



中
日
關
係
研
究
所

中日 百年恩仇

• 辛倪周

HCMC 香港文化傳播事務所

《中日關係叢書》之二

中日百年恩仇

• 辛倪周

香港文化傳播事務所

中日關係叢書編輯委員會

總策劃：彥 山

主 編：于世俊

編 委：王建喻 吳少秋 劉 莉

彥 山 于世俊

書 名：中日百年恩仇

作 者：辛倪周

責任編輯：于世俊

設 計：維斯創作

出 版：香港文化傳播事務所

發 行：利源書報社

出版日期：一九九七年九月第一版

定 價：港幣九十三元正

規 格：大32開

國際書號：ISBN 962-7931-09-8

版權所有 翻印必究

中日關係叢書總序

一百多年來，中國人總在黑夜裏重覆一個夢：夢中充滿憤怒與痛苦。這種憤怒和痛苦與中華民族落後挨打的經歷息息相關。

一百多年來，西方列強曾騎在中華民族的頭上作威作福；但在這個『壞老師』的身上，中國人學到許多東西，學到現代自然科學和社會科學。日本曾是中國的『好學生』，但轉向西方偷師學藝後，馬上變本加厲殘害中國。一百多年來，給中國造成傷害最深最重的就是日本。日本是唯一對中國發動直接、全面侵略戰爭的國家。留着小仁丹鬍子到處姦淫擄掠、殺人放火的日本侵略者形象，在幾代中國人心中都難以磨滅。日本在中國身上一次又一次吸血，僅庚子賠款，就足以使日本明治維新成功一半。日本戰敗投降，也因為中國沒有索賠而保存生機，得以迅速全面走向復興。可以毫不誇張地說，日本的資本主義原始積累和現代化的成功，是建立在中國無法計算的人命傷亡和財富流失之基礎上的。至今，尚有數千萬計的亡靈無法安魂，數以萬億計的欠賬沒有清算。這是中華民族之大不幸，也是日本人永遠的恥辱、更是人類現代文明的悲哀！

潮漲潮落，時至今日，黑色的夢仍纏繞着無數中國人的心。古曰：『知恥近乎勇』，今云『忘記過去，就意味着背叛』，這就是

1936.10

歷史的正面價值，這就是臥薪嚐膽的中國人之警世恆言。

現在的日本，自恃有強大的經濟和准軍事的後盾，越來越沉不住氣，軍國主義的幽靈在靖國神社探頭探腦，武士道的熱血又在部份日本人血管燃燒。篡改侵華侵亞歷史，拒不認錯謝罪；釣魚島屢次滋事，又插手台海危機；修改『日美安保條約』，擴大防衛任務和範圍，違反戰後和平憲法。這些事實徹底駁斥了日本的狡辯。

經濟是另一條看不見的戰線，日本對中國、對亞洲地區其它國家，進行處心積慮的滲透和掠奪，很多經濟交流和援助都包含着不可告人的動機。

值得注意的是，日本又重演十九世紀將禍水引向中國的歷史舊劇，使用『賊喊捉賊』的伎倆，炮制『中國威脅論』，鼓動西方的反華情緒，挑撥東南亞國家與中國的睦鄰關係。

日本對中日關係的基本態度正在發生變化，外務省的官員公開表示：日中關係不應再是『友好第一』的關係，而是該說『不』就說『不』的成熟關係。在這種情況下，善良的中國人應該對日本小心為上。

我們是堅定的民族主義者，但在國際社會的公理和正義方面，絕不同於一般日本人的狹隘民族主義，更不同於一部份日本人的極端民族主義。假如，中國的軍隊佔領了東京而屠城數月，銀座街頭橫屍數十萬；假如，中國派兵北海道，成立『徐福共和國』；假如，日本的壯丁被押送到戈壁灘，進行活人核輻射試驗。假如這樣，相信中國的知識份子和廣大老百姓，都會站起來大聲反對政府，都會成為『反華』份子，反民族主義者，都會主張對戰爭罪犯進行審訊。以上的『假如』都曾經是日本對中國犯罪的事實。我們感覺到，日本正義的聲音少於非正義的聲音；日本有良知的人少於無知的人。這就是我們的憂慮和擔心。我們不願見到中日之間橫戈相向，不能讓悲慘的歷史重演。我們不願意日本人再次激怒有歷史傷痕的中國人，擔心屆時憤怒的中國人會把日本打個稀巴爛，就算日本人是罪有應得，中國國民

的靈魂也會受到毒害。

善良的中國人和日本人啊、居安思危、為了你們的和平與幸福，為了你們的子孫命運，要共同警惕，要警惕日本帝國的野心！

千百年來，中日之間的確有太多的恩恩怨怨，以至許多明明白白的的事情也被搞得似是而非。無可否認，在中日關係中，中國人也要好好反省。為甚麼自己的江山會被外族一再欺凌？為甚麼中日兩國近代化的起點相似而進程迥異？為甚麼儒家的仁義道德被武士道一擊即潰？為甚麼汪精衛會成為漢奸？為甚麼何智麗變成『日本人』後、與自己的前隊友打乒乓球賽、會恨得咬牙切齒、邊打邊喊：揍你們這些中國人？（這究竟是小山智麗的新愛國主義還是為了泄自己私憤而語無倫次？日本人欣賞她嗎？中國人、特別是她的前領導和隊友在憤怒與反感之餘，是否也研究何智麗『癌變』的原因，中國人的社會是否也存在誘發『癌變』的基因？）……

我們力求站在人類社會歷史發展的高度，現代文明社會的理性立場，試圖將中日恩仇史作一縱向的梳理，對兩個民族與生俱來的特性進行不留情的剖析，更對影響當今兩國關係的熱點地區和問題作橫向的追蹤探討。

為此，我們決定出版《中日關係叢書》，讓關心中日關係的讀者多一些瞭解，多一些研究，從中找出一些原因，並希望找出一條中日兩大民族真正共存共榮的新路。

現在面世的《清算日本》、《中日百年恩仇》可以算是對中日歷史關係的勾勒，前者更帶有宣言的色彩，在某種程度上代表了目前中國人的心聲；後者論述較為嚴密，資料翔實。此後還將陸續出版《清算中國》、《誰將擁有釣魚台》、《另一場戰爭》等系列專著。另外，諸如經濟專題、軍事專題、外交專題、地區專題、琉球（沖繩）的歸屬問題，其它重大事件的專題，特別是台灣被日本侵佔五十年遺留問題的歷史研究書稿都在撰寫和組織中。我們仍殷切希望中日及其它國家的專家學者賜稿。當然，書中的意見並不代表出版人的全部立

場。求大同，存小異是我們的原則。每部書的前面，都會有編者的話，代表我們的心聲。

我們希望廣開言路，集思廣益，至於結論，則由讀者自己尋找。

香山

一九九七年八月十四日於香港

前言

——九七八年鄧小平訪問日本，會見外相河野洋平時出現一個小插曲。鄧小平對河野說：「請永遠不要改你的名字。」河野和在座的人都愣住了，莫名其妙。鄧小平解釋說：「太平洋和平是我最大的希望。而太平洋的和平主要取決於中日關係的友好。」河野才恍然大悟：「河」可以「野」，但「洋」應該「平」。

鄧公的幽默，意味深長。中日關係歷來恩怨交織。具有五千年悠久文明歷史的中國，對身邊這個扶桑島國素來有着極大的影響力，甚至直到今天，在日本仍然可以感受到「衣冠唐制度」、「文物漢宮儀」的影子。漢安帝即位時，日本國王帶來一百六十個奴婢作為「生口」進貢，此後歷朝歷代都以獲得中國冊封為榮。然而當歷史快要走完十九世紀的時候，日本在「明治維新」的推動下，漸漸強大起來，誓要「拓萬里波濤，揚國威於四方」，即使被西方列強欺負，照樣不甘沉淪，採取「失之於歐美，取之於鄰國」的策略。臭名昭著的《田中奏摺》更是明目張膽地提出「欲征服亞洲，必先征服中國」的主張。後來，爆發了甲午海戰和全面侵華戰爭，給中國人民帶來深重災難。

「前事不忘，後事之師」。深入探討中日歷史關係、對於現在和

未來都有深刻意義。辛向陽先生、倪健中先生、周樹興先生三位作者（本書署名「辛倪周」）從專業學者的角度，首次用比較研究的方法，將中日民族百年恩仇編著成書，從中可以看到兩個民族之間風雲激蕩的昨天。簡要的勾勒，雖然出自中國人之手，但不失客觀公正，足以令人拍案擊節，掩卷深思。編輯過程中，儘管力求不偏不倚，但在取舍材料時是無法迴避價值觀念的判斷。

當我們站在下個世紀的門檻，縱覽中日關係變遷，放眼廿一世紀時，一種危機感油然而生。正如鄧公所說，太平洋和平，主要取決於中日關係的友好。遺憾的是，這種友好關係隨時面臨新的考驗。今日之日本雄踞經濟強國之列。隨著《日美安保條約》的不斷修改，日本自衛隊在戰後已經可以堂而皇之地走出國門，執行所謂「維和」行動，並協助美國對日本周邊防務「承擔責任」。這越來越引起亞洲國家的不安。要做「政治大國」的日本近來在釣魚台島問題上一再高姿態挑戰中國主權，並與美國在防務協定中不點名地將中國作為「對手」和「假想敵」，如果縱容這種右翼勢力不斷膨脹，後果堪虞。

冷戰雖然結束。但和平並未實現。世人所見，飽嘗落後就要挨打的中國正在一心一意發展經濟，對包括周邊和亞太地區在內的局部動蕩，都無意介入。即使日本在一些影響中日關係正常發展的問題上搞些小動作，中國的反應仍然不算激烈。中國領導人認為這是從兩國關係長遠利益出發的克制態度。

我們不懷疑日本人民對和平的熱愛，對中日友好的珍惜，但也應該看到一些日本人輕視和敵視中國。日本在中日問題上要補的課實在太多，應當以史為鑒，用更多的實際行動取信於鄰國，取信於亞洲。台灣南懷瑾先生在給日本友人的一封信公開信中認為，世界上有兩種工具對人類的生存具有正反兩面的作用，一種是武力與武器，一種是金錢與財富，一個經濟發展到實力充沛的國家，如果沒有遠大的經濟哲學思想，往往會挾富而驕，欺凌弱小。因此南先生預言：「日本現在的資本家和高級知識份子，如果缺乏在現代經濟學上的遠大思想，一

有偏差的觀念、恐將為自己的國家與東方各國，帶來新的危機。

我們真誠地祈禱這種危機永遠不要出現。

這也是我們編輯出版這本書的目的所在。

該書在編輯出版過程中，為了盡量適應海外讀者的習慣，編者對原稿作了比較大的修改，主要圍繞中日兩個民族的恩恩怨怨這條主線、側重於現代和當代，在比較對照中敘述故事；在對比分析中闡述中日兩國的不同路向和各自因由。作者對中日兩國民族性的比較，慧眼獨具，讀來饒有趣味。讀完本書，相信能幫助我們從中國人的角度，思考如何認識日本；如何面對日本民族。

編 者

一九九七年八月

中日百年恩仇

內容簡介：

中日兩個民族存在許多相似之處，特別在發展近代化的起步階段，雙方在相差無幾的起跑線上出發，結果大相逕庭。

面對西方列強欺負，日本採取「生於歐美，取之於鄰國」的策略，於是有了全面侵華戰爭。大和民族在武士道旗幟下，不擇手段，只求擴張。而被儒家思想薰陶了幾千年的中華民族，在歷史大潮洶湧而來時，手忙腳亂，抱殘守拙，任人宰割。

作者是大陸學者，以嚴謹的態度，對中日之間的恩恩怨怨深入剖析，從民族性入手，追根尋源東方的兩個民族的人文內涵。作者預言，這場角逐尚未結束，鹿死誰手，下個世紀再見分曉。

中日關係叢書總策劃：彥山

封面設計：維斯創作

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

中日關係叢書

書目

已經出版：

《清算日本》

由中國官員撰寫的要求全面清算日本的最強音

《中日百年恩仇》

細述中日百年恩怨由來，剖析彼此民族性之異同。

即將出版：

《清算中國》

全面反省中國對日方針策略，檢討防日之道。

《誰將擁有釣魚台》

釣魚台結局如何？中國會武力解決嗎？

《另一場戰爭》

面對日本財大氣粗的經濟侵略，中國如何出戰？

目 錄

中日關係叢書總序.....	I
前言.....	V

序 章 八個鼠年的中日關係

近代以來的八個鼠年跨越的近百年的歷史期間，中日關係微妙無窮。

..... 7

第一章 時空回溯：割不斷、理還亂

○美麗的傳說：交往的開始.....	15
一萬五千年以前日本是與大陸相連的。	
舊石器時代的日本人有可能是中國北部北京猿人的後裔。	
○初識的誘惑：中日間最初的交往.....	18
尚未形成統一民族的日本面對強文繁盛的中國，主動接受「領導」，每任國王上任都要到中國討個封號。	
○割不斷的淵源：中日之間的文化聯繫.....	20
「在接觸到的日本庶民的日常生活中，已經感覺到有一個失去了的中國在這裏生存着。」	
○強國外交：隋唐瀟灑澤日本.....	21
日本向中國派遣了十八次遣唐使。	
日本鍥而不捨地學習中國文化。	
○開放的唐朝：中日交往的第一次高潮.....	22
隋唐時代是日本學習中國的瘋狂時代。	
○忽必烈東征日本.....	26
中國的朝廷在日本人面前越來越沒面子了，	
日本的朝廷在中國人面前越來越有了模樣。	

○充滿鬥爭和利益的明日交往..... 32

從明開始，日本羽翼已豐，長大成人。

日本爭奪東亞空間和企圖控制朝鮮半島的野心，暴露無遺。

第二章 歷史的機遇：因果變異（一）

○日本門戶開放與中國的鴉片戰爭..... 37

同處於東方的日本和中國，相似的歷史遭遇卻產生出相異的結果。

鴉片貿易何以沒有做到日本去？

○兩種不同的對外心態、方針與政策..... 47

「肺腑之變」與「皮毛之變」。

○洋務運動與明治維新..... 55

「西風東漸」在中國引出了「數千年來未有之變局」的震動，在日本則引出「廣求知識於世界」，與「文明開化」之風。

○明治維新與戊戌變法..... 63

「萬日維新」與「百日維新」，不僅僅是時間長短的問題。

○甲午海戰：第一次較量..... 72

中日甲午海戰，中國又一次喪失了尊嚴。

導致中國近代化和現代化的遲滯，日本是元兇之一！

○甲午戰爭對中國近代化的刺激..... 81

感情的刺激還祇是「花邊」，甲午戰敗事實上牽動了中國經濟的敏感神經。

第三章 帝國的撞擊 因果變異（二）

○海洋帝國的崛起..... 87

要想稱為帝國，不僅僅是有一個皇帝就行了，它還必須有實力。

○大陸帝國的衰敗..... 91

評判中國近代的衰落，完全可以歸結於滿清王朝的腐敗無能。但這個結論還沒有指出最本質的東西。

○《辛丑條約》與「庚子賠款」..... 97

在這跨世紀的兩年，中國被列強們將大動脈切割了開來！

○日本進入中國.....	101
--------------	-----

日俄戰爭，戲還沒演完，僅僅是個序幕而已。

第四章 軍事角力：歷史的變位重演

○殖民性現代化.....	111
--------------	-----

在中國長春，當年日本人修建了準備將英國都遷來的「皇宮」。

坐北朝南，那廣場之大，超過天安門，據稱是亞洲第一。

○「九·一八」事變.....	118
----------------	-----

關東軍向中國人開槍。

「忍讓哲學」從大清開始，到這時發展到了極點！

○攘外安內與近衛宣言.....	124
-----------------	-----

宋子文半賭氣半認真地說：

「如果中國面前擺着共產主義和實行軍事統治的日本軍國主義的這兩種選擇，那麼中國將選擇共產主義。」

○攻掠性現代化.....	130
--------------	-----

日本對中國還不僅僅是掠奪資源，他們更肆意地破壞中國經濟的發展秩序，這是日本人出於戰略的考慮。

○「七·七」事變.....	136
---------------	-----

戰爭是重新劃分資源勢力範圍的最野蠻的手段，其目的和本質是增加戰爭發動方經濟發展的量化值。

○八年較量.....	143
------------	-----

日本要做「亞洲的救世主」！

「狂想曲」奏到最後，弦卻斷了。

第五章 一衣帶水定風波：戰後曲線發展的中日關係

○冷戰與舊思維：戰後中日關係封凍的根源.....	151
--------------------------	-----

美國是日本近代化、現代化的發動機！

日本的屁股坐在美國人那裏，即使想與新中國搞關係，也心有餘而力不足。

- 三部曲：解凍—建交—簽約…………… 157
美國的尼克松要訪華，日本的佐藤坐不穩首相的寶座。
佐藤的下台，成了中日邦交正常化的一齣「序曲」。
- 中日之間的貿易結構…………… 166
「垂直分工」的貿易結構使中國吃虧。日本人鼓吹「農業中國，工業日本」。
- 台灣問題：中日關係試金石…………… 172
台灣問題是檢驗一切中外關係的試金石。
日本的親台派和台灣的親日派時常興風作浪。
- 戰爭賠償：中日間一筆未了之帳…………… 176
蔣介石放棄了賠償，中共也放棄賠償。
戰爭賠償是一個解不開的結，它正受着民間力量的衝擊。
- 正確對待歷史：中日關係順利發展的大前提…………… 183
日本人的腰漸漸地硬了起來，彎不下去了。說話「失言」的事兒也漸漸多了起來。
- 日美安全保障條約：究竟針對誰…………… 191
日美安保合作體制的適用範圍從日本本土和菲律賓以北的「遠東地區」延伸到「整個亞太及波斯灣地區」。

第六章 中日民族性比較

- 大國雄風與小島細人：心理比較…………… 209
- 慢悠悠與快節奏：行為比較…………… 214
- 宗族團體與蜂窩主義：組織比較…………… 219
- 金沙俱迎與淘沙撿金：開放觀比較…………… 224
- 日本人的三大特性…………… 233

第七章 經濟逐鹿：未來的挑戰

- 未來二十年中日兩國在世界格局中的定位…………… 240
下個世紀將是東亞時代，

「跑得最快，創造奇跡」的金牌競爭者祇可能在中日之間產生。

○相互依存、共同繁榮..... 248

日本要重歸亞洲。

亞洲信任日本嗎？

中國信任日本嗎？日本值得信任嗎？！

○誰將贏得未來..... 251

日本人在歡呼「二十一世紀是日本人的世紀」，中國人同樣在堅信「二十一世紀是中國人的世紀」。

二十一世紀是大家的世紀，誰也獨霸不了。