

樊南文集



樊南文集

〔唐〕李商隱 著
〔清〕馮浩詳注 錢振倫 錢振常箋注

上海古籍出版社

上

B 564164



中國古典文學叢書

樊南文集

(全二冊)

〔唐〕李商隱 著

〔清〕馮浩詳注 錢振常筆注

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路 272 號)

長華書店上海發行所發行 上海市印刷四廠印刷

開本 850×1156 1/32 印張 30.25 插頁 8 字數 713,000

1988 年 12 月第 1 版 1988 年 12 月第 1 次印刷

印數：1—2,500

ISBN 7-5325-0446-8

I·253 定價(平裝)：12.70 元

前言

李商隱是晚唐著名詩人和駢文家，字義山，號玉谿生，又號樊南生，懷州河內（今河南沁陽）人。約生於憲宗元和八年（八一三），歿於宣宗大中十二年（八五八）。

李商隱以大量絢麗多采、蘊蓄高遠的詩篇流傳於世而著名。他的文也和詩一樣，有工整典麗、博奧精審、文字流暢的特色，在唐代文壇上閃耀着奪目的光芒，是我國頗為珍貴的一份文化遺產。

樊南文集多為四六駢文，體裁分為：表、狀、啓、牒、祝文、祭文、序文、書信、傳記、墓誌、碑銘等。其中不少是任幕僚時所撰擬的章奏文牘，多為應制、酬贈和答謝之作；其餘則為賦得、抒懷之什。後一部份比較能够直接反映作者的思想傾向和感情色彩。無論是前者還是後者，都在一定程度上反映了當時的社會風貌，是提供研究李商隱生平和作品以及當時社會政治制度和經濟狀況、文化習尚的寶貴資料。

李商隱文中，有較多的篇幅反映他強烈的忠君愛國政治熱情，如祭全義縣伏波廟文中盛贊馬援的誓死保衛邊疆、以馬革裹屍為國捐軀為榮的英雄氣概；「鶯泊啓行，蠻溪請往。銅留鑄柱，革誓裹屍。男兒已立邊功，壯士猶羞病死。」代濮陽公遺表中，借王茂元之口，抒發了他內心的愛國熱忱，「臣方將奮勵疲駑，指揮精銳」，「率厲驍雄，揣摩鋒鏑，遠收麻壘，直取艾亭。成大朝經武之威，畢微臣報主之分」。他具有愛憎分明的正義感，嫉惡如仇。對宦豎弄權、禍國殃民表示極大的忿慨，而對為國家建立功勳

的宗臣反遭貶斥，則寄以無限的同情。他在太尉衛國公李德裕會昌一品制集序中對李德裕的文才武略備加贊頌，充分表現了詩人的愛國情懷。

李商隱在學術思想上能突破儒家學說的束縛，認為「百經萬書，異品殊流，又豈能分出其下者」。他深感儒學並不能幫助李唐王朝治國平天下，他教導兒子「勿守一經帙」，要學兵書。「探籬入虎穴」，去為國家出生入死，建立功勳。他批判「學道必求古，為古必有師法」的主張說：「論者徒曰次山不師孔子為非。嗚呼！孔子於道德仁義外有何物？百千萬年聖賢相隨於塗中耳！次山之書曰：『三皇用真而恥聖，五帝用聖而恥明，三王用明而恥察。』嗟嗟！此書可以無書。孔子固聖矣，次山安在其必師之邪！」

（容州經略使元結文集後序）這種提倡百家爭鳴，反對獨尊儒術的思想，在當時應是難能可貴的。

李商隱生於李唐王朝瀕臨覆滅的前夕，「時聞豎擅威，天子擁虛器，摺紳道喪」（新唐書裴度傳），如裴度等正直的朝臣都「不復有經濟意」，而「不問人間事」了。李商隱長期流落江湖，沈淪幕府，歷盡滄桑，備嘗艱辛，在他後期思想上逐漸產生消極遁世的傾向。在獻河東公二首中寫道：「見芳草則怨王孫之不游，撫高松則歎大夫之虛位。」抒發了他懷才不遇的幽怨。在他悼亡以後，家室凋零，痛感人世飄渺，悲歡離合，聚散無常，企求擺脫人世間的煩惱。他在上河東公啓中謝絕所贈樂妓時說：「早歲志在玄門，及到此都，更敦夙契，自安衰薄，微得端倪。」又樊南乙集序：「三年已來，喪失家道，平居忽忽不樂，始尅意事佛，方願打鐘掃地，為清涼山行者，於文墨意緒闕略。」想皈依佛門，超然出世。

歷來對李商隱究竟是牛黨還是李黨，曾有過爭論。舊唐書李商隱傳載：「絢以商隱背恩，尤惡其

無行。」新唐書李商隱傳：「牛、李黨人蚩謫商隱，以爲詭薄無行，共排拏之。」綯以爲忘家恩，放利偷合，謝不通。」其實，他對令狐綯父令狐楚的栽培，是終身不忘的。他在奠相國令狐公文中回憶「天平之年，大刀長戟，將軍樽旁，一人衣白。」對楚的去世，極爲悲痛，「嗚呼！昔夢飛塵，從公車輪；今夢山阿，送公哀歌。古有從死，今無奈何！」在和王茂元的女兒結婚以後，仍然過着清貧的生活，並沒有攀附權貴，結黨營私。在重祭外舅司徒公文中有：「紵衣縞帶，雅脫或比於僑、吳；荆釵布裙，高義每符於梁、孟。」不忤不求，道誠有在；自媒自炫，病或未能。雖呂范以久貧，幸治長之無罪。」安貧樂道，襟懷坦蕩，絕不是「放利偷合」之輩。而令狐綯爲人僉險，妒賢忌能。綯子瀉仗勢作惡。新唐書令狐瀉傳：「綯輔政，而瀉與鄭顥爲姻家，怙勢驕偃，通賓客，招權，以射取四方貨財，皆側目無敢言。」像令狐綯這樣的人，如果李商隱去投靠他，那才是「詭薄無行」呢。商隱家道清寒，爲生計及出路，周旋於牛、李兩黨之間，自然不免遭受誤解和攻擊。擇木而棲，擇賢而從，這原是無可非議的。

李商隱幼年喪父，在叔父的教誨下，培養成良好的寫作素質。十六歲時以善爲古文，稍有聲譽。十七歲在令狐楚幕下作客。當時官府行文仍沿用駢體文。於是，商隱在楚的教授下改作駢文。新唐書李商隱傳：「商隱初爲文，瑰邁奇古，及在令狐楚府，楚本工章奏，因授其學。商隱儷偶長短，而繁縟過之。」從此商隱就以駢文知名於時。

魏晉六朝以來，文風日趨侈靡。文人寫作摹倣楚辭，競作駢文。片面地講究排比偶對，刻意追求辭藻華麗，堆砌典故，內容則空洞無物。曾有人批評那些文章是「飾其辭而遺其意，潤色愈工，其實愈

喪。華多於實，理少於文」。而商隱的駢儷文却能繼承楚辭的優點，尤其是離騷對他的影響極大。他善於運用比興的表現手法，寄寓深遠的涵義。他在謝河東公和詩啓中寫道：「爲芳草以怨王孫，借美人以喻君子。思將玳瑁爲逸少裝書，願把珊瑚爲徐陵架筆。」又在梓州罷吟寄同舍一詩中明白地表示「楚雨含情皆有託」的主張。歷代的評論家對李文也是十分肯定他這些優點的。朱長孺說他的詩文「乃風人之緒音，屈、宋之遺響」，所以說李商隱的文章既有綺麗的外觀，又有豐富的內涵，他掃除六朝文體空泛堆砌之弊端，把駢儷文體推向新的高峯。因此受到時人和後世的贊賞，這是李文主要的特色。

至於李文的運筆流暢，瀟灑自如，用詞造句之精當，引典之深湛，文章結構之緻密，創作態度之嚴謹等優點均爲後人所欽服。有人稱他是「清麗爲文」、「編珠綴貝」；又說他「博而不雜，簡而能該，參伍鈎校，絕非苟作」。馮浩對他的評價則更高：「援引之精切，揮灑縱橫，思若有神，文不加點，徐、庾而下，趙宋以來，誰復與之抗衡哉！」（樊南文集詳注凡例）

也有人認爲李文晦澀難解，用典冷僻。如楊億說：「義山爲文，多簡閱書典，左右鱗次，號『獺祭魚』。」（談苑）甚至認爲他爲了追求形式上的美而影響了表達的明朗。產生上述情況的主要原因，馮浩在玉谿生詩箋注發凡中指出：「義山不幸而生於黨人傾軋，宦豎橫行之日，且學優奧博，性愛風流，往往有正言之不可，而迷離煩亂，掩抑紆迴，寄其恨而晦其跡者，索解良難，所無如何耳。」的確，李商隱是封建時代中小官僚階層的知識分子，有正義感，對宮廷的黑暗、官場的腐敗是憎惡的。加之時運不濟，遭到朋黨傾軋，致潦倒終身，抑鬱不得志。滿腔悲憤難平，時而發出嚴厲的譴責和聲討，時而表現爲痛惜或

哀悼。但也有迫於所處逆境，敢怒而不敢言，不得不採取委婉曲折、含蓄蘊藏的方式來表達。這樣就增加了閱讀上的困難，而且容易被他人忽略其思想內涵而片面地摹倣他的表面形式，以至墮入唯美主義、形式主義的窠臼，此實非商隱之初衷。不過在他的作品中也確實存在一些內容空泛的文章，如文集中的表、狀之類，在今天看來，就顯得內容陳腐庸俗，形式拘泥，重疊乏味。

由於李商隱在政治思想上的局限，既無遠大的政治抱負，更不具與人民休戚與共的深厚感情，故在揭露統治階級內部矛盾和反映人民疾苦方面的深度廣度都還顯得不够，他的作品在充分再現歷史真實的意義上尚有不足。而反映個人懷才不遇、窮困愁苦則比較多。同時還受釋、老的影響，流露消極遁世、虛無飄渺的情緒。因此他的作品還不能像杜甫之作那樣地成爲時代的強音，在文學上未能有更高的成就。

總的說來，李商隱這樣一位千餘年前的作家，爲後世留下這樣一部篇幅較大，內容豐富的著作，供我們學習借鑑，對中華民族文化是有貢獻的。這部有價值的古代文獻，尙有待於我們進一步研究，闡發其精微，爲繁榮社會主義新文化發揮其應有的作用。

李商隱最早的文集是樊南甲、乙二集。樊南甲集編於唐宣宗大中元年十月在桂州鄭亞幕府任掌書記時，全集分爲二十卷，收文四百三十二篇，名爲樊南四六。樊南乙集編於大中七年十一月在東川柳仲郢處任節度判官、檢校工部郎中時，亦分爲二十卷，收文四百篇，名爲四六乙。可惜這兩部文集都已散佚。後來，曾有不少人搜集整理過，其中以清乾隆年間馮浩的樊南文集詳注和清同治年間錢振倫兄

弟的樊南文集補編較爲完備。樊南文集詳注是根據徐樹穀兄弟的箋注本，而徐本是采自文苑英華，共一百五十篇，編爲八卷。樊南文集補編共十二卷，是清道光年間錢振倫、振常兄弟從全唐文李商隱駢體文中輯出以補馮本之不足，得二百零三篇，加以箋注，於清同治年間刊行。阮元在胡書農傳中說過，從永樂大典錄出樊南佚文四百餘篇，數與此約略相符。馮氏、徐氏兄弟的注釋均極詳備，既能排除僻典之癥結，又能啓發其寄託之隱衷。當然亦有未及之處，正如馮浩所說：「其弗關輕重、未盡剖覈者，病夫之血液腹笥不足以完之也。」至於李文和注文中許多不當之處，今天當本着「取其精華，去其糟粕」的宗旨有待於讀者去作深入的探討研究了。

本書由華東師範大學古籍研究所朱菊如、李國鈞、李德清、林艾園、段驥、徐震堦、徐德麟、趙善詒等同志（以姓氏筆劃爲序）標點。馮浩的詳注和錢氏兄弟的補編都是經過精心考證的，在標點過程中，對本文個別刊誤則參校朱鶴齡本、徐樹穀本以及文苑英華，全唐文加以釐正。箋注部分也基本保持原貌，對讀不通和有明顯錯誤之處，則參照有關資料校正。

水平所限，不當之處，懇希讀者指正。

樊南文集目錄

前言……………一

目錄……………一

樊南文集詳注

錢維城序……………三

發凡四條……………五

卷一

表

代安平公華州賀聖躬痊復表……………(七)

爲安平公謝除兗海觀察使表……………(二)

爲安平公兗州謝上表……………(一六)

代安平公遺表……………(一九)

代彭陽公遺表……………(二三)

爲令狐博士緒補闕綯謝宣祭表……………(三)

目錄

爲濮陽公論皇太子表……………(三)

爲濮陽公陳情表……………(三八)

爲汝南公華州賀赦表……………(四)

爲京兆公陝州賀南郊赦表……………(四九)

爲濮陽公陳許謝上表……………(五)

爲汝南公以妖星見賀德音表……………(五)

爲汝南公賀彗星不見復正殿表……………(六)

爲汝南公賀元日御正殿受朝賀表……………(六)

代僕射濮陽公遺表……………(六)

爲王侍御瑾謝宣弔并賻贈表……………(七)

爲懷州李中丞謝上表……………(七)

爲河南盧尹賀上尊號表……………(八一)

爲滎陽公桂州謝上表……………(八)

爲滎陽公賀幽州破奚寇表……………(九)

爲滎陽公賀老人星見表……………(九六)

卷二

狀

爲大夫安平公華州進賀皇躬痊復物狀 (二〇二)

爲安平公兗州奏杜勝等四人充判官狀 (二〇三)

爲安平公赴兗海在道進賀端午馬狀 (二〇五)

爲安平公謝端午賜物狀……………(二〇六)

爲濮陽公涇原謝冬衣狀……………(二〇七)

爲楊贊善奏請東都洒埽狀……………(二〇九)

爲侍郎汝南公華州謝加階狀……………(二一〇)

爲尙書渤海公舉人自代狀……………(二一一)

爲渤海公謝罰俸狀……………(二一六)

爲濮陽公陳許舉人自代狀……………(二一七)

爲濮陽公陳許奏韓琮等四人充判官狀 (二一九)

爲鹽州刺史奏舉李孚判官狀……………(二二三)

爲懷州刺史舉人自代狀……………(二二五)

爲中丞滎陽公謝借飛龍馬送至府界狀 (二二七)

爲中丞滎陽公赴桂州長樂驛謝敕設狀 (二二八)

爲滎陽公謝除廬副使等官狀……………(二三〇)

爲滎陽公赴桂州在道進賀端午銀狀 (二三一)

爲滎陽公端午謝賜物狀……………(二三三)

爲滎陽公桂州舉人自代狀……………(二三三)

爲滎陽公舉王克明等充縣令主簿狀 (二三五)

爲滎陽公進賀冬銀乳白身狀……………(二三六)

爲滎陽公進賀正銀狀……………(二三八)

爲滎陽公謝賜冬衣狀……………(二四〇)

爲滎陽公奏請不敘錄將士狀……………(二四一)

爲閑廐使奏判官韓勵改名狀……………(二四三)

卷三

啓

爲韓同年瞻上河陽李大公啓	(一四七)
爲張周封上楊相公啓	(一四七)
爲李貽孫上李相公啓	(一五三)
爲白從事上陳許李尙書啓	(一六八)
爲舍人絳郡公上李相公啓	(一七三)
爲絳郡公上史館李相公啓	(一七七)
爲絳郡公上崔相公啓	(一八〇)
爲絳郡公上李相公啓	(一八四)
獻侍郎鉅鹿公啓	(一八六)
爲桂州盧副使獻謝聘錢啓	(一八九)
賀相國汝南公啓	(一九〇)
獻相國京兆公啓	(一九四)
謝座主魏相公啓	(一九六)
謝宗卿啓	(一九八)
爲山南薛從事傑遜謝辟啓	(一九九)
爲舉人獻韓郎中琮啓	(二〇三)

爲同州任侍御上崔相國啓……………(二〇七)

卷四

啓

上兵部相公啓	(二二三)
上尙書范陽公啓三首	(二二五)
獻河東公啓二首	(二二九)
爲東川崔從事福謝辟并聘錢啓二首	(二三三)
爲河東公謝相國京兆公啓二首	(二三四)
爲柳珪謝京兆公啓三首	(二三八)
上河東公啓	(二三四)
謝河東公和詩啓	(二三六)
爲舉人上翰林蕭侍郎啓	(二三八)
爲某先輩獻集賢相公啓	(二四六)
上河東公啓二首	(二五三)
爲崔從事福寄尙書彭城公啓	(二六二)

卷五

祝文

爲同州張評事潛謝辟并聘錢啓二首……(二六七)
 爲賀拔員外上李相公啓……(二六九)
 上時相啓……(二七四)
 端午日上所知劍啓……(二七五)
 端午日上所知衣服啓……(二七六)

爲安平公兗州祭城隍神文……(二七九)
 爲舍人絳郡公鄭州禱雨文……(二八〇)
 爲懷州李使君祭城隍神文……(二八二)
 賽城隍神文……(二八三)
 爲中丞滎陽公桂州賽城隍神文……(二八三)
 祭桂州城隍神祝文……(二八五)
 賽舜廟文……(二八六)
 賽越王神文……(二八七)

卷六

祭文

賽北源神文……(二八八)
 賽曾山蘇山神文……(二八九)
 賽白石神文……(二九一)
 賽龍蟠山神文……(二九二)
 賽陽朔縣名山文……(二九三)
 賽海陽神文……(二九四)
 賽堯山廟文……(二九五)
 賽古欖神文……(二九六)
 賽蘭麻神文……(二九七)
 祭全義縣伏波廟文……(二九八)
 賽靈川縣城隍神文……(三〇二)
 賽荔浦縣城隍神文……(三〇三)
 賽永福縣城隍神文……(三〇四)

代李玄爲崔京兆祭蕭侍郎文……………	(三〇五)
奠相國令狐公文……………	(三〇八)
爲濮陽公祭太常崔丞文……………	(三一〇)
祭張書記文……………	(三一五)
爲李郎中祭舅竇端州文……………	(三一六)
爲絳郡公祭宣武王尙書文……………	(三二七)
祭徐姊夫文……………	(三三三)
祭徐氏姊文……………	(三三四)
祭處士房叔父文……………	(三三六)
祭小姪女寄寄文……………	(三五九)
祭裴氏姊文……………	(三四〇)
重祭外舅司徒公文……………	(三四六)
爲鄭從事妻李氏祭從父文……………	(三五二)
爲裴懿無私祭薛郎中袞文……………	(三五四)
爲外姑隴西郡君祭張氏女文……………	(三六四)
祭呂商州文……………	(三六八)

卷七

祭長安楊郎中文……………	(三七五)
爲李兵曹祭兄濠州刺史文……………	(三八〇)
祭韓氏老姑文……………	(三八四)

序

太尉衛公會昌一品集序……………	(三九一)
附錄前篇改本……………	(四一六)
樊南甲集序……………	(四二六)
樊南乙集序……………	(四二七)
容州經略使元結文集後序……………	(四三一)

卷八

書

別令狐綯拾遺書……………	(四二七)
上崔華州書……………	(四四〇)

與陶進士書……………(四四三)

爲濮陽公與劉稹書……………(四四六)

爲河東公上西川相國京兆公書……………(四六〇)

箴

太倉箴……………(四六一)

傳

李賀小傳……………(四六四)

碑銘

刑部尙書致仕贈尙書右僕射太原白公

墓碑銘……………(四六七)

劍州重陽亭銘……………(四七八)

賦

蝨賦……………(四八二)

蝸賦……………(四八三)

雜記 子史精華采象江太守輦六石、劉又冰柱雪車詩

作李商隱義山雜記，故敬遵之。

象江太守……………(四八四)

華山尉……………(四八五)

齊魯二生……………(四八六)

宜都內人……………(四八九)

斷非聖人事……………(四九〇)

讓非賢人事……………(四九一)

逸句……………(四九一)

樊南文集補編

吳棠序……………(五〇一)

高錫蕃序……………(五〇二)

自序……………(五〇四)

凡例……………(五〇六)

卷一

表

爲彭陽公與元請尋醫表……………(五〇九)

爲尙書濮陽公涇原讓加兵部尙書表……(五一)

爲濮陽公奉慰皇太子薨表……(五七)

爲中丞滎陽公赴桂州至湖南敕書慰諭
表……(五九)

爲滎陽公至湖南賀聽政表……(五一)

爲滎陽公奉慰積慶太后上諡表……(五三)

狀

爲汝南公賀元日朝會上中書狀……(五四)

爲京兆公乞留瀘州刺史洗宗禮狀……(五六)

爲濮陽公附送官告中使回狀……(五八)

爲濮陽公奏臨涇平涼等鎮准式十月一
日起燒賊路野草狀……(五二)

爲滎陽公論安南行營將士月糧狀……(五三)

爲滎陽公進賀壽昌節銀零陵香鬢靴竹
靴狀……(五六)

卷二

狀

爲彭陽公上鳳翔李司徒狀……(五三九)

爲安平公賀皇躬痊復上門下狀……(五四〇)

爲汝南公上淮南李相公狀三首……(五四一)

爲汝南公與蘄州李郎中狀……(五五一)

爲濮陽公皇太子薨慰宰相狀……(五五二)

爲濮陽公官後上中書門下狀……(五五三)

爲濮陽公許州請判官上中書狀……(五五四)

爲濮陽公上李太尉狀……(五五五)

爲濮陽公上楊相公狀……(五五七)

爲濮陽公上華州陳相公狀……(五五九)

爲濮陽公上陳相公狀三首……(五六〇)

爲尙書濮陽公賀鄭相公狀……(五六四)

爲濮陽公上賓客李相公狀二首……(五六九)

卷三

狀

- 為濮陽公與丁學士狀……………(五七三)
- 為濮陽公與度支周侍郎狀……………(五七五)
- 為中丞榮陽公桂州上後上中書門下狀(五七八)
- 為榮陽公賀幽州破奚寇上中書狀……………(五七九)
- 為榮陽公請不敘將士上中書狀……………(五八〇)
- 為榮陽公謝集賢韋相公狀……………(五八二)
- 為榮陽公上集賢韋相公狀三首……………(五八二)
- 為榮陽公上弘文崔相公狀三首……………(五八六)
- 為榮陽公上河中崔相公狀二首……………(五九〇)
- 為榮陽公上僕射崔相公狀二首……………(五九二)
- 為榮陽公上史館白相公狀三首……………(五九五)
- 為榮陽公上門下李相公狀三首……………(五九八)
- 為榮陽公上荆南鄭相公狀……………(六〇二)

卷四

狀

- 為榮陽公謝荆南鄭相公狀……………(六〇三)
- 為榮陽公上荆南鄭相公狀……………(六〇二)
- 為榮陽公上淮南李相公狀……………(六〇四)
- 為榮陽公賀幽州張相公狀……………(六〇七)
- 為榮陽公上西川李相公狀……………(六一一)
- 為榮陽公上西川張相公狀……………(六一四)
- 為榮陽公賀牛相公狀二首……………(六一六)
- 為榮陽公上衡州牛相公狀……………(六一二)
- 為榮陽公上通義崔相公狀……………(六一三)
- 為榮陽公與昭義李僕射狀……………(六一三)
- 為中丞榮陽公與汴州盧僕射狀……………(六一五)
- 為榮陽公與浙西李尙書狀……………(六一六)
- 為榮陽公與度支盧侍郎狀……………(六一七)