八月二十五日）	一一四六
反对自由主义（一九三七年九月七日）	一一六七
国共合作成立后的迫切任务（一九三七年九月二十九日）	一一七八
和英国记者贝特兰的谈话（一九三七年十月二十五日）	一二二〇
中国共产党和抗日战争	一二二〇
抗日战争的情况和教训	一二二三
在抗日战争中的八路军	一二三九
抗日战争中的投降主义	一二五二
民主制度和抗日战争	一二五八
上海太原失陷以后抗日战争的形势和任务（一九三七年十一月十二日）	一二七二
一 目前形势是处在片面抗战到全面抗战的过渡期中	一二七二
二 在党内在全国均须反对投降主义	一二八六

在党内，反对阶级对阶级的投降主义	一二八六
在全国，反对民族对民族的投降主义	一三〇一
阶级投降主义和民族投降主义的关系	一三〇七
陕甘宁边区政府、第八路军后方留守处布告（一九三八年五月十五日）	一三〇九
抗日游击战争的战略问题（一九三八年五月）	一三一六
第一章 为什么提起游击战争的战略问题	一三一六
第二章 战争的基本原则是保存自己消灭敌人	一三二三
第三章 抗日游击战争的六个具体战略问题	一三二七
第四章 主动地灵活地有计划地执行防御战中的进攻战、持久战中的速决战、内线作战中的外线作战	一三二九
第五章 和正规战争相配合	一三六二
第六章 建立根据地	一三七〇
第一节 几种根据地	一三七六
第二节 游击区和根据地	一三八三
第三节 建立根据地的条件	一三九〇
第四节 根据地的巩固和发展	一三九九
第五节 敌我之间的几种包围	一四〇二
第七章 游击战争的战略防御和战略进攻	一四〇七
第一节 游击战争的战略防御	一四〇八
第二节 游击战争的战略进攻	一四一九
第八章 向运动战发展	一四二四
第九章 指挥关系	一四三三
论持久战（一九三八年五月）	一四四三
问题的提起	一四四三
问题的根据	一四七六

驳亡国论	一四八九
妥协还是抗战？腐败还是进步？	一五〇四
亡国论是不对的，速胜论也是不对的	一五一七
为什么是持久战？	一五二五
持久战的三个阶段	一五三五
犬牙交错的战争	一五七一
为永久和平而战	一五八四
能动性在战争中	一五九四
战争和政治	一六〇二
抗日的政治动员	一六〇七
战争的目的	一六一三
防御中的进攻，持久中的速决，内线中的外线	一六二二
主动性，灵活性，计划性	一六三五
运动战，游击战，阵地战	一六七四
消耗战，歼灭战	一六九一
乘敌之隙的可能性	一七〇四
抗日战争中的决战问题	一七一二
兵民是胜利之本	一七二四
结论	一七四一
中国共产党在民族战争中的地位（一九三八年十月十四日）	一七四八
爱国主义和国际主义	一七五〇
共产党员在民族战争中的模范作用	一七五五
团结全民族和反对民族中的奸细分子	一七六二
扩大共产党和防止奸细混入	一七六四