

明清档案与蒙古史研究

1



蒙古文書

中華書局影印
藏書票之研究

藏書票之研究

藏書票之研究

藏書票之研究

藏書票之研究

藏書票之研究

藏書票之研究

藏書票之研究

责任编辑 / 王赤华
封面设计 / 谷鸣

ISBN 7-204-05390-7



9 787204 053902 >

ISBN 7-204-05390-7
K · 144(民文) 定价: 18.00 元

رسانی میکنند و این را در آنها میگذرانند و از آنها برای این کار استفاده میکنند.

و شرکتی میگیرند که این را در آنها میگذرانند و از آنها برای این کار استفاده میکنند.

و شرکتی میگیرند که این را در آنها میگذرانند و از آنها برای این کار استفاده میکنند.

و شرکتی میگیرند که این را در آنها میگذرانند و از آنها برای این کار استفاده میکنند.

— سبز پسته خود —

و میخواهیم بتوانیم این را در آنها میگذرانند و از آنها برای این کار استفاده میکنند.

2000 · 8 · 15 旗里

蒙古族 ——
蒙古族 ——
蒙古族 ——

蒙古族 —— 蒙古族 —— 蒙古族 ——
蒙古族 —— 蒙古族 —— 1636 年 8 月 2 日 蒙古族 —— 蒙古族 ——
蒙古族 —— 蒙古族 ——

序 言

古来新学问起，大都由于新发现。

——王国维

蒙古史研究虽然已有几百年的历史，但主要是在《蒙古秘史》和蒙古汗国——元朝史研究领域里取得了较大的成就。明清时期蒙古史研究则是一个相对年轻的领域，是蒙古史研究的薄弱环节。如果研究方法得当，它将是一个大有作为的领域。

半个世纪以来，明清时期蒙古史研究之所以未能深入，主要有两个方面的原因：其一，没有充分发掘和利用该时期多种文字史料。在明清两代虽然纂修了大量的有关蒙古史的官修和私修汉文史书，但在本质上均属“记述性史料”，即所谓的第二三手资料。长期以来，研究明清时期蒙古史的绝大部分学者尤其是国内学者主要利用这些官修私修汉籍进行研究。其实，自明末以来形成了浩如烟海的蒙古文、满文、汉文、藏文和俄文的档案文书。这些文书档案大部分藏在中国第一历史档案馆、台湾故宫博物院和国内外其它一些档案馆和图书馆。目前已知的就有明末兵部档案、旧满洲档、内国史院满文档案、宫中档满汉文奏折、内阁蒙古堂蒙古文档案、藏文档案和俄蒙俄中关系俄文档案等几大宗，其中有很大一部分已被整理出版或正在陆续整理出版。到目前为止，在明清时期蒙古史研究领域中，只有德国和日本等国家的部分学者和少数几位国内学者利用这些档案在进行研究。可以说，蒙古史学界还没有充分认识到这些档案史料无与伦比的宝贵价

值。此外，还有不少有关蒙古史的蒙古文史书还没有得到足够的重视和充分的利用。诚然，这些蒙古文史书在性质上仍属“记述性史料”，其价值无法与档案史料相比，但相对于汉文官修、私修史书却有其独特的价值。仅是蒙汉文史书的对比研究，对于15世纪到17世纪蒙古史研究来说，也是革命性的。其二，受国内传统史学消极面的影响，过分依赖正史等官书，习惯从中原王朝的立场和视角观察中国北方民族史和蒙古史，不重视学习满、蒙、藏等民族文字。这样自然就很难掌握学科语言，更谈不上利用上述文字档案进行研究。

史料是史家和史实之间的惟一桥梁。然而史料又是多层次的，不同性质的史料所反映的历史真实度是不能同日而语的。如果对蒙古史史料的多层次、多语种性缺乏足够的认识，不去认真学习蒙、满、藏、汉等文字，充分挖掘原始档案资料，希图便利（或急功近利），只用正史等官书去铺陈、勾勒，这样的“研究”是不会有什么实质性进展的。因为无论官修的还是私修的史书都深含作者的目的、立场、愿望和感情，也受自身水平的影响。建立在这些第二、三手史料的观点和结论，即便看上去很全面、很圆满，也只不过是在御用文人事先精心设计的陷阱内徘徊，与历史的真相相去甚远。档案文书则不同，它多是客观的第一手史料，是有关当时历史事件无意中留下来的东西；它本身就是某一历史事件的一部分。档案没有为当代或后世讲授历史的目的，也未经史官的筛选和取舍，因此它属于“遗留性史料”的一部分，即所谓的“文字遗留”。利用档案史料，用历史的和批判的方法对过去的官修的和私修的史书——“记述性史料”进行系统的研究，这不但能够评判它们的价值，而且可以尽可能地恢复历史真实面貌。这应该是明清时期蒙古史研究的有效的、正确的方法。当然，对待档案文书也应有历史的、批判的态度，更应掌握研究和利用

档案文书的一整套科学方法，这是不言而喻的。

中国史学界已经有了这样一个共识：以故宫档案和徽州文书为代表的明清档案文书是中国历史文化的重大发现，利用这些明清历史档案进行的中国史研究，将势必成为我们这个时代的学术主流。事实上，基于这一重大发现的新兴学科已取得了骄人的成就。我们出版这一丛书的目的就是通过刊登一些以档案文书为主要根据的国内外蒙古史研究论文，并介绍和翻译部分珍贵的文书档案，以唤起中国蒙古史学界对档案史料的重视，促进蒙古史研究的发展，使之达到更高的水平。我们坚信，在不久的将来，利用档案文书等资料进行研究也将会成为我们这个时代蒙古史研究的主流。

本丛书以该课题组的徽标四色变体 A 字图形为标志。徽标中的蓝、黄、红、黑四色用蒙古人的传统分别代表蒙、满、汉、藏文种，变体 A 字是英文 Archives（档案）的第一个字母。

本丛书初定出版六辑。第二辑将于 2001 年下半年面世，包括林丹汗西征、明末清初的东土默特部、腾机思事件、1636 年阿济格攻打明朝的满文本牌档案等国内外论文。

宝音德力根 乌云毕力格 齐木德道尔吉

2000 年 8 月 15 日于呼和浩特

[புதியதாக] எட்டு (157)

କାହାର ପାଇଁ ଏହାର ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ଆଶିଷ ଦିଲାଯାଇଛି ।

[ଶିଳ୍ପିରେ ଲାଗିଥାଏ] ଏହାକିମ୍ବାରୀର ଅନ୍ତର୍ମାଣରେ ଏହାକିମ୍ବାରୀର ଅନ୍ତର୍ମାଣରେ [ଶିଳ୍ପିରେ ଲାଗିଥାଏ] ଏହାକିମ୍ବାରୀର ଅନ୍ତର୍ମାଣରେ [ଶିଳ୍ପିରେ ଲାଗିଥାଏ]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۱۷- مختصر مقدمه در تحقیق های اسلامی

תְּלִימָדָה בְּבֵית-הַמִּזְבֵּחַ 97

2

..... [ଶରୀର] ଲୋକୀ ପାତଳ (196)
..... [ଶରୀର] ଲୋକୀ କିଳମ (217)

目 录

序言.....	(1)
关于 1628 年满洲 —— 喀喇沁联盟的补充 (蒙古文)	[波恩] 魏弥贤 (1)
17 世纪中后期喀尔喀内乱 (蒙古文)	[呼和浩特] 宝音德力根 (11)
康熙皇帝第二次亲征噶尔丹的满文文书及其流传	[呼和浩特] 乌云毕力格 (67)
清初察哈尔设旗问题续考.....	[北京] 达力扎布 (139)
天命十年八月至天聪三年二月科尔沁部与爱新国联盟	[呼和浩特] 巴根那 (157)
清初，入关前的汗、皇帝和科尔沁部上层之间的婚姻关系	[筑波] 楠木贤道 (196)
爱新国天命天聪两朝蒙古文文书档案简介	[北京] 李保文 (217)

[四] 七

ପାତ୍ରକାଳୀନ ଶିଖିତାଙ୍କ ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ — ଦେଖନ୍ତିର ଶିଖିତାଙ୍କ

- (١) **شقشل بىغىل ئەم سەقلىدە ئەم :** بىرىشىم نېھىيە مەسىلە (بىرىشىم نېھىيە) نەشكەن ئەم شەقشىم دىلىم ئەم بىغىل ئەم سەقلىدە ئەم :

(٢) **شقشل بىغىل ئەم سەقلىدە ئەم :** بىرىشىم نېھىيە مەسىلە (بىرىشىم نېھىيە) نەشكەن ئەم شەقشىم دىلىم ئەم سەقلىدە ئەم :

(୫୮ ଶତାବ୍ଦୀ । ୧ । ୩୩ / ୩୪ + ଅନ୍ୟଥିବେ ୧ ୨) ୧୨

(1626 - 1632 ମେ) ଛି ପାତାଲପିଣ୍ଡରେ କରିଲୁ କିମ୍ବା 50 ମୀ ଲାଙ୍ଘନ ଏ ଅଧିକ ଥ ଅଛି । (1639 - 1650 ମଧ୍ୟ ମେଳିରେ କରିଲୁ କିମ୍ବା 61 ମୀ ଲାଙ୍ଘନ ଏ ଅଧିକ ଥ ଅଛି ।

bithe • शास्त्रानुसारे : « अमृत ग्रन्थ उ ज्ञानिका श » (1628) उ अक्षर ग्रन्थ ले देखा (6 अंक) ले
hani jai anya (2) sunja biyai orin nadande (3) karacin — i elcin — de (4) gashume unggih
गोपनीय शिवाय असले शिवजी असर्व गोपनीय शिवा @ लाई अक्षरित शिव गोपनीय शिवाय .. अमृत : (1) Sure
गोपनीय ले (शिव) अपे ले शिवाय अपे (शिव) अपनाय अदि .. गोपनीय शिव ले 1632 वर्ष ओंचे (प्रियतनामी
लाई अक्षरिते) शिवाय .. अमृत « शिव » ए गोपनीय शिव असरोच्चारि .. « अक्षर लाई » ए गोपनीय शिवाय ..