

教育部重点课题研究成果



素质教育 **新** 教案

(配套 人民教育出版社 现行教材)

全国知名中学科研联合体

修订版

实施素质教育的途径与方法课题组 编

- 为教师减负
- 为家长分忧
- 为学生导航

语文

小学四年级 (第七册)

西苑出版社
XI YUAN PUBLISHING HOUSE

素质教育新教案

语文

小学第七册

全国知名中学科研联合体实施
素质教育的途径与方法课题组

编

西苑出版社

图书在版编目(CIP)数据

语文:小学四年级/全国知名中学科研联合体实施素质教育的途径与方法
课题组编. - 北京:西苑出版社,1999.10

(素质教育新教案)

ISBN 7-80108-295-8

I. 语… II. 全… III. 语文课-小学-教案(教育) IV. G623.202

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 64839 号

语 文

小学四年级(第七册)

编 者	全国知名中学科研联合体实施素质教育的途径与方法课题组
出版发行	西苑出版社
通讯地址	北京市海淀区阜石路 15 号 邮政编码 100039
	电话 68173419 传真 68173417
印 刷	北京运乔宏源印刷厂
经 销	全国新华书店
开 本	787×1092 毫米 1/16 印张 11.25
印 数	20 001—25 000 册 字数 241 千字
	2002 年 6 月第 2 版 2002 年 6 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-80108-295-8/G·81

定 价: 13.00 元

(凡西苑版图书有缺漏页、残破等质量问题本社负责调换)

编委会名单

总 编：赵钰琳

执行总编：王文琪 孟宪和

编 委：程 翔 刘德忠 蔡放明

熊成文 肖忠远 郑春蕾

本册主编：卢遂斌 公佩云 邢启明

副主编：谢克文 杨艳丽 朱晚平 刘清文

编 者：杨丽艳 宋冬云 肖秀丽 王希兰

李 颖 王 静 王 颖 闫晓雯

徐 宏 彭晓波 王 伟 王 珏

孙 颖 周立伟 黄春梅 隋艳玲

王 慧 于 辉 杨淑敏 李晓燕

李爱君 马艳红 孙媛博 王 丽

修订说明

伴着新世纪的钟声,《素质教育新教案》从第一版出版发行至今,已经走过了两年的历程。在这两年多时间里,我们收到了全国各地 3500 多封读者来信。从读者来信情况看,大家对《素质教育新教案》基本上是肯定的。广大读者对《新教案》予以很高的评价,并且发表了许多溢美之辞。但是,我们深知,《新教案》离真正实现素质教育理想尚有很大差距。特别是近两年,我国基础教育获得了很大的发展,国务院颁布了《关于基础教育改革与发展的决定》,教育部颁布了《基础教育课程指导纲要》。为了充分体现这些新精神、新观念,我们决定对《新教案》予以重新修订。

一、《素质教育新教案》的修订原则

第一,加大理论联系实际内容。以前中小学各科教案过于强调学科理论体系的完整与严谨,而对如何把学科理论和学生所面临的实际生活结合起来重视不够。本次修订的《新教案》加大把各学科灰色的理论和鲜活的实际生活相结合的内容,使教师和学生更好地理解 and 把握学科知识和生活实际。

第二,实行 4 个渗透。这 4 个渗透是:德育渗透、美育渗透、学科渗透、科学精神和人文精神的渗透。

第三,教案学案一体化设计原则。前两版《素质教育新教案》基本上是针对教师备课使用的。这次修订的《素质教育新教案》尽量增加学生可用的知识内容,争取让更多的学生能从中汲取有益的营养。

第四,体现强烈的时代特点。《新教案》充分体现了知识经济时代对人才综合素质的要求,突出对学生创新能力和实践能力的培养和训练。同时,尽最大可能激发学生的学习兴趣,关注学生的情感态度和价值观念的培养。

第五,内容上反映了最新成果。本教案的编写力求在充分理解《国务院关于基础教育改革与发展的决定》基本精神基础上,结合中小学课程教材改革最新进程,总结倡导素质教育以来的最新成果。

第六,可操作性原则。《新教案》的体例设计和教学安排充分考虑到中小学的学习特点,所有教师活动和学生活动均方便操作。

第七,多种教学模式并存的原则。在修订《新教案》时注意了不能整本书只有一种教学模式,尝试将多种教学模式运用到各科教学中。

二、《素质教育新教案》修订时把握的全新理念

《素质教育新教案》应把握的理念很多,为方便起见,特通过与传统教案的比较说明如下:

表现方式	传统的教案	素质教育新教案
教师与学生的位置	以教师为中心	以学生为中心
学生发展的关注范围	单方面发展(智育)	德智体美等多方面发展
知识范围	课内知识的理解	课内知识及课外广泛教育资源的近用
教学模式	灌输—接受	研究性学习
学习方式	独立学习	自主、合作、探究学习
学习反应	被动反应	有计划的行为
学习重点	以知识传授为重点	以能力和素质为重点
学习活动的內容	基于事实知识的学习	批判思维和基于选择、决策的学习
教学的背景	孤立的人工背景	仿真的、现实生活中的背景
教学媒体	单一媒体	多媒体
信息传递	单向传递	(双向)多项交换
评价方式	达标性内容和终结性评价	形成性评价以及这些评价所具有的反馈和激励功能
学习过程	基本知识和基本技能的分解	除双基外,更关注兴趣激发及学习中的情感体验和价值观的形成

三、《素质教育新教案》在原体例结构基础上增加或修改的内容

(一)“素质教育目标”增加“(四)美育渗透点”。

(二)增加“学法引导”，主要包括“教师教法”和“学生学法”。

(三)“学生活动设计”改为“师生互动活动设计”，即在原有“学生活动设计”基础上增加“教师活动设计”内容。

(四)“参考资料”改为“背景知识和课外阅读”，供教师备课参考和学生课外阅读。

(五)增加了“单元复习”教案。

(六)增加了“单元测试题”。

(七)增加了“期中期末测试题”。

(八)每节课增加3~10道题型多样的随堂练习。

(九)高中部分增加“研究性学习”课题及操作过程。初中部分增加“科学探究”课题及操作过程。

(十)语文学科除阅读课教案外，还增加听说和写作(作文)等内容的教案设计和训练。

(十一)英语学科，每单元增加一个听力材料。

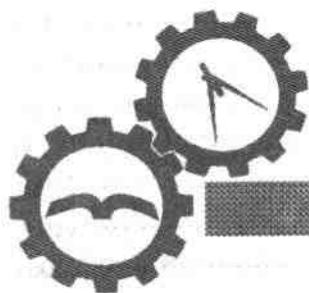
总之，实施素质教育的主渠道在课堂，实施素质教育的关键在教师。这是教育界的普遍共识。不过，更具建设性的问题是，教师如何通过教案的准备和设计，在课堂教学中渗透素质教育的观念，真正正地贯彻“以教师为主导，以学生为主体”这一教育思想，这是一个理论上没有正解的课题，实践上，也是一个存在着多元答案的开放性问题。因此，我们组织编写本教案的目的就是为广大教师进行课堂素质教育提供一种参考，而不是一种规范；这是对教学方法的研究，而不是对教学流程的固化。所以，我们希望通过此套教案，促进研讨，边实践边总结，广泛听取意见，把我们大家都关心的素质教育课题完成得更好。

本丛书涉及到中学的语文、数学、英语、政治、历史、地理、物理、化学、生物九个学科和小学的数字、语文两个学科。

这套丛书的读者对象，首先是有关学科的教师，其次是就读中小学的学生及主管教学工作的领导和开展素质教育科研工作的同志。此外，对关心孩子成长的家长来说，也是不可多得的良好益友。

《素质教育新教案》编委会

2002年6月



目 录

第一组	(1)
1 卢沟桥的狮子	(1)
2 三味书屋	(6)
3 和时间赛跑	(11)
4* 加了一句话	(15)
积累·运用 一	(18)
单元测试题	(21)
第二组	(23)
5 珍贵的教科书	(23)
6* 爸爸和书	(29)
7 黄继光	(31)
8* 壮丽的青春	(40)
积累·运用 二	(43)
单元测试题	(44)
第三组	(47)
9 古诗两首	(47)
10 颐和园	(52)
11* 高大的皂荚树	(57)
12* 海滨小城	(60)
积累·运用 三	(66)
单元测试题	(66)
第四组	(69)
13 五彩池	(69)
14* 珍珠泉	(73)
15 小狮子爱尔莎	(75)
16* 朱鹮飞回来了	(78)
积累·运用 四	(81)
单元测试题	(83)

期中测试题	(85)
第五组	(88)
17 捞铁牛	(88)
18 科利亚的木匣	(93)
19* 陶罐和铁罐	(100)
20* 长城砖	(103)
积累·运用 五	(106)
单元测试题	(108)
第六组	(110)
21 古诗三首	(110)
22 观 潮	(117)
23* 江总书记来我家	(123)
24* 昨天,这儿是一座村庄	(125)
积累·运用 六	(126)
单元测试题	(128)
第七组	(130)
25 爬山虎的脚	(130)
26* 蜜蜂	(134)
27 新型玻璃	(136)
28* 2030 年的一天	(141)
积累·运用 七	(144)
单元测试题	(145)
第八组	(148)
29 钓鱼的启示	(148)
30* 打赌	(150)
31 小珊迪	(152)
32* 同一个名字	(156)
积累·运用 八	(159)
单元测试题	(160)
期末测试题	(163)
参考答案	(166)

第一组

1 卢沟桥的狮子

一、素质教育目标

(一)知识教学点

1. 图文对照,阅读课文,理解课文主要内容。
2. 学习本课生字词,认清字形,读准字音,能正确书写 12 个生字及生词,通过查字典和联系上下文的方法,理解词语。
3. 朗读课文,背诵第三自然段。

(二)能力训练点

1. 指导学生学会查找有关资料,帮助学生理解课文,培养学生自学能力。
2. 培养学生有感情地朗读课文、熟读成诵的能力,提高朗读能力。
3. 学习作者抓住特点形象描绘,展开联想的方法,培养学生的想像能力。
4. 学习抓住中心句读懂自然段并概括自然段意思的方法,培养学生概括能力。

(三)德育渗透点

1. 了解卢沟桥的建筑特点,体会我国劳动人民的智慧和创造力。
2. 了解“七七事变”的大致经过,认识卢沟桥作为抗日战争正式开始的地点的历史意义。

(四)美育渗透点

体会形态各异的狮子展示出的美。

二、学法引导

(一)教师教法

读议法。

(二)学生学法

自读、讨论相结合。

三、重点、难点、疑点及解决办法



教师备注

(一)重点

1. 通过熟读成诵、能理解并体会课文第二自然段对石狮形状的描写。
2. 指导学生借助各种工具书查阅有关资料,了解“七七事变”的大致经过,认识卢沟桥作为抗日战争正式开始的地点的历史意义。

(二)难点

理解并体会课文第二自然段对石狮形状的描写,学习作者抓住特点形象描绘,展开联想的方法,说说从省略号中体会到了什么并尝试对省略的内容进行想像补充。

(三)解决办法

1. 布置学生课前收集有关“七七事变”的历史资料,同学之间可进行传阅交流。
2. 布置学生在预习时,运用各种途径,搜集我国古代石狮子的图片资料,注意观察狮子的不同姿态。
3. 在教学中将指导观察和启发联想结合起来,充分调动学生的想像能力,体会第二自然段对石狮子的描写,并指导不生育“有的……好像……”句式,想像描述课文中没有描写出来的石狮子的其他姿态。

 四.课时安排

二课时

 五.教具学具准备

课文插图投影片、文字投影片、生字卡片

 六.师生互动活动设计**(一)教师活动**

1. 指导学生看图。叙述图意。
2. 指导学生认真读文,理解课文内容。

(二)学生活动

1. 搜集我国古代石狮子的图片资料,收集有关“七七事变”的历史资料。
2. 教学中鼓励学生大胆想像,自由讨论,充分练习读、说、写。

 七.教当步骤**第一课时****(一)导入新课**

同学们听说过这样一句歇后语吗?“卢沟桥的狮子——数不清”卢沟桥真有这么多吗?这是一座什么样的桥?你们想了解这座桥吗?今天我们就来学习第1课:板书: 1. 卢沟桥的狮子

(二)明确要求

讨论“预习”

1. 指名读“预习”，注意了解卢沟桥在什么地方，预习中提了几点要求？
2. 指名答，其他同学可作补充。

(三)自学课文

认读字词

1. 按预习要求大声自由朗读课文，自学课文。
2. 检查预习情况。
- (1)“开火车”认读生字。
- (2)讨论课文共几自然段？每个自然段意思是什么？
- (3)质疑问难，师生共同解答。

(四)图文对照，初步图知

1. 出示课文插图投影片，指导按一定顺序观察画面，叙述图意。
2. 对照画面，轻声自由朗读课文，看看课文中哪些自然段的描述与课文插图内容一致。

(五)轮读课文，讨论段意。

指名轮读课文四个自然段，讨论段意

课文可分为三部分。

- 第一部分 (1)简单介绍卢沟桥的情况，写出卢沟桥狮子多的特点。
- 第二部分 (2、3)具体描写卢沟桥的狮子小不一，形态各异，很有意思。
- 第三部分 写卢沟桥的历史意义。

(六)读歌后语

读懂第一段。

1. 指名读，简单介绍有关歇后语的知识。
2. 讨论：为什么数不清卢沟桥狮子的数量？指导学生找到文中有关句子去体会。
3. 小结：卢沟桥石狮子真的数不清吗？不是的，大家齐读第一自然段最后一句话。那么，有谁仔细数了吗？石狮子到底有多少？找到课文中有关的句子，大家一起读：“但是文物工作者早已就数清楚了，总共是 501 只”。
4. 这节课我们初读了课文，了解课文的主要内容，知道了卢沟桥的狮子有多得数不清的特点，下节课我们将继续学习课文，看看卢沟桥的狮子还有什么特点？

第二课时**(一)复习导入**

出示课文插图投影片，指导观察，叙述图意。

(二)学习课文

图文对照，读议想背，学习第二、三段。



素质教育新教案

教师备注

1. 快速浏览第二自然段,看看哪一句话概括写了卢沟桥的狮子很有趣这个特点,指名答
板书:有意思

2. 自由读第三自然段,想一想作者是从哪几个方面来写狮子真有意思的?(大小不一,形态各异)

(1)作者是怎样写它们的大小的?

板书 几十厘米 几厘米 甚至

(2)指导朗读这几句话。

(3)作者是怎样描写狮子的形态呢?共几种形状?(五种)

(4)讨论你们觉得哪种狮子形状最有趣?指名答,再读出有趣。

(5)出示课文插图的投影片,对照课文描述,看看图上的狮子与书上描述的哪一种形状最像。

(6)自由读句子,注意这五个分句都用上了什么相同的词连接,每个分句不仅描写了狮子的形状,还写了什么?

板书:有的……好像 形状 联想

(7)卢沟桥的狮子一共有 501 只,就只有书上介绍的五种形状吗?想像一下,卢沟桥上还会有什么姿态的狮子?用“有的……好像……”句式进行想像性说话练习,为什么作者不把这千姿百态的狮子一一介绍出来呢?指名答,所以,书上用了什么符号来表示?引导学生说出省略号的作用。

(8)这姿态万千,栩栩如生的狮子是谁雕刻出来的?指名答让我们一起试背诵这段文字,把劳动人民的智慧创造的奇迹永远铭刻在心中。(看板书 练试背诵)

3. 在课文中,作者不仅用省略号来表示卢沟桥狮子有许多形状,还在词句上进行了概括总结,默读第三自然段,用“——”画出概括这几百只狮子大小,形状特点的词语。

(1)指名答 板书:大小不一,形态各异。

(2)引导学生用书上的语句解释“大小不一”“形态各异”的意思。

(3)齐读第三自然段。

(三)课堂交流

结合课文,交流资料,学习第四段。

1. 自由读第四段,交流资料,说说为什么卢沟桥是具有历史意义的桥梁。

2. 根据课文内容,结合课外资料,指名回答。

板书:历史意义 七七事变

3. 教师提问,引读第四自然段。

每当提起卢沟桥,我们就会想起它是什么的发生地?

在这里发生过震惊中外的一件什么事?

由于这件事,卢沟桥具有了什么历史意义?

4. 教师小结

这座狮子多得数不清:卢沟桥,不仅显示了我国古代劳动人民的高度智慧,还具有特殊的历史意义,它是中华民族不甘屈辱、抗击侵略的历史见证,所以卢沟桥成了中国人民永远难忘的——。

(四)总结、扩展

1. 教师总结

2. 延伸练习

用下面的句式描绘一种事物的形状或大小。

_____ (形状或大小)真有意思,有的_____,好像_____
 _____;有的_____,好像_____;还有的_____
 _____,好像_____。

(五)指导书写

识记生字字形:

1. 学生自由讨论识记生字字形的方法。
2. 教师重点提示“挑衅”的“挑”“甚至”等字的读音,指导“歇”“甚”“蹲”“慨”等字的书写。
3. 学生练习书写生字词。

八. 布置作业

1. 用下面的句式再描绘另一种事物的形状或大小。
2. 有感情地朗读课文,背诵第二自然段。

九. 板书设计

2 卢沟桥的狮子

(多)	数不清	501只		
(趣)	(有意思)	几十厘米	几厘米	甚至
		有的……好像……		大小不一
		(形状)	(联想)	形态各异

(久)历史意义 七七事变

十. 背景知识与课外阅读

卢沟桥

卢沟桥位于北京西南部,建于1189年,是一座联拱石拱桥,总长约265米,一共有241根望柱,每个柱子上都雕刻着形态各异的石狮子。这座石桥不仅因狮子多而著名,更需要的是“七七事变”这一历史事件,使它成为日本帝国主义侵略我国的见证,是一处具有历史意义的建筑物。

卢沟桥事变

“卢沟桥事变”又称“七七事变” 日本帝国主义对中国发动大规模侵略战争的开始 1937年7月7日晚,日军借口一名士兵在演习中失踪,要求进入宛平县城进行搜查,遭到中国驻军的拒绝。日军即炮轰宛平县和卢沟桥,当地中国驻军第二十九军官兵奋起抵抗 中国共产党通电全国,号召全民族抗战。7月17日,蒋介石在全国人民压力下被迫于庐山发表谈话,宣布对日抗战。从此,中国进入抗日战争时期



教师备注

2 三味书屋

一. 素质教育目标

(一) 知识教学点

1. 学习本课生字词,理解有关词语。
2. 理解课文内容及文中含义深刻的句子。

(二) 能力训练点

1. 培养学生按方位顺序进行观察插图和叙述的能力。
2. 继续培养联系上下理解词语的能力。
3. 培养朗读和背诵能力。

(三) 德育渗透点

教育学生学习鲁迅先生严格要求和勤奋好学的精神。

(四) 美育渗透点

培养学生养成严格要求自己 and 勤奋好学的美德。

二. 学法引导

(一) 教师教学

提出问题。

(二) 学生学法

自学讨论。

三. 重点、难点、疑点及解决办法

(一) 重点

1. 读懂自然段,分清层次,概括段意。
2. 了解“早”的来历,学习鲁迅严于律己和勤奋好学的精神。
3. 学习按方位顺序叙述事物的方法。

(二) 难点

课文中最后两句话是理解的难点。

(三) 疑点

鲁迅书桌上刻“早”字。

(四) 解决办法

1. 重点解决办法:练习概括自然的段意,联系上下文理解词语。有感情地朗读等。
2. 难点解决办法:看图、讲解、联系作文理解。

3. 疑点解决办法:在理解课文内容的过程中解决,明白鲁迅先生在自己的课桌上刻下一个“早”字,是一种自勉自励的行为,同学们应该学习他严格要求自己的精神,而不是学着去桌子上刻字。

四.课时安排

二课时

五.教具与具准备

1. 放大的课文挂图(或投影片)。
2. “早”字的比喻图形。

六.师生互动活动设计

(一)教师活动设计

布置预习,指导学生读懂每个自然段的意思,理解不懂的词语和句子。

(二)学生活动设计

1. 按预习要求,读课文想每个自然段的意思。
2. 当小导游,指看图,按方位顺序向同桌介绍三味书屋。
3. 观察教室,按方位顺序介绍自己班级,教室。

七.教当步骤

第一课时

(一)揭题、审题

1. 看图(或投影),揭题。

这是什么地方? 板书:2 三味书屋

2. 审题

(1)“书屋”是什么?(读书的屋子)

(2)“三味书屋”是什么?(书屋的名称)

3. 简介生平

指图、提问,谁曾在这里读书?(鲁迅)

“鲁迅”你了解他多少?(让学生把他们查到的资料介绍给大家)

鲁迅(1881—1936)原名周树人,鲁迅是他的笔名,浙江绍兴人。青年时代赴日本学医,后从事文艺工作,用笔写出许多战斗力很强的文章,同帝国主义封建主义,国民党反动派作斗争。他是共产党人最可信赖的战友,是中国现代文学家、思想家、革命家。

(二)检查预习

1. 指名读课文,要求读准字音。
2. 通过预习你读懂了什么?有什么疑问?



素质教育新教案

教师备注

用汇报、交流法理解“八仙桌”“戒尺”“绣像”“当铺”

“八仙桌”——大的方桌,每边可坐两人。

“戒尺”——旧时私塾先生体罚学生用的木板或竹板,形状像尺子。

“绣像”——指过去画工笔细致的人物像,在古典小说中比较常见。

“当铺”——本课指收取抵押品,放高利贷的店铺。鲁迅的母亲需要很多钱给父亲买药,不得不经常让鲁迅去当铺当东西。

其他词语可结合讲读课文理解。

(3)分自然段读课文,师生共同评论

(三)学习课文

1. 学习第一自然段。

(1)自由读课文第1自然段,然后口头填空。

三味书屋从前是_____,现在是_____。

绍兴:鲁迅的故乡。

“鲁迅纪念馆”纪念馆表示纪念的房子,鲁迅纪念馆,除了三味书屋,还包括花园、故居、展览厅等。

(2)说说第一自然段主要讲的是什么?(概括地讲三味书屋的从前和现在的情况)

(3)齐读课文。

2. 学习第二自然段。

(1)根据自学思考题自读课文。

自学思考题:

1. 这一段共几句话;每句说的是什么?

2. 这段话主要说的是什么?找出方位词,想想是按怎样的顺序叙述的?

(2)讨论、交流

思考题 1. 这段话有4句,第一句讲书屋北墙上挂着一幅画;第二句讲画前面是先生的座位;第三句讲鲁迅书桌的位置;第四句讲鲁迅当年就在这里读书。

思考题 2. 这段话主要讲三味书屋的样子陈设。表示位置顺序的词有:正中墙上、画前正中、四面、东北角。是按照从中间到四周的顺序介绍的。

(3)学生当小导游,指着图,按方位顺序向同桌介绍三味书屋的样子和陈设。(可以先让学生按书上介绍的顺序介绍,再鼓励学生用不同的方位介绍,如:从四周到中间,从左到右,从右到左等)。

(4)齐读课文

(四)作业

1. 多音字组词

兴 xīng ()

兴 xīng ()

几 jǐ ()

几 jǐ ()

蒙 měng ()

蒙 méng ()



2. 说说三味书屋的样子,做书后思考练习。

第二课时

(一)学习第三自然段

过渡:课文第二自然段介绍了三味书屋的样子和陈设,下面又向我们介绍什么呢?

1. 指名读课文,出示思考题。

这段话共有几句?分几层意思说的?

2. 读后交流。

这段话共有7句话,分三层意思讲:第一层(1、2句)介绍鲁迅桌上刻着的“早”字的形状;第二层(3—6句)介绍“早”字的来历;第三层(7句)讲鲁迅从此后时时早、事事早,毫不松懈地奋斗了一生。

3. 学习第一层。

(1)课文中是怎样介绍“早”字的形状的?用横线画出来。

作者为什么把这横着的“早”字比作含苞欲放的花骨朵和小巧玲珑的火把呢?

出示图,帮助理解。

早 半 全

小结:这两个比方形象细致地描绘了“早”字的形状,使我们仿佛看到了鲁迅小时候就如含苞欲放的花骨朵,“早”字犹如一支明亮的火把点燃了他勤奋好学的思想火花。

4. 学习第二层

(1)鲁迅为什么要在桌子上刻“早”字呢?

理解句子“鲁迅天天奔走于当铺和药铺之间”,把“奔走于”改成“走在”好不好,为什么?从这句话你体会到什么?

“奔走于”是“在……奔走”奔走在里是急走的意思,改为“走在”就是一般的走的,鲁迅童年在三味书屋读书的时候,父亲病了,他是长子,不是不一边读书,一边帮着料理家务。当时的家务对鲁迅来说,主要是到药铺买药给父亲治病,当时鲁迅家境困难,没有钱给父亲买药治病,所以上私塾前,他母亲总要找点东西,要他到当铺里去当,拿到钱后再到药铺去买药,然后再去书塾读书。有一段时间,差不多天天这样奔走。说明了鲁迅坚持读书非常艰难,也可以看出他勤奋好学。

(2)理解。

来历:课文指鲁迅这个“早”字是怎么来的。

“料理”,指鲁迅帮助家人处理家务

5. 学习第三层

(1)默读思考:鲁迅在听到寿老先生的批评后,是怎样想的?怎样做的?这件事对他一直有什么影响?

(2)讨论交流

出示句子:鲁迅在那张旧书桌上刻了个“早”字,也把一个信念、坚定的信念深深地刻在心里。

提问:鲁迅为什么要刻个“早”字?“坚定的信念”指什么?为什么说刻在心里而不说