

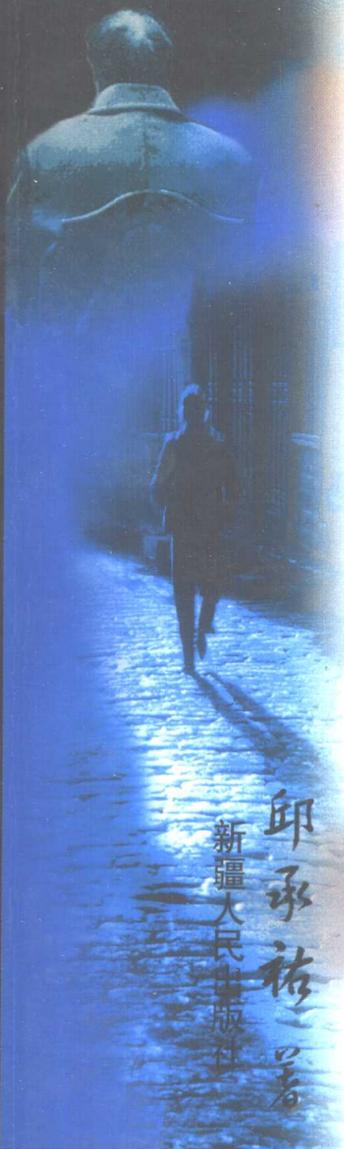
一幕盲目超生早育的愚昧悲剧
一群贪官淫僧制造的荒唐色案

祈嗣坛

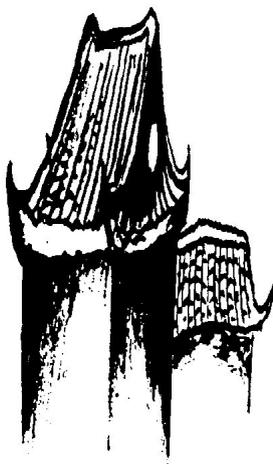
祈嗣坛

一个家喻户晓的故事开头：
家乡有座山，山上有座庙，
庙里有几个和尚，这庙就叫

邱承祐 著
新疆人民出版社



祈
嗣
坛



邱承祐 著

新 疆 人 民 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

祈嗣坛/邱承祐著. - 乌鲁木齐:新疆人民出版社,
2002.3

ISBN7-228-07074-7

I. 祈… II. 邱… III. 长篇小说-中国-当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 012493 号

责任编辑:丁 璇
封面设计:刘梁伟
责任校对:贾西贝

祈 嗣 坛

邱承祐 著

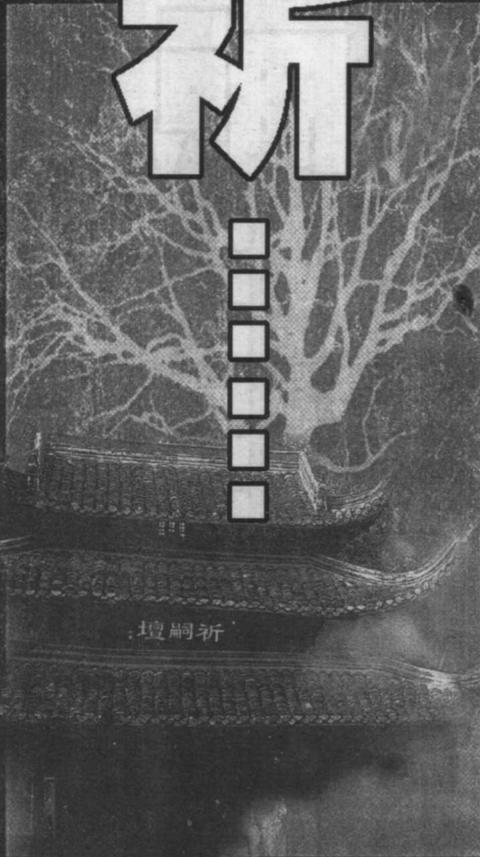
出 版:新疆人民出版社
地 址:乌鲁木齐市解放南路 248 号
邮 编:830001
发 行:新疆人民出版社
印 刷:四川机投气象印刷厂
开 本:850×1168 毫米 1/32
印 张:14
字 数:320 千字
版 次:2002 年 3 月第 1 版
印 次:2002 年 3 月第 1 次印刷
印 数:1—8000 册



ISBN 7-228-07074-7/I·2555

定 价:23.80 元

祈



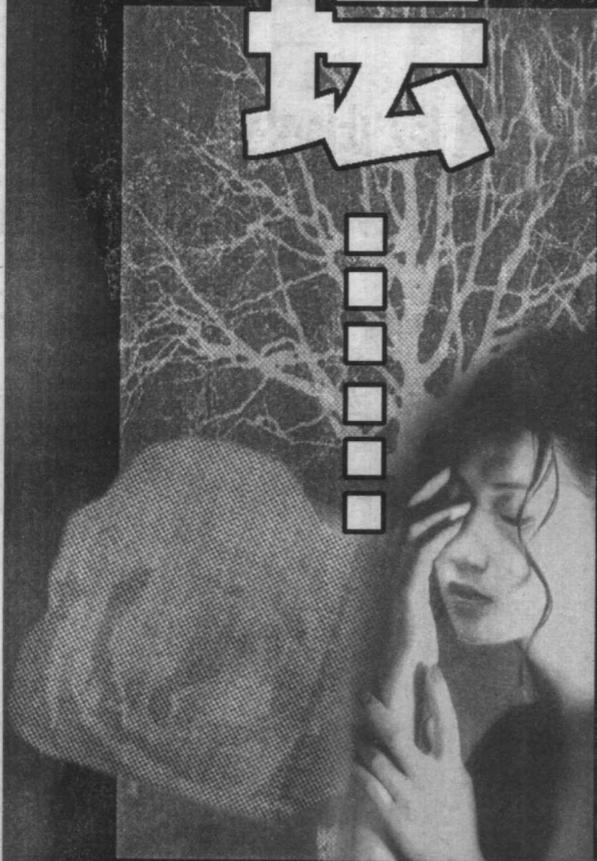
祈嗣壇

MBA 1/60/01

福



坛



谨以此书

献给我那些被

多子多福、盲目超生

折磨得心力交瘁的姐妹们！

……他突然记起了一首奇奇怪怪的乡谣，
便放开嗓子唱起来：

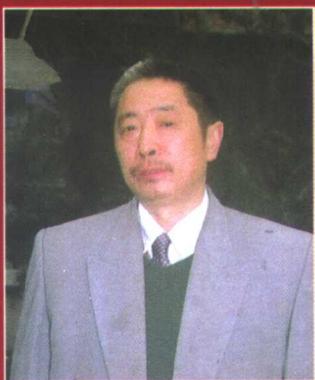
天皇皇——太阳
地皇皇——月亮
我家有个夜啼郎——公鸡
行人过路念三遍——路标
一觉睡到大天亮——睡猪
你娘的×——皮帽子……

有几个熟人招呼他，他也不答应，
人们终于明白，简志龙疯了！

简志龙还在唱：

给你龟儿戴上——计划生育，
踢你妈两脚——足球！……

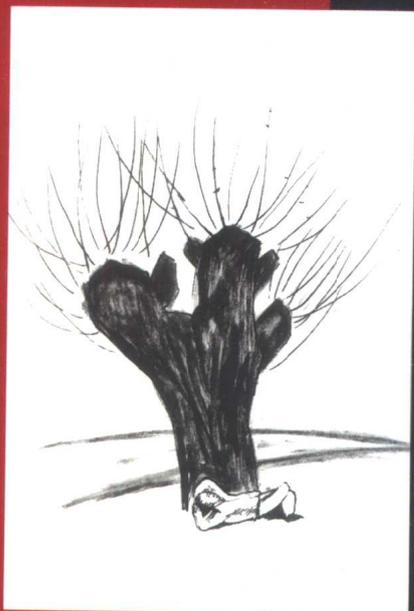
——摘自第三部《坛》



邱承祐 男，被誉为“巴蜀怪才”的著名作家，2000、2001年连续创造每年出版200万字的高记录。著有《刘备皇帝》、《唐僧传》、《党委书记的48小时》、《爸爸爸爸》、《县长夫人》、《郑成功》等长篇小说及中、短篇小说、散文、报告文学数百篇。《祈嗣坛》是作者推出的一部未出版便在网络引起轰动的长篇巨著。

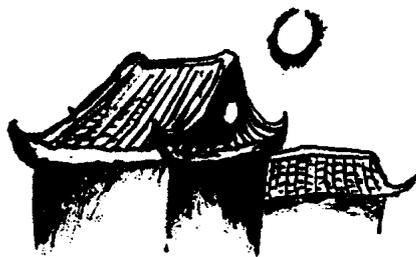


《祈嗣坛》人物之一：桃儿



《祈嗣坛》人物之一：简志龙

目 录

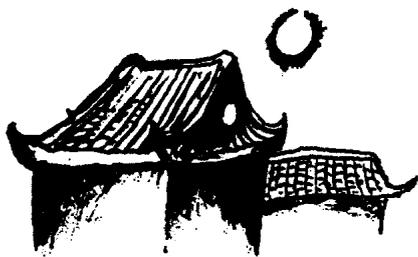


第一部 祈

- 3 第一章 桃儿上山
19 第二章 镇长与和尚
31 第三章 县长拜菩萨
43 第四章 乖乖女书记

第二部 嗣

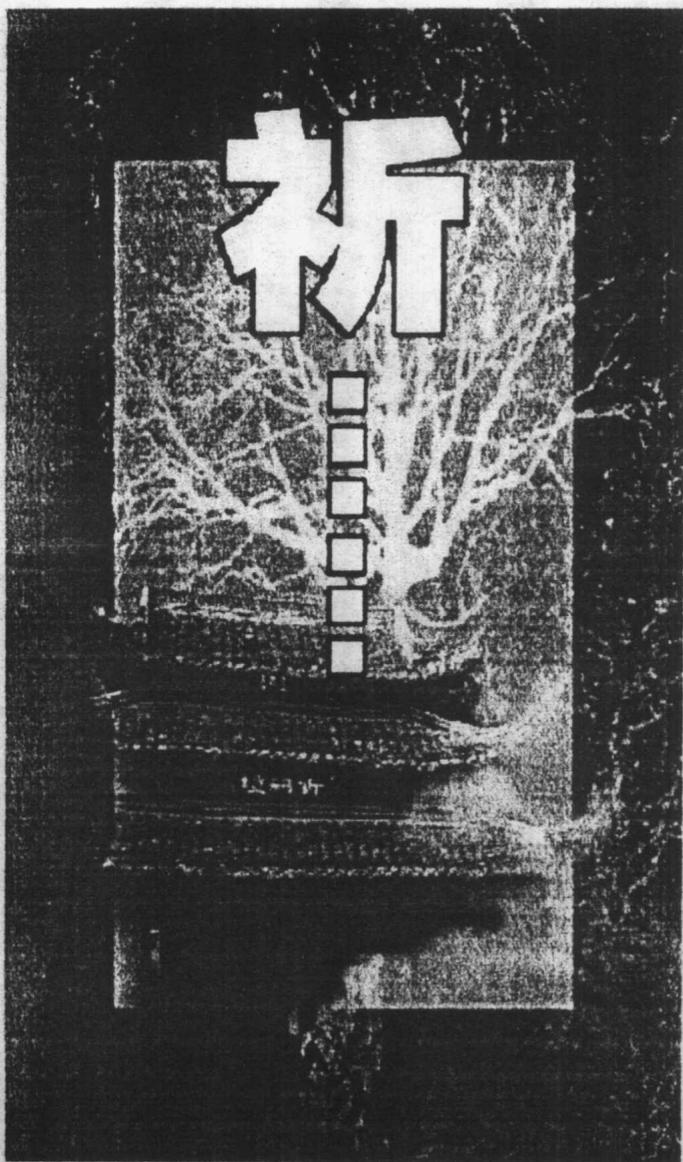
- 59 第一章 酒 仙
108 第二章 嫩豆腐
141 第三章 贫贱夫妻
204 第四章 书香世家
236 第五章 官场黑道
278 第六章 太平饭庄
293 第七章 一场风波



第三部 坛

- | | |
|-----|----------|
| 323 | 第一章 劳燕分飞 |
| 346 | 第二章 血 案 |
| 355 | 第三章 亲子鉴定 |
| 393 | 第四章 阿弥陀佛 |

第一部





第一章

桃儿上山

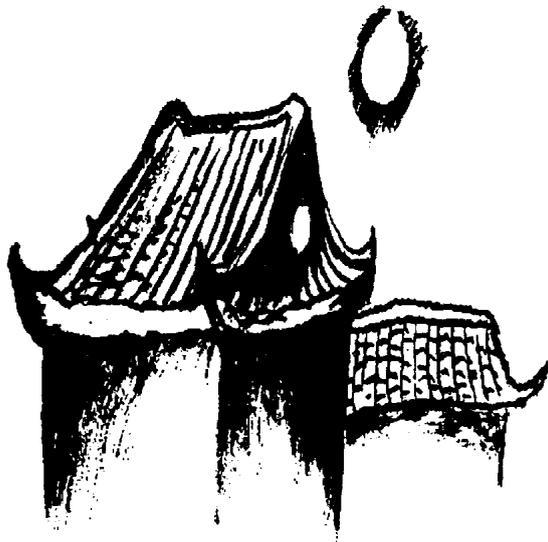
1

渭河自八面山流出，至银州，纳金、红二江，三江合一，滔滔滚滚，奔腾向前，一路浩荡，流到伟县境内，水势渐缓，江面开阔，岔河增多。渭河从经灵山下流过时，更显得漫不经心的样子。祈嗣坛安详地坐落在经灵山上，不舍昼夜地倾听着山下的江水涛声。

经灵山上风景秀丽，树木繁茂，小草妖翠。四时山花不断，璀璨成丛；春天嫩红软绿相宜，姚黄魏紫争妍；盛夏山光水色交织，蛙鸣雀吵斗乐；秋时岩烟薄雾笼罩，清水碧波分明；残冬犹见苍松翠柏，不乏科柳丰草。此处确称得上神仙居。经灵山山势奇绝，当面一峰突起，称为人头峰。那人头峰居高俯视曲似九回肠的悠悠江水，任条条帆船漂流而去，帆船刚要离去时又被回水沱旋回来，与人头峰打个照面，唤作“千帆点头，万人拱首”。祈嗣坛便是依人头峰而建，占尽了经灵



山的风水。当年，八仙中的韩湘子与吕洞宾在经灵山人头峰下不期而遇，此时正是冬季，山上无花，韩湘子颇为遗憾地说：如此好山，怎能无花？于是韩湘子将身旁的一棵小草轻轻捏了一下，小草长成了一棵大树，他又朝大树喷了一口气，大树上便开出了密如繁星的白花。吕洞宾不甘示弱，便得意地说：既是赏花，岂能无酒？吕洞宾用手指往山壁上轻轻一抠，便抠出了一眼清泉，那泉水溢满了酒香，两人舀泉对饮，相视而笑。两人饮酒完毕，树上的花就凋谢了，酒香也消失了。吕洞宾问：你开的是什么花？韩湘子笑着说：我开的是顷刻花，你酿的是什么酒？吕洞宾答曰：我酿的是逡巡酒。后世便有人在此处石壁上刻诗一首：





岩渗透巡酒，
枝染倾刻花。
世人能学我，
共同着仙葩。

神花依旧，山泉依旧。后有一僧人云游至此，面壁良久，悟出诗中境界，便在此建寺悠行，名曰祈嗣坛。祈嗣坛香火日渐兴旺，前来朝拜者大都要饮一勺仙泉，方才乘兴而去。到了民国年间，庙里的香火达到鼎盛时期，方丈莲光和尚虽已年届四十，却长得风流倜傥，前来求嗣的女人络绎不绝，美貌俊俏者不乏其人，这便惹动了莲光和尚那颗凡心，他便设置圈套，诱奸了一些前来求嗣的妇女，那些妇女中有的便由此怀孕，吃了哑巴亏的女人不便张扬自己的丑行，反而夸奖祈嗣坛的风水灵验，从此，到祈嗣坛求嗣的女人超过了求官求财的男人。水滴石穿，时间长了，莲光和尚劫色的丑行传到了县官耳里，县官大怒，认为祈嗣坛的长老如此做有伤风化，决心抓住证据后，要毁了这个祈嗣坛。早已有人把县官要毁庙的消息捎给了莲光和尚，莲光和尚为此后悔不已，他真害怕有数百年美誉的名寺毁于一旦，便找了一个姓梁的医生商量对策。这梁医生的父亲乃清廷御医，得祖传医道，医术高超，名震四方。梁医生与莲光和尚过从甚密，便决定帮莲光和尚一把。梁医生对莲光和尚说：我可以帮你逃过此难，但不知你能受苦否？莲光和尚说：我现在已后悔万分，吃点苦又算什么？梁医生说：好，我现在把你骗了！莲光和尚连眉头都没有皱一下就答应了。莲光和尚被骗之后，在密室里休养了七天，便一切都没事了。不