

少年必读 文学名著  
[中国古典篇]

# 西游记



ISBN 7-5634-1457-6

9 787563 414574 >

8元本

ISBN7-5634-1457-6/1·145  
(全篇十二本) 定价: 96.00 元

SHAO NIAN BI DU WEN XUE MING ZHU

少年必读 文学名著

主编:冯雪松

[ ..... 中国古典篇 ..... ]

西游记



原著:吴承恩

改写:刘世强

延边大学出版社  
时代文艺出版社

# SHAO NIAN BI DU WEN XUE MING ZHU



选题策划：伟 明

主 编：冯雪松

插图绘画：黄晶晶

周 洁

陈 杨

版式设计：姚 芹

封面设计：刘 扬

## 少年必读 文学名著

【中国 古典篇】

### 西 游 记

原著：吴承恩

改写：刘世强

---

延边大学出版社 出版发行  
时代文艺出版社

人民教育出版社印刷厂印刷

(北京市北三环中路44号)

---

850×1168毫米 1/32 印张：6.5 字数：130千字 印数：6000

2002年7月第2版第1次印刷

---

ISBN 7-5634-1457-6/I·145 (全篇十二本) 定价：96.00元

---

如发现印装质量问题，请与承印厂联系调换。



石猴眨了眨眼，纵身一跳，便跳入瀑布中。他睁开眼睛抬头一看，那里边无水无波、明明朗朗的是一座桥梁。



只听得那流涌如山，波翻如岭，河当中“哗啦”的钻出一个妖精，十分凶丑。

## 导 读

《西游记》是中国古典四大名著之一，是一部充满浪漫主义色彩的神话小说。这部小说是作者根据民间流行的神话传说和说唱话本创作而成的，它从一个侧面反映了当时的社会生活和文化状况。

书中成功地塑造了一个勇敢、机智、乐观的神话英雄人物——孙悟空，他蔑视权贵和不屈不挠的斗争精神，数百年来鼓舞着一代又一代为争取自由而奋斗的英雄志士。

书中还描写了许多形形色色的神仙魔怪，对于读者了解我国古代的佛教、道教和民间文化颇有帮助。作者的想象力丰富，语言幽默诙谐、生动活泼，能够极大地开拓读者的思维空间。

作者吴承恩(1504—1582年)，字汝忠，号射阳居士。淮安府山阳县(今江苏淮安)人。他出

生一个由文职小官僚而沦落为小商人的家庭，自己在科举场上也很不得志，直到四十多岁才得了个“岁贡生”。六十多岁时当了个长兴县丞。他晚年从事文艺创作，《西游记》就是他晚年的作品。他的作品很多，但有些遗稿已经散失。他的现存作品除《西游记》外，还有后人辑集的《射阳先生存稿》四卷。

为了利于少年儿童阅读，我们对它进行了改写。力求保持原著风采，语言通俗流畅。同时，为方便小读者们更好的理解这部巨著，我们将许多人物图画穿插其中。相信会对小朋友的阅读、想象能力大有帮助。

# 主要人物介绍

## 孙悟空



他原是一个天生的石猴，为求长生而修道，学得了神通广大的本领，具有七十二变，能降龙伏虎。他因闹天宫而被禁于五行山下，后经观音菩萨劝善，保护唐僧去西天取经，获得正果而成佛。

## 猪八戒



他原是天河的水神，称为天蓬元帅，因在蟠桃会上酗酒调戏了仙娥，被贬下界投胎，却错投了猪胎，长成一副猪模样。他经观音菩萨劝善后，保护唐僧去西天取经，但色情未泯，贪吃贪睡，成事不足而败事有余。



## 沙 僧

他原是天上的卷帘大将，因在蟠桃会上打碎玻璃盏，被贬下界，在流沙河吃人维生，经观音菩萨劝善后，保护唐僧去西天取经，立下汗马功劳，获得正果而成罗汉。



## 唐 僧

他原名叫陈玄奘，被唐太宗结拜为御弟，奉旨去西天取经，途中经观音菩萨安排，收孙悟空、猪八戒、沙僧为徒，历经八十一难，到西天取得真经，获得正果而成佛。



## 菩提祖师

他是孙悟空修道时的师父，孙悟空经他指点，才学会了七十二变，从此就有了神通广大的本领。



## 哪吒

他是李天王的三太子，颇为自负，孙悟空大闹天宫时，他自告奋勇与孙大圣大战一场，结果被孙大圣打败。



## 二郎神

他是玉帝的外甥，擅长降妖，奉玉帝的调令与孙悟空大战一场，在老君的帮助下，他最后把孙悟空捉住了。



## 白骨精

她是荒野中的妖精，十分狡猾，擅长变化。为了吃唐僧的肉，她想方设法迷惑唐僧，但她的阴谋被孙悟空识破，最终被孙悟空打死了。

少年必读  
文学名著

中国 古典篇

- 水浒传
- 红楼梦
- 三国演义
- 西游记
- 聊斋志异
- 史记
- 包公案
- 施公案
- 封神演义
- 隋唐演义
- 儒林外史
- 东周列国志

# 目 录

第一回	花果山灵猴出世 水帘洞结伴为家	1
第二回	求长生悟空修道 归故里猴王斩魔	14
第三回	显神通降龙伏虎 扬威名海山皆惊	29
第四回	巨灵神败阵回营 孙悟空大战哪吒	47
第五回	偷仙桃大圣造反 闹天宫诸神捉怪	61
第六回	观世音荐才解困 二郎神活捉大圣	76
第七回	八卦炉悟空逃脱 五行山猴王被禁	89
第八回	如来佛经传东土 观世音沿途救难	98

<b>第九回</b>	<b>唐太宗喜见观音</b>	
	陈玄奘奉旨取经	109
<b>第十回</b>	<b>双叉岭三藏遇虎</b>	
	小山庄伯钦留僧	119
<b>第十一回</b>	<b>唐三藏揭帖收徒</b>	
	孙悟空根除六贼	130
<b>第十二回</b>	<b>孙悟空大战八戒</b>	
	唐三藏增收一徒	149
<b>第十三回</b>	<b>流沙河八戒逞能</b>	
	沙悟净随师取经	158
<b>第十四回</b>	<b>白骨精三戏唐僧</b>	
	孙悟空无奈被逐	174
<b>第十五回</b>	<b>取真经九九难尽</b>	
	回东土圣功成	189

# 第一回 花果山灵猴出世 水帘洞结伴为家

古时候，东海边有一个傲(ào)来国，傲来国中有一座名山，名字叫花果山。花果山耸立于大海之上。气势雄伟，风景秀丽。

花果山顶上有一块仙石，高三丈六尺五寸，周长二丈四尺。这样的尺寸，正好与农历一年三百六十五日和二十四节气相符合，可见这是一块灵石。

灵石四周没有树木遮荫，但有兰芝相衬。灵石内部有仙气，有一天突然裂(lìè)开，生出一只石蛋，像圆球一样美观。石蛋经风一吹，化作一只石猴，五官俱备，四肢皆全。

石猴很快就学会了走路，并且云游四方。他的眼中射出两道金光，直冲云霄。

这件事惊动了天上的玉皇大帝，他驾临灵霄宝殿，聚集仙卿(qīng)，果然看见金光闪闪，立即就命令千里眼和顺风耳打开南天门仔细观看。

千里眼和顺风耳奉玉皇大帝之命，走出南天门认真察看了一会儿，回来后向玉皇大帝报告说：“臣奉旨观看金光闪闪之处，是神州东海傲来小国之界有一座花果山，山上有一块仙石，仙石生出一个石蛋，石蛋经风化成一只石猴。那只石猴眼放金光，直冲云霄。”



玉皇大帝听后说道：“下界之物，是天地精华所生，不足为奇。”

灵猴在山中，会行走会跳跃，食草木饮甘泉，采山花摘树果；与狼虫为伴，虎豹为群，樟鹿为友，猕(mí)猿为亲；夜宿石崖之下，朝游峰洞之中。天气炎热时，他就与群猴避暑，都在松荫下玩耍。

猴子们在树荫下玩了一会儿，就去山涧中洗澡。涧水奔流，浪花飞溅，十分清凉。猴子们休息了一会儿，便说道：“我们今天闲着没事，为什么不顺着涧水到那源头上去玩一玩呢？”

因此，猴子们便前呼后拥，蹦蹦跳跳，吵吵闹闹，一起顺着涧水往山上爬。涧水的源头上有一股瀑布飞泻而下，十分壮观。

猴子们拍手叫道：“多美的瀑布啊！原来此处远通山脚之下，直接流入大海！”

接着，猴子们又喊道：“如果谁有本事钻进那个源头去，出来又不伤身体，我们就拜他为王。”

猴子们连呼了三声，忽然看见杂木丛中跳出一个石猴，他大声叫道：“我进去！我进去！”

众猴子称赞道：“真是一个好猴子！”

石猴眨了眨眼，纵身一跳，便跳入瀑布中。他睁开眼睛抬头一看，那里边无水无波、明明白朗的是一座桥梁。他定了定神，仔细再看，原来是一座铁板桥。桥下的水，冲贯于石窍之间，倒挂流出去，遮闭了桥门。他又跳上了桥头，边走边看，却像有人家居住一般。真是个好地方！

他看了一会儿，便跳过桥中间，再左右观看，只见正



当中有一石碣(jié)。碣上有一行楷书大字，镌(juān)着“花果山福地，水帘洞洞天。”

石猴喜不自胜，急忙转身往外走，再眨一眨眼睛，便跳出了瀑布外。他禁不住赞叹道：“太好啦！太好啦！”

众猴子把他团团围住，问道：“里面怎么样？水有多深？”

石猴答道：“没水！没水！原来是一座铁板桥，桥那边是一座天造地设的住家。”

众猴子问道：“怎么是个住家呢？”

石猴笑道：“这股水是桥下冲贯石窍，倒挂下来遮闭门户的。桥边有花有树，是一座石房。房内有石锅、石灶、石碗、石盆、石床、石凳。中间一块石碣<sup>①</sup>上，镌<sup>②</sup>着‘花果山福地，水帘洞洞天。’真是我们安身的好去处。里面很宽阔，可容千百口老小。我们都进去住，也省得受老天之气。这里边：

刮风有处躲，下雨好存身。

霜雪全无惧，雷声永不闻。

烟霞常照耀，祥瑞每蒸熏。

松竹年年秀，奇花日日新。

众猴听后，皆大欢喜，都说道：“你先走吧！带我们进去！”

石猴又眨了眨眼，往里一跳，叫道：“都跟我进来！快进来！”

那些猴中胆大的，都跳了进去；胆小的，一个个伸头

① 石碑。

② 雕刻。

