

化学 生活

健康 丛书

于忠民  
周福民  
任燕芬  
胡金杰 编

# 生活皮革品的选购与保养



68.4

化学工业出版社

97  
F768.4  
2  
2

化学·生活·健康丛书

# 生活皮革品的选购与保养

于忠民 周福民 任燕芬 胡金杰 编

XAK18/24



3 0116 2475 0

化 学 工 业 出 版 社

· 北 京 ·



C

418318

# (京)新登字 039 号

## 图书在版编目(CIP)数据

生活皮革品的选购与保养/于忠民等编. —北京:化学工业出版社,1996  
(化学·生活·健康丛书)  
ISBN 7-5025-1772-3

I. 生… II. 于… III. ①生活-皮革制品-选购-基础知识-问答②生活-皮革制品-保养-基本知识-问答 IV. TS56  
3-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 15435 号

化学·生活·健康丛书

生活皮革品的选购与保养

于忠民 周福民 任燕荪 胡金杰 编

责任编辑: 张婉如

责任校对: 洪雅妹

封面设计: 郑小红

化学工业出版社出版发行

(北京市朝阳区惠新里 3 号 邮政编码 100029)

新华书店北京发行所经销

北京市昌平振南印刷厂印刷

三河市延风装订厂装订

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 3 1/4 字数 92 千字

1997 年 3 月第 1 版 1997 年 3 月北京第 1 次印刷

印 数: 1—5000

ISBN 7-5025-1772-3/TQ·929

定 价: 5.00 元

版权所有 盗印必究

凡购买化工版的图书, 如有缺页、倒页、脱页者, 请与本社发行部调换。

## 前　　言

“化学”是一门既古老又年轻的科学。人类社会发展到今天，“化学”这门科学不仅仅是停留在科学家、工程师、教授手中的学问，而且已渗透到人们生活的方方面面，可以说当今世界是一个无处没有化学的世界。人们的衣食住行有化学，学习、工作中有化学，娱乐、健康、物质文明中也有化学。现代科学技术的发展既为化学创造人类物质财富开辟了广阔无垠的前景，也为化学贴近生活、提高生活质量、促进人体健康提出愈益丰富的新课题。化学科学在应用领域里的实际发展业已被世人公认，它除了创造物质财富，还能清洁环境，美化生活，营造氛围，使人们的生活更为丰富多彩、健康、愉快。

不可否认的另一面是，人们生活中不时会遇到化学污染、化学中毒、化学过敏、化学引发的燃烧或爆炸等问题，令一些人有“谈虎色变”之感。这种理解有失偏颇，至少有些片面。本套丛书就是帮助人们认识、进而掌握、利用化学这门科学的科学普及读物。

《化学·生活·健康》丛书涉猎广泛，内容丰富，贴近生活，文字深入浅出，通俗易懂，雅俗共赏。家庭购置，既实用又富品位；中学化学教师参阅，有助于活跃课堂气氛，提高教学效果；广大青少年阅读，可以增长知识，开阔视野。

本丛书第一批推出 11 个分册，它们是：《纤维、纺织品、服装与饰品》、《家庭用药须知》、《常见疾病的食疗与食补》、《微量元素与健康》、《家庭急救手册》、《厨房中的化学》、《洗涤剂与洗涤用品》、《家居装饰与美化》、《美容与化妆品》、《家用电器与维修》、《汽车维修与保养》。

---

素与人体健康》、《调味品、食品添加剂与人体健康》、《家庭急救指南》、《家庭防虫灭鼠》、《胶粘剂的妙用》、《居室美化与人体健康》、《生活皮革品的选购与保养》、《家庭安全用电》。

编 者  
1997年1月

# 目 录

<b>一、生皮与皮革</b>	.....	1
1. 生皮与成革有什么不同	.....	1
2. 生皮与成革的性能特点	.....	1
3. 成革怎样由生皮制作而成	.....	2
4. 皮革一般有几种类型	.....	2
5. 怎样区分牛皮革、羊皮革和猪皮革	.....	3
6. 常说的“鹿皮革”是什么	.....	3
7. 马皮能用来做什么	.....	4
8. 爬行动物皮一般用来做什么	.....	4
9. 什么叫全粒面革	.....	5
10. 什么叫修面革	.....	5
11. 人造革的特点	.....	5
12. 合成革的特点	.....	6
13. 再生革的特点	.....	6
14. 皮革的常见缺陷有哪些	.....	6
15. 什么是松面与管皱	.....	7
16. 什么是粒面粗皱	.....	7
17. 什么是皮革的裂面	.....	7
18. 什么是油霜、盐霜	.....	8
19. 什么是掉浆	.....	8
20. 什么是散光、裂浆、露底	.....	9
21. 什么是绒粗，什么是绒面革的露底	.....	9
22. 皮革应具有的卫生性能	.....	9
23. 如何鉴定皮革的质量	.....	10
<b>二、皮革服饰品</b>	.....	12

24. 皮革服饰品的范围 .....	12
25. 什么是真皮标志 .....	12
26. 真皮革服装面料的质量要求 .....	13
27. 如何鉴定皮革服装的质量 .....	13
28. 皮革服装的设计趋势 .....	14
29. 皮草服装的号型标准 .....	15
30. 皮革服装的色泽选择 .....	15
31. 皮革服装的制作工艺 .....	15
32. 皮革服装的定价原则 .....	16
33. 皮革手套的种类 .....	17
34. 手套皮革面料的选择 .....	17
35. 皮革手套尺码的选择 .....	18
36. 皮革手套款式的选择 .....	18
37. 皮革手套的质量检查 .....	18
38. 真皮革腰带、裙带的种类 .....	19
39. 真皮革腰带、裙带的质量鉴定 .....	19
40. 真皮革腰带、裙带的款式选择 .....	20
41. 旅行衣箱的类别 .....	20
42. 一般包袋类商品的种类 .....	21
43. 什么是“涵碧皮” .....	21
44. 箱包类服饰商品感官质量鉴别 .....	21
45. 箱包的品牌挑选 .....	22
46. 真皮革服装和手套的保养 .....	23
47. 绒面革服装的保养 .....	23
48. 箱包类服饰商品的保养 .....	24
<b>三、皮鞋 .....</b>	<b>25</b>
49. 皮鞋的穿用性能包括什么 .....	25
50. 皮鞋的基本构造 .....	25
51. 鞋跟有多少种类,什么样的鞋跟才算合适 .....	29
52. 皮鞋按用途分类有哪几种 .....	31

53. 皮鞋按制造方法分类有哪几种 .....	31
54. 皮鞋按穿用季节和场所分类有哪几种 .....	32
55. 什么是单底皮鞋 .....	33
56. 什么是沿条皮鞋 .....	34
57. 什么是出边皮鞋 .....	35
58. 什么是加州(结构的)皮鞋 .....	35
59. 什么是包子鞋 .....	36
60. 依照年龄和性别如何划分鞋码 .....	37
61. 皮鞋的鞋帮式样怎样划分 .....	38
62. 当前皮鞋帮、底主要材料有哪些 .....	39
63. 当前皮鞋名称有哪几种命名方法 .....	40
64. 选择皮鞋首先应注意什么 .....	41
65. 鞋的式样和它的基本功能 .....	42
66. 鞋的颜色如何与服装搭配 .....	43
67. 怎样鉴别鞋的质量 .....	44
68. 选择鞋码的简便方法 .....	47
69. 鞋号和鞋码标记及其互换和对照 .....	47
70. 用试穿方法确定皮鞋尺寸的要点 .....	50
71. 一天中何时买鞋最好 .....	52
72. 怎样打皮鞋油 .....	53
73. 雨天为什么不能穿皮鞋 .....	54
74. 为什么应该几双皮鞋换着穿 .....	55
75. 保养皮鞋除了打鞋油之外还应注意什么 .....	56
76. 日常穿用皮鞋有哪些简便的保养和修补方法 .....	57
77. 市场上的鞋油有哪些种类 .....	59
78. 各种皮革鞋面的保养 .....	60
79. 暂时不穿的皮鞋怎样储存 .....	63
<b>四、裘皮与裘皮制品 .....</b>	<b>65</b>
80. 什么是裘皮 .....	65
81. 毛皮的鞣制方法有几种 .....	65

82. 裳皮有哪些种类 .....	66
83. 如何识别毛皮成品的缺陷 .....	66
84. 如何选购裘皮服装 .....	66
85. 黄狼皮的特点 .....	67
86. 怎样选购黄狼皮大衣 .....	68
87. 貂皮有几种 .....	68
88. 如何选购貂皮大衣 .....	69
89. 狐皮的特点 .....	70
90. 怎样选购狐皮大衣 .....	71
91. 獾子皮的特点 .....	72
92. 如何选购獾子皮大衣 .....	72
93. 怎样选购艾虎皮大衣 .....	73
94. 九江狸子皮的特点 .....	73
95. 怎样选购狸子皮大衣 .....	74
96. 兔皮的特点 .....	75
97. 猫皮的特点 .....	75
98. 怎样选购猫皮大衣 .....	76
99. 绵羊皮的种类及分布特点 .....	76
100. 羚皮的种类及特点 .....	78
101. 山羊皮有几类 .....	79
102. 怎样选购羊皮服装 .....	79
103. 怎样选购滩羊皮服装 .....	80
104. 狗皮的特点 .....	81
105. 怎样选购狗皮服装 .....	81
106. 麝鼠皮的特点 .....	82
107. 怎样选购麝鼠皮帽子 .....	82
108. 虎皮的特点 .....	82
109. 狼皮的特点 .....	83
110. 怎样选购裘皮镶头围脖 .....	83
111. 怎样区别裘皮与人造毛皮 .....	84

112. 怎样选购和保养增白裘皮制品	85
113. 裘皮制品如何防虫蛀	85
114. 穿用裘皮服装时注意事项	86
115. 裘皮服装穿脏后怎么处理	86
116. 怎样保存裘皮服装	87
117. 怎样保养剪绒制品	87
118. 如何翻新羊剪绒垫	88
119. 裘皮服装毛“钩针”后怎么处理	88
120. 裘皮服装毛发粘怎么办	89
121. 裘皮服装掉色怎么办	89
122. 裘皮服装皮板“缩板”后怎么处理	90
123. 狗皮褥子有异味怎样处理	91

## 一、生皮与皮革

### 1. 生皮与皮革有什么不同

生皮是指从动物体上剥下，没有经过任何化学处理和机械加工的皮。从组织结构上来分，皮一般分为表皮、真皮、皮下组织三个部分；从化学成份上分，皮主要由蛋白质组成，另外还有水分、脂类、无机盐、碳水化合物等。

皮革是把生皮上的表皮、皮下组织等通过机械处理和化学作用去除以后而保留下来的真皮部分。换句话说，就是通过采用化学试剂、机器设备来除去生皮上的毛、肉、脂肪等无用物，并对真皮层中一些纤维组织进行适当处理，得到既柔软、又有弹性且易于保存的天然产品。

所以说，生皮与皮革是两种相互关联的不同物质。

### 2. 生皮与皮革的性能特点

生皮不易保持新鲜、柔软的状态，易变硬。在湿热条件下，生皮不耐微生物的作用，易腐烂。生皮易在化学药品作用下变性，在65℃以上热水中生皮易收缩。生皮卫生性能差。干的生皮不耐曲折，易断裂。

皮革是由生皮制做而成的，经化学处理和机械作用后，它具有耐微生物、耐化学药品作用的性能；另外，皮革还耐热水煮且不收缩。它卫生性能好，透气性、透水汽性均好；耐曲折，不易断裂，成型性好。而且皮革还具有丰满、柔软、延伸性好的优良特点。

由此可以看出，生皮是不能制做各种皮革制品的，只有成革才能用来制做皮衣、皮包、皮鞋、皮手套等人们日常生活用品。

### 3. 成革怎样由生皮制作而成

生皮一般要经过准备工序、鞣制工序和整理工序才能做出成革。生皮在准备工序要被去除掉一些无用物，如毛、肉、脂肪等，并在化学药品作用下使生皮自身纤维得到处理，进而为下一步鞣制工序打开通道。鞣制工序使得一些具有鞣性的物质在生皮的纤维之间重新连接、接枝，它赋予皮革耐热性，耐微生物作用，柔软且丰满的手感等一系列特征，从而由生皮制成了熟革。接下来的整理工序，主要是机械处理，使皮革更加柔软、平整，并赋予皮革美丽、光滑、油润、新颖、富有创意的外部手感及观感。通过以上的三部曲，就可以把原来难看的、有臭味的、不能保存的生皮做成美丽的、耐用的，方便人们生活的成革来。

### 4. 皮革一般有几种类型

通常，皮革的分类有四种方法。首先，按原料皮的不同可以分为猪皮、牛皮、羊皮、马皮、蛙皮、蜥蜴皮、蛇皮等。第二，按成品革的用途可以分为服装革、鞋面革、箱包革、手套革、底革、腰带革等。第三，按鞣制方法（即熟革方法）又可以分为铬鞣革、铝鞣革、植物鞣革、醛鞣革等。在日常生活中，以铬鞣革最多见。第四，按加工后成革自身的状况还可分为全粒面革、修面革、绒面革、二层革等等。其中，全粒面革是最好的。因为它具有真皮清晰的粒纹，涂层薄，手感好，保持了皮革最天然的本色。

## 5. 怎样区分牛皮革、羊皮革和猪皮革

牛皮一般有黄牛皮、水牛皮、牦牛皮等，其中以前两种居多。牛皮一般用来做成皮鞋、皮包；还有的做成皮衣。黄牛皮具有细致的粒纹，它的天然毛孔呈不规则点排列。水牛皮比黄牛皮的毛孔大，皮纤维也稍粗，通常也用来做箱包、鞋面革。用牛皮制做的皮件柔软，韧性好，结实、耐用、美观，是消费者最易接受的皮制产品。

羊皮一般有山羊皮、绵羊皮之分。山羊皮的粒面花纹呈波浪型排列，粒面细致，常用来做成山羊服装革、山羊高档鞋面革、山羊手套革等等。但山羊皮强度要比牛皮、猪皮革差些。绵羊革的粒面花纹呈半月牙型排列。它柔软性好，但耐用性较差。通常，绵羊革用来做成皮衣、手套。近几年，市场上的绵羊服装受到了用户的喜爱，因为其价格合理，档次适中，既美观大方又抵御严寒，绵羊皮衣已成为大众过冬的首选品种。

猪皮的粒面花纹比较特殊，它的皮面上花纹常常是三个毛孔一组分布的。猪皮面较粗糙，柔软度可软可硬，它的强度较好，结实耐用。猪皮革常用来做成猪皮皮衣、皮箱、皮鞋、皮包、底革制品、手套、腰带等。目前，中苏边贸中最热门的产品贸易就是猪皮服装，而且从发展趋势看，猪皮皮衣正向高档化发展。

## 6. 常说的“鹿皮革”是什么

所谓“鹿皮革”并不是由鹿皮做成的。事实上，“鹿皮革”应该叫绒面革，它仍然是由牛皮、羊皮、猪皮制成的。绒面革又分成正绒、反绒、二层绒等。牛皮、猪皮因为其自身皮子较厚，所以可以有头层正绒、反绒、二层绒甚至三层绒产品。而羊皮较薄，最多也只能做成头层正绒或头层反绒。通常，正绒

是用机器把真皮上表面的花纹磨去后而得到绒毛细致、色调均匀的正绒产品，因此正绒做成的皮革制品如皮鞋、皮包等，其售价要高于反绒、二层绒产品。绒面革产品也有其缺点，因为它没有天然粒纹，也没有经过美化、涂饰、上光等，所以绒面革不经脏，不易清洗。

### 7. 马皮能用来做什么

马皮能做成什么制品？它到底有什么用途？这需要从马皮自身的结构讲起了。马皮有一个很突出的特点，那就是它的整张皮部位差很大。马的臀部皮长得既紧密又厚实，俗称“股子皮”。因此在加工制做过程中，马皮的前半身与后半身处理得轻重程度就相差很大。由于其天生的自然特征，马皮的前半身常用来做成鞋面革，而后身则常用来制作磨刀革、底革、靴筒革等。近几年，由于各种制革材料的引进与开发，制做马皮技术又有了很大突破，经过特殊工艺处理，马皮也可做成服装革登上大雅之堂了。马皮的粒面纹路比较细密，它既有些象牛皮花纹，也有些象羊皮花纹，且马皮比牛、羊皮革均要便宜，做成的皮鞋、皮衣相对价格要低些。因此，在有些地方，马皮制品还是很受欢迎的。

### 8. 爬行动物皮一般用来做什么

爬行动物皮在组成结构上与普通的牛、羊、猪皮等有很大区别。因爬行动物皮的特殊结构且其数量相对要少些，因此，在生产制做过程中爬行动物皮的天然花纹及颜色将会被尽量保留，使其美丽的表面图案能百分之百地呈现在人们面前。由于数量上的原因，爬行动物皮一般售价较贵。比如用蛇皮做的腰带、钱包，用蜥蜴皮做得装饰性很强的坤包、公文包等，都售

价不菲。但因它们自然、美观，所以这类皮件仍然受到不少消费者的青睐，尤其是在白领阶层它们更受到厚爱。

### 9. 什么叫全粒面革

全粒面革是指保留了皮革天然的粒面花纹且没有经过任何压花修饰，皮革表面的涂饰层为不加任何颜料的透明层的真皮。一般来讲，猪皮、牛皮、羊皮等都可做成全粒面革。由于全粒面革的制做需要选用没有伤残或伤残很少的皮，因此全粒面革属于高档皮革，可用来制做各类皮革制品。

### 10. 什么叫修面革

动物皮也有好坏之分。一般来讲，大多数动物皮表面都会有各种伤残，这些伤残有些是天然的，有些是制作过程中人为留下的。因此这类皮革的表面常常需要通过压花，涂上较厚的涂饰层来弥补其不足之处。修面革虽制做繁琐，但售价往往低于全粒面革。不过值得一提的是，经修饰后的伤残皮，因其外观美丽，常常可以“假”乱真。当然，此处的假，并不是说用假皮，而是因为在羊皮上压上了蛇皮花纹，有可能让人误认为是蛇皮。也就是说，修面革可以提高皮革的等级率和档次。

修面革在日常生活中随处可见。如包袋、鞋靴、票夹等。

### 11. 人造革的特点

人造革是在合成树脂中加入增塑剂后，以糊状、分散液状或溶液状涂在布面上，再经过加热处理而得到的产品。也可将树脂等混合加热再经滚压成布衬或无布衬的产品。

人造革虽然能替代天然皮革加工成鞋、包等，但它有明显的缺点，如卫生性能差，透气性、透水气性不好；易老化，不

耐用；强度不高，易损坏等。当然，人造革也有抗水性能好，耐酸、碱、有机溶剂等作用的优点。

### 12. 合成革的特点

合成革是用聚酯、聚酰胺等经过一系列加工后，再浸以合成树脂、合成乳胶等粘合剂而制成的无纺布，再用聚氨酯树脂覆盖表面并加以涂饰而制得的产品；或利用单一的聚氨酯树脂微孔材料制得的产品。合成革比人造革的用途广泛。除用在包袋、鞋上外，它还大量用在椅子、装饰门上。

合成革具有厚薄均匀一致，抗水性能好，耐酸、碱、有机溶剂及霉菌等优点。同时与人造革一样，它也有不耐穿用、易老化、透气性及透水气性差的缺点。

### 13. 再生革的特点

再生革是用真皮加工过程中的皮屑做为纤维材料，在粘合剂作用下经一定的工艺加工之后粘合在一起，再进行脱水、成型、压制、干燥、打光、硫化、涂饰后制成的。

由于再生革中含有天然皮革纤维，但制备过程中又加入不少材料，所以说，再生革既是天然皮革，同时又是人工合成的革。

再生革有以下缺点：坚固度差，不耐用；卫生性能差；抗水性能差。用再生革可以代替一部分真皮做成箱包、鞋材料等，弥补了天然皮张的不足。

### 14. 皮革的常见缺陷有哪些

皮革的缺陷既有来自原料皮本身的，又有制造加工过程中产生的。常见的缺陷有松面与管皱、粒面粗皱、裂面、生心、油

霜、盐霜、掉浆、裂浆、露底、绒粗等。另外还有因各种机械加工中操作不当留下的伤，如去肉伤、剖层伤、削匀伤、磨面伤等。

### 15. 什么是松面与管皱

松面指革的粒面层纤维松弛或粒面层与网状层的连结被削弱甚至两层轻微分离的现象，是粒面层和两层连接处纤维组织遭受较重损伤的结果。检验时将革面向内弯曲 90 度，粒面上出现较大的皱纹，放平后皱纹不能消失，即为松面。

管皱是革的粒面层与网状层间的连接严重削弱，甚至分离的现象，也可以说是严重的松面。检查时可将革面向内弯曲 90 度，若出现粗大管状皱纹，且放平后又不消失，即为管皱。

### 16. 什么是粒面粗皱

在粒面不松的情况下，革的粒面上出现的条形或圆形粗纹，统称为粒面粗皱。这种缺陷的产生大多因为革的粒面层与网状层膨胀不一致，或是粒面收缩的结果。

用粒面粗皱的皮制做成的鞋、包等，外观粗糙，手感不舒适，影响了真皮的等级率和真正价值。所以，这种缺陷在生产中应予以避免。

### 17. 什么是皮革的裂面

革在弯曲、拉伸或折叠强压时，粒面上出现裂纹的现象叫做皮革的裂面。

裂面有两种情况。一是腐朽性裂面。这是由于皮纤维受到微生物或化学材料的侵害、腐蚀，使纤维组织破坏，强度降低，这样的革受外力时就会产生碎纹龟裂现象。二是脆性裂面。这