

李敖
全集
36

中国友谊出版公司

台湾◎李敖／著

中国现代史正论
中国现代史定论

中国近代史新论



李敖全集

36

责任编辑：马文蔚

装帧设计：少羽

李敖全集

- 21 给国民党难看
- 22 一个预备军官的日记
(上)
- 23 一个预备军官的日记
(下)
- 24 蒋介石评传 (上)
- 25 蒋介石评传 (下)
- 26 李登辉的真面目
- 27 你不知道的二二八
- 28 李敖回忆录
- 29 李敖快意恩仇录
- 30 李敖书翰集
- 31 李敖书笺集
- 32 李敖书启集
- 33 李敖闹衙集
- 34 丑陋的中国人研究
- 35 国民党臭史
- 36 中国近代史新论
- 37 李敖秘藏日记
- 38 白色恐怖述奇
- 39 李敖论人物
- 40 你是景福门

台湾

◎李敖

著

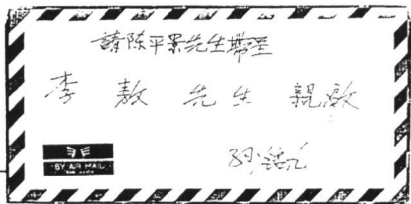
中国友谊出版公司



一六七〇年汤若望 (Adam Schall) 在北京



木代皇帝溥仪



李先生台鑒：

陳平果先生的信，絕的真情，
 考慮張先生的評意，深為欣慰，
 特向您致以衷心的感戴！若以後
 有機會再行報答。

現附上我近期和青年的照片，
 便中請轉導洪公。他對我的知遇，
 栽培和教育之恩，我將永誌不忘。

——請您轉達我的心意，視他多予
 保重，我衷心祝他健康長壽。每
 有機會可能我願再訪見他，
 就您先生的活潑。請您轉達
 我的最重的心意，願您給他多
 培養，祝他悠游。銘九
 孫銘九 1953年7月14日



孙铭九致李敖的信



这边说一九四八年殉国；那边二十年后开追悼会

总 目 录

中国近代史新论	(1—181)
中国现代史正论	(183—354)
中国现代史定论	(355—423)
附录	(424)



中国近代史新论

目 录

利玛窦和近代西学的东传·····	(5)
惨刑与迫害	
——汤若望等的苦斗·····	(25)
西化史的一章·····	(42)
祖法和历法·····	(61)
中国式谈判·····	(65)
一页与老毛子的外交史·····	(69)
被拆穿的纸龙·····	(88)
此非彼辈所能知也!·····	(94)
《末代皇帝研究》前言·····	(98)
史坚如和他的口供真相·····	(100)
北京召开“辛亥革命烈士彭家珍学术研讨会”志感·····	(105)
《武昌革命真史》书后·····	(108)
乱世陈家泪·····	(112)
黄门鼓吹·····	(118)
砸掉那铜像!·····	(122)
谁忠谁奸	
——兼评曹汝霖《一生之回忆》的一些错误·····	(158)

李敖大全集

《全盘西化的理由》前记·····	(175)
《中国近代史论集》序例·····	(178)

利玛窦和近代西学的东传

近代西方学术输入中国,明显的划分,可分两个阶段:

第一阶段(一五七三—一七九五)——自明朝神宗万历的第一年到清朝高宗乾隆的最后一年(乾隆六十年),即从十六世纪下半叶到十八世纪的尾声。

第二阶段(一八五一—一九一一)——自清朝咸丰元年到清朝终止,包括十九世纪的后半个世纪和二十世纪的前十年。

近代第一个到中国的西方传教士是西班牙人方济各·沙勿略(Saint Francis de Xavier,他当时没有中文名字,这个名字还是以后的人译的),他在十六世纪刚过了一半到达中国,但是却不得其门而入,最后资志以没,死在中国海岸边的上川岛。

方济各·沙勿略死了以后,又有六个葡萄牙的传教士想进入中国,可是都不能成功。他们至多只能在澳门歇歇脚。

真正完成这个使命的是意大利人利玛窦(Matteo Ricci)。

利玛窦出生的时候,正是方济各·沙勿略到达中国的时候。他年轻时候在罗马学法律,旁及自然科学。他在三十岁(明神宗万历十年,一五八二)到达中国的澳门开始传教。他是最懂得收揽人心的人,他知道如何先吸引人的好感和信任,而不是先刺激人。他起了中国的名字(号称利亚泰)、说中国话、吃中国菜、穿中国的衣服、读中国的典籍,甚至在家里都不挂圣母玛利亚的肖像。最后,他透过一个有权的宦官的帮助,在千辛万苦之下,终于向中国的皇帝“进攻”!

试看他的上皇帝的表文,何等洞达、何等谦冲:

大西洋陪臣利玛窦,谨献土物于皇帝陛下:臣本国寓远,从来贡献不通,遑闻天朝之声教文物,窃愿沾被余溉,终身为氓,始为不虚所生;因此辞离本国,航海远来,时历三年,路经三万余里,始达广东。语言未通,有同喑哑,因僦居而习华文,淹留于肇庆韶州府,垂十五年;颇知中国古先圣人之学,于经籍略能记诵,而通其旨。乃复越岭由江西至南京,又淹留五年。伏念堂堂天朝,且招徕四夷,遂奋志努力,经趋阙廷。谨以天主像一幅,天主母像二幅,天主经一本,珍珠镶嵌十字架一座,报时钟二架,万国图志一册,西琴一张,奉献于御前;物虽不腆,然从极西贡来,差足贵异耳。臣从幼慕道,年齿逾艾,迄未婚娶,都无系累,他非所望,谨以所献之宝像祝万世,祈纯嘏,佑国保民,实则区区之忠悃也。伏乞皇上怜臣诚愿来归,将所献

土物俯赐收纳，则益感皇恩浩荡，无所不容，远臣慕义之忱，庶少伸于万一。抑臣在本国，忝列科名，已叨禄位。天地图及度数，深测其秘，所制观象考验日晷，与中国古法吻合，倘皇上不弃疏微，使臣得于至尊之前，罄其愚昧，又区区之大愿，而未敢必者；臣不胜感激待命之至。

利玛窦进京的年代，是明神宗万历二十八年（一六〇〇）。意大利人艾儒略在《大西利先生行迹》中说：

万历二十八年庚子，遂与会鹿顺阳以礼部文引，躬诣阙廷，贡献方物。诸当道款待如礼，而山东开府心同刘公，间贡物倍加优待。乃越黄河抵临清，适督税内官马堂，邀功拦阻，悉办贡物奏章，自行上达。奉旨起取赴京，利子始偕伴八人，出入燕都。献天主圣像、圣母像、天主经典、自鸣钟大小二具、铁弦琴、万国图。皇上欣念远来，另见便殿，垂帘以观，命内官学习西琴，问西来曲意，利子始译八章以进。复蒙赐问大西教官，凡民风国政等事。于是钦赐官职，设饌三朝，宴劳利子等。固辞荣禄，受廩饩，上奉圣像于御前，置自鸣钟于御几，复命画工，图形进览。

自鸣钟的神奇作用

利玛窦进贡的物品中，最引中国人的兴趣的是自鸣钟，也最得神宗皇帝的喜爱，神宗最后特准利玛窦在北京居住，并且