

童话大王精选

大连出版社 阿利 高岚 编



责任编辑：堵 萍 海 青

封面设计：莫维静

责任校对：宗 人

童 话 大 王 精 选

同刊 高风 编

大 连 出 版 社 出 版

(大连市中山区昆明街36号)

辽 宁 省 新 华 书 店 发 行

沈 阳 市 第 二 印 刷 厂 印 刷

开本 787×1092 1/32 字数173千字

印张8·625 印数1—30000

1989年1月第1版 1989年1月第1次印刷

ISBN 7-50555-089-8/I·18 定价：2.70元

编者的话

本书选编的五十篇作品是古今中外著名童话的精选。这些作品中，既有早已盛名于世的中外著名童话，又有与现代文化科学紧密联系的当代著名童话，适合中、小学和学龄前儿童阅读。

本书的童话是根据儿童的欣赏情趣选编的。它的故事有趣，色彩绚丽，情节诱人，描写生动，能将孩子们带到神奇美妙的童话世界去，在那里寻到无穷的乐趣。它能引起孩子们无尽的想象，从而增强他们的想象力。书中童话内容健康向上，歌颂真善美，鞭挞假恶丑，倡导优良的思想品德，思想性和知识性强，对美化心灵，陶冶情操，启迪智慧，丰富文化科学知识具有良好作用。

书中的童话曾在辽宁人民广播电台《童话大王》专栏节目中播出，受到热烈欢迎。我们考虑到孩子们爱听故事的特点，本书稿基本采用了广播稿的样式。这样，既能看，又利于读讲。

本书的出版得到了社会各界朋友的鼓励和支持，在此深表谢意。

愿此书给孩子们带来欢乐和收益。

编 者

●目 录

三只骄傲的小猫	严文井	1
镜子的故事	贺宜	9
圆圆和方方	叶永烈	15
神 鸡	金 近	18
金钻和石羊	夏 羊	24
海龙王发愁	王国忠	27
神笔马良	洪汛涛	31
兰宫童话	陈秋影	34
小猪学本领	冯幽君	39
小豌豆儿流浪记	盖 壞	41
星星湖	张康群	47
小老板凳腿儿	胡景芳	53
红海螺	肖显志	56
瞧不起自己的小鸭子	张宝杰	60
○○号飞艇的覆灭	刘向忠	64
县太爷选贤人	陈钩钩	69
关公收周仓	黄亦波	74

猪小戒赴宴	王大新	77
扑克牌王子	李毓佩	80
七宝莲灯	刘多学 整理	85
老鼠看下棋	吴梦起	89
达达的眼泪	梁财妹	95
海中争霸记	金 真	99
闪光游戏	陈正治	102
青蛙王子	格 林著 魏以新译	105
真理师傅	意大利童话 忻俭忠等译	109
自由最珍贵	意大利童话 忻俭忠等译	116
白雪姑娘	俄罗斯童话 宋 久译	119
小红帽	格 林著 魏以新译	123
金钱和智慧	意大利童话 忻俭忠等译	127
坚定的锡兵	安徒生著 叶君健译	130
大力士	日本民间故事 李雁操译	135
卖火柴的小女孩	安徒生著 叶君健译	140
皇帝的新装	安徒生著 叶君健译	143
火炉里的罗齐娜	意大利童话 忻俭忠等译	149
狼和小羊	克雷洛夫著 吴岩译	155
六只天鹅	格 林著 魏以新译	157
麻雀报恩	日本民间故事 张宇平译	162
杀巨人的英雄	苏格兰童话 宋久译	167
豌豆上的公主	安徒生著 叶君健译	172
魔戒	意大利童话 忻俭忠等译	174
森林里的三个小仙人	格林著 魏以新译	180
六个傻瓜	美国童话 宋久译	185
魔壶	日本童话 宋久译	188

城市里的老鼠和乡下的老鼠

.....	斯堪的纳维亚传说	宋久译	191
大拇指	格林著	魏以新译	194
老鼠、小鸟和香肠	格林著	魏以新译	200
女魔法师的脑袋	意大利童话	刘宪之译	202
睡美人	法国童话	宋久译	207
公主和大蟒	印度童话	朱占府、李百燕译	212
灰姑娘	格林著	魏以新译	217
石头壳里的小孩	梁炜	搜集整理	225
小溪流的歌		严文井	231
小马过河		彭文席	235
七色花	卡塔耶夫著		239
白雪公主	格林童话	魏以新译	248

三只骄傲的小猫

严文井

猫妈妈有三个孩子：老大是女孩子，叫小花；老二是男孩子，叫小黄；老三也是男孩子，叫小黑。所有的妈妈都爱自己的孩子，当然，猫妈妈也非常爱小花、小黄和小黑。她很细心地照顾他们，把他们一天天抚养大。等到他们该上学的时候，又把他们送进了学校。他们三个都在一个班上念书。

三个小猫快快活活地念了一年书。一年当中他们长得又肥又胖。放暑假的时候，他们高高兴兴地回家去看妈妈。

猫妈妈想知道她的三个孩子在学校里学了一些什么东西，有一天吃过早饭后，她和孩子们在一起谈天，她问：

“孩子们，你们这一年里学习得好吧？”

吃饱了饭的三个孩子愉快得把眼睛眯起来，很骄傲地一同回答妈妈：

“那还用说，学习得好极了！”

小黄喜欢抢着说话，他马上接着说：“我们念了好多好多的书。”小花说：“我们还唱歌，还画画。”小黑说：

“还有体育。我们的学校，哎呀，简直什么都有！”小黄又抢着说：“只要这么念啦，我们就会什么都明白了。”小花跟着说：“可不是，我们就有学问啦。”小黑很得意地说：“我们的学问可大咧！”

猫妈妈听了很高兴，可又有点不相信，就想考考他们：

“有了学问，你们将来干什么呀？”

小花说：“那我可没有想。”小黑说：“干什么都能行，我要做伟大的人物。”小黄想了一想说：“学问就是学问，有了学问就光荣呗，还要干什么！将来呀，我就是要念好多好多的书，上好多好多的学校。”

猫妈妈是很喜欢劳动的，看她三个孩子一个也没有说到她心里想的事，就又问：

“老师给你们讲过劳动是怎么一回事吗？”

“劳动”么，老师是讲过。说老实话，讲这一课的时候，他们三个都没有好好地听。可是三个骄傲的小猫一点也不在乎，马上就回答猫妈妈。

小黄又抢着说：“当然讲过。我还会拼这两个字：l-ā-o-劳，d-ō-n-g-动。”小黑说：“那算什么，我还会写哩！”小花说：“我也会！”

猫妈妈一听，觉得有点不对头。这三个小家伙喜欢夸口，看样子还没弄懂这两个字的意思。她有点发愁了，说：

“谁能说出劳动有什么好处来？光会拼会写还不算。”

这回小黄不抢着说了。小花歪着脑袋想了想，说：“那，老师讲得那么快，我没有听清楚。”小黑说：“劳动没有什么不懂的，劳动好象和体育有同样的好处，可是又不一样……”

猫妈妈现在可明白了，原来她的三个孩子功课没有学好。他们脑子里一定有些糊涂的东西。她得想办法让他们在暑假里好好补补课，学得聪明些。现在就让他们补习劳动这一课。她说：

“孩子们，你们都爱吃鱼，对吧？”

小黄觉得妈妈问得很奇怪，说：“那还用说，我一口气能

吃三条黄花鱼。”小花说：“我不吃那么多，吃多了不卫生，我一顿饭只吃两条就够了。”小黑说：“谁象你那样！要由着我呀，我能吃五条。”

猫妈妈说：“我的骄傲的孩子们呀，能吃鱼不算本事，要能捉鱼才算本事。今天你们自己去想办法捉捉鱼，去劳动劳动。如果你们捉到了鱼，咱们今天晚饭就吃鱼。我要看看你们有没有这个本事。”

小黄听了妈妈的话，还不服气，说：“捉鱼算什么本事！”小花说：“我想捉鱼不算太难，可是咱们还小啊，干嘛要自己去捉鱼呢？”小黑不喜欢说自己小，便说：“才不小哩。捉鱼就捉鱼，劳动就劳动！”

这么一说，三个骄傲的小猫就同意了妈妈的话，自己想办法去捉鱼。他们决定马上就动身，要好好地显显自己的本事。他们自以为很聪明，可就是不爱动脑筋。他们什么也没有问，什么也没有带，就离开了妈妈，到了野外。

可是鱼在什么地方呢？他们走了半天也没碰见一条鱼，连一条鱼的影子也没有看到哩。后来他们坐下来讨论，小黄才记起了书上的一些话，可是记不完全。好象鱼是在河里生长的，好象湖里也有鱼，海里也有鱼。但是，又到什么地方去找河、找湖、找海呢？他们从来没有出过远门，没有亲眼看见这些东西。没法子，就找吧。

他们找了又找，走了又走，走得累极了，肚子也饿了，后来总算在一座小山里发现了一条浅浅的小溪流。小黄高兴得连忙喊叫：“这是河，我们找到了一条河。”小花说：“对！这不是湖，也不是海。可是在这条河里为什么看不见鱼呢？”小黑看了一会儿，他想起了一个问题，说：“没有鱼还好一些，有了鱼咱们又拿什么来抓它呢？”

对啊！如果有鱼，拿什么东西来捉鱼呢？三个小家伙发呆了，站在小溪流旁边，不知道怎么办才好。

这里的风景很美丽，小溪流清亮的水哗哗地流着。近处有草地，草丛里开着各种颜色的小花。远处有树木，树枝象人的手臂一样轻轻地摇动。一阵阵小风带来一阵阵野花的香味。可是三个小猫这时候哪有心思来欣赏这些东西啊！

小花说：“咱们坐下来等鱼吧，河里总会有鱼来的。”小黑说：“我想到了一个办法，鱼来了咱们就跳下去抓。”小黄说：“好吧，咱们就坐着等一等吧。”

他们实在太累了，不管有没有鱼都得坐下歇一会儿了。他们瞅着小溪流，他们瞅见的是水面上反射的阳光，一片片亮光直跳。他们的眼睛都花了，可就是没有瞅见一条鱼。坐了好一会儿，三个又累又饿的骄傲的小猫开始可怜起自己来。

小黄把眼睛闭起来了，说：“咱们多可怜啊，这么小就要离开妈妈自己来捉鱼。”小黑说：“劳动真没意思！”小花说：“再看不到一条鱼，我就要哭了，但是我一定不哭。”

树林里住着一个很老的老鼠。他是因为害怕猫妈妈，从城里躲到野外来的。他正在一棵树底下乘凉，睡懒觉。小猫们说话把他吵醒了。他一听是猫的声音，吓了一跳，连忙把身子藏在树背后。他想偷偷听小猫们谈什么。

三个小东西东说西说，不一会老鼠就听出了他们的底细。原来这不过是三个不懂事的幼稚的小猫。他不但不害怕了，而且还想欺骗他们。老鼠想，如果让小猫们按照猫妈妈的主意去做，那还了得，他们就会变得真正有学问，有本事，成为聪明能干的猫，那对老鼠是很不利的。老鼠的坏心眼很多，他想到了一个主意。

饿了的小猫们正在回忆家里吃的饭。小黑说他觉得他现

在能一口气吃下六条鱼。小黄说：“六条鱼算什么！现在我能一口气吃七条。可是鱼在什么地方呢？鱼什么时候才会到这里来呢？”小黑叹口气说：“吃鱼是好，捉鱼却不是那么一回事，我看演算术都比捉鱼有趣。”小花很伤心地说：“就是考两分也比捉鱼好。我们小猫本来就不应该离开妈妈跑出来的。小猫为什么一定要学劳动呢？就说不懂劳动，也不算没有学问啊。”

“可不是吗！”突然有一个小小的声音从他们背后传来。

他们抬起头来，看见树底下有一个灰东西在朝他们点头。他们从来还没有见过老鼠，就问：“你是谁呀？”

老鼠回答说：“我是一个有学问的人。我听见了你们的谈话，谈得真好啊！我说从什么地方来了这样几个聪明的孩子，你们一定是用功的好学生。”

三个小家伙听了这话很高兴，就请他坐过去：“您到这边来坐，和我们一块儿谈，好不好？”老鼠连忙摇头：“不用，不用！我老年人不想动，你们累了，也不要动。大家就这么谈谈吧。你们刚才的话很对。你看我这样有学问，可我就不用劳动。我说，不劳动不但不算不聪明，而且，还就是了不得的聪明哩。”

小花说：“我妈妈可说劳动好。”

老鼠摸了摸胡子：“劳动好？唉唉唉！那算什么话！第一，劳动就要动，动得太多，就会觉得累，你们说是不是？”

小黑说：“平常我搞体育运动就不觉得累，今天搞劳动，刚一开头，就有些累了。”

“对吧？”老鼠笑了一声，几乎忍不住要往前走一步，但他马上又站住了，说：“你脑筋真不简单。还有，第二，一劳动就要弄脏手呀脚呀什么的，比方，你要往沙里跳几

跳，身上不就会沾上灰土么！”

小花说：“真的，我就怕土。今天我们出来，这风沙呀，把我的绿绸结子都弄脏了。”老鼠说：“可惜，可惜！你这个小姑娘真漂亮！”小黑连忙发表不同的意见：“往沙里跳，如果是练习跳远，就是脏我也不怕。”

老鼠说：“如果叫你到沙里去抓鱼呢？”小黑说：“那我可不干！”老鼠点头说：“这就对了！所以说，到沙里捉鱼这样的劳动是脏的。所以说，劳动是不好的。”

小黄说：“书上好象没有说沙里有鱼。”

老鼠看了他一眼：“你是一个聪明的孩子。你读的那本书说好象没有，不过，我读了另外一本书，说好象有的。这用不着多想！所以说，劳动是不好的。还有，第三，劳动是丢人的。一个小猫还要亲自捉鱼，而鱼不亲自来找小猫，这够多丢人！你们愿不愿意丢人？”

小花说：“当然不愿意。”

老鼠越说越得意，越说越快：“所以还有第四，劳动就是不自由。你看，这样热的天，如果你们在家躺着，该是多自由。要是出来捉鱼，鱼不来，你们就不自由了。所以还有第五，也就是‘结论’，你们懂吧？劳动是没有出息的孩子干的，有出息的孩子就不这样。他为什么要去劳动？为什么要捉鱼？捉鱼才有鱼吃不算本事，要不捉鱼还能吃到鱼才算真本事；就好比，靠演算算术习题算术才能考四分不算聪明，要不演算算术习题算术还能考五分才算真聪明，对不对？”

“对对对！”三个小家伙越听越舒服，就对老鼠说：“您真有学问，您真好！您叫什么名字呀？”

老鼠因为骗了三个小猫，也高兴得很，马上回答：“我叫老——”说出了这三个字他才觉得自己说滑了嘴，连忙改

口：“我叫，……我是谁呢？我叫老爷，不，老爷爷，有学问的老爷爷，聪明的小孩子要懂礼貌，不要再乱问了。”

小黑说：“咱们回家吧。”小花说：“可是鱼呢，怎么能捉到鱼呢？不管怎样，妈妈总是爱我们的，她说的话总不应该忘记啊！”小黄就问老鼠说：“有学问的老爷爷，您看在这河里能不能捉到鱼？我们在这里等了好久了。”

老鼠装做很生气的样子说：“刚说你们聪明，怎么又问这样的傻问题呀！第一，不用捉鱼，第二，我活了这大年纪，见过不少鱼，就没听说过鱼在河里。”

小黑问：“那么，鱼在什么地方呢？”

老鼠这回是真有点生气了：“这还不明白！鱼在橱柜里，在篮子里。篮子吊得高吊得低都一样，只要有鱼就好办。冰箱里也有鱼，这就难办一些。冰箱是铁做的，太硬了，不过……”

三个小家伙心里想：这是怎么一回事呀？小花突然闻到老鼠身上一种味儿。悄悄对小黑说：“我闻到了一种什么怪味儿。”小黑说：“是呀，我也闻到了，这是什么味儿？”

老鼠看到小猫们脸上疑惑的表情，这才想到自己又说滑了嘴，连忙改口：“你们不想听，我不说了，不说了。我也累了，哎呀，真累！我要回家休息去了，再见，再见！”他慌慌张张点了一个头，就急忙走进树林，蹭掉了。

当然罗！这一天三个小猫是什么鱼也没有捉到，空着手饿着肚子回了家。

猫妈妈知道他们不会捉到鱼，早已做好了晚饭在等他们。在吃晚饭的时候，他们把在外面遇见的事都告诉了猫妈妈。

猫妈妈听了大笑起来，说：“我的骄傲的孩子们，你们

自以为有学问，看不起劳动，你们可都是一些无用的小傻瓜！真不害羞，你们说的那个‘有学问的老爷爷’是老鼠。你们没有捉到鱼，还和老鼠交了朋友，听了他的话，你们这算什么小猫啊！”

三个小家伙听妈妈一说，脸都红了。当然，他们脸上毛太多，脸红了，别人是看不出来的。他们现在知道自己错了。原来，除了书本上说的，学问还多着哩。这就再用不着多说了，他们要求猫妈妈第二天亲自带他们捉鱼去。

以后，他们学会了捉鱼和旁的许多事情，他们变成了既会用功又肯劳动的勤劳聪明的小猫。

选自《中国优秀童话选》

镜子的故事

贺宣

有一年，一个聪明人发明了世界上第一面镜子。

聪明人侧侧脑袋，镜子里的聪明人也侧侧脑袋；聪明人抓抓耳朵，镜子里的聪明人也抓抓耳朵。这镜子真是多么巧妙的东西呀！

聪明人心里想：“我要让全世界的人都照镜子，让全世界的人都明白自己到底是个什么样子。”

后来聪明人就把做镜子的法子传到全世界。世界上有些人就有了镜子，并且从镜子里看到自己到底是什么模样的。

这时候，有一个国王也得到了一面镜子。在这以前，这国王还从来没有过镜子，也不知道镜子是做什么用的。国王的这面镜子，是一个官吏献给他的，这官吏相信，把第一面镜子献给国王，是一定会得到好处的。

国王从那非常精致的镶着宝石的盒子里取出了镜子，问那个官吏说：“喂，这是什么东西呀？”

官吏回答说：“国王呀！这是一种非常珍奇的东西，叫作镜子，您用它照什么东西，它就可以映出什么东西！”

国王搔搔下巴说：“嗳！那倒很巧妙呀，让我试试看。”

国王把镜子端在手里，他就在镜子里看到了一个难看的面孔——整个脸庞象一个冬瓜，金鱼眼睛，鼻子又扁又大，歪在一边，嘴巴几乎吊在耳朵边。

国王拉了拉嘴巴，露出两排牙齿，那些牙多脏多黄呀，

而且又老远的突出在鼻子下面，使得国王的嘴唇永远也不能紧紧地合拢在一起。

国王看着自己的影子，越看越生气，就骂道：“狗东西！你给我的是什么怪物，把我照成妖怪了！”

不管这镜子好不好，既然国王说它是怪物，那就一定是怪物了！因为那时候大家都以为国王的话总是正确的。

因此，所有的大臣们都附和说，这镜子不是好东西，要不然，怎么把国王照得那么难看？

有一个国王宠幸的大臣，叫做金铃儿，特别气愤地说：“这一定是这家伙捣的鬼！他故意让陛下出丑！该砍掉他的脑袋才对！”

国王把镜子摔在石阶上，镜子就碎做许许多多的小镜子，有三角的，有七角的，有六角的、五角的……国王瞪着眼，歪着嘴巴，怒气冲冲地说：“把他抓下去，砍掉他的脑袋！”

侍卫们就捉住了那个倒霉的官吏。他无论如何也没有料到，给国王献殷勤，会得到这个结果，现在后悔也来不及了，就哭着说：

“陛下，饶了我吧！饶了我吧！”

侍卫们把他抓到宫门外，金铃儿走到他一旁，咬耳朵说：“你送我一万块钱，我就叫国王不砍你的脑袋。”

官吏为了活命，只好答应了。

金铃儿就去对国王说：“陛下，饶了这狗东西吧！今天是陛下的六十大庆，杀了他，那是不吉利的。”

国王想了一想说：“好吧，就饶了他这条狗命！但是命令他一定要再送一面好的镜子来。那镜子要把我的庄严美丽完全照出来，如果仍旧跟今天的一样，那就一定要砍掉他的脑袋，决不再饶！”

于是，那官吏被释放了，垂头丧气地回到家里。后来，他就拿一万块钱送给大臣金铃儿，又专门找了一个巧匠，花十个月的工夫，造了一面特别巧妙的镜子。那镜子的背后，刻了几个字：

这面镜子是专门给

世界上最高贵最英明的国王照的。

那官吏带着这面巧妙的镜子到国王那儿，对国王说：“王啊，我带来了一面世界上最好的镜子，请您照照看。”

国王拿起镜子来一照，嘿！真是妙极了！

原来在镜子里出现了一个国王。头上戴着黄金冠，额角上闪着一块光亮的绿宝石，鼻子端正，嘴巴不歪，两眼有神，满脸红光，真是庄严极了。

国王翻过镜子，一看背上刻的字，更加高兴了。国王歪着嘴巴，搔搔下巴说：“哈！这才是真正的镜子！”

国王把镜子给大臣们看，大臣们也马上点头摆脑地说：“陛下，这果然是一面真正的镜子！”

金铃儿说：“他是很忠心的，陛下。”

国王就对宰相说：“拿一万块钱赏给他，再把他升做大臣！”

于是这官吏很快得到了任命状。他的官运亨通，财运也很好，不久他就有了一座大府第，还有了许许多多的仆人，生活过得非常舒服。

至于国王呢，自从有了奇妙的镜子，十分高兴。

不过，有一天他忽然不高兴了，因为那天他刚巧理发，理发的时候，理发匠拿出一面镜子，这面镜子又把国王照成歪嘴巴、扁鼻子的怪物了。

国王剃了一半头发，看见这面镜子，就跳起来说：“狗