

大厦与群山交响曲

罗饼乡
刘银叶 著



目 录

红月亮.....	罗饼乡 (5)
八月,年轻的看火工.....	(6)
朋友,请到我这里来剪裁.....	(7)
娥.....	(9)
致一位微机操作者.....	(10)
棋.....	(11)
砂岩矿、破碎机工.....	(12)
永远青春.....	
——致党委书记.....	(14)
船夫的儿子.....	(16)
垂钓的老人.....	(18)
水泥城的儿子.....	(20)
我选择向阳的住宅.....	(22)
夜 归.....	(24)
红月亮.....	(25)
大爆破.....	(27)
腿.....	(28)

大 山.....	(29)
冰 雕.....	(30)
彩 蝶.....	(31)
共和国，让我轻轻对你说.....	(32)
思 念.....	(34)
夏天的鸽子云.....	(36)
剪 影.....	(37)
厂区的黄昏.....	(38)
房中，有一片属于我们的天地.....	(39)
清晨印象.....	(41)
远 眺.....	(42)
厂旁，有一个美丽的港湾.....	(43)
青春的轨迹.....	(44)
天马山.....	(45)
菊 展.....	(46)
红蜡烛.....	(47)
相 思.....	(48)
童 年.....	(49)
太阳雨..... 刘银叶	(50)
小 憩.....	(51)
女电焊工.....	(52)

雪夜，我当班	(53)
单身汉的星期天（组诗）	(54)
厂长，我们的长兄	(57)
石头吟	(60)
短诗二首	(62)
雪花吟	(63)
教 案	(64)
父 亲	(65)
美丽的向往	(66)
水泥城的少女	(67)
油菜花	(68)
少 女	(69)
坐在草坪里	(70)
给插袋工	(71)
矿山恋（二章）	(72)
皮带工老赵	(73)
窗 口	(74)
五 月	(75)
给装运工	(76)
寄生草	(77)
十二栋	(78)
太阳雨	(79)

彩 扇.....	(81)
柳 蕾.....	(82)
黎 明.....	(83)
雪.....	(85)
野蔷薇.....	(86)
小溪和大山.....	(87)
男子汉.....	(88)
夜 晚.....	(89)
给C 君.....	(90)
回 眸.....	(92)

目 录

红月亮.....	罗饼乡 (5)
八月,年轻的看火工.....	(6)
朋友,请到我这里来剪裁.....	(7)
蛾.....	(9)
致一位微机操作者.....	(10)
棋.....	(11)
砂岩矿、破碎机工.....	(12)
永远青春.....	
——致党委书记.....	(14)
船夫的儿子.....	(16)
垂钓的老人.....	(18)
水泥城的孩子.....	(20)
我选择向阳的住宅.....	(22)
夜 归.....	(24)
红月亮.....	(25)
大爆破.....	(27)
腿.....	(28)

大 山	(29)
冰 雕	(30)
彩 蝶	(31)
共和国，让我轻轻对你说	(32)
思 念	(34)
夏天的鸽子云	(36)
剪 影	(37)
厂区的黄昏	(38)
房中，有一片属于我们的天地	(39)
清晨印象	(41)
远 眺	(42)
厂旁，有一个美丽的港湾	(43)
青春的轨迹	(44)
天马山	(45)
菊 展	(46)
红蜡烛	(47)
相 思	(48)
童 年	(49)
太阳雨	刘银叶 (50)
小 憩	(51)
女电焊工	(52)

雪夜，我当班	(53)
单身汉的星期天（组诗）	(54)
厂长，我们的长兄	(57)
石头吟	(60)
短诗二首	(62)
雪花吟	(63)
教 案	(64)
父 亲	(65)
美丽的向往	(66)
水泥城的少女	(67)
油菜花	(68)
少 女	(69)
坐在草坪里	(70)
给插袋工	(71)
矿山恋（二章）	(72)
皮带工老赵	(73)
窗 口	(74)
五 月	(75)
给装运工	(76)
寄生草	(77)
十二栋	(78)
太阳雨	(79)

彩 扇.....	(81)
柳 蓄.....	(82)
黎 明.....	(83)
雪.....	(85)
野蔷薇.....	(86)
小溪和大山.....	(87)
男子汉.....	(88)
夜 晚.....	(89)
给C君.....	(90)
回 眸.....	(92)

红 月 亮



罗 饼 乡

罗饼乡，笔名邓克，男，湘潭人，湖南新化水泥厂厂办秘书。下乡，当工人，读电大，弹指三十三年过去，虽稀稀落落结了些青嫩小果，但很苦涩。于是纵身跃入湘江，搏击汹涌的波涛；勇登黛山之颠，呼唤八面来风。想摔打成威风凛凛的硬汉，无奈天赋不足，却坚信“勤能补拙”的古训。

八月，年轻的看火工

透过淡蓝淡蓝的八月之窗
眸中旋转出熊熊燃魔的情感

雄浑的黛山 巍然的厂房
闯入校园时折叠的期待
文静的血液之河撞出轰鸣的呐喊
涌浪卷去了毕业分手的淡淡忧伤
奔放的思潮和深沉的哲理
从此航行在罗曼蒂克的性格之河

透过玻璃纸的岁月透过墨镜的过滤
殷红的太阳又在风景线上壮丽展开
穿着新工装骄傲地走上青春的操作室
孱弱的身躯霎时变得伟岸
灵巧的手指弹奏创造的交响曲
组成人生一幅幅辉煌灿烂的图案

从八月走向硕果累累的金秋
大窑将年轻的看火工冶为紫铜的肤色

朋友，请到我这里来剪裁

不要把个性紧扣在严肃的中山装

庄重中扼杀了丰富多彩的情感

不要把追求纳入陈旧的布扣衫

穿戴中耗掉了宝贵的时间

朋友，请到我这里来剪裁

布料正赋予我波动的色彩

裁板正铺开我无边的幻想

你喜欢海阔天高的境界

我的手底能裁出海天的蔚蓝

你厌恶单调划一的装束

我会用剪刀裁去生活的灰暗

朋友，请到我这里来剪裁

每天，我都在捕捉新的灵感

从流动的力道到传统的美学

从花豹的斑纹到蝙蝠的双翼

从人体的肤色到身材的高矮

所以我能自信地剪落

无数个绝不重复的太阳

剪出一个个新颖的图案

裁一身雍容华贵的旗袍吧

勾勒出中国妇女美丽大方的形象

裁一身敞开胸襟的西装吧

显示炎黄子孙容纳五湖四海的气派

朋友，请到我这里来剪裁

如果你要裁出甜蜜的梦乡

如果你要裁出青春的模样

我将用最佳比例裁出

你的微笑 你的希望

无论你穿着新装走向何方

都能展示出一个爱美的时代

蛾

——给一位劳教回厂的职工

你曾在绿叶上采撷甜蜜的生活
冷冰的寒风倏然将一切无情吹落
你残酷地拒绝了喧闹的世界
私欲编织出黑暗的窠

痛苦辗转的日日夜夜
遗落的希望在心中悄悄复活
不停地蜕变不断地新生
你竟悄悄变为一只美丽的飞蛾

勇敢地咬破窒息灵魂的茧
阳光会洒满你崭新的旅程
飞翔 拥有一片明净的天空
播种 将有无数多彩的收获

致一位微机操作者

用抽象的图案和枯燥的数列组合
编排了上万种绝不重复的情感
微机的键盘上开辟的另一条理想航道
轻轻涤去了缺少金字招牌的遗憾
痛苦和欢乐交织于灵巧的手指
轻轻奏出学生时临摹的期待
一张张生产日报从欢鸣中飘出
群山微醉
开始回荡你大胆的预测
当收回远眺的目光环顾机房
严谨的科学程序也变得格外浪漫
工作在与阳光隔绝的天地里
你是用不褪的朝霞抵御苍白

棋

一张黑色的棋谱摊在厂区
闪闪发亮的灯纵横成棋子

用眼睛和眼睛对奕
夜色中展开激烈的竞争

一颗颗棋子跳跃着
每一步都付出了创业者的艰辛

一颗颗棋子隐退了
睡梦里正酝酿崭新的黎明

棋谱天天变换新的布局
原来人人是一颗闪光的棋

砂岩矿、破碎机工

峰峦动荡于渴求的双眸
你常想起沸腾的大海
群山如涛
时时回响风暴的呼号
你就凭破碎机房的扁舟
粉碎着板结的砂岩
粉碎着各式各样的偏见

也许当水手时习惯了强烈的颠簸
凝固的山才会活跃起来
也许妻子隔得那样遥远
思念便流泻成月光下无名的歌谣
你点燃一支烟品味生活的甘甜
工厂热情洋溢的信笺
飘过灿烂的灯海
不可抗拒地撒在你的身旁
当砂岩矿真正成为流动的水泥
竖为城市无数上升的座标