

飛霞

杨忠义 著

◎ 國際文化出版公司

飞霞

杨忠义 著

👁 国际文化出版公司

图书在版编目(CIP)数据

飞霞/杨忠义 著

北京:国际文化出版公司, 2001.7

ISBN 7-80105-709-0

I. 飞… II. 杨… III. 诗歌-作品集-中国-当代
IV. I·245

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 36724 号

◎ 飞 霞

作 者 杨忠义

责任编辑 李正堂

书名题签 单大德

封面设计 陈 萌

出 版  国际文化出版公司

发 行  国际文化出版公司

印 刷 北京图文印刷厂

开 本 850×1168 大 32 开
7.3 印张 180 千字 1 插页

版 次 2001 年 7 月第 1 版
2001 年 7 月第 1 次印刷

印 数 0001~3000 册

书 号 ISBN 7-80105-709-0/G·134

定 价 17.50 元

国际文化出版公司地址

北京安定门内大街 40 号 邮编 100009

序 言

当我看到两本厚厚的书稿时，非常惊喜。作者杨忠义同志作为一名长期从事飞行和军事工作的干部，准备同时出版两本文艺作品，这对非专业作家的军队干部来说，实属军见，难能可贵，可喜可贺！

杨忠义同志有扎实的文化功底和文学素养，入伍前曾以优异成绩被中国人民大学新闻系录取，入伍后在海军飞行学院学习飞行，毕业后留校长期从事飞行教学和机关工作。我在海军航空兵任职期间，到飞行学院检查工作时，他当时担任该院飞行训练处处长，在一次工作汇报中，他提出了“建立稳定、正规的教学训练秩序”的观点，并进行了令人信服的阐述，对我很有启发，给我留下了深刻印象。以后，通过直接接触和其它渠道，我进一步了解和熟悉了他。他勤喜好学，善于钻研，见地深刻，兴趣广泛，喜好读书，因此知识面宽，适应性强，所以他1990年秋调到海航司令部后，曾先后在军训处、航行处和办公室三个部门担任主要职务。特别是他在繁忙的飞行和工作之余，长期坚持业余文艺创作，小说、散文、诗歌、曲艺、影视、科普、杂论等，均有涉猎，常有作品见诸报刊。这本诗集《飞霞》和另一本散文集《航迹》就是他的创作结晶，从中可以看出他几十年来在碧海蓝天上留下的“航迹”，分享从他银翼上滑落下的美丽“飞霞”。

杨忠义同志说他是“毛泽东思想哺育成长的那一代人”，



“接受的是革命的传统教育”。在业余文艺创作方面，显然，毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》的精神深深植根于他的心中，我国古代优秀文艺作品如《诗经》、《史记》、唐诗、宋词、“四大名著”以及解放后五、六十年代涌现出的优秀现代文艺作品深深影响和教育了他，当然，他对改革开放后出现的优秀作品也有广泛接触，因此他的作品既带有明显的传统烙印，又具有鲜明的时代感，充满革命激情。他的诗文政治性较强，立意深刻，格调高雅，贴近现实，其中不少篇章直接反映了国内外大事，如近几年发生在我国人民政治生活中的改革开放、邓小平逝世、十五大、港澳回归、长江抗洪、国庆阅兵、水资源危机等等；他的诗文题材广泛，内容丰富，其中大部分是反映他所熟悉的海军航空兵的生活，既有他对初学飞行生活的回忆，对航校首长、教员、战友的赞美；又有对航空兵战备、训练工作的描写，对海空健儿的讴歌，字里行间洋溢着他对祖国碧海蓝天的热爱和眷恋。读他的诗文不但思想受到启迪，而且精神也可得到美的享受，又可引起我们这些曾在海军航空兵长期工作过的老飞行员、老同志对以往岁月的回顾。

杨忠义同志正值壮年，又从工作岗位上退了下来，命后更有充裕的时间读书和写作。我期待着 he 今后不断有新的作品问世。

二〇〇一年四月于北京

（李景：上将，曾任海军副司令员兼海航司令员、海军副司令员、副总参谋长等职。）



杨忠义，海军航空兵司令部办公室原主任。海军大校军衔。河北无极人，1946年12月生。1965年7月选飞入伍，入海军飞行学院学习飞行（领航）专业。毕业后留校任教，后长期在飞行学院和海航司令部工作，并长期坚持业余文艺创作。先后在《人民日报》、《解放军报》、《人民海军》报、《解放军文艺》、《海军文艺》、《漳河水》等报刊上发表了大量散文、诗歌、小说等，其中一些作品获奖。还结合工作编导了8部电视记录片。



作者近影

目 录

FEI XIA

序 言 李 景 1

海阔天长

海阔天长	3
起飞之前(组诗)	7
冬天,长城根下的机场(组诗)	16
晚 歌	34
写在航校校园里(组诗)	45
跑 道	57
导航台	59
航 图	63
海上投弹	65
见 面	70
“飞豹”掠空	75
父 子	77
大队政委	80

目 录

FEI XIA

养场兵的喜悦	84
海空卫士	87

黎明风絮

黎明风景	95
1997:关于他的故事	100
聚焦香港	103
“七·一”,我准备	105
莲花盛开的时候	107
“七·一”遐想	111
收藏“八·一”	114
在天之灵,归来吧	117
夕阳曲	121
昨天·今天·明天	123
那场战争	135
中国断然说“不”	140

目 录

FEI XIA

七月,考你没商量	143
告 别	147
跨 越	150

山河锦绣

山河锦绣(组诗)	155
秋 日	162
秋 风	164
秋 雨	166
秋 叶	168
秋 水	170
坐六望七	173
兵们,在水一方	175
故乡的云(外一首)	178
月 夜	183
梯	185

目 录

FEI XIA

青春之旅

共有的青春之旅	189
春天的性格	197
跑 道	199
塔 台	200
机场休息室	202
教练机	204
中秋夜巡	206
云 癖	208
永恒的风景	210
奇 迹	212
处长们	215
想起上党	218
致滹沱河	221
后 记	223

海闊天長

天，天高由我上下
海，海闊任我往返
天把我，我把天，扛在肩頭
海把我，我把海，拥在胸前

——《海闊天長》

海阔天长

春日。海滨。公园。

水手长遇到了飞行员。

林荫。桥畔。沙滩。

两人促膝抵掌而谈——

塞北高原，托着一枚银质宝鉴；

海南琼崖，捧着一只翡翠碧盘。

那是我们的机场——燕之襁褓；

那是我们的海湾——鹰的摇篮。

笔直洁白的跑道，像仙女丢下的白绢；

蜿蜒黛色的港岸，似姑娘美丽的裙边。

她，耸起肩，托我登上九霄云头；

她，伸出臂，送我涉足大洋彼岸。

排排银燕藏风纳火，昂首欲飞；

艘艘战舰携雷挟电，枕戈待旦。

小小座舱，是我的阵地坑壕；

窄窄甲板，是我的战斗前线。

旋转的雷达，是我灵敏警惕的两耳；

醒着的声纳，是我明亮圆睁的双眼。

我之情、我之爱，装进了航炮、火箭；

我的仇、我的恨，填满了鱼雷、导弹。

朝迎旭日，我翱翔在蔚蓝的天空；

夜伴明月，我驰骋在辽阔的海面。

白云情脉脉，温柔地在我身边缠绵；

浪花甜蜜蜜，欢跳着在我脚下低喧。

日光、月光、星光，洒在我的双翼；

风声、涛声、鸥声，溅落我的两舷。

霓虹、彩霞、闪电，令我心驰神往；

渔火、帆影、蜃景，叫我无限眷恋。

呵，人说我是天之骄子：神速、矫健；

呵，人说我是海上骑士：顽强、勇敢。

天，天高由我上下；

海，海阔任我往返。

天把我，我把天，扛在肩头；

海把我，我把海，拥在胸前。

我愿用青春的汗水把天擦拭得更净；

我暂用生命的犁铧把海耕耘得更宽！

潮退。月升。夜阑。
海边上站起水手长和飞行员。
两只臂膀紧紧挽在一起，
为祖国筑起一周铁的栏杆！

(1983年)

