

在一个狭长的山谷里 住着一群白蝴蝶

有一只毛毛虫 每天看有蓝天 还有蓝天上飞过的多彩多姿的蝴蝶

心里总是想着 「为什么一只蓝蝴蝶呢」

为什么我不能像多彩多姿的蝴蝶一样 以爱为生命呢

每天每天 毛毛虫都想像着 蓝得像蓝天一样的蓝蝴蝶 在蓝天下飞来飞去

奇怪的事终于 当所有的毛毛虫 翅膀时

都长出一对蓝翅膀 蓝得像蓝天一样

动物的演化虽然缓慢 却长到最初 除了生存 还有内在的意志

一个毛毛虫 世界上 会有许多不同的遭遇

会经验人生的快乐与痛苦 喜悦与悲伤 成功与失败 困境与突破

我希望孩子 丰富的爱 心灵的美 以及每个历程都有智慧的启发

以爱为灯

林清玄·著

人生寓言系列丛书

九州出版社

以爱为灯

林清玄 著

九州出版社

图书在版编目(CIP)数据

以爱为灯/林清玄著. —北京:九州出版社, 2001. 5

ISBN 7-80114-632-8

I. 以… II. 林… III. 寓言-作品集-中国-当代
IV. I277.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 031391 号

著作权合同登记号:图字 01-2001-2095

封面设计: Sophie Ba

责任编辑: 孙红梅

以爱为灯

出版:九州出版社(北京市海淀区万寿寺甲 4 号)

邮编:100081 电话:68706018

经销:全国新华书店

印刷:河北省大厂回族自治县第一胶印厂

开本:850×1168 毫米 1/32

字数:130 千字

印张:8.75

版次:2001 年 12 月第 1 版 第 2 次印刷

印数:10001-13000

书号:ISBN 7-80114-632-8/I·117

定价:18.00 元

自序

父亲切水果的时候,孩子站在一旁问道:

“爸爸,为什么苹果的种子这么少,木瓜的种子却这么多呢?”

父亲说:“种子的数量是由苹果妈妈和木瓜妈妈决定的,但是一个种子要长出多少水果,却是种子自己决定的。”

父亲取出种子,切好了水果,叫孩子过来看:“你看,这颗苹果的种子只有八粒,很容易算清楚,如果把这八粒种子埋入地里,总共会生出多少苹果,没有人能算得清楚。一粒苹果的种子是这么小,力量却是无限的,可以长出无限量的苹果。”

接着,父亲取了一粒木瓜的种子,叫孩子剥开:“你看看里面有什么?”

孩子剥开了木瓜的软囊,说:“爸爸,里面有一粒更小的黑子。”

“再剥开它,看看里面有什么?”

孩子用力剥开黑子,惊奇地说:“爸爸,里面是空的,什么也没有!”

父亲微笑地说:“孩子,一粒种子只有两种东西,一种是细微的不能感知的本质,决定它长成什么样子。一种是丰富而可以吸收的空性,虽不可见,却可以吸收一切好的事物,像阳光、

空气、雨露……”

“什么是细微的不可感知的本质呢？”

父亲说：“例如你有一粒苦瓜的种子、一粒哈密瓜的种子，在同一个时间、种在同一块土地，一样的照顾，同时开花结果，苦瓜的种子会不会长出哈密瓜呢？”

“不会呀！爸爸！”

“所以，一个种子有决定一切的本质，但是本质虽然不同，都可以经由培育，生出很好的果实，也可以不管它，让它长出不好的果实；就好像苦瓜有很好吃的苦瓜，哈密瓜也有很难吃的哈密瓜呀！”

“爸爸，那什么又是可以吸收的丰富空性呢？”

“喔！一粒种子本身并不会长大，它要不断吸收外面的营养才能长大。科学家曾经做过这样的研究，一粒种子种在花盆，一直到长成大树，花盆里的泥土并没有减少，也不会增加，可见种子是透过空性吸取能量，来长成大树的。种子的能量就是阳光、空气和水。孩子！你也是一样，要有阳光一样光明的心，呼吸美好生活的空气，吸收充沛的爱的泉源，心灵的树就会长大。只要树长得够大，就能不怕风雨、不怕寒冷，结出数不清的果实。”

坐在一旁的妈妈说：“快来吃这苹果和木瓜，有好的本质，又有好的能量，好吃极了。”

一家人于是坐在面向远山的露台，快快乐乐地吃着水果，并且把种子洒在泥土里，想像着翠绿的果树，长出数不清的果实。

今年春天，小女儿亮云出生，我在产房里，看着她浴着母亲的血来到这个世界，忍不住感动落泪，感恩上天厚爱，赐了一个美丽的小天使给我们。心里突然浮上泰戈尔的一句诗：“每一个小婴儿的诞生，都证明上帝还没有放弃我们。”正在小女儿诞生的时候，暂时寄住外婆家的小儿子亮语撞破额头，缝了七针，使我们心疼不已。

我想到，一个孩子来到这个世界，会有许许多多不同的遭遇，他会经验人生的快乐与痛苦、喜悦与悲伤、成功与失败、困境与突破……我们的孩子将来也会经验这些，但不论他会走什么样的人生之路，我总希望他可以永远保有丰盈的爱、心灵的美，以及在每个历程里都能得到智慧的启发。

作为父母，我总希望在每天临睡前，能在孩子的枕边说一个有启示的故事，在安静的夜里，让他们有美好的心情睡去；在枕边，有深深的爱陪他们成长。

于是，我开始为孩子写一些寓言故事，写到后来就想：何不和天下的父母、孩子一起分享这些故事呢？

我希望能写三百六十五篇这样的故事，让孩子一整年的每天晚上，都能有一个有意义的故事，让孩子从小就听到更深、更远、更广大的，关于生命的消息。当然，这些故事不只是为小朋友写，也是为大人写的。

人生寓言系列

在写这些寓言故事时，我经常想到“只有时间，才能证明一个作家的价值。”但愿这些作品能穿越权势、名利，通过更长时间的考验。

谈到故事，我以前在《打开心内的门窗》和《走向光明的所在》讲过不少好听的故事，这系列的寓言，可以看成是这两部书的延续，只是焦点更集中，完全以故事的形式来表达。

寓言的取材来源广泛，大部分是佛经的寓言和我自己的创作，也有一部分取材自苏菲、犹太教和印度教的故事，这些取材自经典的故事，可以说早就通过时间的考验了。

“人生”是一个多么巨大的课题，“困境”又是如此无所不在，因此关于“人生的困境”议论并无实义，生动的寓言故事往往能令我们灵光一闪，闪过重重黑暗的隧道。

枕边阅读故事的美好时光，早就被浅薄世俗的资讯泛滥所淹没了。

因此，我把这个系列献给那些为启发孩子而忧心的父母，也献给极需要更多心灵空间的小朋友。

我愿意驾着一叶小舟，在大海上航行，航过时间，并把体会和大家分享。

林清玄 一九九九年深秋
台北外双溪客寓



作者简介

林清玄

小学时立下成为作家的志向，17岁开始发表作品。之后十余年间，得遍台湾各项文学大奖。

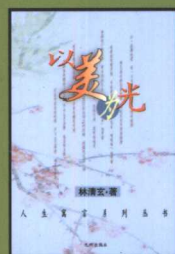
曾任职报社、电视台与电影公司，目前专事写作。

内容简介

本书是作家创作生涯中里程碑式的作品。作家一改以往创作中驾轻就熟的题材，笔锋一转，酝酿创作出的人生寓言系列散文，对人性、爱、美、智慧、幸福的观照更加具体而微。近百则寓言故事，以丰富的题材，深刻的寓意，独特的叙事风格，给人一种全新的审美愉悦和叙事期待。一篇篇蕴含着哲理和极富想象力的小故事，仿佛生命中经历了一场午后温暖阳光的抚照，读来使人舒坦放松，生活中乃至生命中的困惑迷茫也都一一迎刃而解。这是献给每一位大朋友与小朋友一起看的书。

出版作品

- 《心的菩提》
- 《情的菩提》
- 《莲花香片》
- 《迷路的云》
- 《鸳鸯香炉》
- 《心的丝路》
- 《寻找幸运草》
- 《可以预约的雪》
- 《飞越沙漠的河》
- 《温一壶月光下酒》
- 《打开心内的门窗》
- 《走向光明的所在》
- 《漫步人生的花园》
- 《寻找心灵的故乡》
- 《飞越蓝天的白云》



责任编辑 孙红梅
封面设计 Sophie Ba

自序

父亲切水果的时候,孩子站在一旁问道:

“爸爸,为什么苹果的种子这么少,木瓜的种子却这么多呢?”

父亲说:“种子的数量是由苹果妈妈和木瓜妈妈决定的,但是一个种子要长出多少水果,却是种子自己决定的。”

父亲取出种子,切好了水果,叫孩子过来看:“你看,这颗苹果的种子只有八粒,很容易算清楚,如果把这八粒种子埋入地里,总共会生出多少苹果,没有人能算得清楚。一粒苹果的种子是这么小,力量却是无限的,可以长出无限量的苹果。”

接着,父亲取了一粒木瓜的种子,叫孩子剥开:“你看看里面有什么?”

孩子剥开了木瓜的软囊,说:“爸爸,里面有一粒更小的黑子。”

“再剥开它,看看里面有什么?”

孩子用力剥开黑子,惊奇地说:“爸爸,里面是空的,什么也没有!”

父亲微笑地说:“孩子,一粒种子只有两种东西,一种是细微的不能感知的本质,决定它长成什么样子。一种是丰富而可以吸收的空性,虽不可见,却可以吸收一切好的事物,像阳光、

空气、雨露……”

“什么是细微的不可感知的本质呢？”

父亲说：“例如你有一粒苦瓜的种子、一粒哈密瓜的种子，在同一个时间、种在同一块土地，一样的照顾，同时开花结果，苦瓜的种子会不会长出哈密瓜呢？”

“不会呀！爸爸！”

“所以，一个种子有决定一切的本质，但是本质虽然不同，都可以经由培育，生出很好的果实，也可以不管它，让它长出不好的果实；就好像苦瓜有很好吃的苦瓜，哈密瓜也有很难吃的哈密瓜呀！”

“爸爸，那什么又是可以吸收的丰富空性呢？”

“喔！一粒种子本身并不会长大，它要不断吸收外面的营养才能长大。科学家曾经做过这样的研究，一粒种子种在花盆，一直到长成大树，花盆里的泥土并没有减少，也不会增加，可见种子是透过空性吸取能量，来长成大树的。种子的能量就是阳光、空气和水。孩子！你也是一样，要有阳光一样光明的心，呼吸美好生活的空气，吸收充沛的爱的泉源，心灵的树就会长大。只要树长得够大，就能不怕风雨、不怕寒冷，结出数不清的果实。”

坐在一旁的妈妈说：“快来吃这苹果和木瓜，有好的本质，又有好的能量，好吃极了。”

一家人于是坐在面向远山的露台，快快乐乐地吃着水果，并且把种子洒在泥土里，想像着翠绿的果树，长出数不清的果实。

今年春天，小女儿亮云出生，我在产房里，看着她浴着母亲的血来到这个世界，忍不住感动落泪，感恩上天厚爱，赐了一个美丽的小天使给我们。心里突然浮上泰戈尔的一句诗：“每一个小婴儿的诞生，都证明上帝还没有放弃我们。”正在小女儿诞生的时候，暂时寄住外婆家的小儿子亮语撞破额头，缝了七针，使我们心疼不已。

我想到，一个孩子来到这个世界，会有许许多多不同的遭遇，他会经验人生的快乐与痛苦、喜悦与悲伤、成功与失败、困境与突破……我们的孩子将来也会经验这些，但不论他会走什么样的人生之路，我总希望他可以永远保有丰盈的爱、心灵的美，以及每个历程里都能得到智慧的启发。

作为父母，我总希望在每天临睡前，能在孩子的枕边说一个有启示的故事，在安静的夜里，让他们有美好的心情睡去；在枕边，有深深的爱陪他们成长。

于是，我开始为孩子写一些寓言故事，写到后来就想：何不和天下的父母、孩子一起分享这些故事呢？

我希望能写三百六十五篇这样的故事，让孩子一整年的每天晚上，都能有一个有意义的故事，让孩子从小就听到更深、更远、更广大的，关于生命的消息。当然，这些故事不只是为小朋友写，也是为大人写的。

人生寓言系列

在写这些寓言故事时，我经常想到“只有时间，才能证明一个作家的价值。”但愿这些作品能穿越权势、名利，通过更长时间的考验。

谈到故事，我以前在《打开心内的门窗》和《走向光明的所在》讲过不少好听的故事，这系列的寓言，可以看成是这两部书的延续，只是焦点更集中，完全以故事的形式来表达。

寓言的取材来源广泛，大部分是佛经的寓言和我自己的创作，也有一部分取材自苏菲、犹太教和印度教的故事，这些取材自经典的故事，可以说早就通过时间的考验了。

“人生”是一个多么巨大的课题，“困境”又是如此无所不在，因此关于“人生的困境”议论并无实义，生动的寓言故事往往能令我们灵光一闪，闪过重重黑暗的隧道。

枕边阅读故事的美好时光，早就被浅薄世俗的资讯泛滥所淹没了。

因此，我把这个系列献给那些为启发孩子而忧心的父母，也献给极需要更多心灵空间的小朋友。

我愿意驾着一叶小舟，在大海上航行，航过时间，并把体会和大家分享。

一九九九年深秋
林清玄 台北外双溪客寓

自序	001
小鹦鹉救大火	009
蓝蝴蝶	012
血珍珠	014
当下大师	017
自由的王国	020
奶油一定会浮起来	025
消失的种子	029
爱情的离宫	031
寻找完美的老人	033
二鬼争宝	036
飞出罗网	039
赌饼的夫妻	041
飞过村落的乌龟	043
落入坑洞的猎人	045
傻瓜与聪明人	047
刻水求钵	049
为骆驼剥皮	051
飞龙刺青	054
一驴背的麻布	058
心灵的眼睛	061
圣人的窗户	063
烈火与干柴的决斗	065

人生寓言系列

吹法螺的声音	067
善的配对	069
欲望之钵	071
欲望的衬衫	076
白月与晨星	080
神奇苹果	085
这茶真好喝	088
不平凡禅师	091
圣人、妻子和老虎	093
系好你的牛	097
神猪	099
五万里外猴子落水	102
口里吐出的珍珠	105
会举重的跳蚤	109
蜘蛛、蚊子与疯子	112
狮子的奖品	114
森林里迷路的人	116
梅花的芳香	118
活人的心	120
金银武士	123
天上人间	125
水泡花环	131
露珠与荷叶	134

当乌龟遇上蜉蝣	137
口臭的金鱼	140
透明人	143
战鼓中起舞的老象	146
磨房里的战马	149
茶花、芒花与枫叶	152
莲花池神	156
希望之书	159
父母无用国	162
两兄弟	166
钱千万先生	168
买通死神的金币	172
大房子	175
伟大的织工	178
没有价值的舌头	181
拍卖丝蕊玛的身体	184
最后一剑	187
红宝石血案	190
小鸽子的重量	193
七只鹦鹉	196
光的存在	199
从大海取来的沉水香	202
小志砍大树	205

人生寓言系列

比驴子更驴	208
阿西种甘蔗	211
七对好朋友	214
小鱼与波浪	217
以大树为师	220
分午餐给猴子	224
爱讲话的头颅	227
心与肋骨	230
树与鸟的对话	232
先知的婆罗门	235
天上落下来的袈裟	238
王子和椅子	241
欢喜丸	244
送泉水的里程	248
狐狸王的皇冠	250
大漠甘泉	253
给我一粒芥菜子	256
婆婆升天	259
路边的金翅鸟巢	263
流氓钻洞	266
为爱歌唱	269
跋	273