

中华
传统文化

中华
古词
观止

观
止

丛

书

中华古词观止

观 中 华 传 统 文 化
止 从 丛 书



中华古词观止

总策划 雷群明 陈达凯

编 者 严迪昌 朱淡文 欧阳忠伟

特约审稿 陈邦炎

责任编辑 曹坚平

特约审校 王仲三

责任校对 林敢荣

装帧设计 陶雪华

出 版 学林出版社

上海文庙路 120 号

发 行 新华书店上海发行所

印 刷 上海天华印刷厂

开 本 850×1168 1/32

印 张 22

字 数 620000

版 次 1995 年 12 月 第一版

印 次 1996 年 8 月 第二次印刷

印 数 5001—11000

书 号 ISBN 7-80616-082-5/I·36

定 价 40.00 元

中华传统文化观止丛书 专家委员会

万云骏	华东师范大学教授
王水照	复旦大学教授
王运熙	复旦大学教授
王季思	中山大学教授
卞孝萱	南京大学教授
冯其庸	中国社会科学院研究员
阴法鲁	北京大学教授
严迪昌	苏州大学教授
杨伯峻	中华书局编审
苏渊雷	华东师范大学教授
吴小如	北京大学教授
吴晓铃	中国社会科学院研究员
吴调公	南京师范大学教授
余冠英	中国社会科学院研究员
张中行	人民教育出版社编审
陈贻焮	北京大学教授
周勋初	南京大学教授
周振甫	中华书局编审
郭预衡	北京师范大学教授
施蛰存	华东师范大学教授
顾易生	复旦大学教授
徐中玉	华东师范大学教授
黄天骥	中山大学教授
褚斌杰	北京大学教授

11106/01

选 目 者

严迪昌 朱淡文 欧阳忠伟

撰 稿 者

丁国祥	马兆忠	朱 昌	朱易安
朱淡文	刘初棠	杨美琴	吴 强
汪泰陵	张静秋	陈艺鸣	郁品英
胡国才	欧阳忠伟	俞明芳	施惠康
黄宝华	曹林芳	程翌康	傅 刚
蔡惠瑛			

中华传统文化观止丛书

出版前言

中共中央关于《爱国主义教育实施纲要》提出，要让广大干部群众，尤其是广大青少年了解历史，了解祖国，知我中华，爱我中华，兴我中华，激发爱国主义的热烈情感，增强历史使命感和社会责任感。要进行中华民族优秀传统文化教育，用中华民族灿烂文明中所蕴含的崇高的民族精神、民族气节和传统美德，教育、感染广大青少年。为此，我社决定出版一套中华传统文化观止系列丛书。

中国有五千年有文字可考的历史。这五千年来，先人给我们积累了数以十万计的文化典籍。这是我们的光荣和骄傲，但一不小心，也可能成为我们的包袱。早在两千多年前，古人面对比我们少得不知多少的典籍，已经发出了这样的慨叹：“吾生也有涯而智也无涯，以有涯随无涯，殆矣。”如果我们剔除其中的消极成分，应该承认，这话说得很有道理。试想，以几十年匆匆的生命，要想览尽无涯的历代典籍，吸尽知识海洋，怎么可能？更何况我们处在“知识爆炸”的今天，有那么多现代知识需要我们去学习，去吸收。

我们要珍视五千年文明史积累下来的文化遗产，因此，需要了解，需要继承；

我们又不能全盘照收五千年积累的文化遗产，因此，需要选择，需要剔除。

这是一种矛盾，是一种必须进行的艰难的选择。

试着解决这种矛盾，我们策划了这套观止丛书。

所谓“观止”，包含两层意思：一是“叹为观止”，即所收的内容应是中国传统文化的精华，是有充分代表性的东西。二是“观到此

为止”，即一般的中等文化水平及以上的读者，只要拥有它，便可“尝一脔而知全味”，对中国传统文化有一个概略的了解，如果不想作专门的研究，即可到此为止，庶几不至于有“数典忘祖”的危险。如果有人要继续深造，也可以此为出发点，登堂入室，到传统文化的大海中去搏击遨游。

为此，我们设想，这套观止丛书的选收范围上自先秦，下迄清末民初，以古典文学为主，兼及艺术、音乐、美术、历史、科学等，分专题出版，总计约收一千万字。以每天读五千字计，大约七年时间即可从头到尾读完。对普通读者来说，也许还是太多了一点。但中华传统的文化宝库实在过于丰富，再少便很难反映其真实面貌。好在对于不同的读者，仍完全可以有选择、有重点地读，或把它们当作准工具书查阅，还是有着相当广阔的选择自由的。

为了保证这套观止丛书的代表性与权威性，编选者与本社同人努力做到：一、选目尽量求精。除各书均由中青年骨干学者实际操作外，还特聘全国著名的学者、专家主持选目工作。不仅收入脍炙人口的名作，还努力发掘新的内容。二、评注尽量简明。以原作为主，不搞喧宾夺主的“鉴赏”，也不搞“今译”，让读者享受一种自己咀嚼、消化的乐趣。三、适当加入附录。主要是资料性的内容，与正文互为补充，藉以为读者提供方便。四、装帧尽量精美，使之既可供实用，又能成为居室的美化装潢品和赠送的礼品和奖品。

这套观止丛书将分批推出，现在呈献给读者的是第一辑，《中华古文观止》、《中华古诗观止》、《中华古词观止》、《中华古曲观止》。这里所说的“古”，是“古代”的意思，想必读者一定能够理解。

希望这套书能为全国的爱国主义教育做出小小的贡献。热诚欢迎广大读者多提意见和建议，以便不断修订，做到精益求精。

**中华传统文化
观止丛书**

已出书目

- 中华古诗观止**
- 中华古文观止**
- 中华古词观止**
- 中华古曲观止**

目 录

唐 代

菩萨蛮平林漠漠烟如织.....	李白	1
忆秦娥箫声咽.....	李白	2
章台柳寄柳氏.....	韩翃	3
附：杨柳枝杨柳枝.....	柳 氏	4
调笑令胡马.....	韦应物	5
渔歌子西塞山前白鹭飞.....	张志和	6
宫中三台鱼藻池边射鸭.....	王 建	7
竹枝词白帝城头春草生.....	刘禹锡	7
山桃红花满上头.....	刘禹锡	8
江上朱楼新雨晴.....	刘禹锡	9
日出三竿春雾消.....	刘禹锡	9
两岸山花似雪开.....	刘禹锡	10
城西门前滟滪堆.....	刘禹锡	11
瞿塘嘈嘈十二滩.....	刘禹锡	11
巫峡苍苍烟雨时.....	刘禹锡	12
山上层层桃李花.....	刘禹锡	13
杨柳青青江水平.....	刘禹锡	13
楚水巴山江雨多.....	刘禹锡	14
杨柳枝词塞北梅花羌笛吹.....	刘禹锡	14
金谷园中莺乱飞.....	刘禹锡	15

炀帝行宫汴水滨	刘禹锡	16
浪淘沙词九曲黄河万里沙	刘禹锡	16
日照澄洲江雾开	刘禹锡	17
莫道谗言如浪深	刘禹锡	18
流水淘沙不暂停	刘禹锡	18
潇湘神斑竹枝	刘禹锡	19
忆江南江南好	白居易	20
江南忆	白居易	21
花非花花非花	白居易	21
浪淘沙滩头细草接疏林	皇甫松	22
梦江南兰烬落	皇甫松	23
楼上寝	皇甫松	23
采莲子菡萏香莲十顷陂	皇甫松	24
船动湖光滟滟秋	皇甫松	25
菩萨蛮小山重叠金明灭	温庭筠	25
水晶帘里玻璃枕	温庭筠	26
杏花含露团香雪	温庭筠	27
玉楼明月长相忆	温庭筠	28
宝函钿雀金鸂鶒	温庭筠	29
更漏子柳丝长	温庭筠	30
玉炉香	温庭筠	31
梦江南梳洗罢	温庭筠	32
浣溪沙夜夜相思更残漏	韦庄	32
菩萨蛮红楼别夜堪惆怅	韦庄	33
人人尽说江南好	韦庄	34
如今却忆江南乐	韦庄	34
劝君今夜须沉醉	韦庄	35

目 录 3

洛阳城里春光好	韦庄	36
应天长绿槐阴里黄莺语	韦庄	37
荷叶杯记得那年花下	韦庄	37
女冠子四月十七	韦庄	38
昨夜夜半	韦庄	39
生查子侍女动妆奁	韩偓	39
浣溪沙红蓼渡头秋正雨	薛昭蕴	40
醉歌词者边走	王衍	41
菩萨蛮舞裙香暖金泥凤	牛峤	42
生查子春山烟欲收	牛希济	42
南乡子乘彩舫	李珣	43
渔市散	李珣	44
相见处	李珣	44
云鬢重	李珣	45
山果熟	李珣	45
一叶落一叶落	李存勣	46
忆仙姿曾宴桃源深洞	李存勣	47
浣溪沙枕障薰炉隔绣帷	张曙	47
诉衷情永夜抛人何处去	顾夐	48
临江仙金锁重门荒苑静	鹿虔扆	49
三字令春欲尽	欧阳炯	50
摊破浣溪沙手卷真珠上玉钩	李璟	51
菡萏香销翠叶残	李璟	52
虞美人春花秋月何时了	李煜	52
玉楼春晚妆初了明肌雪	李煜	53
清平乐别来春半	李煜	54
长相思云一緺	李煜	55

菩萨蛮	花明月暗笼轻雾	李煜	55
一斛珠	晓妆初过	李煜	56
望江南	多少恨	李煜	57
乌夜啼	昨夜风兼雨	李煜	58
子夜歌	人生愁恨何能免	李煜	59
相见欢	林花谢了春红	李煜	59
	无言独上西楼	李煜	60
破阵子	四十年来家国	李煜	61
浪淘沙	帘外雨潺潺	李煜	62
鹊踏枝	谁道闲情抛掷久	冯延巳	62
	几日行云何处去	冯延巳	63
	六曲阑干偎碧树	冯延巳	64
清平乐	雨晴烟晚	冯延巳	64
南乡子	细雨湿流光	冯延巳	65
长命女	春日宴	冯延巳	66
抛球乐	酒罢歌余兴未阑	冯延巳	66
	逐胜归来雨未晴	冯延巳	67
谒金门	风乍起	冯延巳	68
浣溪沙	马上凝情忆旧游	张泌	68
	晚逐香车入凤城	张泌	69
蝴蝶儿	蝴蝶儿	张泌	70
浣溪沙	蓼岸风多橘柚香	孙光宪	70
菩萨蛮	木棉花映丛祠小	孙光宪	71
竹枝	门前春水白苹花	孙光宪	72
抛球乐	珠泪纷纷湿绮罗	敦煌曲子词	73
虞美人	金钗钗上缀芳菲	敦煌曲子词	73
菩萨蛮	霏霏点点回塘雨	敦煌曲子词	74

菩萨蛮枕前发尽千般愿	敦煌曲子词	74
菩萨蛮敦煌古往出神将	敦煌曲子词	75
浣溪沙五里竿头风欲平	敦煌曲子词	76
望江南莫攀我	敦煌曲子词	77
望江南天上月	敦煌曲子词	77
鹊踏枝叵耐灵鹊多瞒语	敦煌曲子词	78
南歌子斜倚朱帘立	敦煌曲子词	78
自从君去后	敦煌曲子词	79
菩萨蛮牡丹含露真珠颗	无名氏	79

宋 代

点绛唇雨恨云愁	王禹偁	80
踏莎行春色将阑	寇 准	81
木兰花城上风光莺乱语	钱惟演	82
酒泉子长忆观潮	潘 阖	83
相思令吴山青	林 逋	84
点绛唇金谷年年	林 逋	85
雨霖铃寒蝉凄切	柳 永	86
凤楼梧伫倚危楼风细细	柳 永	87
戚氏晚秋天	柳 永	88
夜半乐冻云黯淡天气	柳 永	89
望海潮东南形胜	柳 永	90
玉蝴蝶望处雨收云断	柳 永	91
八声甘州对潇潇暮雨洒江天	柳 永	92
迷神引一叶扁舟轻帆卷	柳 永	93
鹤冲天黄金榜上	柳 永	94
苏幕遮碧云天	范仲淹	95

渔家傲塞下秋来风景异	范仲淹	96
御街行纷纷坠叶飘香砌	范仲淹	97
一丛花令伤高怀远几时穷	张先	98
谢池春慢缭墙重院	张先	99
天仙子《水调》数声持酒听	张先	100
渔家傲巴子城头青草暮	张先	101
木兰花龙头舴艋吴儿竞	张先	102
青门引乍暖还轻冷	张先	103
浣溪沙一曲新词酒一杯	晏殊	104
一向年光有限身	晏殊	105
清平乐金风细细	晏殊	106
红笺小字	晏殊	106
采桑子时光只解催人老	晏殊	107
玉楼春绿杨芳草长亭路	晏殊	108
踏莎行小径红稀	晏殊	108
山亭柳家住西秦	晏殊	109
破阵子燕子来时新社	晏殊	111
鹊踏枝槛菊愁烟兰泣露	晏殊	112
玉楼春东城渐觉春光好	宋祁	113
采桑子群芳过后西湖好	欧阳修	114
朝中措平山阑槛倚晴空	欧阳修	115
诉衷情清晨帘幕卷轻霜	欧阳修	116
踏莎行候馆残梅	欧阳修	116
生查子去年元夜时	欧阳修	117
南歌子凤髻金泥带	欧阳修	118
临江仙柳外轻雷池上雨	欧阳修	119
蝶恋花庭院深深深几许	欧阳修	120

目 录 7

怨春郎为伊家	欧阳修	121
渔家傲花底忽闻敲两桨	欧阳修	121
桂枝香登临送目	王安石	122
浪淘沙令伊、吕两衰翁	王安石	124
水龙吟燕忙莺懒芳残	章 筵	125
清平乐留春不住	王安国	126
临江仙梦后楼台高锁	晏几道	127
蝶恋花醉别西楼醒不记	晏几道	128
梦入江南烟水路	晏几道	129
鹧鸪天彩袖殷勤捧玉钟	晏几道	130
小令尊前见玉箫	晏几道	131
清平乐留人不住	晏几道	132
菩萨蛮哀筝一弄湘江曲	晏几道	132
阮郎归旧香残粉似当初	晏几道	133
天边金掌露成霜	晏几道	134
浣溪沙日日双眉斗画长	晏几道	135
御街行街南绿树春饶絮	晏几道	135
少年游离多最是	晏几道	136
采桑子西楼月下当时见	晏几道	137
思远人红叶黄花秋意晚	晏几道	137
菩萨蛮楼上尚有三通鼓	孙 淑	138
昭君怨谁作桓伊三弄	苏 轼	139
水龙吟似花还似非花	苏 轼	140
念奴娇大江东去	苏 轼	141
一丛花今年春浅腊侵年	苏 轼	142
卜算子缺月挂疏桐	苏 轼	143
贺新郎乳燕飞华屋	苏 轼	144

南乡子回首乱山横	苏 轼	145
蝶恋花灯火钱塘三五夜	苏 轼	146
江城子老夫聊发少年狂	苏 轼	147
十年生死两茫茫	苏 轼	148
水调歌头明月几时有	苏 轼	149
西江月照野弥弥浅浪	苏 轼	150
临江仙夜饮东坡醒复醉	苏 轼	151
定风波莫听穿林打叶声	苏 轼	152
洞仙歌冰肌玉骨	苏 轼	153
蝶恋花花褪残红青杏小	苏 轼	155
永遇乐明月如霜	苏 轼	156
浣溪沙照日深红暖见鱼	苏 轼	157
旋抹红粧看使君	苏 轼	157
麻叶层层苘叶光	苏 轼	158
簌簌衣巾落枣花	苏 轼	158
软草平莎过雨新	苏 轼	158
卜算子我住长江头	李之仪	159
水调歌头离别一何久	苏 辙	160
水调歌头瑤草一何碧	黄庭坚	161
念奴娇断虹霁雨	黄庭坚	163
清平乐春归何处	黄庭坚	164
千秋岁苑边花外	黄庭坚	165
南乡子诸将说封侯	黄庭坚	167
木兰花令凌歛台上青青麦	黄庭坚	168
望海潮梅英疏淡	秦 观	169
八六子倚危亭	秦 观	171
满庭芳山抹微云	秦 观	172

目 录 9

鹊桥仙纤云弄巧	秦 观	173
减字木兰花天涯旧恨	秦 观	174
千秋岁水边沙外	秦 观	174
踏莎行雾失楼台	秦 观	175
浣溪沙漠漠轻寒上小楼	秦 观	176
满庭芳晓色云开	秦 观	177
好事近春路雨添花	秦 观	178
如梦令莺嘴啄花红溜	秦 观	179
阮郎归湘天风雨破寒初	秦 观	179
江城子西城杨柳弄春柔	秦 观	180
浣溪沙水满池塘花满枝	赵令畤	181
踏莎行杨柳回塘	贺 铸	182
鹧鸪天重过阊门万事非	贺 铸	183
将进酒城下路	贺 铸	184
行路难缚虎手	贺 铸	186
横塘路凌波不过横塘路	贺 铸	187
薄幸淡妆多态	贺 铸	188
伴云来烟络横林	贺 铸	189
减字浣溪沙闲把琵琶旧谱寻	贺 铸	190
秋水斜阳演漾金	贺 铸	190
楼角初销一缕霞	贺 铸	191
望湘人厌莺声到枕	贺 铸	192
石州引薄雨初寒	贺 铸	193
六州歌头少年侠气	贺 铸	194
南歌子十里青山远	仲 殊	195
八声甘州谓东坡未老赋归来	晁补之	196
水龙吟问春何苦忽忽	晁补之	197