



容湖春暖

.07

榕 湖 春 暖

中华全国总工会宣传部编

* * *

工人出版社出版 新华书店北京发行所发行

工人日报印刷厂印刷

* * *

开本787×1092毫米 1/32 印张：8.25 字数：160000

1981年6月第1版 1981年6月北京第1次印刷

统一书号：10007.91 定价：0.54元

前 言

文化部和全国总工会于1980年5月举办了职工业余曲艺调演，在调演中涌现出很多优秀节目。这些作品生活气息浓厚，语言生动活泼，感情纯厚真切。作者大多数是工人，有比较坚实的生活基础，他们从不同角度，比较广泛而深刻地反映了现实生活，反映了中国工人阶级的精神面貌。我们把工人业余文艺工作者的劳动成果的一部分介绍给大家，也希望他们能写出更多更好的文艺作品，来丰富我国的社会主义文化宝库。

这个选集共收录作品三十七篇，在充分注意到作品的思想内容和艺术水平的情况下，尽可能使入选作品在题材和体裁上多样化。从题材上说，有歌颂老一辈无产阶级革命家的，如《红井颂》、《白发吟》、《榕湖春暖》等。有歌颂英雄模范人物的，如《青年英雄曹振贤》。有歌颂四化建设中好人好事好思想的，如《竞赛小曲》、《清心酒》，有揭批林彪、“四人帮”罪行的，如《说话》、《杀猪》等。有祖国人民怀念台湾同胞的，如《我寄相思于燕子》。此外，象《秦腔歌舞与离婚》则是通过日常生活中的小事来说明，无论什么观点都不能强加于人的主题。从体裁上说，除了一些常见的曲种如相声、快板书、故事外，还注意到一些有特色的地方曲种，如广西文场，四川清音，福建南曲等。

由于本书所选作品，主要是参加这次调演的省、市、自治区提供的，一些没有能参加调演的单位，近几年来出现的优秀作品就没有能够入选。

这本选集是粉碎“四人帮”以后，我们编选的工人业余作者的第一个集子。由于水平有限，很可能还有一些缺点或差错，希望能得到广大业余作者和热心群众文艺的同志的批评指正。

在编选此书时，得到工人出版社同志的大力支持，在此表示感谢。

编者

一九八〇年十月

目 录

红井颂.....	冯仲元 (1)
白发吟.....	自贡市职工业余创作组 (5)
榕湖春暖.....	秦新华 白岩、李育文改 (8)
关怀.....	侯一川 (11)
春风吹暖炭子冲.....	陈维昌、罗尊柱 (20)
握手.....	集体创作 侯金杰、武煜声 (执笔) (25)
青年英雄曹振贤.....	肖志勇、杨 澄 (35)
老李师傅坐“禁闭”.....	万立人 (44)
窗口内外.....	王长庚 (54)
老公安归队.....	王胜军 (61)
竞赛之前.....	肖长林 (76)
俺爱矿工这一行.....	王学来 (82)
竞赛小曲.....	周连祥、王家骏 (90)
选哪个.....	邓金生 (95)
清心酒.....	张学文、张金钟 (97)
胖大嫂送饭.....	奚清文 (104)
捉“仙女”.....	王伟培、阎卫国 (108)
夸爸爸.....	王明昌、刘学禹、刘广信 (120)
知心亭的约会.....	石世昌 (131)
扬州三把刀.....	贾祥骥 (133)

开锁.....	高钦贤 (143)
青苗茁壮.....	解滨生、张元方 (153)
真正的爱情.....	刘义汉、张易亨 (161)
相亲记.....	王俊卿、刘炳玲 (168)
新婚之夜.....	陈世鑫、冯小文 (171)
谎话家.....	吴林友 (180)
宝宝.....	安杰、张易亨 (184)
杀猪.....	景图 (190)
说话.....	王秀春、杜德济 (198)
表.....	王秀春 (210)
邹忌谏齐王.....	张凤民 (221)
移风易俗唱个歌.....	王文和、甄金堂 (228)
一枝花.....	彭其芳、徐珂 (232)
我寄相思于燕子.....	李灿煌 (237)
四川人民多好客.....	何文渊、邓先志 (239)
打扑克.....	王伟培 (240)
秦腔、歌舞与离婚.....	石国庆 (250)

红 井 颂 （西河大鼓）

冯仲元

（白）江西、瑞金、沙洲坝有一眼红井，是我们伟大领袖毛主席带领红军战士亲自挖成的。在井旁有一块红牌，上面写着“吃水不忘挖井人，时刻想念毛主席！”

（唱）茫茫的武夷山上披白云，
难忘的九月九日又来临。
这一天乡亲们围坐在红井旁，
眼望红井想恩人。
有一位杨大爷今天又把红井的故事讲，
他就是当年和毛主席一起挖井的人。

（白）乡亲们，那是一九三三年，
毛主席就住在咱们沙洲坝，
茅草屋和我家紧相邻。
毛主席常到我家坐，到如今床头有余温。
毛主席教我拿起刀枪干革命，
领导咱们打倒土豪把田分。
毛主席爱得是咱庄稼汉，
和咱们贫苦的人民心贴心。

(白) 毛主席把仅有的一壶水节省下来，
亲自送上我家门。
我的娘双手接过水壶眼含泪，
千言万语怎能表达毛主席的恩情深。
沙洲自古以来没有井，
吃水要到五里以外去挑运。
狗地主乘机来勒索，
心狠手辣欺压穷人。
天天想啊月月盼，
终于盼来了挖井人。
这一天毛主席健步到村前，
亲自把这口井挖了一尺深。
全村人听说是毛主席亲自来挖井，
一传十，十传百，忽拉拉围来众乡亲。
毛主席万岁！高声喊，
心情激动，热血沸腾遍全身。
乡亲们和毛主席同挥镐，
挖的挖、运的运，不到半日就把这井挖了五丈深。
清清的泉水冒出来，
滴滴井水恩情深。
捧起井水饮甘露，
乡亲们泪水滚滚湿衣襟。
毛主席为我们来挖井，
挖井就是挖苦根。
幸福源泉饮不尽，一口红井万代恩。
乡亲们给井起名叫“红井”，

为的是我们世代不忘挖井人。
第二年毛主席率领红军北上去抗日，
众乡亲依依惜别送亲人……
红军走后，天空顿时乌云滚，
还乡团卷土重来闯回村。
这一天还乡团头子带人来填井，
激怒了全村众乡亲，
乡亲们昂首挺胸井台站，
满腔怒火斥敌人。
这井是毛主席亲自挖，见红井就象见亲人。
有我们在就有红井在，
看谁敢把它填一分！
还乡团头子听了猛一愣，啊！嘿嘿，好哇！
你们把我家的房屋土地全分净，
还把我全家扫地出门。
今天看谁敢出头来阻挡，
要知道我的枪子可不认人，来人！填！住手！
乡亲们大义凛然不畏惧，
机智勇敢斗敌人，还乡团，刀出鞘，弹上膛，
杀气腾腾穷凶极恶开枪就要来杀人，
千钧一发紧时刻，忽听有人机智喊红军。

（白）红军来了！红军来了！

这喊声只震得武夷山头抖三抖，
这喊声，划破长空冲入云。
这喊声，只震得江河怒滚，
满山遍野有余音。

还乡团听了吓破了胆，
一个个狼狈滚出村。
乡亲们用生命保卫这口井，
风风雨雨几十春。
实难忘七六年九月九，
毛主席逝世离我们。
沙洲坝人民聚集在“红井”旁，
眼忘“红井”忆恩人。
毛主席呀！毛主席，
党和您拯救我们脱离苦海得翻身。
杨大谷讲罢心情难平静，
乡亲们个个眼含热泪激动万分。
高举铁拳发誓言，
声声字字振人心。
同心同德干四化，
让祖国的江山处处春！

白 发 吟（琵琶弹唱）

自贡市职工工业余创作组

白 每当我们怀念少奇同志时，就想起他那一头为党、为人民
日夜操劳而早生的白发……

唱 白发啊！
雪一样纯洁，
银一样明亮，
默默无声，
闪闪发光！
您何时白了少年头？
您为谁辛苦为谁忙？

白发啊！
第一根可长在安源矿？
第二根可生在黄浦江？
三根四根长征路，
五缕六缕延河旁……
白区云雾黑，
战地菊花黄，

饮马长江照容颜，
身后红旗头上霜。

白发啊！
千丝万缕献给党，
您为国为民日夜忙。
莽莽林海飘白发，
深深矿井闪银光。
您和掏粪工人手拉手，
您同山村大娘摆家常

.....

人民欢畅您欢畅，
人民忧伤您忧伤。
少奇同志多保重，
白发白发慢些长.....

啊！
天柱崩，国遭殃，
白发主席去何方？
低低吟来暗暗想，
寒风恶浪难久长。
漫漫长夜凭栏望，
东方破晓现曙光！

昨日低低吟，

今日高声唱。

“好在历史人民写”，

九曲黄河啊——

千回百转向海洋！

起宏图，迎春光，

琵琶声声转激昂。

告慰忠魂九天上，

暮回首——

啊！白发转青，

笑看这人间沧桑！

榕湖春暖（广西文场）

秦新华 白岩 李育文改

甲 月照榕湖明如镜，
月下漫步一老人。

合 老人名叫曾如冰，
身披毛衣色如银。

甲 凝望那一湖春水屈指数，

合 已经是秋去冬来、
冬来秋去十数春。
年年五月湖边行，
幸福的情景记忆犹新。

甲 今年五月湖边立，
触景生情情愈深。

合 依然当年榕湖景，
不见榕湖送衣人。

（甲白）那是一九六〇年的红五月，

合 那一天榕湖特别美，
那一天湖水特别清。

甲 有一辆轿车画中行，

车里面坐着我曾如冰。

喜闻首长要接见，

不知接见我的是何人？

思潮未静车先停，

首长湖边早迎宾。

（白）只见一位首长……他，

合 神采奕奕面含笑，

两道浓眉目光炯炯。

（白）啊！是周总理！

甲 我胸中热血沸腾激情涌，

好似那口饮蜜糖甜透心。

（白）这……这难道是梦境吗？

周总理双手扶我出车外，

问寒问暖格外亲。

（白）总理说：

合 “五四运动波涛滚，

叱咤风云赴征程。

斗争行列见到你，

当时自己是泪滢滢。

多年阔别常思念，

今天喜逢在桂林。

不知你工作在何处？

不知你全家有几人？

不知你身体可健康？

不知你生活可称心？

甲 我紧紧握住总理手，

总理啊！

合 “你一生驰骋烽烟，
运筹帷幄扭乾坤，
天翻地覆功业伟，

甲 你还记得我这普通人。”
总理频频点头笑，

（白）他说道：

合 “我也是个普通人。”

甲 别时依依春夜寒，
总理送件毛衣披我身，
披我身，披我身，
顿时暖流传全身，

（白）今天啊！

合 十数年往事记犹新，
总理和人民心连心。

甲 问问桂林老榕树，
总理关心着多少人？
问问清清榕湖水，
总理情意有多深？

合 榕湖古树年年翠，
榕湖流水流不尽。
总理虽去春常在，
榕湖春暖万人心。

关 怀 （故事）

侯一川

天刚蒙蒙亮，杨云就被闹钟吵醒了。他揉揉眼睛，想支起身子，但浑身无力，仿佛每个关节都散了架……他隐约听见厨房里有响动，知道爱人刘小梅已经在做饭，便翻了一个身，立即又睡着了。

这一次，他睡得不是那么安稳。眼前只觉得有张图纸在晃动，那是他这段时间里废寝忘食画的四个加工头的自动铣床图。图上成千上万根粗细线条象波浪似地不停跳动，使他神思紊乱、头脑发胀。他用力睁大眼睛，想看清图样。挣扎着，挣扎着……可无济于事，眼皮太重了；他想用手去扳动眼皮，手臂又不听使唤；他狠命地扭动身子，发出一声喘息，醒了过来，急得满头大汗。一看钟，糟糕！七点一刻了。急忙跳到地上，刚一迈步，撞翻了一把椅子，上面一大堆脏衣服也滚了下来。他苦笑着往厨房奔去……

呵，小梅已经走了。杨云揭开锅盖，没留饭；打开碗柜，什么吃的都没有！只得很快洗漱完毕。回到屋里，打开衣柜，想找件干净工作服，没有！没办法从地上将衣服抱起，从中挑出一件比较干净的穿上。来到桌前，将昨晚未画完的一叠图纸