

宫廷文化丛书

微服私访

曲金良 著



20.9

● 曲金良 著



微服私访

山東畫報出版社

鲁新登字 16 号

书 名 微服私访
著 者 曲金良
出版发行 山东新华出版社
(地址:济南市经九路胜利大街 39 号 邮编:250001)
经 销 新华书店
印 刷 山东新华印刷厂德州厂
版 次 1996 年 6 月第 1 版
1996 年 6 月第 1 次印刷
规 格 32 开(787×1092 毫米)
4.25 印张 80 千字
印 数 1—5000
I S B N 7-80603-070-0/K·23
定 价 6.20 元

目 录

小引	1
一、微服私访实录	3
1. 探听虚实，侦伺动静	
2. 耀武扬威，逞强显能	
3. 杀人越货，偷鸡摸狗	
4. 寻花问柳，狎娼宿妓	
二、微服私访传说	38
1. 遭遇皇上，一朝发迹	
2. 茶馆小啜，邂逅赌敌	
3. 路上起色，店中惩贪	
4. 微行频频，传闻纷纷	
5. 猎奇小脚，拼凑四春	
6. 混迹市井，染病身亡	
三、微服私访遗响	98
1. 千行百业，纷纭帝王	
2. 小吃成名，因帝品尝	
3. 酒楼饭馆，皇恩浩荡	
4. 风俗礼仪，亦说古皇	

小 引

记得小时候听奶奶“说古”，有一个关于皇宫的故事：“皇后娘娘可享福了，蜜坛子就搁在炕头上，渴了就舀勺喝。就连挑水，都用金扁担。”

“那皇帝呢？”我急切地问。

“皇帝？”奶奶想了想说，“自然比皇后娘娘更享福了。”

至于皇帝老儿怎样享福，奶奶终也没能说个明白，只能以皇后娘娘为坐标，按照男尊女卑的惯例去想象。

的确，为帝为王者有常人难以想象的荣华富贵。

但是，他们也有常人不能想象的烦恼苦闷。

一圈高墙，把帝王与外界隔开。宫阙台阁虽然金碧辉煌，可时间一长也就住腻了，至尊至贵至高至上的帝王极向往外面的世界。然而要走出那圈红墙又诚非易事，仪仗前导，百官伴驾，侍卫扈从，止人清路……还是有道无形的围墙。

帝王自有他的办法，即使他想不出，那班臣僚也会替他去开动脑筋。于是，有了“微服出行”——简称“微行”。

微，隐匿。“微服”，即乔装打扮，把自己的真实面目隐藏起来，还得改姓易名。如此这般，不仅仅是为了保密和出于安全的考虑，更重要的是帝王们可以像平民百姓那样，干些帝王不能或不便于干的事。

在戏曲小说中，帝王微服出行往往是为了察访某事，故称为“微服私访”。实际上这仅是帝王微服出行的目的之一，除此之外，还有别的用心。但微服私访在民间影响大，庶几成了微服出行的代名词。出于“入乡随俗”的考虑，这本小册子且名曰《微服私访》。

一、微服私访实录

秉笔直述，不虚美，不掩恶，乃中国史学的美德。当然，翻开一部“二十四史”，虚美之辞，掩恶之文，依旧不少。就连号为“实录”的皇皇巨著《史记》，亦在所难免。且拿司马迁写得最精彩的“鸿门宴”来说吧，写樊哙发怒，“头发上指，目眦尽裂”，便是夸张。帝王微行，演义更多。为此，有必要廓清一下，先给读者诸君一个真实。

1. 探听虚实，侦伺动静

战国七雄的赵国，国君武灵王赵雍实施政治改革、富国强兵的政策，国力迅速壮大。赵国北边是燕，东边是胡，西边是林胡、楼烦，黄河以西是秦。武灵王为了既解除四面受敌的被动局面，又扩大自己的领土，决心以吞并秦国为突破口，寻求霸业。为了充分了解秦国的情

况，做到知己知彼，武灵王亲自微服访秦。他乔装一番，扮作赵国使者赵招，以武灵王传位于太子何而递送国书为由，带着几个人，进入秦国。他一边走一边观察秦国的地理形势，一边命随行人员秘密地绘制地图方位，以为进攻秦国做好准备。到了咸阳，向秦昭襄王递上国书，于是有了下面的一段对话：

秦王问：“你们的国君武灵王不是年纪不大吗？”

“赵招”答：“吾王正当壮年。”

“那为什么传位给太子？”

“吾王传位于太子，自为‘主父’，为的是让太子早日熟悉政务，实地练习做王，便于今后更好地治理国家。‘主父’即‘国主之父’，老子正当壮年，治国理民英明无比，儿子还是听老子的。吾王说过，等到新君已使他满意的时候，他也就可以高枕无忧了。”

“你们赵国怕不怕秦国？”

“以前是怕的，否则就不必胡服骑射了。如今国富兵强，已可以和贵国和平相处了。”

这些话的潜台词和威慑力，使得秦昭襄王一夜没有睡好，第二天一早又宣赵国的这位使者“赵招”上朝进见，然而“赵招”的从者真赵招答复来宣诏的秦臣说：“赵招病了，不便入朝，请宽缓三日。”

其实，假“赵招”武灵王已达到了微服私访的目的，他要动身回国了。三日期限，只不过是为了归途更为从容一些，顺便再做一些秦情的察访而已。秦昭襄王尽管



惊愤屈辱，但为武灵王及其赵国的威力所慑，不便发作，只好打发真赵招回国。

当然，赵武灵王的宏图大业并未实现，而且下场很惨，竟因宫廷内讧被困于沙丘离宫，活活地饿死在里边。他死后 100 天，离宫的门锁才被打开，人们发现，他已变成了一具干瘪的“木乃伊”！

晋明帝司马绍也曾乔装去探听敌人虚实。

那是在公元 324 年，东晋太宁二年六月，权臣王敦在于湖准备举兵造反，进攻皇都，篡夺帝位。消息传到明帝司马绍那里，司马绍吃惊不小。实耶？虚耶？若知而不治，则束手被擒，必受其难，江山即倾；但若信息不实，贸然行动，就会使好人受冤，功臣蒙难，朝野丧治，甚至引起大乱。为了了解虚实，司马绍决意冒险微服察访。他骑了一匹最好的骏马，飞奔于湖，暗暗实地察看了王敦的营垒防设。不意出营寨时遭到盘查，被疑为非常之人。司马绍巧言搪塞过去，已知大势不妙，立即飞马回都，以作应变防备。此时王敦正在帐中瞌睡，大白天做了一个梦，梦见日光环绕军垒，心下正恍惚不安，恰巧侍卫来报刚刚盘查了一位非常之人，王敦断定此人定是皇帝，立即派五匹快骑追擒，自然追不到了。王敦知皇帝已觉察其谋，这才权且作罢。后王敦病重，司马绍乘势要发兵讨伐，王敦则先发制人，进攻皇都，被司马绍击败，不久王敦病死，帝位旁落的危机才暂告平息。

更多的帝王是出去察看、探询自己的臣子。

五代十国时期，吴越国的建立者武肃王钱镠，自知地小国弱，有那么一段时期，连睡觉都不忘吴越南有闽国，西、北有吴国，三面受敌的危险处境，时时保持着高度的警惕。他用小圆木制成枕头，头稍微一动就落枕惊醒，称为“警枕”。他为了了解卫戍部队守城的警惕性，竟微服巡察，白天微服出城，夜间很晚又微服进城，城门自然已经关闭，他高声大喊：“开门！开门！我是国王派遣出城办事的，现在要回城复命！”守城官断然拒绝：“夜深了，城门不能开！别说是国王派遣的人，就是国王本人亲自来，也不能破这个规矩！”钱镠放心地笑了，第二天回宫召见嘉奖了守城官。

宋代开国皇帝赵匡胤在历代帝王中，可算是个常作私访以体察民情的明君了。据正史载，他仅对丞相赵普就有乾德二年、三年、六年的多次家访，有很多政务，是在这样的私访中酌情处理的。公元973年，开元六年，赵匡胤又私访赵普家，时值吴越王钱俶打算归顺大宋，想通过大宋宰相赵普撮合其事，派信使给赵普送来了一封书信，还有十个看似盛满海产品的瓶子。赵普还没来得及拆看书信，更没来得及收拾这些“土特产”礼物，太祖赵匡胤私访突至。他看到了那十个瓶子，奇怪地问：“这是什么东西？”赵普从实说了。赵匡胤说：“海物味道一定好极了，打开看看，朕也尝尝。”瓶子一个个打开了，却不见什么海物，只见瓶瓶都是黄澄澄的瓜子金！慌得赵普赶忙跪下磕头，说：“刚刚送来，臣还没来得及看信，

陛下就进来了，臣实在不知瓶中竟是贿金！”赵匡胤笑了，说：“没关系，没关系，既然送来了，你收下就是了，有什么大不了的呢！这只不过说明吴越王钱俶认为，大宋的国家大事，爱卿能起很大的作用罢了。”

游方僧出身的朱元璋逐得龙位后，生怕别人步他的后尘，再把他搞下去。而最让他放心不下的是那班曾与他出生入死的开国元勋。这些人能量大，一旦生贰心，很难料理。为此，他组建了军事特务——锦衣卫，秘密伺伺、监视百官的言行。这实际上是代他微服私访。有一次，朱元璋征文臣钱宰编《孟子节文》，时间催得很紧，钱宰搞得很紧张，这天罢朝回家，随口吟了四句诗，发发小牢骚：“四鼓咚咚起着衣，午门朝见尚嫌迟，何时得遂田园乐，睡到人间饭熟时。”谁知第二天朱元璋对他说：“你昨日吟的诗不错啊，只是我并没有‘嫌’呀，把‘午门朝见尚嫌迟’的‘嫌’字改为‘忧’字，如何？”吓得钱宰慌忙磕头谢罪，出了一身冷汗。大学士承旨知制造宋濂，深得朱元璋宠信，然而朱元璋对他并没有放松监视。一次，宋濂请客喝酒，第二天朱元璋就问他喝酒了没有？请了哪些客？吃了什么菜？宋濂一五一十地说了，朱元璋笑了，说：“你说的全对，没有骗我。”有一次国子监祭酒宋讷独坐生气，面有怒容。次日朱元璋问他昨天为什么生气，宋讷大吃一惊，只好实话实说，朱元璋叫人拿出偷着给他画的像来看，他才明白皇上为什么会知道这事。吏部尚书吴琳告老还乡了，朱元璋也不把他

排在访察的圈外，他派出的检校远到吴琳的老家黄冈进行察听，发现吴琳正在稻田里气喘吁吁地插秧，安份守己的样子像个农人，朱元璋很是满意。

除了派检校侦察官民，朱元璋时常亲自微行察访。有一天，他突然来到了弘文馆学士罗复仁家。罗复仁是元末“汉帝”陈友谅旧臣，是投降过来的，尽管他为人质朴，朱元璋叫他“老实罗”，但并不见得对他就十分放心。罗家住在城外边的一个小巷子里，有那么几间东倒西歪的破烂房子。朱元璋进门时，“老实罗”正爬在梯子上涂抹修补破墙壁呢，猛地发现来的这位不速之客竟是皇上，慌得手忙脚乱，赶紧喊老婆给皇上找一个小杌子来坐。朱元璋这才感到“老实罗”确实是一个好官，见他穷得如此，很不过意，回头赏给他城里的一处大邸宅。一天晚上，朱元璋又外出私访，竟被巡夜的军士捉住了。随从对巡夜的说：“这位可是大人物啊，不得阻拦！”巡军怒道：“我不管什么大人物小人物，只要犯夜就抓！”朱元璋一行人解释了半天，好话说尽，巡军看他们的确不是歹徒，才把他们放过去。

2. 耀武扬威，逞强显能

大凡开国皇帝，一般都是极有才能、极有谋略、确有大本事的人，一般都立有赫赫盖世之功；而继位、再传位的皇帝，却往往是平凡昏庸之辈居多。然而这些平庸

之人既得帝位，要人臣服，就不甘心于自己的平庸，往往寻机“表现”一下自己，以逞强显威。于此，历代帝王中当以明武宗朱厚照最为招人注目。他多次微服化名出征作战以逞强显威，每每荒唐得令人哭笑不得，别人且不能劝谏，杀起谏臣来，又残酷暴戾得令人发指。

公元1492年，明弘治五年，两岁的朱厚照被立为太子。1505年，弘治十八年，孝宗朱祐樞死，14岁的朱厚照继位，次年改年号为正德。14岁的皇上能有什么本事，能有什么建树？他的老子孝宗临死时就托付宰辅内阁大学士刘健、谢迁等人说：“东宫年幼，好逸乐，卿等当教之读书，辅导成德。”知子莫如父。无奈这个从小喜欢玩耍逸乐、游手好闲的花花太子，没有了父皇的约束，即位后更是谁也管不了，肆无忌惮地纵情游乐起来。而那些侍官大臣们更是投其所好，每日为他安排宫女歌舞、倡优杂戏，引他醉心玩乐，“日游不足，夜以继之”，侍官大臣们正好弄权行私，使朱厚照的帝位形同虚设，成了“挂名皇帝”。权臣们为了让这位皇帝彻底不理朝政，怂恿他整日游乐迷醉还不算，还不断诱惑他长时间出宫远游。而皇帝外出巡游，是关系朝政的大事，为了不引起朝野的喧哗，每次都是微服私行。

公元1517年，正德十二年八月，朱厚照带着一行人又悄悄出宫了。他的目的地是关外的宣府。侍臣江彬多次向他炫耀过宣府的乐工中多绝美妇人，而且在那里还可以看到边兵守疆打仗，还可以在旷野上尽情地纵马驰

骋，好玩极了。这次就是江彬亲自陪驾前往。然而当武宗与江彬一行出京来到居庸关时，因是微服私出，巡关御史张钦手持“敕印”，无论武宗等人怎样叫关，都闭关不开。武宗大怒，正要命人抓张钦来问罪，这时大学士梁储等在宫中不见了武宗，闻知其已微行出宫欲奔宣府，疾马直追，刚好追到居庸关下，苦苦劝谏武宗回京。武宗不得已，这才作罢，悻悻回京。然而几天以后，武宗不甘心，又乘夜微服出京，奔往宣府。来到居庸关，派人刺探张钦是否在关上，当得知张钦此时正在巡察白羊口，暗自庆幸，急忙乘机驰马过关，并命人代张钦守关，以阻止再来追劝的朝臣。

武宗终于来到了宣府。这里，江彬早已为他安排好了新修的府第。武宗不便暴露皇上的身份，就自号为“镇国公”，将进驻的府第称为“镇国府”。镇国府内也早有江彬等为其安排进来的玩物、野兽、乐女及抢来的民女，于是这位“镇国公”大人便乐而忘返了，且称这里为“家里”。

武宗朝的昏庸荒政是出了名的，周边国家于是不断犯境骚扰。这一阵子，北部边境又吃紧了，鞑靼小王子亲带5万大军来犯阳和应州（今山西阳高、应县东）一带。武宗知道这一情况后，忽然心血来潮，要显示一下自己的“勇略”“雄威”，便自命为“总督军务威武大将军总兵官”，化名“朱寿”，以此职征调附近官军“亲征”，赶往应州应战。鞑靼小王子已经退走，然“朱寿”

却督军穷追，自己也亲执武器以图冲杀个痛快。这一追击战共杀死鞑靼兵 16 人，自己却损伤了数百人，“朱寿”本人也险些被俘，幸众将救护才免遭大难。然而他为显示自己是得胜凯旋，命令金鼓齐鸣，一面派人回京飞报大捷，一面又回宣府“家里”作乐。次年正月还京时，还念念不忘逞强显威的“壮举”，传令群臣出郊拜迎“威武大将军朱寿”凯旋。大臣们遵旨，明知是迎接这位微服出巡空朝达半年之久的皇上，却在称颂其“辉煌战果”的旌幟上只称“威武大将军”。偏巧这天雨雪交加，众官员们在德胜门外冒着雨雪迎候了老半天，直到夜晚才看到这位“威武大将军”在无数火把的照耀簇拥下，坐骑赤马，身披战袍，腰佩宝刀，不可一世地洋洋自得而来。他神气活现地对百官们说：“朕在前线还亲自砍了敌兵的一颗脑袋呢，卿等可知道？”群臣百官连连顿首称颂其神勇圣武，他便耀武扬威地飞身上马，撇下群臣百官不管，径回皇宫，又宿于豹房去了。百官可遭了殃，一个个在雨雪中冻得浑身筛糠，回去的路上仆马相失，曳走泥淖，夜半方得入城。而武宗呢，豹房之乐已远不能满足其出游狂放、显威扬武之心，又命吏部加封“朱寿”为太师，令礼部派遣“朱寿”前往京郊和山东巡查，不久又北巡宣府。只因祖母去世，不得不回朝奔丧，大为扫兴。

1518 年，正德十三年三月，武宗以祭告祖宗山陵为名，又由江彬等人陪同巡游。他们所到之处，掠夺民女，

远近为之骚扰，民多逃亡。五月回京，未过一月，又怀念宣府家里，遂托言边关吃紧，命内阁拟诏：“特命总督军务威武大将军总兵官朱寿，率六军往征。”内阁大臣从未拟写过此种不伦不类的圣旨，认为这是胡闹，不敢拟写，武宗便召大学士梁储等人入宫，拔剑胁迫他们草拟此诏，梁储宁死不从，伏地哭谏，他索性不下诏令，径自称之，以“总督军务威武大将军总兵官朱寿”之名又率兵出京，直奔宣府，骚扰那里一月有余。后来，武宗化名“朱寿”四处巡游的消息不径而走，沸沸扬扬，山西、陕西、河南等地的百姓都传说这位“朱寿”要“幸临”他们那里，都吓得大呼小叫，扶老携幼，逃入山谷避难；有女者即使幼小也仓促嫁人，以免遭此“朱寿”祸害。“朱寿”率巡游大队又“远征”陕西榆林、绥德，复转太原，至次年（1519年）二月才算“远征”结束，满载抢掠、受献而来的金玉玩器、鹰犬虎豹、美姬丽女，自宣府“得胜”“凯旋”，班师回京。

回京未住到一个月，武宗又以没有“威加”南国，没有亲尝南国“野趣”为一大憾事，因而决意到南方巡游。南方百姓听到消息，吓得四处奔逃。很多臣僚见皇帝如此胡闹大失体统，荒乱朝政，从维护国计民生出发，决计联合劝止。先是大学士杨廷和等人面见武宗，然后是北京、南京的六科给事中、十三道御史上疏劝谏，一排排的大臣跪于宫门，从上午跪到下午，请求武宗罢巡，然而武宗却置之不理，称病不出。兵部郎中黄巩等39人又