

棋牌娱乐手册——扑克

神奇扑克牌 完全玩法

周天树 ♥ 主编



洗牌控牌派牌绝招

游戏的专用术语

几种高难度花式耍牌技巧

珠海出版社

神奇扑克牌完全玩法

周天树 主编

珠海出版社

图书在版编目(CIP)数据

扑克/周天树编. —珠海:珠海出版社, 2002.3

(棋牌娱乐手册)

ISBN7 - 80607 - 909 - 2

I . 扑… II . 周… III . 扑克 - 游戏 - 基本知识

IV . G892

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 007941 号

棋牌娱乐手册——扑克

主 编:周天树

策 划:罗立群

责任编辑:帅 云

装帧设计:李 畅

出版发行:珠海出版社

地 址:珠海市香洲区梅华东路 297 号二楼

电 话:0756 - 2222759 邮政编码:519001

印 刷:广东省佛山市新粤中印刷有限公司

开 本:850 × 1168mm 1/32

印 张:37.5 字数:750 千字

版 次:2002 年 4 月第 1 版

2002 年 4 月第 1 次印刷

印 数:1 - 5000 册

ISBN 7 - 80607 - 909 - 2/G · 258

E - mail: zhcbel@pub. zhuhai. gd. cn

定 价:75.00 元(共五册)

序

在现代社会里,休闲娱乐无疑已成为人们最重要的生活方式之一,为了提高人们休闲的质量,我们组织编写了这套棋牌娱乐手册,全手册包括象棋、麻将、围棋、扑克四大系列,本书属于扑克系列。

扑克牌起源很早。因为“扑克”一词源于英文“Poker”的音译,所以有很多人认为它是西方人发明的,实际上,扑克牌最早发源于东方,具体的发祥地则有中国、印度等各种不同的说法。大约在十字军东征的时候,经西亚士兵的手传入欧洲诸国,被西方人改良为叫 Numeral,以 56 张为一副,后来几经变迁,约在 18 ~ 19 世纪的时候,定型为目前的形态,又传回东方。

对于绝大多数人来说,他们可能不知如何打麻将,也可能不知如何下围棋、象棋,但绝对不会分不清红桃、方块、黑桃、梅花,可见很难有哪一种游戏能像扑克这样与人的关系密切。

本系列丛书包括《扑克游戏一本通》、《神奇扑克牌完全玩法》、《扑克魔术千术集锦》、《魔幻扑克牌技法》、《扑克牌玩法破解》等五本,我们将在书中为你介绍扑克魔术、扑克游戏以及包括拱猪、十三点在内的常见的扑克牌打法。阅读本书,不但能使你了解更多的扑克牌打法,给你带来精神愉悦,而且,在和同事、朋友甚至情人谈天时,无疑地,以你那灵巧敏捷的手法露一手类似港台影片《赌王》中的玩牌手法,必会让他们以敬佩的眼光,对你另作一番评估与认识。

编 者

2002年3月

目 录

目 录

第一章 扑克牌基础知识

- 一、关于扑克牌..... (3)
- 二、游戏的道具..... (4)
- 三、游戏的专用术语..... (5)

第二章 洗牌控牌派牌绝招

- 一、牌局常见的洗牌绝招 (13)
 - 交错洗牌法 (13)
 - 印度洗牌法 (14)
 - 上而下式洗牌法 (16)
 - 里夫鲁洗牌法 (17)
 - 过手洗牌法 (21)
 - 顺序洗牌法 (23)
 - “赌徒”式洗牌法 (24)
 - 公正的鸽尾式洗牌法 (24)

神奇扑克牌完全玩法

目 录

假的鸽尾式洗牌法	(26)
平拉式洗牌法	(28)
假的平拉式洗牌法	(28)
假的三重式洗牌法	(30)
单手花式“咳”牌法	(31)
单手花式“洗”牌法	(33)
双手展牌的技巧	(34)
桌上展牌的技巧	(35)
切牌的技巧	(38)
假切牌的牌场技巧	(39)
二、常见的控牌技巧	(41)
利用印度洗牌法来控牌的技巧	(42)
利用上而下式洗牌法来控牌的技巧。	(46)
夹心牌的运用	(51)
交叉换牌的控牌技巧	(53)
顺子的控牌技巧	(54)
合二为一的控牌技巧	(57)
滑行技法的控牌应用	(61)
过手洗牌法的控牌技巧	(65)
三、派牌手法绝招	(70)
第二张牌派牌第一绝招	(70)
第二张牌派牌法第二绝招	(72)
底牌派牌法	(73)
“咳”牌法	(74)
其他的派牌手法绝招	(76)
四、几种高难花式耍牌技巧	(77)

目 录

射牌的技巧	(77)
开扇子的技巧	(78)
合扇子的技巧	(79)
单手开扇的技巧	(80)
白扇子开合的技巧	(82)
展开玫瑰花结的技巧	(84)
空中鸽尾式洗牌的技巧	(85)
大扇子开合的技巧	(86)
单指翻牌的技巧	(87)
单指翻控牌技巧	(88)
纸牌瀑布的技巧	(90)
手中弹牌的技巧	(92)
凌空抓牌的技巧	(93)

第三章 常见扑克牌玩法

一、接龙、拱猪	(99)
接龙	(99)
拱猪	(102)
二、梭哈、十点半	(109)
梭哈	(109)
十点半	(116)
三、二十一点、捡红点	(118)
二十一点	(118)
捡红点	(120)

四、大老二、坏杰克	(125)
大老二	(125)
坏杰克	(132)
五、入门桥牌、二人桥牌	(137)
入门桥牌	(137)
二人桥牌	(138)
六、七桥麻将、抢红桃	(140)
七桥麻将	(140)
抢红桃	(143)
七、十三支、死缠烂打	(145)
十三支	(145)
死缠烂打	(159)

第四章 扑克牌游戏

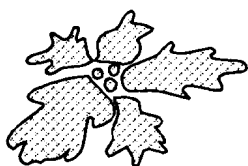
一、单人游戏	(163)
红黑七关	(163)
四 A 围城	(164)
列排十三阵	(166)
星球争辉	(168)
四同花连牌	(169)
国王的婚礼	(171)
被囚禁的皇后	(174)
二、双人游戏	(176)
顽皮的 A	(176)

目 录

最大的牌	(178)
智能 1500 点	(180)
赛场高手	(182)
追赶千分	(185)
最取重奖	(187)
服务到家	(190)
多功能牌	(195)
奔向 200 分	(197)
方块大争夺	(198)
站岗的卫兵	(200)
求婚国王	(202)
羞答答的皇后	(207)
三、多人游戏	(210)
排除疑点	(210)
凑对成双	(212)
欢乐拱猪	(212)
德国羊头	(216)
4 人决战	(217)
进军 51 分	(218)
小猫钓鱼	(219)
黑桃皇后	(221)
巧避红桃	(223)
以 2 对 1	(224)
31 点桂冠	(226)
花样滚石	(228)
七牌兄弟	(229)

第一章

扑克牌基础知识



扑克牌基础知识

一、关于扑克牌

许多人常对纸牌、扑克牌等名称或含义混淆不清，也不知应如何区别。

扑克牌的组成类型，可说各式各样，但是，目前全世界各地最常用的扑克牌，是由梅花、红桃、黑桃、方块（钻石）四种不同的花式组合而成，每一种各 13 张，再加上两张百搭（小丑），合计为 54 张，这样的扑克牌，我们称之为“标准版”。

玩扑克牌现在虽已成为各国人士最喜爱也最普遍的一种消遣，但是扑克牌的出处及其演变历史，至今却仍是个谜。不过在 14 世纪的文件记录上，有纸牌游戏的记载，可见至少从 14 世纪以后，扑克牌就已经相当发达了。

以前一般认为，扑克牌似是最先源自于埃及。因为吉普赛的语源，大都由埃及语转化而来，而吉普赛人也是公认最喜欢应用扑克牌的民族，因之，才有扑克牌源自于埃及的说法。但此一论点，目前已被推翻。现在的理论认为，扑克牌与国际象棋同样的是起源于印度，也有说起源于中国。虽然起源于印度的论点较为有力，但同样没有任何决定性的证据支持这一论点。

而到底是什么人把扑克牌介绍到欧洲去，至今还是不知其所以然。如果说，是吉普赛人把扑克牌的游戏传入欧洲的话，事实证明，早在吉普赛人迁移到欧洲以前，扑克牌已经传入欧洲了，所以此说也无法立足。

再说，古代的扑克牌，似乎也不是我们目前所使用的这种形态。据说目前的游乐纸牌，是由占卜所使用的名叫小阿鲁卡的道具，发展而来，但很多人仍然怀疑小阿鲁卡最初的形态是否真由 78 张牌组合而成。大部分的人还是认为，目前的纸牌，可能是由当初的大小两种牌混合变化而成。

直到现在，印度仍然还有一组 10 张牌，由五至十组组合而成的纸牌存在。这就是称为“印度教纸牌”的著名圆形纸牌。

从印度向东而行，以中国南部地方为中心，也有一种类似麻将中的“条”，而被称为“四色牌”的纸牌存在。

这种与麻将牌很类似的牌经，至今仍深受香港、台湾或海外华侨侨居地的中国人喜爱，也是牌桌上不可少的纸牌之一。

也有人认为，像麻将、“四色牌”等赌具，是纸牌的来源之一，上述这许许多多有关扑克牌来源的理论，正像扑克牌游戏的千变万化，扑朔迷离，让世人津津乐道。

二、游戏的道具

①副。所谓一副，是就一组 54 张扑克牌而言。在本书中，介绍各种游戏方式时，所称的一副，是指一般所使用的“标准版”扑克牌而言。

因为除了泛用的“标准版”之外，还有一种叫做“杰斯”的玩法（“杰斯版”），也有所谓“西班牙版”的扑克牌等等。

第一章 扑克牌基础知识

②牌桌。当然如我国的麻将一般，也有特制的扑克牌桌，但是一般家庭内所使用的桌子加以应用就可以了。不过，如桌面不整或有格段的话，无论发牌、洗牌、取牌都不方便，所以最好使用桌面平整光滑的较为顺畅。

● 扑克牌局的用具

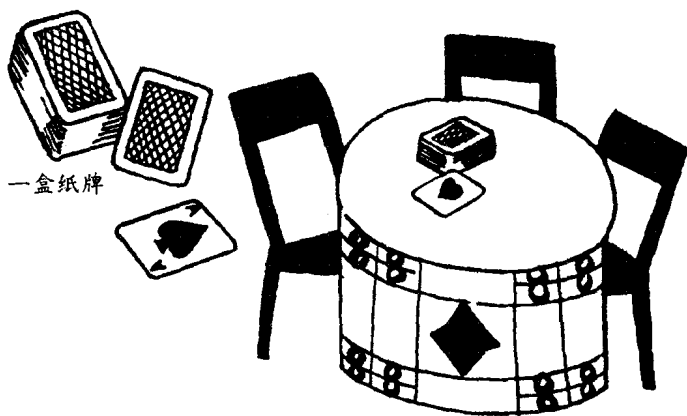


图 1

由此可以看出桌这个字，除却当“桌子”的意义之外，还隐含着“牌桌”之意呢。

神奇扑克牌完全玩法

三、游戏的专用术语

①发牌人。也就是每次牌局中发牌的人。普通我们称之

为“庄家”。但是在扑克牌游戏中，与其他种类的牌局颇不相同，扑克牌局的发牌者，并不一定就是“庄家”，也未必是拥有什么“特权”。基本上，只要认定他是主宰牌局进行的主角就是了。发牌人除了担任分牌的任务之外，也因各种不同的玩法，而有不同的一些任务。

● 切牌的方法

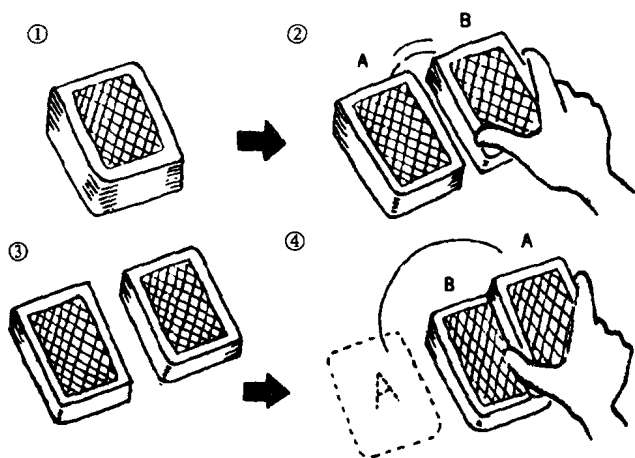


图 2

②洗牌。把纸牌仔细混合清洗谓之洗牌。在每次牌局进行之前，洗牌是必备的程序。洗牌的主要目的，在于使每个牌友无法认出哪一张牌在什么地方。

③切牌。发牌人将洗好的纸牌，随意置于牌桌上，并区分成两堆，然后上下互调次序，相当于由第三者再洗一次牌，以防作弊的嫌疑。大部分的扑克牌局中，是发牌人右侧

第一章 扑克牌基础知识

●持牌、牌墩、弃牌



图 3

的下家，拥有切牌的权利。这种权利绝非义务性质的举手之劳，切牌的动作，可证明发牌人的洗牌并无徇私苟且情事，同时也可避免在座牌友的疑心，因此，每局牌局进行之前，最好能再进行一次切牌以避嫌。如果牌局的玩法说明中，并没有特别指定由何人切牌时，还是应由发牌人请求在场的某位或数位牌友切牌，以示公允。

切牌是每一局游戏前必须的例行公事，发牌者在区分成两堆牌时，每堆至少需有 5 张以上的纸牌。

④发牌。也就是指把牌分发给每一个牌友。

普通大都以一次发一张牌为原则，但依各种玩法的不同，也有一次发两张或三张牌的情况。发牌的顺序，大都把第一张发给下家（发牌人左侧或右侧的牌友），然后依序而

神奇扑克牌完全玩法