

傳統
朱子學
叢書

陸德明·主編

〔宋〕朱熹／集注

四書集注

岳麓書社



傳統崇學叢書

周谷城題



〔宋〕朱熹／集注

四書集注

岳麓書社

责任编辑：李润英 边仲仁

装帧设计：胡 勇

四 书 集 注

〔宋〕朱 熹 集注

*

岳麓书社出版（长沙市展览馆路14号）
湖南省新华书店发行 湖南省新华印刷一厂印刷

1985年3月第1版第1次印刷

1986年5月第1版第2次印刷

字数：350,000 印张：15.625 印数：47,001——103,509

统一书号：2285·4 定价：2.60元

《传统蒙学丛书》序

岳麓书社准备整理出版《传统蒙学丛书》，我极表赞成，因为这是一件大有益于文化史研究的事情。

蒙学之书，由来已久。李斯《仓颉篇》、史游《急就章》，出自当时最高级知识分子之手，又因为是初学启蒙用书，想必也拥有当时最多的读者。《汉书·艺文志》收有小学十家，所谓小学，也就是蒙学。

后来社会不断发展进步，贵族以外的平民，也有了读书的需要与可能，教法相教材与此相应，出现了事实上的「双轨制」。士农工商四民之中，「学以居位曰士」，居位就是做官，要做官，非通经籍、应科举不可，儒家经籍便成了士大夫阶级的法定教科书。而农工商等小民的天职，无非「辟土殖谷」，「作巧成器」，「通财鬻货」，若想略识之无，粗通文字，不得不另求简便之路。《新五代史·刘岳传》记载：

《兔园册》者，乡校俚儒教田夫牧子之所诵也。

11.55/04

陆放翁《秋日郊居》诗第三首自注云：

农子十月乃遣子弟入学，谓之冬学。所读《杂字》、《百家姓》之类，谓之村书。

这类为田夫牧子所诵的村书，便是唐宋以降的蒙学书了。

我们研究文化史，应当着眼全民族和各阶层人民文化的演进，着眼以往各时各地社会上多数人的文化状况。所以，研究唐五代文化，除了《北堂书钞》、《监本九经》，还不妨研究研究今存《兔园册》残篇；研究宋代文化，除了《困学纪闻》、《剑南诗稿》，也不妨研究研究《三字经》和《百家姓》。虽然《兔园册》不必为虞世南所编，《三字经》不必为王应麟所撰，而且《三字经》也不一定只为田夫牧子诵读，但当时普通人所受的教育，以及他们通过教育而形成的自然观、神道观、伦理观、道德观、价值观、历史观，在这类书中，确实要比在专属文人学士的书中，有着更加充分而鲜明的反映，何况长乐老和陆放翁那样的大雅人，对这类通俗小册子，也不是漠然不屑一顾的呢？

当然，产生和流传于封建社会的蒙学书，同样属于封建文化的范围，其局限性和落后性自不能免；但无论如何，它们绝不比庙堂之文、大雅之作更加局限和落后。有的蒙学书能够长久

流行，为社会长期接受，在传授基本知识、进行道德教育、采取易于上口易于记忆的形式等方面，确实有其长处和优势，是不能也不应一笔抹杀的。仅仅在这一点上，即自有其文化史和教育史上的价值。

岳麓书社以刊行古籍旧书、致力文化积累为职志，此次整理出版《传统蒙学丛书》，继承了近世王国维辑校《仓颉篇》、章太炎重订《三字经》的事业，我以为是值得赞许的，故乐为之序。

周谷城

一九八五年八月十八日

出版说明

南宋朱熹编注的《四书集注》（包括《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》），因称「四书」，全称为《四书章句集注》。南宋光宗绍熙元年（公元一一九〇年），朱熹在漳州刊刻《四子》，《四书》作为经书开始流行。自元仁宗延祐年间复科举，以《四书集注》试士，明、清两代的科举考试又规定作八股文要以它为「一代圣贤立言」的根据，于是成了学童、士子必读的经书，在中国封建社会后期的七百多年中，对人们的思想、行为产生了极其深远的影响。

朱熹说过《四书》和《五经》的关系。他说：「《四子》，《六经》之阶梯。」又说：「河南程夫子之教人，必先使之用力乎《大学》、《论语》、《中庸》、《孟子》之言，然后及乎《六经》。盖其难易、远近、大小之序，固如此而不可乱也。」后来《三字经》的作者祖述这种观点，也说：「为学者，必有初。小学终，至《四书》。」「《孝经》通，《四书》熟，如《六经》，始可读。」因此在封建社会的学塾蒙馆中，儿童在念过《三字经》、《千字文》、《幼学琼林》一类书之后，接下来就是念《四书》，至于读《五经》，则是以后的事了。所以《四书》、《五经》虽然并列，前者却是后者

的「阶梯」，是读经的初级标准读本。

中国的传统文化和建设社会主义精神文明的关系，孔子和宋代理学家们的思想、学说对后世积极和消极的影响，不少专家、学者正在进行研究探讨。出版《四书集注》的目的，自然不是为了恢复它过去的地位，而是为研究中国思想史、文化史、教育史提供一份资料。近年来译注《论》、《孟》的书已出版不少，但《四书集注》却一直少见印行，因此我们曾以中华书局收入《四部备要》的《四书集注》为底本，参照他本进行标点校订，予以出版。为了满足读者的需要，此次又对原书进行校订，改正了一些错误疏漏，收入《传统蒙学丛书》重印发行。不妥之处，仍请专家和广大读者指正。

编者 一九八六年元月

四书集注目录

大学

大学章句序……………(一)

大学章句……………(三)

大学(礼记原文附录)……………(二〇)

中庸

中庸章句序……………(二五)

中庸章句……………(二九)

论语

论语序说……………(六五)

论语卷之一

学而第一……………（七〇）

为政第二……………（七六）

论语卷之二

八佾第三……………（八五）

里仁第四……………（九四）

论语卷之三

公冶长第五……………（一〇〇）

雍也第六……………（一〇九）

论语卷之四

述而第七……………（一二〇）

泰伯第八……………（一三〇）

论语卷之五

子罕第九……………(一三七)

乡党第十……………(一四五)

论语卷之六

先进第十一……………(一五三)

颜渊第十二……………(一六三)

论语卷之七

子路第十三……………(一七三)

宪问第十四……………(一八二)

论语卷之八

卫灵公第十五……………(一九五)

季氏第十六……………(二〇三)

论语卷之九

阳货第十七……………(二一一)

微子第十八……………(二二〇)

论语卷之十

子张第十九……………(二二六)

尧曰第二十……………(二三二)

孟子

孟子序说……………(二三七)

孟子卷之一

梁惠王章句上……………(二四二)

梁惠王章句下……………(二五八)

孟子卷之二

公孙丑章句上……………(二七八)

公孙丑章句下……………(二九六)

孟子卷之三

滕文公章句上……………(三一—)

滕文公章句下……………(三二—八)

孟子卷之四

离娄章句上……………(三四—四)

离娄章句下……………(三六—一)

孟子卷之五

万章章句上……………(三七—八)

万章章句下……………(三九—四)

孟子卷之六

告子章句上……………(四一—〇)

告子章句下……………(四二七)

孟子卷之七

尽心章句上……………(四四三)

尽心章句下……………(四六一)

大学章句序

大学之书，古之大学所以教人之法也。盖自天降生民，则既莫不与之以仁义礼智之性矣。然其气质之禀，或不能齐，是以不能皆有以知其性之所有而全之也。一有聪明睿智能尽其性者出于其间，则天必命之以为亿兆之君师，使之治而教之以复其性，此伏羲、神农、黄帝、尧、舜所以继天立极，而司徒之职，典乐之官，所由设也。三代之隆，其法浸备，然后王官国都以及闾巷，莫不有学。人生八岁，则自王公以下，至于庶人之子弟，皆入小学，而教之以洒扫应对进退之节，礼、乐、射、御、书、数之文，及其十有五年，则自天子之元子众子，以至公卿大夫元士之适子，与凡民之俊秀，皆入大学，而教之以穷理正心修己治人之道，此又学校之教，大小之节，所以分也。夫以学校之设，其广如此，教之之术，其次第节目之详又如此，而其所以为教，则又皆本之人君躬行心得之余，不待求之民生日用彝伦之外，是以当世之人无不学，其学焉者，无不有以知其性分之所固有，职分之所当为，而各俛焉以尽其力，此古昔盛时，所以治隆于上，俗美于下，而非后世之所能及也。及周之衰，贤圣之君不作，学校之政不修，教

化陋夷，风俗颓败，时则有若孔子之圣，而不得君师之位，以行其政教，于是独取先王之法，
 诵而传之，以诏后世。若曲礼、少仪、内则、弟子职诸篇，固小学之支流余裔；而此篇者，则因小
 学之成功，以著大学之明法，外有以极其规模之大，而内有以尽其节目之详者也。三千之徒，盖
 莫不闻其说，而曾氏之传，独得其宗，于是作为传义，以发其意。及孟子没，而其传泯焉，则
 其书虽存，而知者鲜矣。自是以来，俗儒记诵词章之习，其功倍于小学而无用；异端虚无寂灭
 之教，其高过于大学而无实；其他权谋术数，一切以就功名之说，与夫百家众技之流，所以惑
 世溷民，充塞仁义者，又纷然杂出乎其间，使其君子不幸而不得闻大道之要，其小人不幸而不得
 蒙至治之泽，晦盲否塞，反覆沈痼，以及五季之衰，而坏乱极矣！天运循环，无往不复，宋德隆盛，
 治教休明。于是河南程氏两夫子出，而有以接乎孟氏之传，实始尊信此篇而表章之，既又为之次
 其简编，发其归趣，然后古者大学教人之法，圣经贤传之指，粲然复明于世。虽以熹之不敏，亦幸
 私淑而与有闻焉。顾其为书，犹颇放失，是以忘其固陋，采而辑之，间亦窃附己意，补其阙略，以俟
 后之君子。极知僭逾，无所逃罪，然于国家化民成俗之意，学者修己治人之方，则未必无小补云。

大学

大，旧音泰。今读如字。

朱熹章句

子程子曰：大学，孔氏之遗书，而初学入德之门也。于今可见古人为学次第者，独赖此篇之存，而论孟次之。学者必由是而学焉，则庶乎其不差矣。

大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。

程子曰：亲，当作新。大学者，大人之学也。明，

明之也。明德者，人之所得乎天，而虚灵不昧，以具众理而应万事者也。但为气禀所拘，人欲所蔽，则有时而昏，然其本体之明，则有未尝息者。故学者当因其所发而遂明之，以复其

初也。新者，革其旧之谓也。言既自明其明德，又当推以及人，使之亦有以去其旧染之污也。止者，必至于是而不迁之意。至善，则事理当然之极也。言明明德新民，皆当止于至善之地而

不迁，盖必其有以尽夫天理之极，而无一毫人欲之私也。此三者，大学之纲领也。知止而后有定，定而后能静，静而

后能安，安而后能虑，虑而后能得。

后，与後同。后放此。止者，所当止之地，即至善之所在也。知之则志有定

向。静，谓心不妄动。安，谓所处而安。虑，谓处事格物。得，谓得其所以止。

物有本末，事有终始，知所先后，