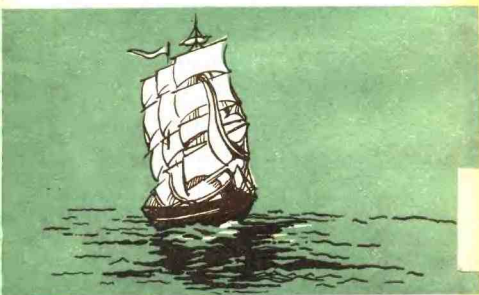


書叢年少明開

航海的故事



I236.5

B176/5

航 海 的 故 事

明開
書叢年少

店 書 明 開 灣 臺

A553310

目次

一	馬可波羅的長期旅行	一
二	好望角的發見和印度航路的獲得	一四
三	哥倫布與新世界	三〇
四	全地球環行路線的發見	四六
五	喀波特和哈得孫	五五
六	拔波亞與太平洋	六六
七	英國的怪傑德賴克	八一

一 馬可波羅的長期旅行

在本書的開始，我就要提到一位英雄，他並沒有得到天下，他也沒有立過戰功，他不是一個著名的旅行家。距今約七百年前，意大利威尼斯地方，有一個人，名叫馬可波羅（Marco Polo，生於一二五四年）。他所居住的威尼斯是建築在幾個小島嶼上，所以那裏的居民，常乘着那種船艏尖銳向上蹺起的小船，來往各處。馬可波羅既住在這樣一個和水極其接近的所在，他就差不多天天可以向窗外眺望，看那高掛彩帆駛入港來的船隻。這些船有從鄰近各處經商回來的，也有從遠東各國滿載珍寶而歸的。馬可波羅的伯父，是一個商人，也有許多船隻。當他伯父的船駛入港來的時候，馬可波羅就常常跑去，看那些從船上卸下來的貨物。這些貨物從各處運來的都有，所以倒也奇奇怪怪，非常好看。

那時候的歐洲人，對於家鄉以外的世界，所知極其淺薄，大多數人以爲大地是平的，共分三個部分，一爲他所居住的歐羅巴，其餘兩部分便是亞細亞和亞非利加。所以歐洲人的心目中，看亞洲和非洲，簡直是仙境。他們以爲這包圍大地邊緣的大洋，是可怕的黑暗的綠海（Green Sea of Darkness），倘使船隻駛出牠的邊緣，就當絕對的不能再駛回來。

馬可波羅遇到的船員中，一定有幾個曾冒大險，駛入這大洋的。但是他們只敢靠近歐洲沿岸去做買賣，或是沿非洲海岸向南駛行幾百哩，因爲當時的船，形狀拙劣，而且行動緩慢，不免發生恐懼。有許多船，甚至連羅盤針都沒有，不得不依照太陽和北極星來猜測他們的路線，船上的人，不見陸地，不免發生恐懼。

可是馬可波羅也曾遇到過一個勇敢的商人，他曾由綿綿的沙路，到過波斯。又有一個商人，曾經橫渡黑海（Black Sea）。這兩個人，曾經聽到東方有個強大的皇帝，便是元朝的忽必烈，這位皇帝，曾經征服了亞洲的大部分，而且他們據傳聞所得，他在中國有許多宮殿，上面鑲着寶石，光彩異常奪目。

我們可以斷定，馬可波羅幼時，是很歡喜與這些到過東方的商人談天，一則因為可以聽到許多奇事，二則因為可以希望於無意之中，帶來他父親的消息。原來他的父親和伯父乘船出門，在他出世的那一年，就已前往黑海的對邊去做買賣；光陰似箭，日月如梭，不知不覺間，便已過了十四年了。可是他們終於杳無音信，一般人都說他們必定已經死了。不料到得他十五歲時，他們竟雙雙生還，駛船入港。

他們所說的旅行故事，真是新奇極了，因為他們真真到過東方的邊境，而且到過中國。他們又曾經到過元朝的朝廷，忽必烈曾親身很殷勤地招待他們。他又詢問他們許多問題，關於歐洲的生活，歐洲的君主，以及奇怪的羅馬城（Rome）。當他們預備回來的時候，他又給他們一塊金牌，上面寫着「凡是他們經過的地方，應該供給他們一切所需」的命令。

兩年之後，有一日，馬可波羅和他的父親、他的伯父，駛出威尼斯的港口，航下水光耀的亞得里亞海（Adriatic Sea），橫渡地中海（Mediterranean Sea），沿着以前常常

聽到船員講述的路徑，不久便在地中海的東岸登陸。再又騎着駱駝，開始橫貫亞洲的旅程，如此一共費了三年的工夫。

他們一路走來，經過了富庶的古城亞美尼亞（Armenia）和波斯（Persia），見到了出產棉紗的摩蘇爾（Mosul）和那最華麗而且偉大的城市巴格達（Bagdad），那裏出產的絲織品和金色的錦緞，真是光彩奪目。他們又攀越過遍地都是藍寶石礦的叢山，山巔上還常常棲息着「世界上最利害的蒼鷹。」

不過並不是一路都是這麼舒服的，他們也曾和以劫掠爲業的強悍部落相遇；後來馬可波羅又害過一次大病。等到病好，他們就又毅然決然地向北前進，他們在不毛的沙漠中行走八日，又越過幾乎令人渴死的鹹沙漠，千辛萬苦，不可名狀。

他們跋涉山谷江河，一連行了四十多天，方才來到有村落的地方。當他們完全行盡叢山的時候，知道他們自己已來到可怕的大戈壁沙漠（Gobi Desert）的邊際了。據馬可波羅所說：「這沙漠很是遼闊，傳說騎着駱駝，從這一端走到那端，所需的時間，當在一年

以上，渡過闊度的最小的地方，也要一個月之久。這沙漠完全是沙的山陵和坑谷組織而成，找不出一種可喫的東西。」他們一路行來，有時騎馬，有時騎駱駝，有時步行，直經過一千多天之後，方才來到漂泊無定的韃靼民族之中，這民族便是皇帝忽必烈自己的本族。

三年之後，馬可波羅等已在康莊寬闊，樹林蔭翳的大道上前進，而且已行近皇帝忽必烈的京城了。一路行來，每隔七十多里路，總設有一個驛站，以備派出的使者休憩之所。驛站的建築，壯麗宏大，房間內各飾以艷麗的綢緞。據馬可波羅所說，這實在是他生平所僅僅看到的規模最宏大的建築物，歐洲的皇帝、國王或是貴族，統沒有這樣豪富。試拿事實來說，單把各驛站飼養着的快馬統計起來，就有三十餘萬匹之多。

在這些輝煌華麗的旅舍之中，他們統受到懇切的款待。當他們離京城還有四十天路程的時候，有騎士和使者奉帝命兼程而來，歡迎他們進京。最後道經噴泉溪流設置天然的御園，引到皇帝的避暑宮殿。

當皇帝忽必烈從他的避暑宮殿駕幸他的冬宮的時候，他們也隨行前去。沿途所見

的商業、財富與安樂，統遠在威尼斯或歐洲的一切城市之上，他們不禁大為驚訝。在現在北平所在的地方，他們看見忽必烈的京城，周圍二十四哩，圍以土城，城高五十呎，共有城門十二，每一城門和城角上，統有宏大壯麗的城樓。城牆之內，全城劃成許多街區，行列井然，恰似棋盤一般。街道又直又闊，可以從街的這端一直看到那端，從這城門看到另一城門。

至於忽必烈的冬宮，據馬可波羅自己所說，真是建築得廣大而且華美，世界上再沒有人能夠意想到比他更好的圖樣了。宮殿屋頂……全部覆蓋着朱、黃、綠、藍以及其他各種色彩的瓦，互相輝映，恰如水晶一般。宮的裏面，牆壁全用金銀鋪蓋……宮中的朝堂真是大極了，宴請賓客六千人，還很寬暢。此外還有許多房間，令人看了不禁大為驚異。

當這皇帝賜宴的時候，他自己坐在安放朝堂盡頭一張特別高起的桌上，他的朝臣們，各依照他們的爵位，分別坐在排列在他之下的桌上。所有的盆、碟、瓶、壺、杯、盞，完全純金製成；飲酒的時候，又奏着樂器。當皇帝初次舉杯的時候，所有朝臣和其餘的賓客，一齊跪

下。當宴飲完畢，桌子移去的時候，就來了許多伶人和變戲法的，在皇帝面前表演，使得個個人都心悅神怡，樂不可支。

並不需要很長的時間，馬可波羅就學會這朝廷的習慣了；不久之後，他就能說韃靼話，而且能寫韃靼文，竟和意大利語一樣地純熟；而且他逢事謹慎小心，所以皇帝很器重他，常受重要的使命，到這王國境內各處遼遠的地方。

馬可波羅爲元朝宣勞的時間，凡十有七年，銜奉欽命，往來各地，席不暇煖。因爲他這樣的東奔西走，據某個著作家說：「他在世界上所熟悉的或實際到過的國數，任何人都及不上他。」

最奇異的是他旅行中國南部所見到的情景：在那一部地方，有一條最大的河（長江），沿河除市鎮和村落之外，還有二百個大城。經行河上的船隻極多，馬可波羅僅僅計算一個商埠的船，就有一萬五千隻之多。

馬可波羅稱爲「天城」的地方，便是現在的杭州。城中有水色深藍的運河，河上架

着石橋，石鋪街道，平闊康莊，宮殿園囿大廈，以及香料、寶玉、真珠排滿的店鋪，輝映左右。

城外有一湖，湖水清新秀美，湖中有兩島，各有一座美麗華貴的大廈，裝潢之華麗，即當做皇帝的離宮也無不可。巨大的畫舫，游蕩湖中，篷頂平坦，篷裏繪着悅目的彩畫，而且開着明窗，湖濱風景，盡歸一覽。宮殿寺院，以及參天喬木林立其間的園囿，星羅棋布，不可指數。

馬可波羅又曾來到遠在杭州南邊的一個港口，有許多船隻，裝載香料和數目多得可驚的寶石真珠。那些舟子告訴他說，離中國很遠的大洋裏，有七千個島嶼，寶貴芬芳的樹木，種類繁多的香料，島上隨處都是。那時那些出產香料樹的島嶼，為馬可波羅所貴，和現在的金礦為我們所貴一般，因為那時候歐洲人的烹調，還極少用到了香和豆蔻，只有王侯和貴族購備得起，所以他們把這些香料儲藏得非常嚴密。

日本就是那些島嶼之一。據馬可波羅所說，日本的人民，擁有無量數的金，因為他們在自己的島上有金可採。至於他們的君主，也有一座巨大的皇宮，屋頂完全用薄金片蓋

着，恰如我們教堂的屋頂用鉛板蓋着一般。……而且宮中所有的邊道和內室的地板統是金板鋪的；這種金板和石板一樣，約有二個手指厚，而且窗子也是金的。所以若把這座皇宮的財富總計起來一定出人意料之外，也爲一般人所不能置信呢。

馬可波羅等自一二七五年到了中國，在這奇異的地方居住許多年，游歷了許多次之後，不禁動了重回故鄉的念頭。而且他們已經獲得大宗財富，很想把牠們帶回故鄉去。所以幾次向元帝乞假回國，可是都不能得他的允准。

至一二九二年，他們的機會來了。原來在這一年，波斯王差使者來向元朝的公主求婚；這位公主是一個十七歲的妙齡少女，生得非常美麗。心想若由陸路迎娶，則沿途常有戰爭，而且跋涉長途，未免過於勞頓；唯一的補救方法，就是由水路回國，但是他們又很生疏。

恰好這時候馬可波羅剛從印度回來，他是以元朝大使的資格去的，奏明他在旅途中所曾看見的一切事物，和他所曾越渡的各大海。波斯大使看到他對於他們所必經的

印度海和各國，都有很豐富的知識和經驗，所以就去謁見元帝，懇求他派遣馬可波羅等送他們由水道回國。

元帝對於這個懇求，實在有些不願答應，但是終究允許他們。他賜給他們二塊金牌，在他的領土之內，不問何處，只要把金牌拿出查驗一下，他們就可以得到所需要的東西。他又委託他們投遞致法蘭西國王、英格蘭國王、西班牙國王以及其他基督教國國王的國書，然後發下命令，給他們預備十三隻大船，儲藏二年的糧食。

他們上了船，沿着中國和交趾支那的海岸下航，足足費了三個月；他們又在蘇門答臘（Sumatra）島上等候順風，費了五個月，他們在那裏看到很饒富的樟腦和形相醜惡的野獸獨角牛，這便是我們所叫的犀牛。

他們航行印度海所費的時間在十八個月以上，經過的島嶼，都充滿裸體的生番和寶貴的樹木。後來他們到了錫蘭。據馬可波羅說：「紅寶玉就是產在這個島裏。除此之外，世界上再沒有別的地方出產了。而且在那裏還可以找到碧玉、黃玉、紫玉以及其他許多

昂貴的寶石。這島上的國王有一塊在世界上算得最美最大的紅寶玉，我將告訴你們這塊寶玉是怎樣的，玉長一掌光景，厚和人的臂膊差不多……沒有微瑕，顏色則紅得和火一樣。」

馬可波羅來到錫蘭和印度之間的海峽時，看見採珠人潛入水裏，採上含珠很多的貝。他說真珠便是從那裏傳佈到全世界。沿印度海岸，他又看見稻和棉的種植，以及與他處完全不同的許多種野獸，有遍體焦黃的獅子，紅色、藍色、綠色的許多種鸚鵡，造成世界上最動人的景色。

佩帶金手釧，金腳鐲，紅寶玉、黃玉和翡翠所製成的項環的國王，也都在這裏。這裏也有無數的都城市鎮和人民。在某幾個海口裏，馬可波羅又看見從東方和西方，從中國和阿剌伯（Arabia）來的船隻，但是到西方去的船，還不及到東方來的十分之一。後來他們的海程總算走完了，於是舍舟登陸，由旱路到波斯王的營壘去。他們把這高貴的新娘很安全地交與波斯王，她因為他們照護得非常周到，好像是她父親一樣，所以當他們告別

的時候她哭得非常悲慘。波斯王自然極其感激，也賜他們金牌，而且命馬隊護送他們出境。

他們自離威尼斯以來，差不多有二十六年之久了。馬可波羅在乘船出門的時候，不過一個大孩子罷了，可是他們回來的時候，他已是一個有鬍子的人了，以致沒有一個人敢相信他們是威尼斯人，當他們在自己家門前敲門的時候，住在裏面的子侄輩，還以為他們是冒充的騙子，這怎麼辦呢？他們無意中想出妙計來了。

他們招請他們的親戚們來赴盛宴，在將要就席的當兒，他們穿着拖地的大紅緞長袍出來；在賓客已就席的當兒，他們脫去長袍，又換上大紅花緞的長袍，命把第一襲衣服割碎；喫了幾品菜之後，他們又走了出去，穿了大紅天鵝絨的長袍進來，命將第二襲衣服也和第一襲那樣地割碎；宴會終了的時候，他們又換上和其餘賓客所穿一樣的衣服，再把天鵝絨長袍如前兩件那樣地割碎。

於是馬可波羅拿出他們第一次出來時穿的三襲破衣服，他們各拿鋒利的刀把幾

條衣縫拆開，倒出許多珍寶。賓客們至此方才承認他們是波羅氏。當這故事傳出來，威尼斯全城的人民，不問富的窮的，都成羣結隊地前往祝賀他們三人。

馬可波羅很希望能夠安靜地在威尼斯度他的餘年，但是倘若真如他之所望，那麼就絕對沒有使他把冒險事業著成書的機會，我們也自然不能知道他那種驚人的冒險事業了。然而事出意料，那裏知道威尼斯與意大利另一大城熱那亞（Genoa）間，竟會發生了戰事，公舉他做一艘威尼斯戰艦的指揮官。

在熱那亞附近激戰竟日的一仗，威尼斯人大敗，馬可波羅和其他幾千人被俘，囚於熱那亞的獄中。恰巧和馬可波羅同監的是一個很有學問的人，他把東游的故事一一告訴這個人，這人覺得很有趣，便依照他所說的話，寫成故事。在馬可波羅恢復自由，回到威尼斯去，經過許多時候，那故事已有抄本，他人可以閱讀了。百年之後，皇子和舟子，商人和學者，全歐洲人都仍舊研究馬可波羅的遊記，他們都打算發現一條到珍寶很多的印度羣島的路線。

二 好望角的發見和印度航路的獲得

馬可波羅遊記出世後百餘年，葡萄牙王子裴特樂（Podro）航行至威尼斯。在泊船的港裏，他也和從前馬可波羅一樣，看見許多船卸下芬芳的香料。不過同裴特樂談天的那些商人，對於香料出產地的見聞，比馬可波羅時所聽到的，不見得較為廣博。因為那些商人從來沒有一個到過東方，至於船上所載的香料，也不過從住在地中海那邊的埃及或敘利亞境內的那些回教徒手上買來的。

那些回教徒，向來握有遠東商業的威權；橫渡阿剌伯海（Arabian Sea）往來印度的船隻，都是他們所有。運輸香料，橫跨寬闊的沙漠，前來地中海沿岸的隊商，也是他們所組織。歐洲人所得的香料就從他們手上轉買而來。