

新世纪

依据教育部最新《大学英语教学大纲》
大学英语应试必备

大学英语听力

强化训练与应试技巧

史小妹 主编

马变红 黄雯琴 刘中阳

重要文献

CET-4

应试技巧 仿真试题 真题解析

西安交通大学出版社

新世纪大学英语应试必备

大学英语听力

强化训练与应试技巧

史小妹 主编
马变红 黄雯琴 刘中阳

西安交通大学出版社

内容提要

本书根据英语听力的特点,针对大学生在英语听力理解方面经常出现的问题,并结合对近几年大学英语四级考试听力部分的认真分析和总结,为备考四级的考生提供了一套既有利于提高英语交际能力,又能培养应试技能的辅导教材。全书共分四部分:第1章通过对历年四级听力真题的分析、归类,介绍了各类常考题型及应试技巧,并附有一定量的技能训练题。第2章本着突出重点、难点的原则,编写了9套信度和效度完全等同于真题的模拟试题。每套试题均附有听力原文及答案。第3章给出了1999年、2000年和2001年5次全国大学英语四级考试的全真听力试题、听力原文、答案及试题详解,以便学生自测。第4章转印了原国家教委对《大学英语教学大纲》的修订说明和对各阶段的学习要求,以及所颁发的《关于采用新题型的通知》。

本书特点是:深层透析,全真示例;归纳细致,涵盖面广;既重提高,又兼技巧;讲练结合,实用性强。

本书另配三盘录音带,由美籍外教朗读,语音纯正,语速规范。

图书在版编目(CIP)数据

大学英语听力强化训练与应试技巧/史小妹主编. 马变红, 黄雯琴, 刘中阳编著. - 西安: 西安交通大学出版社, 2001.9

ISBN 7-5605-1439-1

I . 大… II . ①史… ②马… ③黄… ④刘…
III . 英语-听说教学-高等学校-水平考试-自学参考
资料 IV . H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 061854 号

西安交通大学出版社出版发行
(西安市兴庆南路 25 号 邮政编码:710049 电话: (029)2668315)
长安县第二印刷厂印装
各地新华书店经销

开本:850 mm×1168 mm 1/32 印张:8.5 插页:1 字数:213 千字
2001 年 9 月第 1 版 2001 年 9 月第 1 次印刷
印数:0001~10 000 定价:11.00 元
(另配磁带 3 盘,90 分钟/盘)

发行科电话:(029)2668357,2667874

前　　言

《大学英语听力强化训练与应试技巧》一书是由几位对大学英语四级教学有多年教学经验的教师,结合他们多年辅导学生参加全国大学英语四级考试的体会,根据教育部最新颁布的《大学英语教学大纲》[修订版] 对听力的要求撰写而成。

本书根据英语教学的特点,针对大学生在英语学习上经常出现的问题,并结合对近几年大学英语四级考试听力部分的认真分析和总结,为备考四级的考生提供了一套既有利于提高英语交际能力,又能够培养听力应试技能的辅导教材。

本书共由四部分组成:

第一部分通过对历年大学英语四级考试听力真题的分析、归类,通过真题样例逐类介绍了各类常考题型及应试技巧,每类后附有一定量的微技能训练题,以便学生就每一题型常见的句型、词汇等进行针对性微技能训练并全面掌握。随后所附的听力原文及答案,便于考生及时纠错。其中 A 节包括场所判断型、时间与数字计算型、人物职业与关系推断型、因果推断型、虚拟语气型、中 - but 型、否定关系型、关键词型与词义替换型、推理与综合推断型等九大类;B 节包括短文和听写两部分。每部分题型后还附有常见句型及关键词归类表,这大大方便了学生总结、归纳,“找差补缺”,抓住自己的问题所在,以便迅速提高英语听力水平及应试技巧。

第二部分本着突出重点、难点的原则,编写了 9 套内容、题型、分值、难度、篇章长度等均与四级考试“真题”相当的模拟试题,其中包括对话(Conversations)、短文理解(Passages)、复合式听写

(Compound Dictation)。所选短文涉及面广,集趣味性、知识性、实用性为一体,以使读者在提高自己应试能力的同时获取知识,并逐步产生学习英语的浓厚兴趣。每套试题后,均附有听力原文及答案。

第三部分给出1999年、2000年和2001年5次全国大学英语四级考试的全真听力试题、听力原文、答案及试题详解,以使学生自测。

第四部分转印了1999年原国家教委对《大学英语教学大纲》的修订说明及大学英语学习各阶段的具体要求,全国大学英语四、六级考试委员会1995年7月5日颁发的《关于采用新题型的通知》,以便读者全面了解四级考试的要求,从而更有效地制定、调整自己的学习方法和策略,有计划、有步骤地提高自己的英语听力水平,稳步跨过四、六级大关。

本书特点:

深层透析,全真示例;归纳细致,涵盖面广;

既重提高,又兼技巧;讲练结合,实用性强。

本书既适合于即将参加全国大学英语四、六级考试的考生作为考前集中辅导,又适合于大学各年级学生作为提高英语听力理解力的辅导教材。

参加本书编写的有:史小妹、冯变红、黄雯琴、刘中阳;全书由史小妹统稿。

本书在编写过程中,参阅了数十本参考书和文献,在此谨向这些作者表示衷心的谢意。由于编者水平有限,错误与疏漏在所难免,敬请各位专家、同行、读者不吝赐教,以便今后修订、完善。

编 者

2001年7月

目 录

第1章 全真CET-4听力试题分析及应试技巧

1.1 概述	(1)
1.1.1 如何成功跨越四级	(1)
1. 打下良好的语音基础	(2)
2. 积累足够的词汇量	(3)
3. 熟练掌握语法知识	(3)
4. 注意培养自己的非语言优势	(4)
1.1.2 听力理解部分概述	(6)
1.2 对话部分全真题分析与应试技巧	(7)
1.2.1 对话部分特点介绍及应试技巧	(7)
1. 充分利用时间,大胆预测	(8)
2. 根据预测,把握听音重点	(9)
3. 注意捕捉说话人的弦外之音	(10)
4. 熟记有关日常生活等方面的词语、习语、句型等 (11)
5. 听准问题,再作判断	(12)
6. 忽略生词影响,稳定情绪	(13)
7. 利用笔记弥补短期记忆力的不足	(14)
1.2.2 对话部分全真题型透析及答题要略	(15)
1. 场所判断型	(15)
(1) 特点介绍及常见提问方式	(15)
(2) 历年试题透析	(16)
(3) 相关词汇和句型	(19)
(4) 微技能训练题	(23)
(5) Tapescripts and keys	(25)

2. 时间与数字计算型	(28)
(1) 特点介绍及常见提问方式	(28)
(2) 历年试题透析	(30)
(3) 相关词汇和句型	(34)
(4) 微技能训练题	(35)
(5) Tapescripts and keys	(36)
3. 人物职业与关系推断型	(39)
(1) 题型介绍与常见提问方式	(39)
(2) 历年试题透析	(39)
(3) 相关词汇	(42)
(4) 微技能训练题	(44)
(5) Tapescripts and keys	(45)
4. 虚拟语气型	(47)
(1) 特点介绍及常见提问方式	(47)
(2) 历年试题透析	(48)
(3) 常考虚拟语气句型	(52)
(4) 微技能训练题	(54)
(5) Tapescripts and keys:	(56)
5. 中-but 题型	(58)
(1) 特点介绍与常见提问方式	(58)
(2) 历年试题透析	(58)
(3) 微技能训练题	(62)
(4) Tapescripts and keys	(65)
6. 否定关系型	(68)
(1) 特点介绍与常见提问方式	(68)
(2) 历年试题透析	(69)
(3) 微技能训练题	(72)
(4) Tapescripts and keys	(74)
7. 关键词型与词义转换型	(77)

(1) 特点介绍与常见提问方式	(77)
(2) 历年试题透析	(78)
(3) 常见的一些短语、习语及替换词	(81)
(4) 微技能训练题	(85)
(5) Tapescripts and keys	(87)
8. 因果推断型	(90)
(1) 特点介绍与常见提问方式	(90)
(2) 历年试题透析	(91)
(3) 常用句型、词汇	(94)
(4) 微技能训练题	(95)
(5) Tapescripts and keys	(97)
9. 推理与综合推断类题型	(100)
(1) 特点介绍与常见提问方式	(100)
(2) 历年试题透析	(101)
(3) 微技能训练题	(105)
(4) Tapescripts and keys	(108)
1.3 短文部分(Passages)全真题分析与应试技巧	(111)
 1.3.1 特点介绍及应试技巧	(111)
1. 扫视问题的选项,预测文章的基本内容	(112)
2. 听清主题句,把握文章的主题思想	(112)
3. 边听边做简要的记录,抓住关键信息	(113)
4. 根据听到的信息和常识,作出适当的分析判断	(114)
5. 了解并熟悉短文的提问方式	(114)
6. 平时要多读、多听,扩大知识面	(115)
 1.3.2 全真题型透析	(115)
 1.3.3 微技能训练题	(122)
 1.3.4 Tapescripts and keys	(124)
1.4 复合式听写全真题分析与应试技巧	(128)

1.4.1	特点介绍及应试技巧	(128)
1.	根据文字材料预测文章主题	(129)
2.	按照听写指令的顺序做题	(130)
3.	充分利用上下文获取信息	(130)
4.	尽量减少拼写、语法错误	(130)
1.4.2	历届真题详解	(131)
1.4.3	微技能训练题	(135)
1.4.4	微技能训练题参考答案(Keys)	(138)

第2章 全真模拟试题

2.1	全真模拟试题1、听力原文与答案	(141)
2.1.1	全真模拟试题	(141)
2.1.2	听力原文与答案	(144)
2.2	全真模拟试题2、听力原文与答案	(148)
2.2.1	全真模拟试题	(148)
2.2.2	听力原文与答案	(151)
2.3	全真模拟试题3、听力原文与答案	(155)
2.3.1	全真模拟试题	(155)
2.3.2	听力原文与答案	(158)
2.4	全真模拟试题4、听力原文与答案	(162)
2.4.1	全真模拟试题	(162)
2.4.2	听力原文与答案	(166)
2.5	全真模拟试题5、听力原文与答案	(170)
2.5.1	全真模拟试题	(170)
2.5.2	听力原文与答案	(173)
2.6	全真模拟试题6、听力原文与答案	(177)
2.6.1	全真模拟试题	(177)
2.6.2	听力原文与答案	(179)
2.7	全真模拟试题7、听力原文与答案	(183)

2.7.1	全真模拟试题	(183)
2.7.2	听力原文与答案	(186)
2.8	全真模拟试题8、听力原文与答案	(190)
2.8.1	全真模拟试题	(190)
2.8.2	听力原文与答案	(192)
2.9	全真模拟试题9、听力原文与答案	(194)
2.9.1	全真模拟试题	(194)
2.9.2	听力原文与答案	(196)

第3章 最新全国大学英语四级考试题详解

3.1	2001年1月四级考试题及详解	(199)
3.1.1	2001年1月四级考试试题	(199)
3.1.2	2001年1月四级考试听力原文与答案	(202)
3.1.3	2001年1月四级考试听力试题详解	(206)
3.2	2000年6月四级考试题详解	(208)
3.2.1	2000年6月四级考试试题	(208)
3.2.2	2000年6月四级考试听力原文与答案	(211)
3.2.3	2000年6月四级考试听力试题详解	(216)
3.3	2000年1月四级考试题详解	(219)
3.3.1	2000年1月四级考试试题	(219)
3.3.2	2000年1月四级考试听力原文与答案	(222)
3.3.3	2000年1月四级考试听力试题详解	(226)
3.4	1999年6月四级考试真题详解	(230)
3.4.1	1999年6月四级考试试题	(230)
3.4.2	1999年6月四级考试听力原文与答案	(233)
3.4.3	1999年6月四级考试听力试题详解	(237)
3.5	1999年1月四级考试真题详解	(241)
3.5.1	1999年1月四级考试试题	(241)
3.5.2	1999年1月四级考试听力原文与答案	(244)

3.5.3 1999年1月四级考试听力试题详解 (248)

第4章 四级考试重要文献参考

- 4.1 《大学英语教学大纲》对各阶段学习的具体要求 (252)
4.2 全国大学英语考试委员会《关于采用新题型的通知》.....
..... (255)

第1章 全真CET-4听力试题分析及应试技巧

1.1 概述

1.1.1 如何成功跨越四级

大学英语四级考试是根据原国家教委颁发的《大学英语教学大纲》，基于交际型语言教学理论(Communicative Language Teaching)所设计的大规模标准化成绩考试。考题包括客观题和主观题。为了保障考试的信度和效度，它以多项选择题为主，其它主观题为辅，对学生的语言综合能力进行全面考察。

考试题型包括听力理解(Listening Comprehension)、阅读理解(Reading Comprehension)、词汇与语法结构(Grammar and Structure)、完型填空(Close)、英译汉(Translation)、简短回答题(Short Answer Questions)、和写作(Writing)，并在逐步使口语考试规模化。

如何顺利通过四级考试是所有大学生及相关考生所共同关心的问题。要想通过四级考试或以理想的成绩通过考试，听力理解部分绝不可轻视。

听力理解部分的目的是测试考生获取口头信息的能力。这包括三种不同的能力：一是听懂英语的能力；二是短期记忆的能力；三是正确理解的能力。其中，听懂是基础。如果捕捉不到重要信息，或因为人为因素的影响听不懂所给内容，理解则无从谈起。短期记忆是从听懂到理解过渡的前提。如果听到的信息不能在短期

内存储在大脑中以备理解时用,理解则难以进行。正确理解则是听的目的,听的关键。如果虽能听懂了所给的词、句,并能短期记住这些信息,但不能就相关信息进行分析、归纳、判断、推理、运算等处理,就不能正确地理解、消化所听内容,听力理解的目的就没能达到。

提高听力理解能力,仅靠考前突击,而在平时打好扎实的语言基础是远远不够的。因此考生平时应注意从以下几方面加强训练。

1. 打下良好的语音基础

正确的发音、准确的辨音能力是语言交流的必要条件,也是听懂交谈的保障。因此,考生平时就要训练自己识别语流中的语音变化,如略读、连读、弱读等中的省音、失去爆破、同化等现象,如 an~ honest ~boy, in~or~out 等的连读, next door /neks do:(r)/, blackboard/blæbɔ:d/等的省音。注意区分同音异形词、近音词,如 his 和 he's, cause 和 course, thing 和 sing, seem 和 theme 等。注意重读、语调升降等的语用含意,因为口语中语调的意义经常大于语音和词汇的意义,它可以明示说话者的态度、意图和感情。例如:1997年1月全国大学英语四级统考第7题,试卷上所给的四个选项为:A) A student. B) A reporter. C) A visitor. D) A lecturer. 从选项可判断此题是一道身份判断题。对话内容为:

M: Are there any more questions on this lecture? Yes, Mary?

W: Dr. Baker, do you think an independent candidate could become president?

Q: What most probably is Mary?

男士问,对讲座还有什么问题吗?接着说道:Yes, Mary?此句中 Mary 用的是升调。意为:玛丽,你有什么问题?这说明它问完后,玛丽示意要提问。显然玛丽不是 reporter,也不是 lecturer,从讲话人能马上道出玛丽姓名这点,我们可以判断他们的关系比较熟悉,从而得出玛丽很可能是 A student,而不是 A visitor 的判

断。

2. 积累足够的词汇量

要注意建立自己的有声词库。听英语如同读英语，都要以一定的词汇量作基础，如果词汇量不够大，势必影响对听力内容的理解。而生词对于听力理解的影响要远大于对于阅读理解的影响。阅读时遇到生词，考生还可重新再读，根据上下文推测词义。可听力考试中遇到文章中的生词，哪怕只是很少的几个生词，考生心里也会非常紧张，因为听力材料是不可复听的。因此，听力中的生词对正确理解影响更大。例如：1997年1月全国大学英语四级统考试题第10题，试卷上所给的四个选项为：

- A) It was boring.
- B) It was entertaining.
- C) It was touching.
- D) It was encouraging.

对话内容为：

W: The speech the blind girl gave this evening was extremely moving.

M: I think everyone felt the same.

Q: How did the man feel about the girl's speech?

女士说，今晚那位盲童的演讲真是太感人了。听懂这句中的“moving”一词是关键。如果不知它的意思，此题无法选择答案。因为男士只说每个人都这么认为。要判断他对那个姑娘的演讲看法如何，必须搞清 moving 和 touching 同义，均指感人的，动人的。

3. 熟练掌握语法知识

考生对所学的语法知识，比如时态、语态、虚拟语气、比较级等要非常熟悉，因为它是解题分析的依据。例如 1995 年 1 月全国大学英语四级统考试题第 3 题，试卷上所给的四个选项为：

- A) The doctor won't see her tomorrow.
- B) The doctor is busy tomorrow.
- C) The doctor is busy all day today.
- D) The doctor will see her today.

对话内容为：

W: When can the doctor see me?

M: He won't be free until tomorrow.

Q: What does the man mean?

女士问什么时候大夫可以为她看病，男士说，大夫到明天才有空。也就是说，大夫今日没空，到明天才能给她看病。因此选 C)。要答对此题，考生必须熟悉 not...until (直到……才……) 结构，否则，无法正确理解男士所讲内容。

4. 注意培养自己的非语言优势

① 通过泛读，积累一定的文化背景知识。因为语言作为文化的一部分与文化相辅相成，不可分割。既是转达文化的载体，又受文化的影响和制约。了解英语国家的社会风情、积累丰富的文化知识，可大大提高考生理解听力材料的能力和速度。例如 1995 年 1 月全国大学英语四级统考试题第 6 题，试卷上所给的四个选项为：

- A) They are having breakfast.
- B) They are eating some fruit.
- C) They are preparing a hot soup.
- D) They are drinking cold milk.

对话内容为：

W: Would you like some fruit juice?

M: No, thank you. I'm not used to cold drinks in the morning.

Q: What are the two speakers doing now?

一般人都知道 eating some fruit 不符合英文搭配，男士说他早上不习惯喝冷饮“ I'm not used to cold drinks in the morning.”，这样可以排除 C) 和 D) 项，因此选 A)。

② 培养良好的心态。由于绝大部分大学生在中学时未能接受充分的听力训练，有些老师甚至在英语课上全用汉语讲解，结果

同学们对词汇语法较熟悉,听力方面则相当欠缺。加之受方言的影响,英语发音不太标准,这一切都使同学们的听力理解能力十分有限,一遇到听力考试就心慌,心理负担比较重。由于心理太紧张,考生往往一开始有几个单词或句子听不进去,就会严重影响听的效果。可见控制自己的情绪,全神贯注地投入到考试中去,是十分重要的。因此,克服心里障碍、增强自信心是取得好成绩的关键之一。听力理解过程实际上不是被动的接受,而是在积极参与的过程中用自己已有的知识(包括语法、词汇、常识等)对所听到的内容解码,然后进行筛选、过滤、整理、分类,这是个重新组合的过程。人们在吸收信息的过程中,都会自觉地将自己所掌握的知识(包括背景知识)同其听到的内容联系起来,这种背景知识和输入信息的结合就是预测、挑选、吸收和综合的过程。这个过程运用得好,理解的准确度就高,否则听录音时会似懂非懂、一知半解。在听力理解的过程中注意力必须高度集中,沉着应变,心里万万不可紧张。若偶尔遇到一个或几个生词,不要慌张,可置之不理,因为个别单词不会影响对整个句子或段落的理解。否则,一遇到生词就停下来,会引起连锁反应,结果什么也听不懂。遇到实在不会做的题,不要反复思考,应赶快放弃,专心听后面的内容。听完后必须对所听到的内容进行分析、综合、推理、判断,挑选出和问题有关的信息,放弃无用的信息。良好的心理状态加上充沛的体力是考生发挥正常水平的保障。

但是,有了一定的基本功,不等于胜券在握。对考试题型、特点及应试技巧缺乏了解,势必限制考生考场的有效发挥,可能使你事倍功半。因此,对四级考试题型、内容进行透彻的分析、总结,再掌握一定的答题技巧,对成功跨越四级非常重要。

为此,本章就历年四级考试题中听力理解部分所涉及的题型、内容进行了较全面的分析、归纳,并结合各题型特点介绍相关的答题方法及应试技巧,以便考生在考试时能结合自己的语言知识及相关背景知识,超常发挥,取得理想的成绩。

1.1.2 听力理解部分概述

由于听力理解出现在试卷的第一部分,这部分做的好坏直接影响到考生的情绪及整场考试的正常发挥,因此也显得更加重要。古人云:“知己知彼,百战不殆。”为了使学生能顺利通过听力考试这一关,首先就这一部分的内容、时间安排及分值作一介绍。

听力理解部分要求考生在听完听力材料(通常包括十个对话、三篇小短文)后,了解内容大意,抓住有关细节,并能进行综合归纳、推理,领会讲话人的观点、态度、意图等。听力理解部分分为Section A 和 Section B 两部分,共 20 题,每题一分,考试时间为 20 分钟。Section A 通常有 10 段对话,每段对话后有一个问题;Section B 通常有三篇短文,每篇短文后有 2~4 个问题,一共 10 个问题。对话、短文和问题都只读一遍,语速为每分钟 130~150 词。每个问题后都留有大约 13~15 秒的间歇,在此期间,要求学生在试卷上给出的四个选择项中挑选一个最佳答案。有时,Section B 采用新题型,即听写填空(Spot Dictation)或复合式听写(Compound Dictation)。听写填空通常采用一段难度与短文相当,字数大约 120 字的短文,其中留有八个空格。每个空格要求填入一个词、一个短语或者一个句子的一部分。复合式听写通常采用一段难度相当,字数大约 250 字的短文,其中在 10 空格中,前 7 个空格每格要求填入一个词,后 3 个较长的空格要求考生将所听内容用原文或用自己的话表达出来。这两种新题型中,短文通常以相同语速朗读三遍。第一遍,全文朗读,中间没有任何停顿,供考生听懂全文内容;第二遍,在前 7 个空格后稍作停顿,后 3 个空格后停顿较长时间(停顿时间通常足以让熟悉内容的人将其默写三遍),以便考生把听到的内容填入空格;第三遍同第一遍一样,中间没有停顿,供考生校对。

时间安排大致如下:

- ① 从试音、宣布考试开始到乐曲结束大约 1 分钟;