

Appreciation of World Famous Paintings

世界名画欣赏

河北教育出版社

怀斯



A. W. T.

世界名画欣赏

A.WYETH

怀斯

河北教育出版社

欧版明信片

可以任意撕下其中一张而不损坏小册子

图书在版编目(CIP)数据

世界名画欣赏.第三辑/(美)怀斯绘.一石
家庄:河北教育出版社,2002.5

ISBN 7-5434-4612-X

I.世… II.怀… III.绘画-作品综合集-世界
IV.J231

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第
016283 号

世界名画欣赏·第三辑

怀斯 A. WYETH

总 策 划 王亚民

责任编辑 徐占博 刘 辉

装帧设计 徐占博

出版发行 河北教育出版社

制 版 瑞尔彩图制作有限公司

印 刷 深圳市佳信达印务有限公司

版 次 2002 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

统一书号 ISBN 7-5434-4612-X/J·301

全套定价 98.00 元 (共 10 册)





安德柳·怀斯(Andrew Wyeth, 1917~)被赞誉为美国怀乡写实主义(Nostalgic Realism)绘画大师。他以写实手法描绘他熟悉的乡土景物,将视觉经验加以想像的组织,有浓厚的乡土色彩,创造出独特的怀乡写实风格。怀斯的画多是描绘他的家乡——宾夕法尼亚的查兹佛德小村庄上的人物与景物:泥土的芬芳、草的滋长及枯萎、充满阳光的气候,在这环境中生长着的牛、犬、鸟、兽,加上男人与女人以及家屋等,他常以抒述故事的方式表现这些美国的风土与自然,笔触精巧而微妙,多用低调的色彩描绘。出现在他画中的对象——孤屋、老人、村妇、鸟兽和草木,含有一股静寂与淡淡的哀愁,充满真实性,富有乡土情调,洋溢着一股动人肺腑的诗意,在平凡中赋与情感。许多美国人在怀斯的画前都响起了灵魂深处的共鸣。





克丽丝蒂娜的世界 1948年 蛋彩画、石膏板
82 × 121.4cm 纽约现代美术馆藏

Appreciation of World Famous Paintings. A. Wyeth





远方 1952年 干笔画 34.3 × 53.5cm 私人收藏

Appreciation of World Famous Paintings. A. Wyeth





降雪之风 1953年 蛋彩、画板

94.5 × 122cm 华盛顿国立美术馆藏

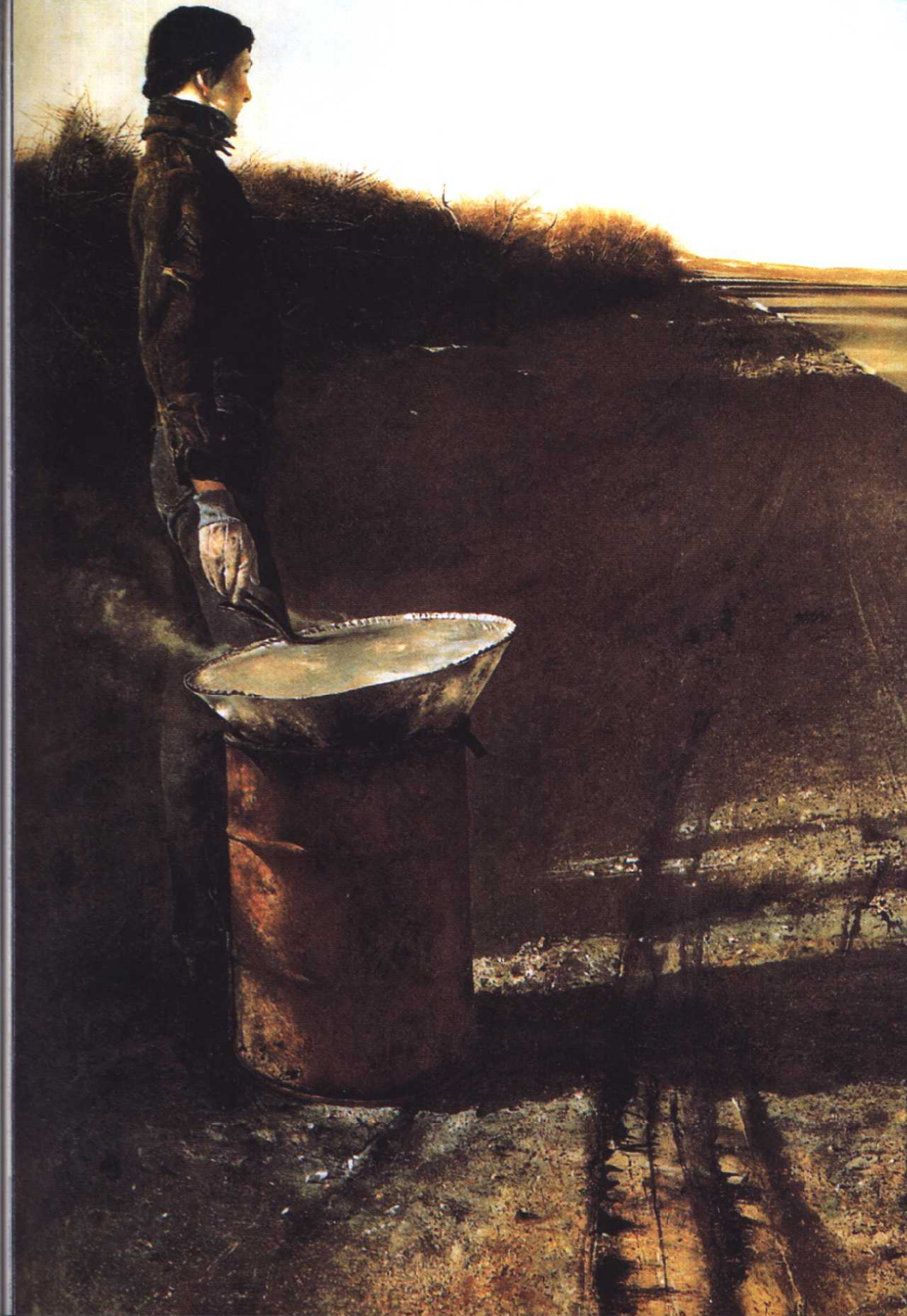
Appreciation of World Famous Paintings. A. Wyeth





星期——早晨 1955 年 蛋彩画 30.5 × 41.9cm
纽约惠特尼夫妇收藏

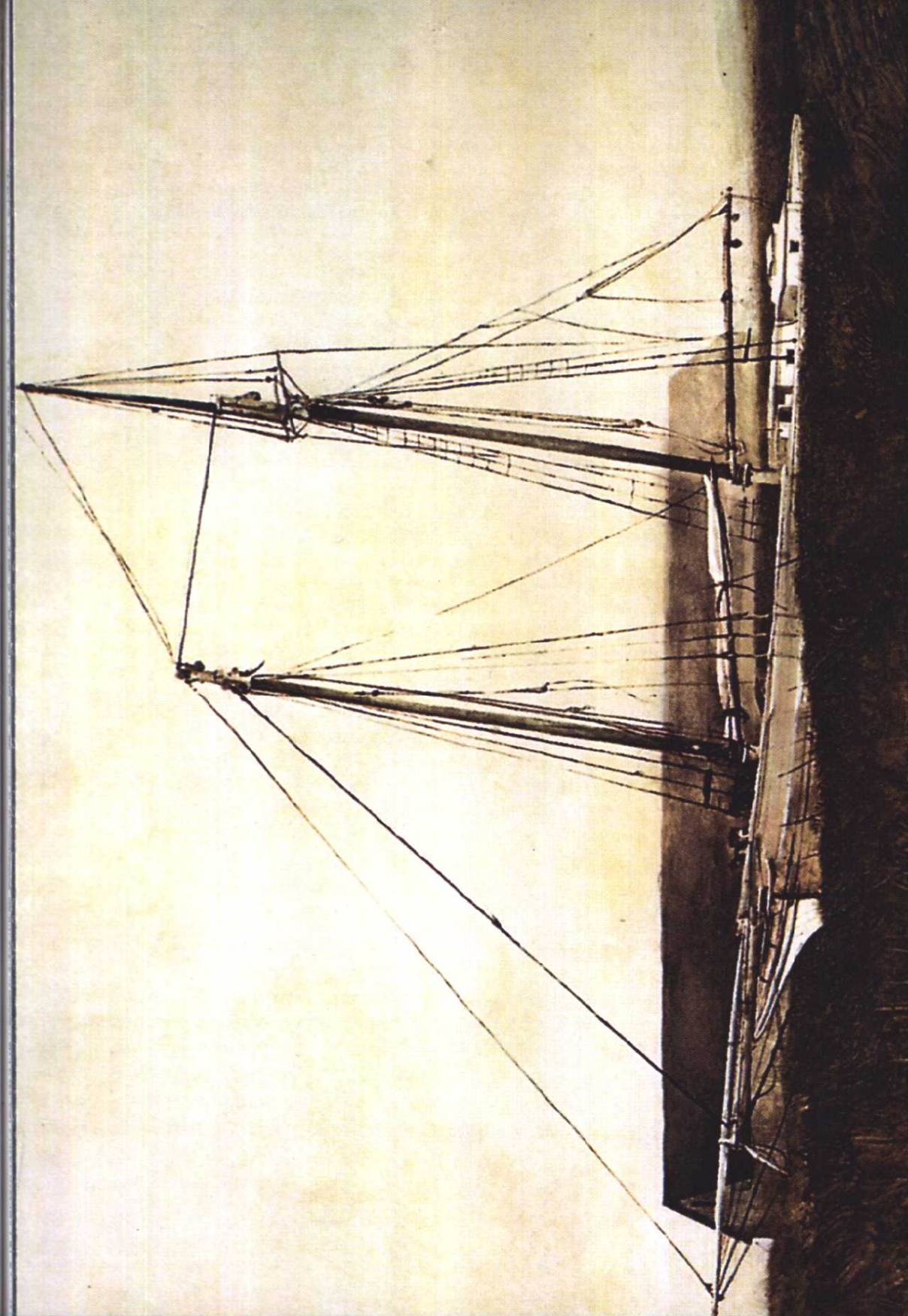
Appreciation of World Famous Paintings. A. Wyeth

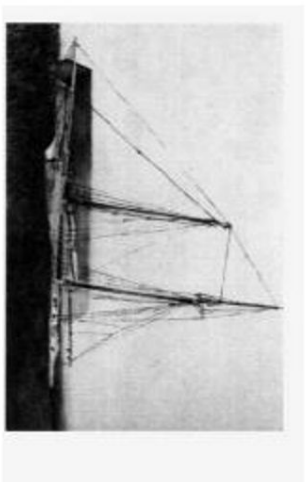




烧烤栗子 1956年 蛋彩、画板 121.9 × 83.8cm
查兹佛德，白兰地河美术馆藏

Appreciation of World Famous Paintings · A. Wyeth





码头边修船斜坡 1958年 干笔画
50.8 × 74cm 安德柳·怀斯夫人收藏

Appreciation of World Famous Paintings. A. Wyeth

