

藏边招翠

宁世群
著

27
48



作者小传

宁世群，男，陕西凤翔人。毕业于西藏民族学院语文系，系中国散文诗学会会员，中国作家协会西藏分会会员，现任《日喀则报》社副主编。

自1978年发表处女作以来，曾先后发表散文诗150多篇，诗歌、散文、小说、杂文、文艺评论等300多篇，藏学研究论文15篇。散文诗《踢踏舞》获1988年《散文诗报》举办的首届全国散文诗大奖赛创作奖；散文《日喀则，古老而崭新的名城》获全国62座历史文化名城1989年举办的《名城赞》三等奖；文艺评论《让形象说话》获中国作家协会西藏分会首次文艺作品评选三等奖。

目 录

第一辑 高原二重唱

日喀则，有二重合唱·····	3
高原，蕴藏着富饶和贫困·····	4
高原，燃烧着一种情绪·····	5
高原，我对你说·····	6
他在茫茫高原跋涉·····	8
春，在高原萌动·····	9
在雅鲁藏布江畔·····	11
藏边采珠·····	13
高原的崛起·····	16
草原春晨·····	17
枯海之歌·····	18
边民的履历·····	19
后藏，有一座小镇·····	20
秋天，藏蓝色的牧场·····	21
冬晨，有一位牧女·····	22
江里的牛皮船·····	23
神秘的黑洞·····	24
野 谷·····	25
高原之夜，跳荡着爱的旋律·····	26
在那边，有藏胞的思念·····	27

第二辑 生活五彩谱

藏家楼台·····	31
格桑花酥油茶馆·····	32

那座石头城.....	33
背水的藏姑.....	34
采 山.....	35
江孜达玛节.....	36
赛马会.....	37
探 矿.....	38
清晨, 雪山牧场.....	39
中午, 那座雪峰.....	40
傍晚, 边城小镇.....	41
牧村新星.....	42
我歌唱, 白、红、蓝.....	44
黑塔的传说.....	45
遥远的秋窝子.....	46
在林卡里寻觅.....	47
边寨秋.....	48
雪山赋.....	49
草原行.....	50
雨 季.....	51
初恋, 在香樟树下.....	52
黑颈鹤.....	53
语录塔.....	54

第三辑 高原风景线

高原地平线.....	57
黄昏, 远山的烟霞.....	58
纯净的高原.....	59
高山牧场.....	60
珠峰的梦.....	61

高原风景线.....	62
高原魂.....	63
绿遍天涯.....	64
野花，草原上的诗.....	65
骚 动.....	66
断 层.....	67
林卡节.....	68
六月雪.....	69
冰塔林.....	70
冰 洞.....	71
泥石流.....	73
雪 崩.....	74
雪 城.....	75
绿 雪.....	76
山 神.....	77
女 神.....	78
金 刚.....	79
度 母.....	80
石 羊.....	81
奶 溪.....	82

第四辑 藏边风情录

锅踏舞.....	85
锅庄舞.....	86
托牛舞.....	87
苍 鹰.....	88
草原上的鹰.....	89
草原红狐.....	90

草原上的草.....	91
牧 神.....	92
牧 鞭.....	93
古 寺.....	94
古 道.....	95
古 海.....	96
古 堡.....	97
天 龛.....	98
经 幡.....	99
达玛花.....	100
牛粪坨.....	101
云 海.....	102
神女梦.....	103
圣 湖.....	104
石磨·水磨.....	105
云 雀.....	107
雪 鸡.....	108
吊 桥.....	109
白 山.....	110
江那边.....	111
多情的高原.....	112
冬 日.....	113
夏 日.....	114

第五辑 晶莹松耳石

草原绿雾.....	117
羊卓雍湖.....	118
冰山温泉.....	119

雨中月.....	120
黑贝壳.....	121
木 楼.....	122
草与花.....	123
基石·青松.....	124
绿 石.....	125
瀑 布.....	126
官 池.....	127
独 礁.....	128
七色帆.....	129
山 峦.....	130
哈 达.....	131
金刚石.....	132
酸草莓.....	133
藏菩提.....	134
冰壁雪莲.....	135
雪山雕塑.....	136
年楚河.....	137
白居塔.....	138
冷 泉.....	139
鹰 笛.....	140
金秋红叶.....	141
戈壁夜虹.....	142
牧 歌.....	143
后 记	

第 一 辑

高 原 二 重 唱

日喀则，有二重合唱

“丰田”与牦牛共用着街道上的柏油路，马达与牛车在这个集镇上并喧。

老街市场上迎来的，有兽皮也有毛料；酥油茶馆飘来的，有茶歌也有立体声。

医院门口停着吉普，也拴着毛驴；病房里荡着来苏水的芳馨，也飘着膻味的浓郁；撩开衣襟的老人，一面接受听诊器的叩问，一面却仍把佛珠攥在手心。

醉人的是东风林卡燃起篝火时，青稞酒碗里邀来淡月繁星，男女老幼团团跳着“锅庄”，唱起欢乐的酒歌助兴。

置身在日喀则市，就象置身在民族画报的彩页里。不是诗人，周身也会涨起难以抑制的诗情……

高原，蕴藏着富饶和贫困……

草原，雪山，蕴藏着不和谐的和谐。

呵，高原，从富饶和贫困中醒来，带着原始的纯洁，带着荒古的神秘，带着野性的诱惑，带着文明的魅力，冲向时代的舞台，郑重地宣布自己的昨天、今天和明天……

在富饶和贫困的组合里，有丰富的资源矿产，美妙的诗情画意；有原始的刻木结绳，荒古的茹毛饮血……

然而，富饶没有沾沾自喜，贫困从不滴泪叹息。充满希望，燃烧理想，奋斗呐喊。

这里已告别痛苦，踏着思考的路，在黎明前反思。

这里正出现新的崛起，新的诗碑。

高原，燃烧着一种情绪

一种灵性的情绪在交织，在掺和。黑色的神鸦孤独的语言在古老的高原孕育、流传。满山遍野的荒凉退潮了，一场辉煌的图腾象经幡一样展开。呵，高原的阳刚之美在涅槃中更生。

雪峰依然沉寂，依然不动，任阳刚之美薰染空气，任豪放之气凝固大地。背着高远的天空，苍鹰在展翅盘旋。每只眸子都狂恋着太阳，仿佛高原上穹隆起无穷无尽的声音，在一片片焚烧，象火中的凤凰。

就这样，万把篝火使万物沉浸于狂欢，沉浸于更生的痛楚，沉浸于大自然与人类的胶合。高原上的万物在这个时候一齐复苏，它们再也不愿幽闭贞节，裸露着强悍的胸肌，把娴静的女神高高举起，象举起一面生命的旗帜。

就这样，上下溯回，向你逼近，寻找你那鲜为人知的历史，探索你那变幻莫测的神秘，让你回答那漫长的深邃。你说：对于自己的情人，从来忠贞不渝。于是，你的所有追求者，都把爱情的船儿，驶向了你。

高原，我对你说……

揭开喜马拉雅山的雾霭，露出你雄壮的脊骨；拂去雅鲁藏布江的浪花，摸到你跃动的脉搏。

高原，告诉我，你怎样把民族的记忆抱紧，如何将历史的陈迹捕捉？该怎样理解野蛮的覆没，该怎样思考文明的出世？从什么时候起，文明创造了战祸？富庶带来了饥饿？千万个古铜色的躯体，扛起了一个庞大的荒漠。为什么，你曾百里呼号，泪水流成了雪河？你曾千遍地示儿：“位卑未敢忘忧国”？你是怎样驮着历史，从长夜走过？你又是怎样怀着希望，到旭日喷薄？

高原，我对你说，我愚惑，粒子一般玄渺，我平凡，细胞一样孱弱。我是小草，怕的是大地干涸；我是青苗，怕的是天空没有阳光。正是你载着千年的梦幻，我才深感沉重的负荷；你聚集了几代人的力量，我哪有理由停止拼搏？对你，我如泉一样清澈；对我，你似山一般坦裸。春天，我同你一起复活；秋天，你同我一起收获；叛乱，我同你一起愤怒；胜利，你同我一起欢乐。你把生命在阳光下化合，你把人群在征途上分色。求索者，如饥似渴；耕耘者，血

管灼热；盗窃者，战战兢兢；钻营者，唯唯诺诺。尽管你生命的道路坎坷，但对儿女的爱却从不偏颇；虽然你旅途的岁月蹉跎，但我的歌喉从未沉默！

清晨，我为你唱醒山河，夜晚，我为你唱红篝火。我为弱者唱起希望歌，莫只把昨天的失误耿耿于怀；我为懦夫唱起志气歌，莫让懒散再度结成同伙；我为“公仆”唱起长征歌，莫为自己建造豪华的“安乐窝”；我为牺牲的先烈唱起挽歌，你们的鲜血不会白淌！我高唱，高原四十载的深刻变革，高原四十载的辉煌建设！

高原，我对你说，我这心，我这歌，是你的重托！让它升华、腾飞，同时代的是音会合，让它孕育、出土，在理想的守护下成活。缺水，为它牵来银河；昼短，为它调整星座。没有潮流能阻止它，迈入劳动者的天堂和创造者的仙阁；没有势力能慑服它发出的威赫；把贫困、落后这两个废物，送给印度洋！我们将伸开双手，拥抱一个团结、富裕、文明的新西藏！

他在茫茫高原跋涉

在白云和星辰之间，他执著地寻觅那片深邃的蓝天；在峻岭和浪涛之间，他仔细地拣拾那缕流动的烟；在绿叶和枯草之间，他痴心地采摘那个变幻的季节……

哦，他没有脱下戎装，他没有卸下马鞍，他用饱含深情的双眼，仰望着茫茫苍穹，步履艰难地跋涉在茫茫高原。

在白昼和黑夜之间，他寻找日月；在虚无和存在之间，他寻找永恒；在远古和现代之间，他寻找痛苦的思索……

哦，他发现沉浮起落的沧桑，他看见岩浆奔腾的火山，他听到跨越疆域的诗韵，他遥望绚丽辉煌的彩虹。他仍然跋涉在茫茫高原。

在一页历史和一首歌谣之间，他冷静地审视那每一个标点；在一双眼睛和一颗心灵之间，他激动地记下那声挚爱的喟叹！在一座峰峦和一道峡谷之间，他欣喜地发现一处风韵别致的洞天……

哦，为了寻求那无声的爱，无形的美，无字的诗和那一瞬永恒的短暂，他仍不倦地跋涉在茫茫高原。

春，在高原萌动

春，带着残雪、余寒、枯草、败叶，越过光秃秃的山岭，走过荒芜的雪峰，喝退千里坚冰，在高原萌动了！

春，大声地呐喊着，拼命地奔跑着，唤来了温暖的太阳，带来了和煦的东风……

构思了一个冬天的花苞，萌动浪漫的色彩，写下了一行行组诗。

蕴藏了一个冬天的山溪，以满腔的热情，弹奏一曲曲交响乐。

酝酿了一个冬天的小草，齐齐挥动手臂，通过了崛起的宣言。

离去了一个冬天的大雁，纷纷鼓起羽翼，带回了长长的思念。

.....

等待了一个冬天的万物，都发出甜甜的笑声——
麦田在甜笑着，迎着从农人手中洒下的把把白银；

草原在甜笑着，侧耳倾听牧人甩出的道道响鞭；

山林在甜笑着，撑开张张小伞，诱惑着采蘑菇的
顽童：

.....

甜甜的笑声震落甜甜的雨丝，催开甜甜的花卉，
结出甜甜的果实，萌生出甜甜的向往……