

北京电影学院
东方速记文秘函授大学

函授教材

影视摄影 光线处理

刘永泗 著



科学技术文献出版社

北京电影学院函授教材
东方速记文秘函授大学

影视摄影光线处理

刘永泗 著

科学技术文献出版社

(京)新登字130号

内 容 简 介

本书为北京电影学院与东方速记文私函授大学联合举办的“影视编剧、导演、表演、摄影、录音、美术专业《进修证书》函授班”专用教材。本书主要简述照明光线处理、技巧方法、手段运用及其在造型中形成的两种形态样式和三种拍摄条件下的具体光线处理。每章后均附有思考题，并配有函授课卷，以供学员自学之用。

版权所有 不准翻印

北京电影学院函授教材
东方速记文私函授大学

影视摄影光线处理

刘永泗 著

科学技术文献出版社出版发行

(北京复兴路15号 邮政编码100038)

北京市燕山联营印刷厂印刷

*

850×1168毫米 32开本 9.75印张 260千字 20面彩插

1993年4月第1版 1993年4月第1次印刷

印数：1—8000册

ISBN 7-5023-1960-3/J·25

定 价：9.00元

北京电影学院函授教材编委会
东方速记文秘函授大学

主 编：马丽芳

副主编：夏正社

编 委（以姓氏笔画为序）：

王心语 王丽生 王伟国

刘永泗 孙 欣 汪 流

宋洪荣 吴浩源 林洪桐

郑国恩 郝 键 梁洪才

戴锦华



图 21



a



b



c

图 24



(d)



(e)



(f)

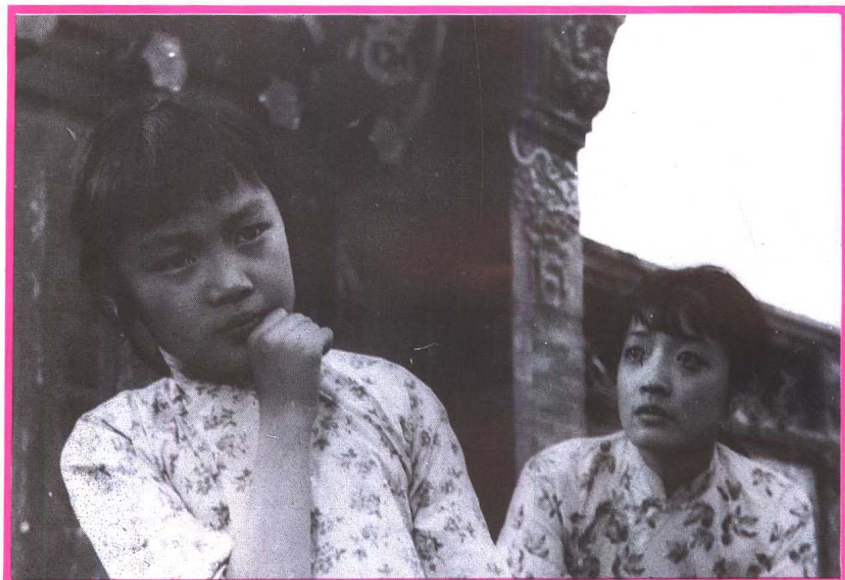


图 25



图 26



图 27



图 34



图 35

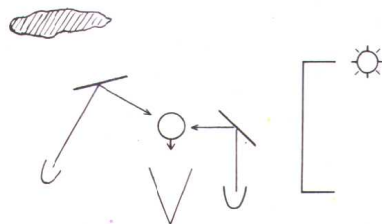


图 36



图 37

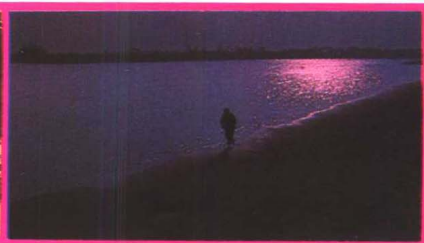
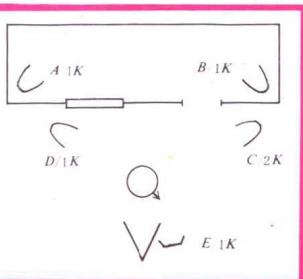
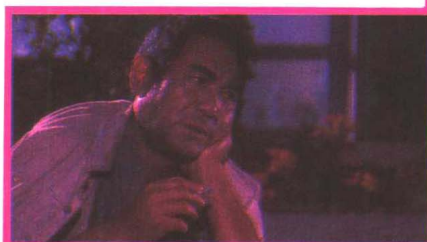


图 38



图 39



←图 40



←
图 46
(左 a 右 b)



图 66

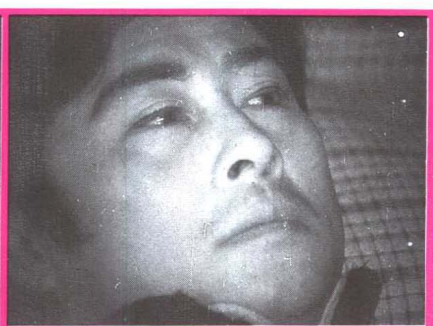


图 67



图 68



图 69



图 70



图 71



图 72



图 73



图 76



图 77



图 78

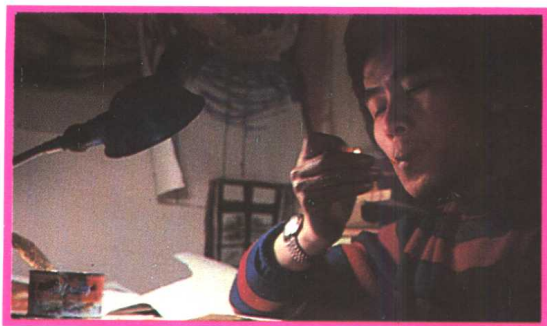


图 79(a)



图 79(b)

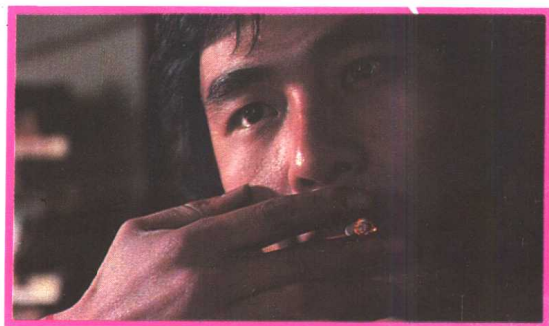


图 79(c)



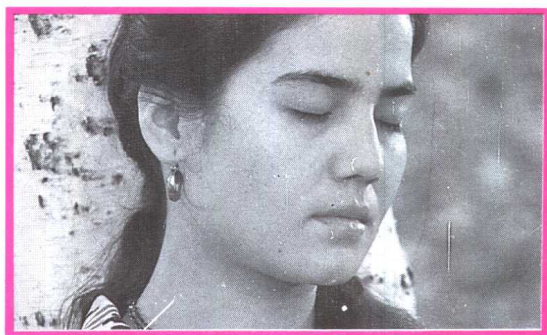
(a)



(b)



(c)



(d)



(e)



(f)



图 89(a)



图 89(b)



图 89(c)

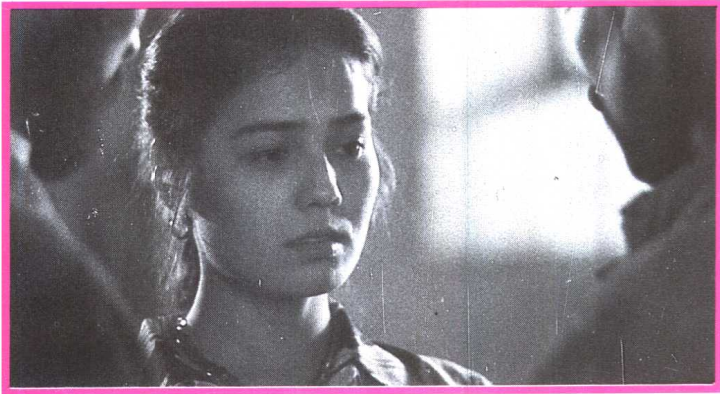


图 89(d)



图 89(e)

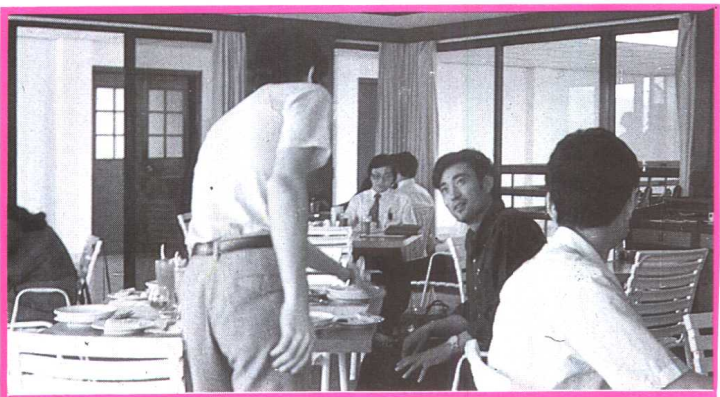


图 89(f)