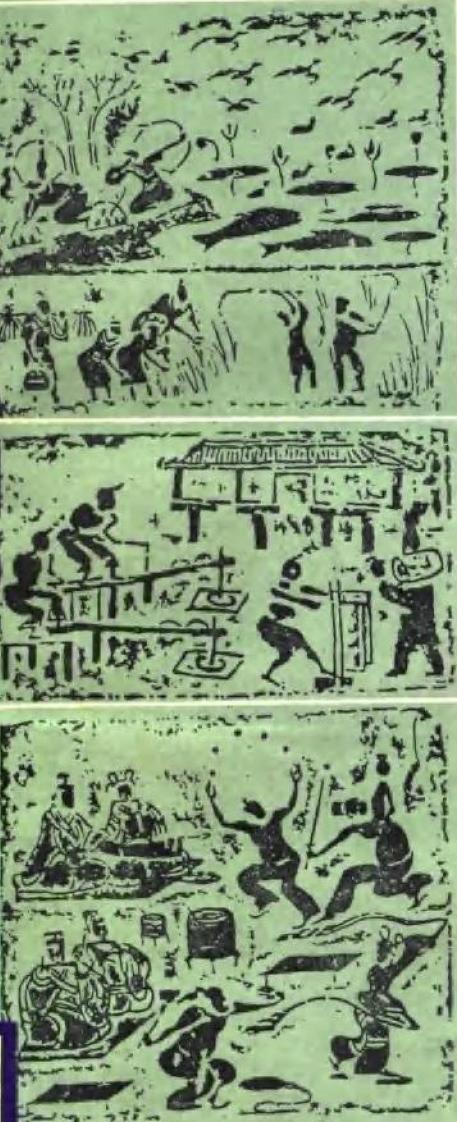


中等师范学校课本

中国 历史

全一册



HONGGUO LISHI

人 民 教 育 出 版 社

内容。

课本内容分为大字、小字两类排版。在教学时，大字作为学生必修内容，要进行考查；小字可作为学生课外阅读内容，不作考查要求，但教师可根据学生实际情况灵活掌握，提出适当要求。

参加编写《中国历史》的有：胡文彦、臧嵘、王宏志、邢克斌、李隆庚。

这套教材为试用本，教师在使用中有何意见，望能告诉我们，以便正式出版时加以改进。

编 者

1986年6月

目 录

原始社会、奴隶社会、封建社会

| | |
|----------------------|-----|
| 第一章 我国的原始社会和奴隶社会 | 1 |
| 第一节 我国历史的开端 | 1 |
| 第二节 奴隶社会的兴衰 | 13 |
| 第三节 原始社会、奴隶社会的文化 | 21 |
| 第二章 我国封建社会的开始和发展 | |
| ——战国秦汉时期 | 32 |
| 第一节 从纷乱的战国到统一的秦王朝 | 32 |
| 第二节 两汉封建政治、经济的发展 | 42 |
| 第三节 战国秦汉的文化 | 48 |
| 第三章 封建社会的分裂和民族大融合 | |
| ——三国两晋南北朝时期 | 67 |
| 第一节 三国和西晋 | 67 |
| 第二节 东晋十六国和南北朝 | 74 |
| 第三节 三国两晋南北朝文化 | 79 |
| 第四章 封建社会的繁荣鼎盛——隋唐时期 | 88 |
| 第一节 隋唐的创建和勃兴 | 88 |
| 第二节 边疆各族的发展和唐朝的衰落 | 97 |
| 第三节 隋唐的文化 | 104 |
| 第五章 民族融合的进一步发展——宋元时期 | 125 |
| 第一节 北宋和辽、夏并立 | 125 |
| 第二节 金与南宋对峙和元朝的统一 | 135 |

| | |
|---------------------------|------------|
| 第三节 宋元的文化 | 146 |
| 第六章 封建制度渐趋衰落——明清时期 | 161 |
| 第一节 明朝加强君主专制和资本主义的萌芽 | 162 |
| 第二节 明末农民战争和清朝统治的巩固 | 170 |
| 第三节 明清的文化 | 180 |

半殖民地半封建社会(上)

| | |
|---------------------------------------|------------|
| 第一章 半殖民地半封建社会的开始 | 195 |
| 第一节 鸦片战争、太平天国时期的政治和经济 | 195 |
| 第二节 鸦片战争、太平天国时期文化 | 206 |
| 第二章 中国社会半殖民地化的加深 | 214 |
| 第一节 十九世纪中后期的政治和经济 | 214 |
| 第二节 十九世纪中后期的思想和文化 | 229 |
| 第三章 资产阶级维新变法运动的兴起和半殖民地半封建社会的形成 | 244 |
| 第一节 戊戌变法、义和团运动时期的政治和经济 | 244 |
| 第二节 早期的资产阶级文化 | 253 |
| 第四章 中国资产阶级革命 | 262 |
| 第一节 辛亥革命时期的政治和经济 | 262 |
| 第二节 资产阶级文化的兴起 | 275 |

半殖民地半封建社会(下)

| | |
|--------------------------------|------------|
| 第一章 “五四”运动和北伐战争时期的政治和文化 | 293 |
| 第一节 “五四”运动和中国共产党的成立 | 293 |
| 第二节 国共两党合作和北伐战争 | 301 |
| 第三节 马克思主义的传播 | 309 |
| 第四节 文学革命运动 | 316 |
| 第五节 “五四”后的教育 | 322 |

| | |
|--|------------|
| 第二章 土地革命战争时期的政治和文化 | 329 |
| 第一节 中央工农民主政府的成立和国民党的反动统治 | 329 |
| 第二节 国民党政府对革命根据地的“围剿”和中国人民反对 日本侵略的斗争 | 339 |
| 第三节 国民党的文化“围剿”和文化界的反“围剿”斗争 | 351 |
| 第四节 国民党统治区的教育和科学 | 358 |
| 第五节 革命根据地的文化教育 | 365 |
| 第三章 抗日战争时期的政治与文化 | 375 |
| 第一节 全国抗日战争的开始 | 375 |
| 第二节 抗日战争的胜利 | 386 |
| 第三节 抗日文艺运动的发展 | 394 |
| 第四节 国民党统治区和日伪占领区的文化教育 | 401 |
| 第五节 抗日根据地的文化教育 | 408 |
| 第四章 解放战争时期的政治和文化 | 416 |
| 第一节 全面内战的爆发 | 416 |
| 第二节 人民解放战争的胜利 | 423 |
| 第三节 解放战争时期的文化教育 | 433 |

原始社会、奴隶社会、封建社会

第一章 我国的原始社会和 奴隶社会

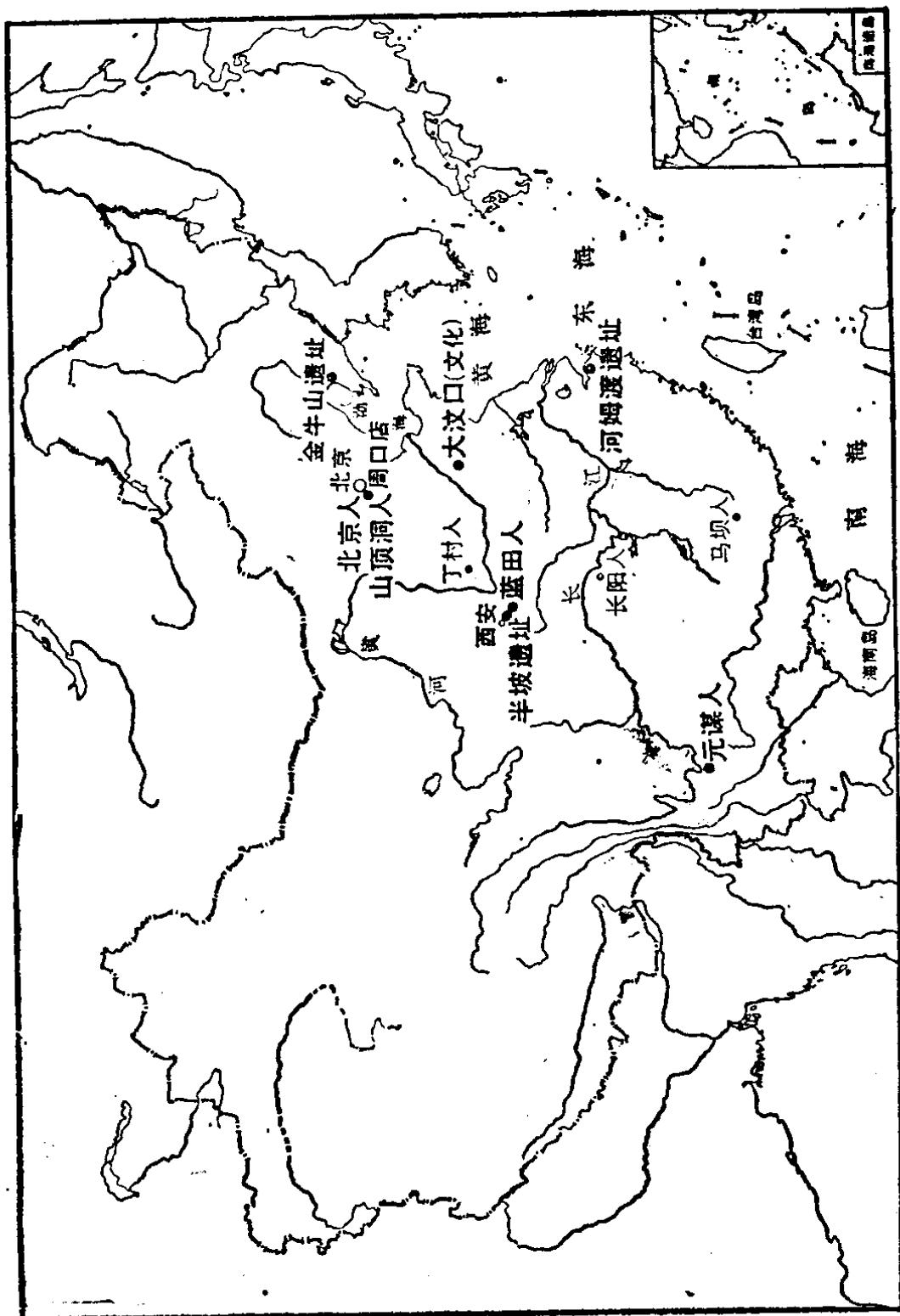
第一节 我国历史的开端

从元谋人到山顶洞人 我们伟大的祖国，是世界上著名的文明古国。我国悠久的历史，可以一直上溯到一百多万年以前。元谋人，是迄今为止，我们知道的祖国境内居住的最早人类。他们的生活时代，约距今一百七十万年。

元谋人是1965年由我国地质工作者在云南省元谋县那蚌村发现的。主要收获有两颗门齿和元谋人制造的石器，还有用火后遗下的炭屑。经过科学家们的研究和测定，这是大约一百七十万年以前生活在我国境内的古人类，也是迄今我们知道的我国国土上的最早居民。他们已经会劳动，会制造和使用工具，开始了用火和熟食。

继元谋人以后，在我国广大国土上，还陆续有不少原始人类居住和活动。西北，有在陕西发现的约距今八十万年前的蓝田人化石和遗址；东南，有在安徽发现的约距今四、五十万年前的和县人遗址；东北，有在辽宁营口发现的距今约二十多万年前的金牛山遗址；等等。说明了在远古时代，我国从东到西，从南到北，都曾经留下我们祖先生活过的痕迹。

我国原始社会遗址图



金牛山遗址的发现，是我国近年来考古学一大成就。考古学家于1984年在那里发现了一个完整的猿人头骨，和其它一些国内外罕见的古人类的重要骨骼化石，可以研究出猿人阶段的人类前臂伸展能力和手的抓握能力，从而了解他们制造和使用工具的情况。这一点，具有极为重要的学术价值。

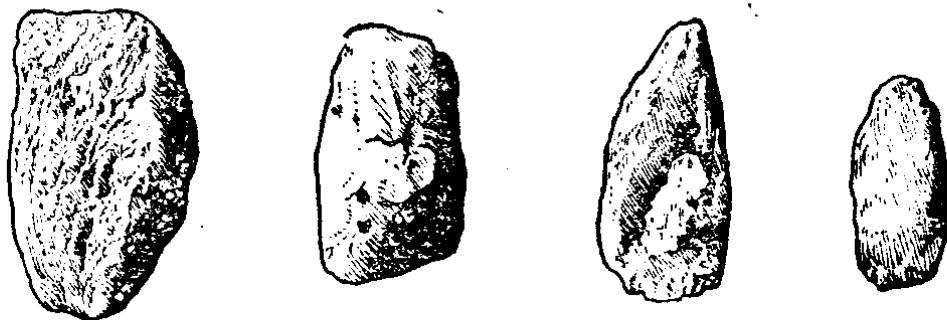
北京周口店的北京人遗址，最为闻名世界。北京人，是大约四、五十万年以前，居住在北京西南周口店龙骨山的原始人类。1929年，我国著名古人类学家裴文中，在那里发现了第一个北京人的头盖骨。以后又陆续发现了五个头盖骨，和大量骨骼化石以及不下十万件石器和石片。这是现今世界上关于古人类保留遗物最为丰富的一个遗址，几十年来一直为世界所瞩目。学术界把这种原始人类定名为“中国猿人北京种”，简称“北京人”。

北京人模样与现代人不完全一样。用句形象的说法，他们已具备现代人的手足，但还保留一个猿类的头。这说明从猿到人的转变过程中，由于劳动，由于手足分工，手和脚先发展了，而头部还残留着猿类的特征。

北京人使用的石器系打制而成，还相当粗糙，考古学上将这种石器叫做旧石器。北京人就用这些简陋的工具砍砸树



北京人

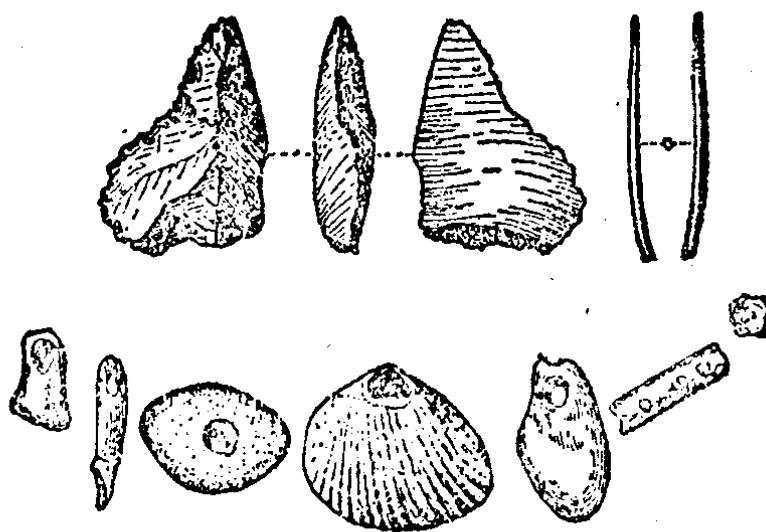


北京人使用的石器

木，刮削木棒，割剥兽皮，挖取虫类和小动物以充食物。北京人遗址里，发现有大面积和很厚的灰烬层。说明他们曾在自己生活的地方长期用火。火能烧熟食物，能御寒和照明，还能用以抵御野兽。使用工具和用火，使我们祖先开始了人类社会的第一页历史。

从北京人到山顶洞人，经历了漫长的几十万年的岁月。在这段过程里，我们祖先生活的范围比前更广泛了。从距今十多万年到几万年前，当时人类遗留下来的化石和生活遗迹，比以前更多。有山西的丁村人、陕西的大荔人、湖北的长阳人、广东的马坝人、贵州的桐梓人、内蒙古的河套人、广西的柳江人，等等。山顶洞人，是在北京周口店发现的比北京人晚几十万年的又一种原始人类。

山顶洞人，生活时代约距今一万八千年前，他们生活在过去北京人生活的周口店龙骨山的山顶洞穴里。山顶洞人的模样，基本上已同现代人一样了。他们的劳动经验和技能大大超过前人，已经学会钻孔和磨制技术。在山顶洞人的遗址里，曾发现磨制的骨针，估计他们已开始缝制兽皮衣服。还发现不少钻孔的小石珠、砾石、鱼骨、兽牙和海蚶壳等，估计这是他们的装饰品。山顶洞人把这些装饰品染上颜色，用绳子串起，挂在颈上作为装饰。这说明他们已开始有爱美的意识。山顶

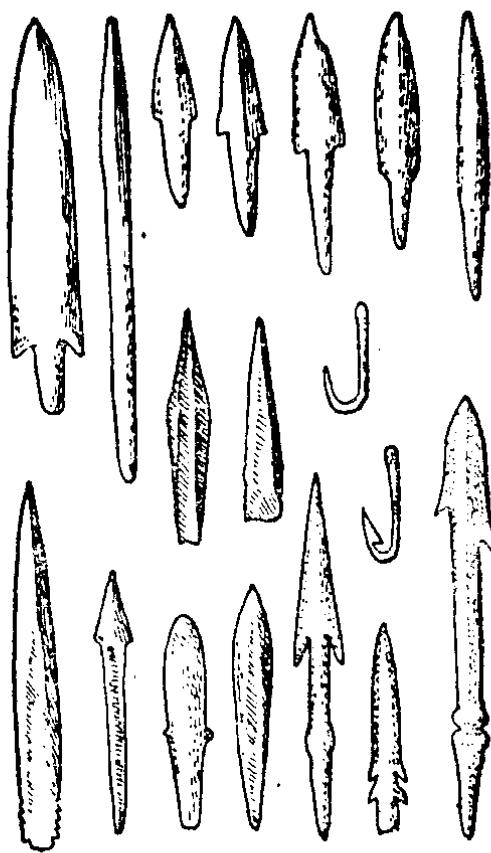


山顶洞人石器、骨针和装饰品

洞人已知人工取火，扩大了食物范围，既能采集植物和猎取野兽，还会捕捞鱼蚌。山顶洞人已经开始了氏族公社的社会生活。他们按血统关系组成较固定的集团。一个氏族的成员都是亲属，由共同的祖先繁衍下来。一个氏族居住在一起，集体劳动。山顶洞人时期，妇女在生活和生产中起决定作用，她们是整个氏族的组织者和领导者。所以这时的氏族公社称为母系氏族公社。

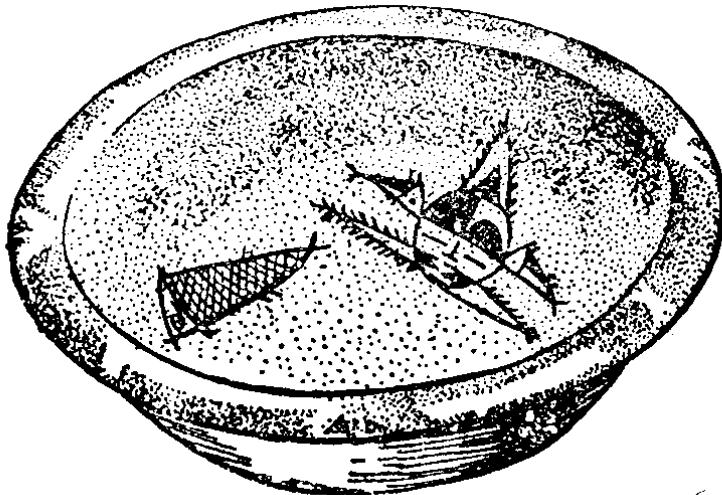
氏族公社时代 我国的母系氏族公社，大约到离今六、七千年前，在黄河流域和长江流域，发展到繁荣时期。陕西西安的半坡遗址和浙江余姚的河姆渡遗址是代表着北方和南方的母系氏族公社繁荣阶段的两个典型。

母系氏族公社繁荣时期，已普遍使用磨制石器，这种石器在考古学上称为新石器。所以这一时期，历史上又叫做新石器时期。新石器时期，生产工具进步多了，人们把石器磨成刀、凿、斧、铲等不同形状，用作不同用途。他们还会把骨、角



半坡人的弓箭、鱼钩和鱼叉

加工成针、锥、鱼钩、鱼叉等，更方便地去从事缝纫、渔猎。在半坡遗址，曾出土数以百计的骨、石箭头，说明弓箭这时已成



半坡人面网纹盆

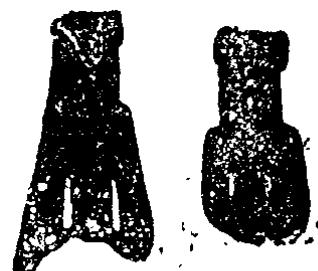
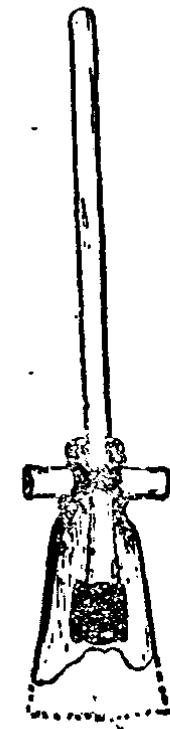


半坡人的房屋

窑里烧制盛水、装东西和煮食物的各种器皿，这使得人们的生活大大方便了。半坡人和河姆渡人都已过着定居生活，有固定的房屋，开始了原始农业和原始畜牧业。

经考古学家们推断，半坡人生活的时代约距今六、七千年前。现在，半坡遗址已建成为一个很大的博物馆。半坡遗址是个很大的村落，共有五万多平方米，分为居住区和氏族墓地两个部分。居住中心有一座大型圆角方屋，周围有许多中小型房屋，这些房屋呈圆形或方形，没有窗户，门朝南开，以免寒冷的西北风吹进来。半坡遗址各类房屋共一百多座，约可居住四、五百人。在半坡遗址里，曾发现当时人食用的一罐粟粒，证明他们已开始农耕，种植庄稼。这一事实还可证明，我国是世界上最早培植粟的国家。半坡人也懂得种植蔬菜，半坡遗址的一个陶罐里，曾发现有白菜和芥菜的种子。半坡

为较为普遍使用的狩猎工具和武器。弓箭的发明，是人类发展史上，一个重要的进步。新石器时期，人类生活上，另一项重要发明，是已经开始使用陶器，他们在陶



河姆渡出土的骨耜

遗址里还发现一批幼小猪骨，说明养猪业已在半坡人那里有较大发展。河姆渡人生活距今约七千年前，他们也开始使用磨制石器和骨器，用骨耜翻地，种植水稻。在河姆渡遗址里，发现籼稻和粳稻，说明了我国是水稻的最早发源地之一。河姆渡人也开始了蔬菜的种植，曾在遗址里发现了薏仁和葫芦。河姆渡人饲养猪、狗和水牛，住着木结构的房子。

氏族公社时期，氏族成员之间没有富贵和贫贱之分，土地、房屋、牲畜等一切归氏族所有。邻近的几个氏族，共同组成部落，氏族和部落的首领，都由大家推选，他们没有特权，也不脱离劳动。我国古代文献中，保存了很多关于氏族公社时代的神话传说。我国古书上传说的“三皇”时代，有许多情况就和母系氏族公社时期相吻合。所谓燧人氏“钻燧取火”，就反映了人类对火的使用。关于神农氏“制耒耜，教民农作”和伏羲氏教民畜牧的传说，则反映了人类进入了原始农业和原始畜牧业的阶段。还说“神农之世，卧则居居（安安静静），起则于于（悠然自得）”，人们“耕而食，织而衣，无有相害之心”。生动地反映了当时平等合作互助的没有剥削和压迫的情景。

大约距今四、五千年前，我国聚居各地的氏族公社，生产都有较大提高，男子在生产中的作用不断加强，逐渐代替了妇女在生产和生活中的支配地位。母系氏族被父系氏族所代替，我国进入了父系氏族公社时期。山东泰安的大汶口文化中晚期，反映了父系氏族公社时期的情况。

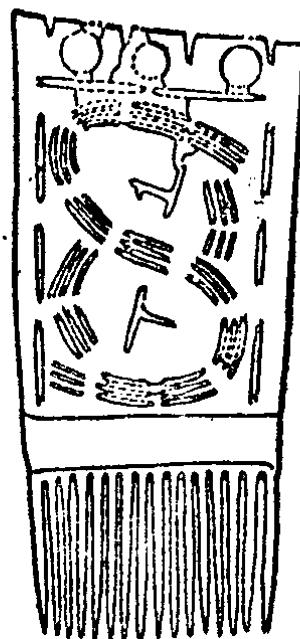
根据大汶口遗址发掘的材料看，当时农业和畜牧业都有很大发展。人们用不同的农具进行不同阶段的农耕，用石斧砍伐，用石铲除草，用鹤嘴锄松土，用骨镰、蚌镰收割。农业技术的提高，促进了农作物产量的增长。畜牧业也发展了，遗址中一个墓地里，竟有

三十二头猪随葬，说明了墓主人的家庭养猪业已具有相当规模。由于农业和畜牧业的发展，也促使了手工业和农业的分离，出现了专门从事手工业生产的家族。大汶口中晚期遗址中，出土了大量精美的手工制品，如白陶器皿、制玉和象牙雕刻品，说明手工业已具有相当水平。

由于生产的发展，产品丰富了，除维持简单的生活外，有了剩余。到大汶口文化晚期，氏族公社里便逐渐出现了富有的家族，他们常常是那些氏族首领，把氏族公有的财产据为私有，拥有越来越多的家畜和粮食。他们发展成为氏族贵族。这样，私有财产出现了，社会上的贫富贵贱也产生了。随着贫富分化的加剧，阶级不可避免地产生了。基于原始共产基础之上的氏族公社制度，必然瓦解了。

大汶口晚期墓葬里，有一个富人的大墓；随葬品达到了一百一十七件，器物有碧玉铲、玉臂环、串饰等。而大部分氏族公社普通成员的墓葬里，只有很少的随葬品，挖出的四座穷人的墓里，一共才十四件。这表明了贫富差异已经产生。

黄帝和尧舜禹 我国父系氏族公社时代的情况，在古代文献里，也有许多记载，史书称为“五帝”时代^①。被人们奉为



大汶口中晚期文化遗址中的象牙梳

^① 关于“三皇”、“五帝”的说法，历史上众说纷纭。按《史记》和其它一些史书的说法，三皇指燧人氏、伏羲氏、神农氏，五帝指黄帝、颛顼(zhuānxū)、帝喾(kù)、尧、舜。

中华民族祖先的黄帝，便是那个时候的一位部落联盟的著名首领。古代传说中，他是部落战争中的一位英雄。他的部落在黄河流域生活，先后和南方的蚩尤部落、西方的炎帝部落发生战争。黄帝部落打败了蚩尤部落，把蚩尤杀死，又合并了炎帝部落。黄帝终于成为中原各部落共同拥戴的首领。黄帝部落和炎帝部落在黄河流域长期生活、繁衍下去，构成了以后华夏族的主干部分。这是后来中华民族被称为炎黄子孙的由来。

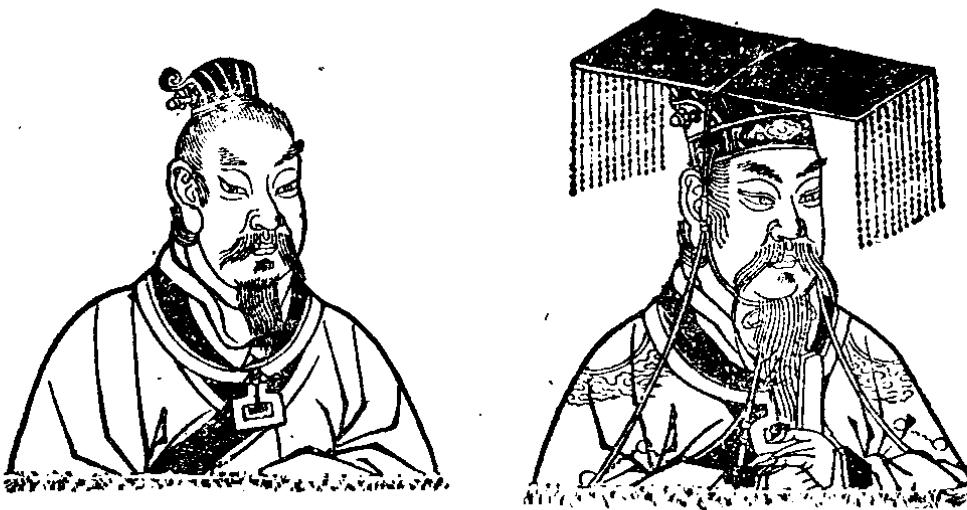
古代传说中说，黄帝部落和蚩尤部落在涿鹿^①之野进行大械斗，战争十分激烈。蚩尤请来风伯雨师，呼风唤雨，使得天空灰暗，雷电交加，又造成大雾弥漫的天气，使黄帝部落认不清方向。为了辨明方向，黄帝命人造出了指南车。种种困难都被黄帝克服了，最后终于战胜了蚩尤。古代传说里还记载，黄帝有许多创造发明，他开始用玉作兵器，发明了舟车弓矢。他还教给人们伐木造屋，躲避风雨，教给人们凿井的技术。他的妻子嫫(lèi)祖发明了养蚕，他的臣下创造了文字、乐器，等等。上述虽说都不是真实的历史，但反映了后代人们对民族祖先的爱戴，和我国古代人民的聪明才智。

黄帝以后，黄河流域还出现了几位著名的部落首领——尧、舜、禹。他们都有不少美德。尧是一个勤劳、节俭、关心人



黄 帝

① 涿鹿，在今河北涿鹿县。



尧和舜

民的好首领。他住的是用山上树枝和野地里茅草搭成的草棚，吃的是带皮的高粱米饭，但对老百姓十分关心，一心一意想让百姓穿暖吃饱。尧任用了许多贤人，把天下治理得井井有条。到了晚年，尧感到自己老了，征得四方部落的同意，推举有德行的舜做继承人。舜不记私仇，顾全大局，先人后己，因而博得群众一致称赞。舜到晚年时，由于禹治水有功，又经过四方部落首领的推举，把部落联盟首领的位置让给了禹。尧传舜，舜传禹，在我国历史上被称为“禅让”。实际上这是原始公社时期部落联盟首领的一种民主选举制度。

禹是古代传说中治水的英雄。早在尧的时候，就有洪水为害，给人民带来巨大灾难。尧曾派鲧去治水，鲧用堵塞的方法，九年没有成功。舜的时候，又派鲧的儿子禹去治水，禹前后花了十三年的功夫，终于把洪水控制住了。

禹总结了父亲堵水不成的经验，改用疏导的方法，使平地上的积水，流进江河里，再流进海洋。禹治水十分辛苦，大公无私。传

说他和相爱的姑娘涂山氏结婚才四天，就离开家继续他的治水事业，以后十几年间没有回过家，甚至三次过家门而不入。他风里来，雨里去，带头劳动，脸晒黑了，人累瘦了，由于泥水的侵蚀，腿上的汗毛都脱光了，脚指甲也因长期泡在水中而脱落。禹治水是一项巨大的工程，据说他率领人们挖的土，后来形成了一座座名山。经过十三年的辛苦劳动，治水终于成功了，人们过上了安定的生活。禹命人将稻种发给群众，让他们在低湿地方种上水稻，又教人们养殖鱼类和鹅鸭，水害变成了水利。到处出现了五谷丰登、六畜兴旺的景象。

禹治水的功劳，博得了世人的称赞。他被群众尊称为“夏后氏”，即为诸夏之族最高的首领。后人又称他为大禹或夏禹。

思考题：

1. 列简表说明元谋人、北京人和山顶洞人的距今年代、遗址地点和出土化石遗物内容。
2. 什么叫母系氏族公社？在我国有哪两处典型遗址？什么叫父系氏族公社？在我国有什么典型遗址？
3. 简述黄帝的事迹和禹治水的经过。



禹