



布朗山散记

36.1



清华大学出版社

布朗山散记

颜思久

云南少年儿童出版社出版 (昆明市书林街100号)
云南印刷技术研究所印装 云南省新华书店发行

开本: 787×1092 1/32 印张: 3.5 字数: 45000
1988年9月第一版 1988年9月第一次印刷
印数: 1—3,000

ISBN 7-5414-0283-4/I•33 定价: 0.91元
(照排胶印)

继承民族
优秀文化
发扬爱国
主义精神。

乌 兰 夫



乌兰夫同志为《祖国大家庭丛书》题词

致 小 读 者

亲爱的小读者：

我们生活在五十多个民族组成的祖国大家庭里。你知道这些民族都在什么地方？各有什么风俗习惯和特点？彼此怎样来往？具有什么样的历史和现状吗？《祖国大家庭丛书》将分册向你一一介绍各少数民族的历史发展、风土人情及古今各民族间友好团结的佳话。它告诉你，中华民族的灿烂文化，凝聚着各族人民的劳动和智慧，伟大社会主义祖国的繁荣和昌盛，是全国各族人民共同奋斗的结果。读了这套丛书，你会进一步了解和热爱祖国大家庭的每个成员，更紧密地与各民族的小朋友团结在一道，新的征途上携手并进。

读了这套丛书，你有什么感想、意见和要求，请来信告诉我们。

编 者

目 录

一个古老的民族	(1)
旅途风物记	(5)
晨雾和云海奇观	(9)
、逗人爱的报信鸟	(11)
竹楼内外	(15)
婻三飘的故事	(17)
布朗人反抗斗争的故事	(20)
古代社会生活的遗存	(24)
围猎野兽	(39)
无钩钓鱼法	(43)
原始纺织法	(45)
从物物交换到使用银币	(47)
茶树王	(50)
奇特的婚俗	(54)
打新郎—氏族外婚内婚—成年·社 交·恋爱—新奇的婚礼—离婚趣闻 三弦上的歌声	(66)

- 1 -

一个古老的民族

布朗族共有五万八千多人，分布在云南省的西部和西南部，澜沧江中下流两侧的崇山峻岭中。具体说来，分布在保山、双江、镇康、云县、永德、耿马、澜沧、墨江等县约有三万人，其余二万八千多人都比较集中地聚居在两双版纳傣族自治州勐海县边沿的布朗山、巴达、西定、打洛等山区，景洪县和勐腊县山区也有少数分布。

布朗族人民很早以来就和傣、汉、佤、德昂、拉祜、哈尼等族人民和睦相处，共同为开发、捍卫祖国边疆作出了贡献。布朗族又是一个跨国境而居的民族。在缅甸那边还有几万布朗人。中国和缅甸两国边境的布朗族人民，长期以来友好相处，不少还有亲戚关系。

布朗族村寨多数分布在海拔一千五百米至二千三百米左右的山区。这里属于亚热带山区气候，每年阳历五月至十月为雨季，十一月至第二年四月为旱季。境内海流都不大，但终年流水不断，游鱼甚

多。

布朗语和佤语、克木语有一些基本词汇是相同的，语法结构也大致相同，说话时都有弹舌音，非常悦耳。

长期分散聚居在云南各地的布朗族，由于所处的地理条件的不同，与先进民族交往的程度不同等原因，所以社会发展就有快有慢，很不平衡。以解放前夕的情况来说，居住在双江、云县、镇康、永德、墨江、保山等县（自治县）的布朗族社会已经发展到封建地主制阶段；而西双版纳傣族自治州的布朗族社会仍然处在原始社会末期向阶级社会过渡的农村公社阶段，同时还保存有部份氏族制的内容。

根据我国古代文献看来，布朗族是一个古老的有悠久历史的民族，与云南佤族、德昂族有共同的族源关系。佤、布朗、德昂在古代是一个族体，称为“濮”，世代居住在滇西和滇西南一带，同属于孟高棉语族。在汉朝和晋朝时期，这一带属于永昌郡管辖的范围，包括了现在的德宏傣族景颇族自治州、保山地区、临沧地区、思茅地区、西双版纳等地。当时，古书上记载的“闽濮”（缅濮）和“裸濮”就是现在布期、佤、德昂三个民族的先民。

布朗族、佤族、德昂族在古代属于同源，这在他们的语言和传说故事中都得到了证明。布朗山一带，广泛流传着这样的故事：“布朗人是从葫芦里出来的。在很早以前，有个葫芦，里面装满了人，葫芦口是封着的。一天，忽然飞来一只大天鹅，它把葫芦啄开一个洞，人们便从葫芦里走出来，然后分散到各个地方建立寨子，繁衍成今天的布朗族。”又说：“有人用烧红的铁锥锥入木头中，布朗人就从穴中钻了出来，由于木穴被锥烧黑，所以他们的皮肤都变成了黑色。”

唐、宋两朝时期，居住在澜沧江以西的布朗族先民（“濮”人或“扑子蛮”）的生产和生活仍然十分落后。当时无论男女都主要从事狩猎生产，他们在森林里追捕野兽非常勇敢敏捷，用竹制的弓箭射杀飞鼠，百发百中。吃东西时，没有碗钵等器皿，只用芭蕉叶垫着吃。

元、明时期，居住在澜沧江以东的今景东、景谷、镇源等地的布朗族先民，在经济文化方面因受到汉族经济文化的强烈影响，所以已有显着进步，他们懂得汉语，学会了经商，种田种地非常吃苦耐劳，种植的农作物有荞、麦、黑豆等类。但是，居住在澜沧江以西的大多数山区的“蒲人”仍然很落

后，他们体格健壮、生性勇敢，赤脚，骑马不用鞍，在原野上奔驰如飞，又善于用弩弓射杀野兽和抵御强敌，他们还不会耕田种地，为了生活只有去山林里采集野草野菜和捕猎野生动物来吃。

到了清朝时期，墨江、临沧等地区布朗族的社会经济已经发展到地主制阶段，而西双版纳和澜沧山区的布朗族还在进行原始农业，阶级分化不明显。

旅途风物记

三十年前的一个深秋季节，我与同伴小彭接受了去西双版纳山区考察布朗族社会历史的任务。对于我们来说，当时的布朗族人到底是什么样子、有哪些风俗习惯，都是一个不解之谜。

不过，从民族工作部门的情况介绍里，知道这一带地区的布朗族，在解放前夕阶级分化不明显，贫困落后是最突出的问题。解放后，在这类地区不需经过土地改革就直接向社会主义过渡。

汽车从昆明出发，沿着昆洛公路南进，经过西天旅程，翻越无数大山、丘陵和平坝，渡过许多江河，终于到达了向往已久的西双版纳。汽车在勐遮车站嘎然停下了。下车后，我们还通过当地人民政府请来一位熟悉山区情况的向导带路，兼作翻译。在上山之前，先要经过一个非常平坦的大坝子，三人顺着弯弯曲曲的田间小路，缓缓地行进。每人背着一包行李，为了安全，向导老韩还携带一支冲锋枪。深秋的阳光在内地该是多么凉爽宜人啊！可是

在这亚热带地区，它还象一盆炽热的火，烤刺着皮肤，使人汗流如注。我回头眺望，却又被眼前的迷人景色征服了，勐遮坝子一望无边，金黄色的稻穗正散发出阵阵芳香。用长竹竿拴定在草坪上的水牛，不时发出“昂昂”的叫唤声。几十幢傣家竹楼，倚偎在山脚，冒起缕缕青烟，还有一群苗条的傣族小姑娘，身穿紧身衣，下系红绿彩裙，挑着水罐飘然向河边走去。向导把我们带到一家竹楼上，吃过糯米饭，就立刻动身爬山。山路起初还比较平缓宽阔，两旁长满了葱绿的竹蓬和杂树。渐渐地，路越来越狭窄。我们的脚步也越来越感到沉重，呼吸越来越急促，每走百十步必须停下来喘几口气，才能往前走。沿着盘山小路，我们爬上一个山坳又一个山坳。下午时分，渐渐进入中心地带。森林遮蔽了太阳，青藤遮断了去路，必须用手掰开藤蔓才能穿过。令人十分惊奇的是那些足有几抱粗的大树横七竖八地倒在路边竟无人收捡，试想如果这般大树在咱们内地该多值钱呢！这般大树少说也有七八百年历史。我呆呆地看得出神，不忍离去。老韩理解我的好奇心，他凭着多年耳闻目睹的知识介绍说：布朗族山区的原始森林可宽啦！树木种类少说也有千把种，其中有许多珍贵稀少的植物是世界上

少见的。珍贵的树木有柚木、楠木、红椿、美登木、云树、三尖杉、竹柏、鸡毛松等等。药用植物有罗扶木，可以制降压灵；槟榔，可制健胃驱虫药；砂仁是有名的健胃药品；香樟，可以提炼樟脑。在深山野箐里还可找到原始的野稻谷、野香蕉、野枇杷、野三七等植物，是科学家们研究的宝贵资料。

老韩指着不远处的一棵青翠的松树说：你们看，那就是被人们称作“活化石”的鸡毛松。据植物研究所的专家说，这是一亿年前出现过的稀有树种。这种树高三十多米，树干挺直，节疤少，容易加工，是制作电杆、家具和用来修造房屋的最好材料。再着那鸡毛松旁边的那些柚木，高有四十多米，树干圆直得象一根葱，直径足有两米粗，它的木质非常细密，耐磨损，耐水性强，还能够抗虫蛀，是造舰船，架桥梁，建房屋的上等材料。讲到这里，老韩的脸上泛出得意的神色，我也被眼前的景象和向导的言谈激动得心潮起伏。是啊！云南真不愧是有名的“植物王国”，不愧是古生物生长和繁衍的一块宝地。

我们穿过丛林，来到一段比较平坦的台地，这儿大树稀疏，前景开阔，只见山那边绿一块、黄一

块。“那黄的就是布朗人的旱谷地，谷子已经成熟了，那绿的是还没有垦种的林地”。老韩指着远处解释说。“旱谷地”一词是我生平第一次听到，还来不及仔细思量，我们又走进另一片林区。树挨着树、枝靠着枝。羊肠般的小路既潮湿又阴暗。我因眼力不行，深怕滑倒，只得低着头看准了才起步。突然头顶上唰的一声响，小彭惊叫起来：“唉呀！是哪样东西飞到那棵树上啦！”我顺着他的手指的方向望过去，见一只好象貂鼠样的动物站在枝头拨弄着身子。兽类怎么会飞呢？我正寻思间，老韩笑笑说：“那是飞貉，原是野兽，外貌象松鼠，但它腿间长着象翅膀样的皮膜，所以能够在地上跑动，也能够在树枝间飞翅几十米。它很灵活，具有飞禽和走兽两种动物的本领。它的肉吃起来很鲜美，皮毛轻柔可作服饰，它的粪便还可以作药。”“啊！”“飞貉”又是一个多么新鲜的名字。

再向前走了五六华里光景，夕阳已快落山了，我们三人寄宿在一个山寨中。

晨雾和云海奇观

初上布朗族山村的第二日清晨，乡亲们的春碓声把我从睡梦中催醒。拉开房门，来到竹楼边的晒台上，只见满山遍野被大雾笼罩，好象正在下着牛毛细雨。雾随着气流向着一个方向移动，有时浓如银幕，伸手不见五指，有时薄如轻纱，树木山势隐约可见。十时左右，阳光慢慢驱赶着雾帐，把大自然的美妙真容奉还人间。原来这正是西双版纳山区的雾季。一年中有雾的时间占四五个月。雾一般是从夜晚两三点钟开始升起，一直要到第二天正午时分，才逐渐散去。据说这种大雾形成的原因是和山区茂密的森林有关，森林在雨季吸收大量的水分，到了每年十一月开始至次年二月，阳光的热能又把森林饱含的水份蒸发到空间，每到夜晚大量的水蒸气遇着冷空气，就凝结成非常细小的水珠，无数极微小的水珠飘浮在空中便是雾。这样，在每年四个多月的雾季里，大量的水分滋润着森林、茶园、果树和花草，使西双版纳山区成为有名的“植物王国”。



我洗沐之后，信步往村头走去，当我穿过一片丛林，站在山崖上往下眺望时，眼前展现出一幅瑰丽神奇的画面。雪白的云把山腰以下连成一体，酷似宽阔的海洋，上下浮动的云层，好象大海里翻滚的波涛。远处还有几座青翠的山峰，大半已被淹没在云海中，恰似万吨航船正乘风破浪。此时，我又好象正在欣赏巨幅山海名画。画固然很美，但真实的云海和山色之美，是画家难以描绘的。亲爱的朋友，如果你有机会来到滇南边疆，请你千万不要忘记饱赏伟大祖国的云海奇观。

逗人爱的报信鸟

第三日早晨，我们三人继续起程前行，因大雾弥漫，远处的景物什么也看不清楚，眼前除了各种各样的树木、藤蔓、杂草外，就是那漫长而曲折的小路，间或也听到山鸡、猴子的叫声。直到中午时分，雾散云开，四周的景物又才印入眼帘。大概是下午四点多钟，我们进入一片稠密的林区，忽然听得树丛中群鸟喧闹，划破山谷的沉静。其中，有一种“格衣，格衣”的叫声特别响亮。我问老韩这是什么鸟。老韩说：“这就是布朗族山区有名的报信鸟。说来也奇怪，每当远方客人接近村寨的时候，报信鸟马上发出清脆的叫声，表示欢迎，村里的主人也就知道有稀客来临了。”“多么逗人喜欢的报信鸟！”小彭兴高彩烈地说。“真是二十多年来第一次听见。”再往前走，转过几道之字形弯拐，又听到公鸡的尖细而短促的啼鸣声。我正想发问，老韩及时解释道：“刚才啼鸣的这种鸡是这一带地区特有的品种，名叫‘长鸣鸡’，又名‘原始鸡’，因

为它形体矮小、经常啼叫，所以得名。”谈论间，我们已来到一处台地，但见炊烟缕缕，冉冉升空，四围有青翠的树林和竹蓬环抱着一片灰朦朦的竹楼。呵！布朗人的村落，我们这次访问的中心点到了。看上去寨子真大，约有二百多户人家，每家一幢二层式竹楼，彼此依偎着。向导把我们带到岩班家。岩班六十过头的样子，但精林矍铄、言谈爽朗。他祖孙三代与我们相见后，彼此问候寒暄一番，十分亲切。大家坐在楼上火塘边烤火喝茶。主人一家新奇的穿著引起我浓厚的兴趣。男主人岩班上身穿黑色圆领的对襟短衫，用布钮扣扣在胸前，下穿黑色宽裆裤，裤脚短而肥大，头缠白色头巾，赤足，牙齿黑亮。女主人看上去也有六十岁左右，她上身穿着黑色无领的紧身短衫，双襟在胸前叠合后，用双带在左腋下打结；下身穿黑色筒裙，裙上织有红、白、黑三色线条，裙边还镶花边；头缠青色包头巾，戴银质大耳环，下垂到肩部，小腿上裹白色绑腿布。女儿约三十来岁，穿著与母亲一样。女主人的外孙女约十四、五岁，穿着绿色紧身短衫，发髻上插银簪、银链和多角形银牌，左右耳垂上戴一对耳塞，耳塞上还装饰红、黄、绿各色彩线，身上佩戴彩色玻璃珠。祖孙三代在外表上的共