

“十五”国家重点电子出版物规划项目
计算机知识普及和软件开发系列

新世纪热门软件边学边用丛书

6

排版大师

Adobe PageMaker 7.0

短期培训教程

北京希望电子出版社 总策划
顾俊红 王明哲 郭军 编写

 中国科学出版集团
 北京希望电子出版社

“十五”国家重点电子出版物规划项目
计算机知识普及和软件开发系列

新世纪热门软件边学边用丛书

6

排版大师

Adobe PageMaker 7.0

短期培训教程

北京希望电子出版社 总策划
顾俊红 王明哲 郭军 编写

 中国科学出版集团
 北京希望电子出版社

内 容 简 介

PageMaker 是国内最为流行的专业排版软件之一。本教程全面系统地介绍 PageMaker 7.0 的功能及其使用方法,使初学者在读完本教程后能用 PageMaker 编辑排版。

本教程共 14 章,主要包括:建立主页、文本块、文本格式化、文章编辑器、层的概念及应用、图文框、基本绘图工具和绘图技巧、颜色和颜色管理、打印输出和电子发行。

本教程内容详实,图文并茂,简洁明了,易学易用,以循序渐进的方式详细介绍用 PageMaker 7.0 编排一个完整的出版物的每一个过程,将功能讲解与实例相结合,并指出在排版过程初学者应注意的问题,使初学者在学习的过程中能很快掌握 PageMaker 7.0 软件。

本教程面向初中级用户,也可作为社会电脑初级录排人员的培训教材。

本 CD 为配套书。

盘 书 系 列 名: “十五”国家重点电子出版物规划项目·计算机知识普及和软件开发系列
新世纪热门软件边学边用丛书(6)

盘 书 名: 排版大师 Adobe PageMaker 7.0 短期培训教程

总 策 划: 北京希望电子出版社

文 本 著 作 者: 顾俊红 王明哲 郭军

责 任 编 辑: 朱培华

C D 制 作 者: 希望多媒体开发中心

C D 测 试 者: 希望多媒体测试部

出版、发行者: 北京希望电子出版社

地 址: 北京中关村大街 26 号, 100080

网址: www.bhp.com.cn E-mail: lwm@hope.com.cn

电话: 010-62562329,62541992,62637101,62637102,62633308,62633309 (发行)

010-62613322-215 (门市) 010-626547735 (编辑部)

经 销: 各地新华书店、软件连锁店

排 版: 希望图书输出中心 周 玉

C D 生 产 者: 北京中新联光盘有限责任公司

文 本 印 刷 者: 北京媛明印刷厂

开 本 / 规 格: 787 毫米×1092 毫米 16 开本 19.7 印张 456 千字

版 次 / 印 次: 2002 年 2 月第 1 版 2002 年 2 月第 1 次印刷

印 数: 0001—5000 册

本 版 号: ISBN 7-900088-56-3

定 价: 30.00 元(本版 CD)

说明: 凡我社产品如有残缺,可执相关凭证与我社调换。

前 言

自从我国宋代发明了活字印刷术以来,印刷业基本处在凸版印刷时代(1450年到1900年)。随着新技术的发展,印刷技术也得到迅速发展。随着打字机的出现,使办公现代化的目标成为了可能,而当电脑出现之后,整个世界更为之改变,几乎各个行业都因为计算机的出现而得到飞速发展。出版业更是如此,出版和印刷的模式都发生了巨大改变,已经从传统的纸张出版发展到了电子出版,使得人们能够在第一时间得到发生在世界各地的信息。

PageMaker 7.0 是 Adobe 公司最新推出的编辑排版软件,它是目前最为流行的排版软件之一。它以在版面处理、图文混排、彩色版面设计等方面的强大功能在桌面印刷领域占据着举足轻重的地位,并在杂志出版、宣传设计、包装设计等方面得到广泛应用。对于出版工艺的操作人员来说,Adobe PageMaker 7.0 无疑是一个理想的软件工具。无论是新闻剪报还是杂志书籍,PageMaker 7.0 都是一个功能强大的组版工具。它的强大的文字格式和图形处理功能、快捷方便的书面排版、至善至美的图文效果——这些无可比拟的优点使它成为广大组版人员的首选。PageMaker 7.0 适用于编辑任何出版物,包括传单、广告、抬头笺、外包装封套、手册、新闻稿、书籍、网络中流行的 PDF 格式的文档和 HTML 网页等。

由于 PageMaker 7.0 可以在 Windows 或 Mac OS 平台上运行,使得越来越多的办公人员选择它作为文书处理软件。同时由于它在电子出版中的独特优点,使得它在今天这个电子商务时代更加具有竞争力。

本书全面系统地介绍了 PageMaker 7.0 的功能和应用,详细讲述了应用 PageMaker 必备的基础知识及一些高级使用技术,并着重介绍了 PageMaker 7.0 的新增功能,使读者能够在潜移默化中熟练掌握这一功能强大的组版软件。无论是初学者还是专业排版人员,都会在读完本书后体会到 PageMaker 7.0 强大功能的魅力。

本书详细地介绍了 PageMaker 7.0 中各种工具的使用方法。无论您是否使用过 PageMaker,读完本书后都会学会用 PageMaker 编辑排版。本书将引导您步入一个印刷排版的新天地。

本书由顾俊红、王明哲和郭军共同执笔编写,张东凌、李晓裳、范智育、王宏生、李光龙、王瑾、吴浩、李炎、刘伟、刘华刚、朱峰在本书的成书过程中做了大量工作,在此表示感谢。

由于时间仓促,加之编者的水平有限,缺点和错误在所难免,恳请专家和广大读者不吝赐教,批评指正。

编者

掌握热门软件技能 从希望图书开始



CX-83403
定价:23.00 元



CX-83197
定价:23.00 元



CX-83233
定价:24.00 元



CX-83232
定价:20.00 元



CX-83385
定价:28.00 元



CX-83252
定价:25.00 元



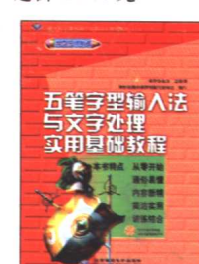
CX-83236
定价:23.00 元



CX-83244
定价:23.00 元



CX-83273
定价:23.50 元



CX-82460
定价:22.00 元



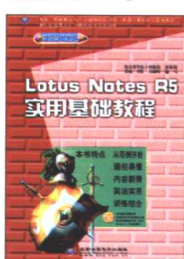
CX-83251
定价:23.00 元



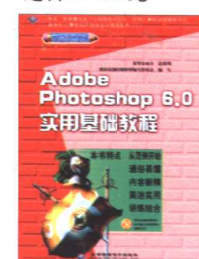
CX-83295
定价:20.00 元



CX-83343
定价:30.00 元



CX-83278
定价:21.00 元



CX-83191
定价:35.00 元



CX-83397
定价: 26.00 元



CX-83398
定价: 28.00 元



CX-83399
定价: 22.00 元



CX-83400
定价: 30.00 元



CX-83395
定价: 28.00 元



CX-83396
定价: 23.00 元



CX-83402
定价: 20.00 元



CX-83447
定价: 39.00 元



CX-83439
定价: 35.00 元



CX-83469
定价: 35.00 元



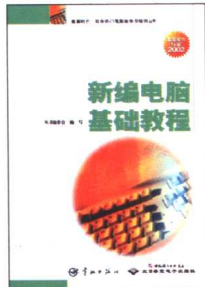
北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhpe.com.cn

社址: 北京中关村大街26号(黄庄路口东) 通讯: 北京中关村083信箱(100080)
电话: (010) 62562329 62541992 传真: (010) 62579874 62633308

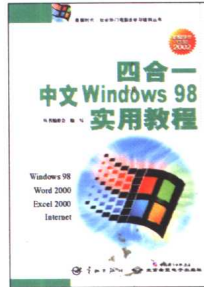
掌握电脑操作技能 从希望图书开始



CX-3600
定价: 20 元



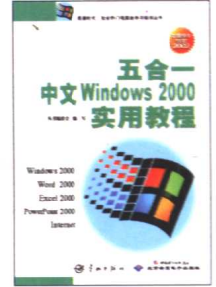
CX-3601
定价: 20 元



CX-3602
定价: 20 元



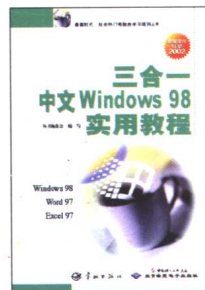
CX-3603
定价: 20 元



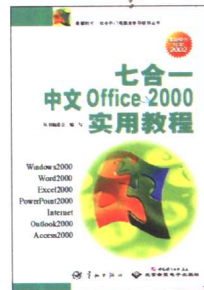
CX-3604
定价: 20 元



CX-3605
定价: 20 元



CX-3606
定价: 20 元



CX-3607
定价: 20 元



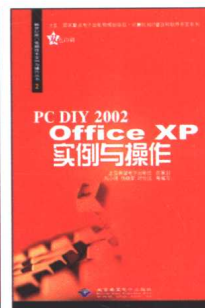
CX-3608
定价: 20 元



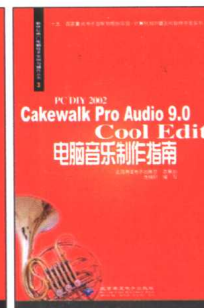
CX-3609
定价: 20 元



CX-83541
定价: 30.00 元



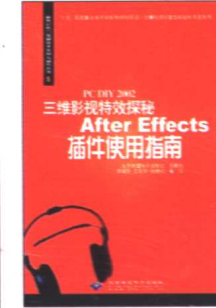
CX-83538
定价: 25.00 元



CX-83547
定价: 30.00 元



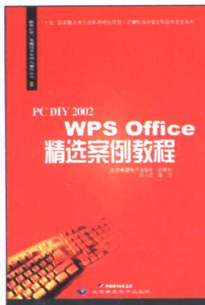
CX-83546
定价: 35.00 元



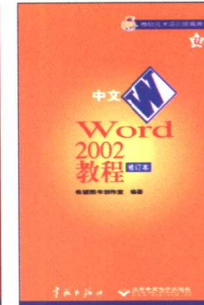
CX-83548
定价: 39.00 元



CX-83555
定价: 30.00 元



CX-83584
定价: 30.00 元



CX-3527
定价: 23.00 元



CX-3529
定价: 25.00 元



CX-3561
定价: 30.00 元



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhpe.com.cn

社址: 北京中关村大街26号(黄庄路口东) 通讯: 北京中关村083信箱(100080)
电话: (010) 62562329 62541992 传真: (010) 62579874 62633308

目 录

第一章 PageMaker 7.0 简介	1	动手练一练	72
1.1 PageMaker 简介	1	第四章 格式化文本	73
1.2 PageMaker 7.0 中增加的新功能	2	4.1 改变视图	73
1.3 PageMaker 7.0 主界面	3	4.2 设置文字属性	75
1.4 面板介绍	4	4.3 分隔文字	81
1.5 菜单介绍	7	4.4 设置上标和下标文字	85
1.6 工具栏	29	4.5 首字下沉	86
1.7 系统要求	30	4.6 改变大小写	88
1.8 PageMaker 7.0 的参数设置	30	4.7 字计数器	88
小结	34	4.8 使用多模字库或 TrueType 字体	89
思考题	34	小结	89
动手练一练	34	思考题	90
第二章 建立主页	35	动手练一练	90
2.1 主页概念	35	第五章 段落的格式化	91
2.2 参考线	38	5.1 文本对齐	91
2.3 栅格编辑器	43	5.2 设置缩排和制表符	92
2.4 行距网格的设置	45	5.3 段落线和段落控制	94
2.5 主页的编辑	46	5.4 行距的调整	97
2.6 模板	49	5.5 段落排式	101
2.7 创建出版物	53	5.6 控制段落内的断行	104
小结	55	5.7 添加项目符号和编码	105
思考题	55	5.8 目录的生成	107
动手练一练	55	小结	109
第三章 文本块	56	思考题	110
3.1 文本块的概念	56	动手练一练	110
3.2 置入文本	60	第六章 文章编辑器	111
3.3 字体替用	63	6.1 认识文章编辑器	111
3.4 使用 OLE 来导入文本	67	6.2 在文章编辑器和版面视图间切换	111
3.5 文本块与主页的配合	69	6.3 文章编辑器参数的设置	112
小结	72	6.4 编辑文章	113
思考题	72	6.5 查找并替换文本和文本属性	114

6.6 检查拼写	116
6.7 编辑字典	118
小结	119
思考题	119
动手练一练	119
第七章 层	120
7.1 层的概念	120
7.2 创建层	121
7.3 编辑层	121
7.4 编辑层间的对象	125
7.5 遮色的使用	127
小结	129
思考题	129
动手练一练	129
第八章 图文框	130
8.1 图文框的概念	130
8.2 向图文框中添加内容	133
8.3 控制图文框的内容	135
8.4 文本框的串链	137
8.5 比较图文框、文本块及绘制的对象	140
小结	141
思考题	141
动手练一练	141
第九章 图形图像基础	142
9.1 基本图形的绘制	142
9.2 编辑图形	145
9.3 创建文本(图形)的阴影效果	150
9.4 图形的遮色	153
9.5 综合实例	156
小结	161
思考题	161
动手练一练	161
第十章 提高绘图技巧	162
10.1 什么是分辨率	162
10.2 位图与矢量图	163

10.3 图形的置入与链接	165
10.4 PageMaker 7.0 高级绘图技巧	170
小结	179
思考题	179
动手练一练	179
第十一章 颜色与颜色管理	180
11.1 颜色的基本知识	180
11.2 设置出版物颜色	182
11.3 指定淡印色	187
11.4 删除颜色	188
11.5 编辑颜色	189
11.6 创建颜色库	190
11.7 套印与让空	191
11.8 陷印	192
11.9 PageMaker 7.0 的颜色管理 (CMS)	195
小结	202
思考题	202
动手练一练	202
第十二章 PageMaker 7.0 打印基础	203
12.1 用出版物的默认设置打印	203
12.2 设置文档的打印选项	204
12.3 查看与确定出版物 (PostScript) 的适合度 ..	205
12.4 打印字体	207
12.5 PostScript 打印机描述文件 (PPD)	207
12.6 在 PostScript 打印机上打印图形	211
12.7 打印校样	213
12.8 为 PostScript 照排机定义自定义纸张大小 ..	215
12.9 准备胶片	216
12.10 打印彩色	216
12.11 打印预检	218
12.12 保存打印设置	219
12.13 打印合订出版物	221
12.14 编订成册	222
12.15 双面打印	224
12.16 打印超大出版物	225
12.17 释放打印机内存以打印大图形	226
小结	227

思考题	227	14.6 跟踪脚本	258
动手练一练	227	14.7 脚本实例	259
第十三章 发行电子出版物	228	14.8 标记	261
13.1 万维网、HTML 和 PDF 简介	228	14.9 使用宏技术	268
13.2 创建超文本链接	229	14.10 导入行间图形	269
13.3 创建简单的 PDF 文档	235	小结	269
13.4 创建 HTML 文档	238	思考题	269
13.5 制作电子发行出版物	243	动手练一练	269
小结	251	附录 A PageMaker 7.0 安装	270
思考题	251	附录 B 常用快捷键	276
动手练一练	251	附录 C 常用特殊字符	278
第十四章 脚本与标记简介	252	附录 D 工具、快速键速查表	281
14.1 脚本	252	附录 E 思考题答案	286
14.2 脚本面板	256	附录 F 动手练一练答案	298
14.3 运行脚本	257		
14.4 添加和移除脚本	257		
14.5 创建与编辑脚本	258		

第一章 PageMaker 7.0 简介

本章要点

- 认识 PageMaker
- PageMaker 7.0 的新增功能
- 了解 PageMaker 7.0 的用户界面
- 了解 PageMaker 7.0 中的面板、菜单和工具栏
- PageMaker 7.0 的系统要求与参数设置

本章将首先介绍 PageMaker 软件的功能,使读者对 PageMaker 的功用有一个清楚的认识。接下来,对 PageMaker 7.0 的新增功能做一个详细的介绍,使读者对 PageMaker 7.0 有进一步的了解。

1.1 PageMaker 简介

Adobe PageMaker 软件是适合图形艺术家、作家、编辑人员、打字排版人员等使用的一种风靡全球的页面处理软件,它适用于编辑任何出版物,包括传单、广告、抬头笺、外包装封套、手册、新闻稿和书籍、PDF 格式的文档和 HTML 网页等。

首先,PageMaker 提供了一套完整的工具,用来产生具有专业水准的高品质出版刊物。它的稳定性、高品质及多变化的功能受到使用者的赞赏。

PageMaker 最引人注目的新特征是:它完全以 Illustrator 和 Photoshop 的方式为基础,增加了强大的脚本编辑功能,可以输出 HTML(超文本格式)格式的文件,并能直接从网站上或用户的硬盘上导入这种格式的文件(只要链入 URL),剩下的工作就可由程序直接完成了。实际上,它可以在一个文档中放置任何形式的图形图像文件,从本身的文件、非 EPS 格式的 Illustrator 文件到 JPEG 格式的 RGB 文件、原始的 Photo CD 图像等。它对 Acrobat 也十分友好,对其他公司的产品,如 QuarkXPress,也有很好的兼容性,并且支持 OLE(Object Link Embedding)对象链接与嵌入功能,可以在原来的程序中修改对象,修改后自动更新而不必退出 PageMaker。

PageMaker 在界面上及其使用上如同 Adobe Photoshop、Adobe Illustrator 及 Adobe 的其他产品一样,用户很容易学会如何使用。最重要的一点是:在 PageMaker 的出版物中置入图的方式可谓是最优的。通过链接的方式置入图,可以确保印刷时的清晰度,这在彩色印刷时尤其重要。

PageMaker 包括很好的输出前预检功能(preflighting),这确实令人惊奇。它可以将所有要用的文件十分整齐地拷贝和安排到某个文件夹中,用户可以直接将它们递交给图片输出服务中心。

在彩色出版为主流的时代, PageMaker 无疑是最佳选择, 它可以用彩色胶印的分色。PageMaker 多通道 DCS 和 Photoshop 互相支持, 可对高保真彩色图像进行分色, 并在 Photoshop 中使用 VISU 技术的 24 通道外挂编辑图像。它支持全部主导标准, 可以使用任意印前格式, 如 DCS、Scitex、CT、CIE Lab TIFF 和 OPI 等。

新版 PageMaker 7.0 在界面上比老版本有明显的改变。重要的是, 它的一些新功能在许多方面完全超过它的劲敌 QuarkXPress 软件。

在 7.0 版中添加的一些新功能, 让我们能够以多样化、高生产率的方式, 通过印刷或是 Internet 来出版作品。在 7.0 版中为与 Adobe Photoshop 6.0 配合使用提供了相当多的新功能, PageMaker 在界面上及其使用上就如 Photoshop、Illustrator 及其他 Adobe 产品一样方便易学。

新版的 PageMaker 7.0 加强了网络中传送 HTML 格式及 PDF 格式的出版物的功能, 通过网页制作和发行功能, 让追求电子出版时尚的用户有了用武之地, 使他们在网络时代更具竞争力, 同时它还能保留出版刊物中的版面、字体以及图像等, 为占领 IT 市场增加了众多的插件附加库。在处理色彩方面也有很大的改进, 提供了更有效的出版流程。其他的新增功能提高了和其他公司产品的相容性。

下面就 PageMaker 7.0 的新增功能作详细介绍。

1.2 PageMaker 7.0 中增加的新功能

为了使没有经验的设计者能够制作出具有专业水准的 PageMaker 作品, PageMaker 7.0 中内置了 150 多种字体和几百种模板供用户编辑使用。除此之外, PageMaker 7.0 还改进了下列功能。

1. 可以直接置入 Photoshop 5.0-6.0x 的原始文件, 免去了过去置入 PSD 文件时所需进行的前处理; 能够自动更新在 Photoshop 中修改和保存的文件; 在多文档和多程序运行中, 具备了管理和存储一个图像文件的能力。
2. 可以直接置入 Illustrator 9.0x 的原始文件, 可以像置入低版本的 Illustrator 文件一样很容易地置入 Illustrator 9.0x 文件, 而不需作任何处理。因为 Illustrator 9.0x 文件格式是 PDF 格式, 当置入 Illustrator 9.0x 文件时, 导入 Adobe PDF 文件对话框将自动打开。

注意

PageMaker 7.0 并不能显示和打印 Illustrator 9.0 种的幻灯片文件。不过可以通过将幻灯片文件以 EPS 格式存储, 而后再用 PageMaker 打开和打印。

3. 可以像在其他程序中生成的 PDF 1.3、1.4 版本的文件一样方便地置入在 Photoshop 或 Illustrator 等程序中生成的 PDF 文件。
4. 更新了 EPS 滤镜, 可以置入 Adobe PostScript 3 的 EPS 文件。
5. 可以自动产生自定义的内容, 诸如邮件、格式化信件、商业卡片等。
6. 可以直接打开由 Adobe Distiller 5.0 生成的文件, 因为更新了对 Adobe Distiller 5.0 的支持, 通过它可以产生更加简洁的 PDF 文件。

7. 支持嵌入标记的 PDF (ebooks) 文件。通过对嵌入标记的 PDF 的支持, 用户可在包括便携式的 PDA 设备上观看嵌入标记的 PDF 出版物, 这项功能使 PageMaker 7.0 迈入了移动电子商务的领域。
8. 可以方便地将 QuarkXPress 4.0 或 4.1 版本的文件和 Microsoft Publisher 2000 的文件转化成 PageMaker 文件。
9. 增强了支持导入 Word 2000 和 2001 (Mac OS) 的文件, 加强了对 .rtf 和 .txt 文件导入的处理。
10. 全面支持最新的操作系统, 包括: Mac OS Software 8.6/9.1 和 OS X, Microsoft Windows 98、Windows NT4.0、Windows 2000、Windows Me。

1.3 PageMaker 7.0 主界面

在启动 PageMaker 7.0 后, PageMaker 7.0 的主界面就会展现在用户面前, 它的风格与 Adobe 公司的其他产品非常相似, 这也是 PageMaker 7.0 迅速风靡全球的重要原因, 熟悉 Adobe 公司的 Photoshop 等软件的用户可以迅速进入 PageMaker 7.0 的世界。

PageMaker 7.0 的主界面如图 1-1 所示。

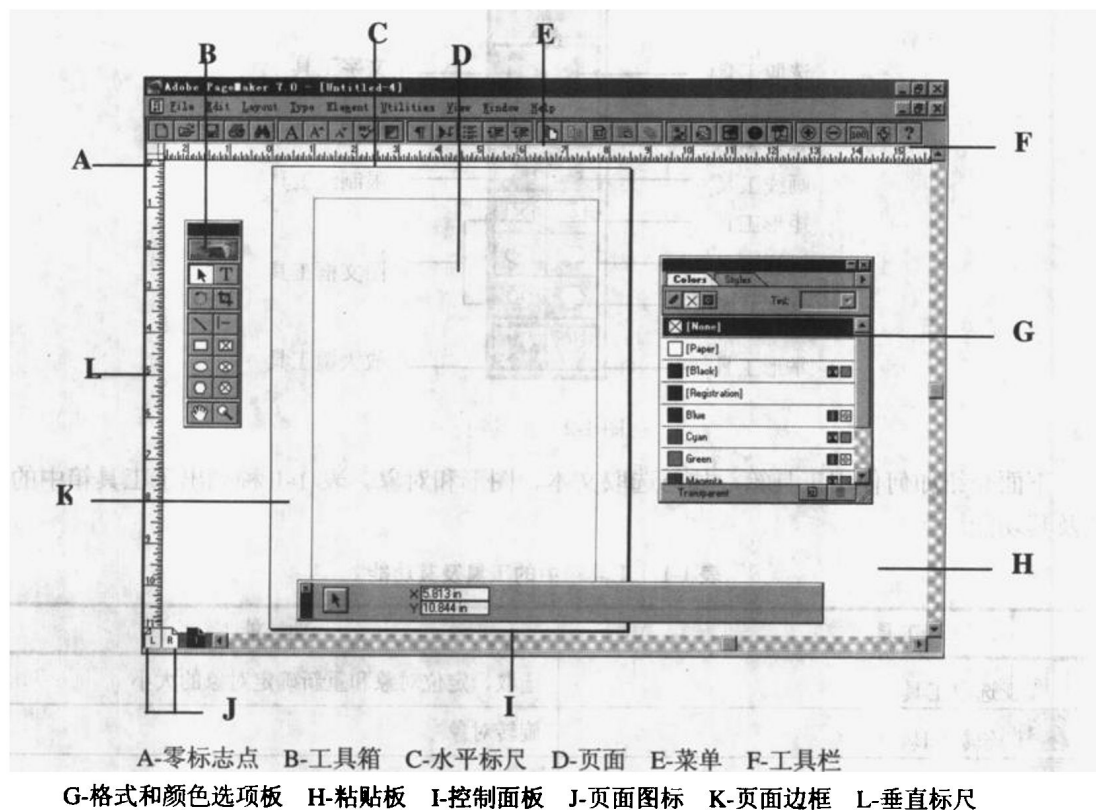


图 1-1 PageMaker 7.0 主界面

PageMaker 7.0 提供了两套方法来实现对图形、排版作业的操作。第一个便是“菜单”,

绝大多数接触过计算机的人都使用过菜单。在所使用的几乎所有的软件中，菜单是一个不可缺少的部分。但是对于图形、排版类软件而言，使用菜单并不是一个最好的办法。像其他 Adobe 公司的软件产品一样，PageMaker 7.0 提供了功能强大而又十分方便的“面板”工具，通过它可以方便地进行页面的布局、着色、绘制等。计算机软件的面板浮现在屏幕上，供用户随时使用，用户可以四处移动并调整面板大小，使用非常方便，下面简要介绍一下 PageMaker 7.0 中常用的面板工具。

1.4 面板介绍

1.4.1 工具箱

PageMaker 7.0 中最重要和最常用的面板就是工具箱（图 1-2）。用户随时可以通过菜单来打开工具箱。在默认的情况下，工具箱会显示出来；如果没有显示，可以通过选择 Window>Show Tools 来显示工具箱。同样，如果想隐藏工具箱，可以通过选择 Window>Hide Tools 来隐藏工具箱。

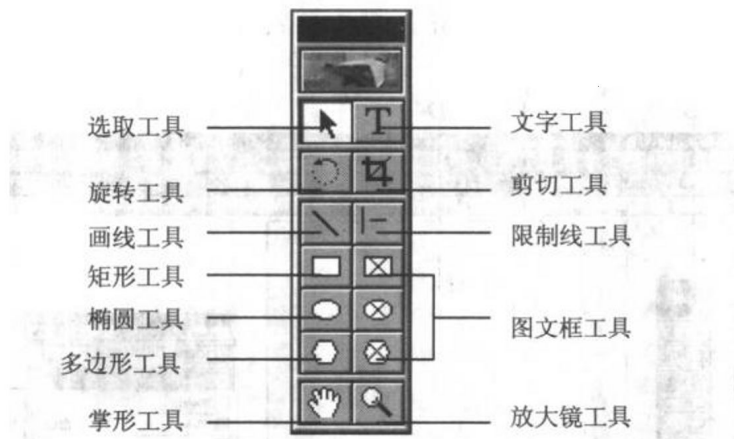


图 1-2 工具箱

下面介绍如何使用工具箱，如何选取文本、图形和对象。表 1-1 种列出了工具箱中的工具及其功能。

表 1-1 工具箱中的工具及其功能

工具	功 能
 选取工具	选取、定位对象和重新确定对象的大小
 旋转工具	旋转对象
 画线工具	绘制任意角度的直线
 矩形工具	绘制矩形或正方形的对象
 椭圆工具	绘制椭圆形或圆形的对象

(续表)

工具	功 能
 多边形工具	绘制多边形或星形的对象
 掌形工具	移动页面
 文字工具	建立文本块对象和选取文本
 剪切工具	裁剪导入的图形
 限制线工具	绘制垂直、水平或 45 度角的直线
 图文框工具	绘制不同形状的图文框
 放大镜工具	放大选定的区域

1.4.2 控制面板

PageMaker 7.0 的控制面板使用户无需使用工具和菜单命令即可精确地改变文本和图形。同工具箱一样，用户也可以通过菜单来打开或隐藏控制面板。要打开控制面板，只需选择 Window>Show Control Palette；要隐藏控制面板，选择 Window>Hide Control Palette 即可。

PageMaker 7.0 的控制面板的内容对应于工具箱中的每一个工具。当用户选择了一个工具时，控制面板就会呈现为该工具所对应的内容。选择的工具不同，控制面板的内容也不同。图 1-3 说明控制面板中的内容随工具的变化而变化的情况，控制面板中最左边的图形对应于所选择的工具。

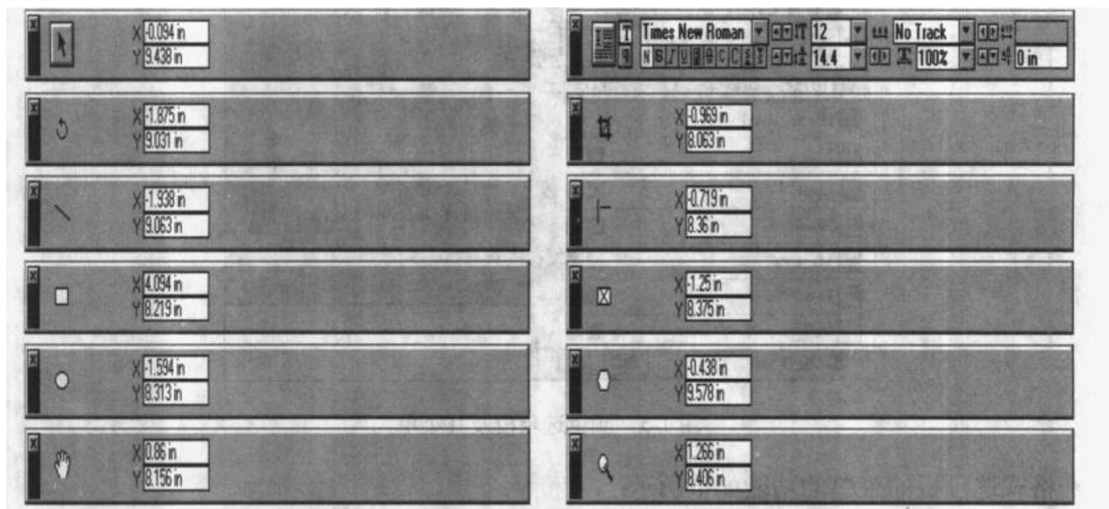


图 1-3 控制面板中的内容随工具的变化而变化的情况

1.4.3 格式及颜色选项板

为了节省屏幕空间，PageMaker 7.0 将经常使用的选项板组合在一起。如果有必要，用户

可以通过拖动鼠标的方式将它们分开，通常只需点击组合面板中的选项标签，便可以激活该选项面板。格式及颜色选项板主要用于显示段落格式和预定义的颜色，用户可以首先选中要编辑的对象，而后通过格式及颜色选项板来对所选对象进行编辑。点击面板右上角的菜单按钮，会弹出相应的菜单，这些菜单都是与该选项密切相关的，通过它们用户可以大大提高工作效率。在每个选项版中还包括缩放选项板按钮（通过它可以像 Windows 程序一样对选项板进行最大化及最小化操作）、创建按钮（通过它可以创建诸如颜色、格式、层等元素）、删除按钮（通过它可以删除颜色、层等元素）。图 1-4 中显示了格式选项板及其菜单，图 1-5 中显示了颜色选项板及其菜单。

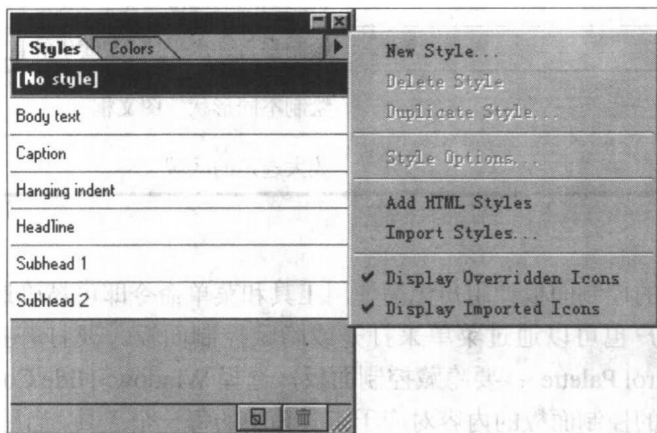


图 1-4 格式选项板及其菜单

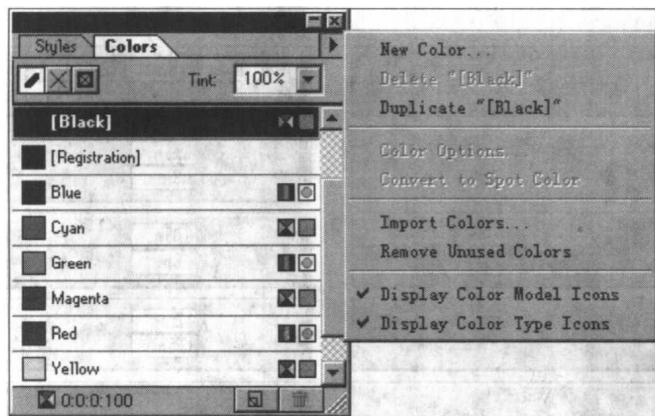


图 1-5 颜色选项板及其菜单

格式选项板的菜单的功能如下所示：

- New Style（新格式）：创建一种新格式。
- Delete Style（删除格式）：删除选中的格式。
- Duplicate Style（复制格式）：复制选中的格式。
- Style Options（格式选项）：打开 Style Options 对话框，来对格式进行编辑。
- Add HTML Styles（加入 HTML 格式）：加入 HTML 格式。

- Import Styles (导入格式): 导入格式。
- Display Overridden Icons (显示无效图标): 显示无效图标。
- Display Imported Icons (显示导入图标): 显示导入图标。

颜色选项板的菜单的功能如下所示:

- New Color (新颜色): 创建新颜色。
- Delete (删除): 删除所选的颜色。
- Duplicate (复制): 复制所选的颜色。
- Color Options (颜色选项): 打开 Color Options 对话框, 来对颜色进行编辑。
- Convert to Spot/Process Color (转换为特别色/印刷色): 在特别色/印刷色键转换。
- Import Colors (导入颜色): 导入颜色。
- Remove Unused Colors (删除未使用颜色): 删除未选用的颜色。
- Display Color Model Icons (显示颜色模式图标): 显示颜色模式图标。
- Display Color Type Icons (显示颜色类型图标): 显示颜色类型图标。

至于图层及主页选项板和超链接选项板将在以后的章节中加以介绍。

1.5 菜单介绍

对于计算机用户来说, 菜单是再熟悉不过的了。几乎所有的软件都具备菜单功能, 而且菜单功能也是软件操作手段中最为强大的。通过选择菜单, 可以完成几乎所有的操作。正是因为菜单在软件中的基础作用, 几乎所有的计算机图书都将它列为一个重点, 本书当然也不例外。

1.5.1 File 菜单

和其他的软件一样, File 菜单(图 1-6)主要用于控制 PageMaker 文件的打开、关闭、保存等文件传输功能。

其中, 各菜单选项的使用介绍如下:

- New(新建): 用于新建一个 PageMaker 文件。在选择该命令后会弹出 Document Setup 对话框(图 1-7), 用来为新建的文件设置各种规格属性。当设置规格属性完毕后, 点击 OK, PageMaker 便进入编辑新文件状态。
- Open(打开): 用于打开已有的 PageMaker 文件。在选择该命令后会弹出 Open Publication 对话框(图 1-8), 选择要打开的 PageMaker 文件, 点击 OK 即可进入该 PageMaker 文件的编辑状态。值得注意的是, 在 Open Publication 对话框的底端有一个单选框, 使得用户可以选择是打开该文件的原件还是副本, 这样免去了用户希望在副本上进行编辑而必须进行 Save as 的工作。像这样以人为本的设计在 PageMaker 7.0 中还有很多, 读者在以后的章节中会陆续看到。
- Recent Publications(旧文件): 该命令是 PageMaker 的又一以人为本的设计, 通过选择该命令, 用户可以通过其子菜单选择最近来编辑过的 PageMaker 文件。这样避免了用户因多次编辑同一文件而不得不每次都使用 Open Publication 对话框来寻找文

件的繁琐工作。

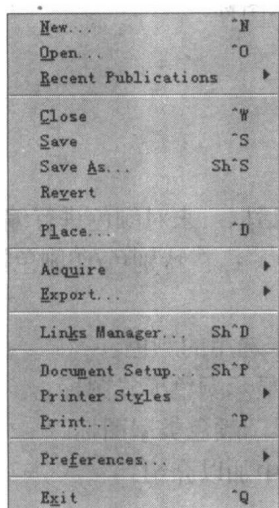


图 1-6 File 菜单

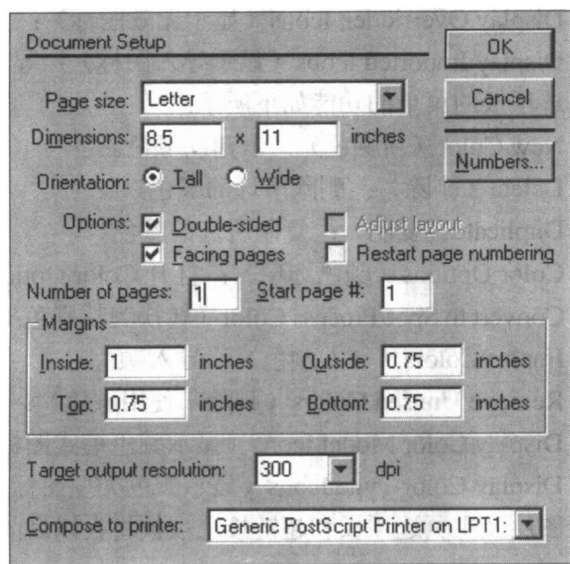


图 1-7 Document Setup 对话框

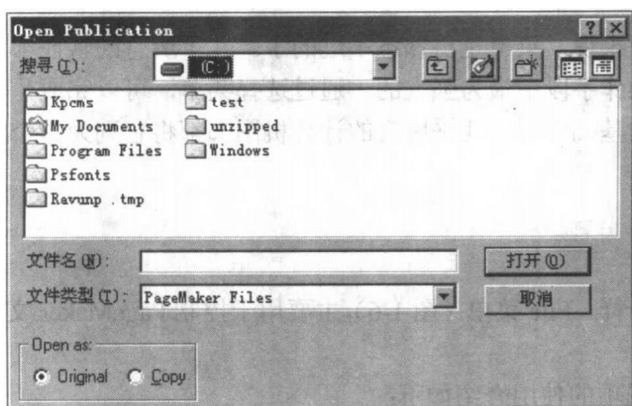


图 1-8 Open Publication 对话框

- **Close (关闭)**：用于关闭正在编辑的 PageMaker 文件。
- **Save (保存)**：该选项用来对编辑后的 PageMaker 文件进行保存工作。当所编辑的文件是第一次保存时，会弹出 Save Publication 对话框（图 1-9）。在对话框中选择保存的路径和文件名之后，点击 OK 即可。与 Open Publication 对话框一样，在 Save Publication 对话框的底端也有一个单选框，供用户选择该保存文件是否包含其他文件。如果选择“No additional files”，则只保存该文件；如果选择“Files required for remote printing”，则可以将所有要用的文件十分整齐地拷贝和安排到某个文件夹中，以便直接将它们递交给图片输出服务中心。如果选择“All linked files”，则将把文件中的所有链接文件一起保存。