

四川大学巴蜀文化研究中心文化丛书

夔国与泸夷

——民族迁徙、冲突与融合

刘复生 著



巴蜀書社

《本课题获北美基督教联合董事会亚洲高教基金研究资助》

楚国与卢夷

——民族迁徙、冲突与融合

刘复生 著

巴蜀书社
二〇〇〇年

责任编辑:梅锦辉

封面设计:薛昭娣

楚国与沪夷

——民族迁徙、冲突与融合

刘复生 著

巴蜀书社出版发行

(成都盐道街三号 邮编 610012)

总编室电话(028)6656816

发行科电话(028)6662019

新华书店经销

成都福利东方彩印厂印刷

成都神仙树南郊村工业小区(028)5183822

开本 850×1168

1/32

印张 8.5

字数 180 千

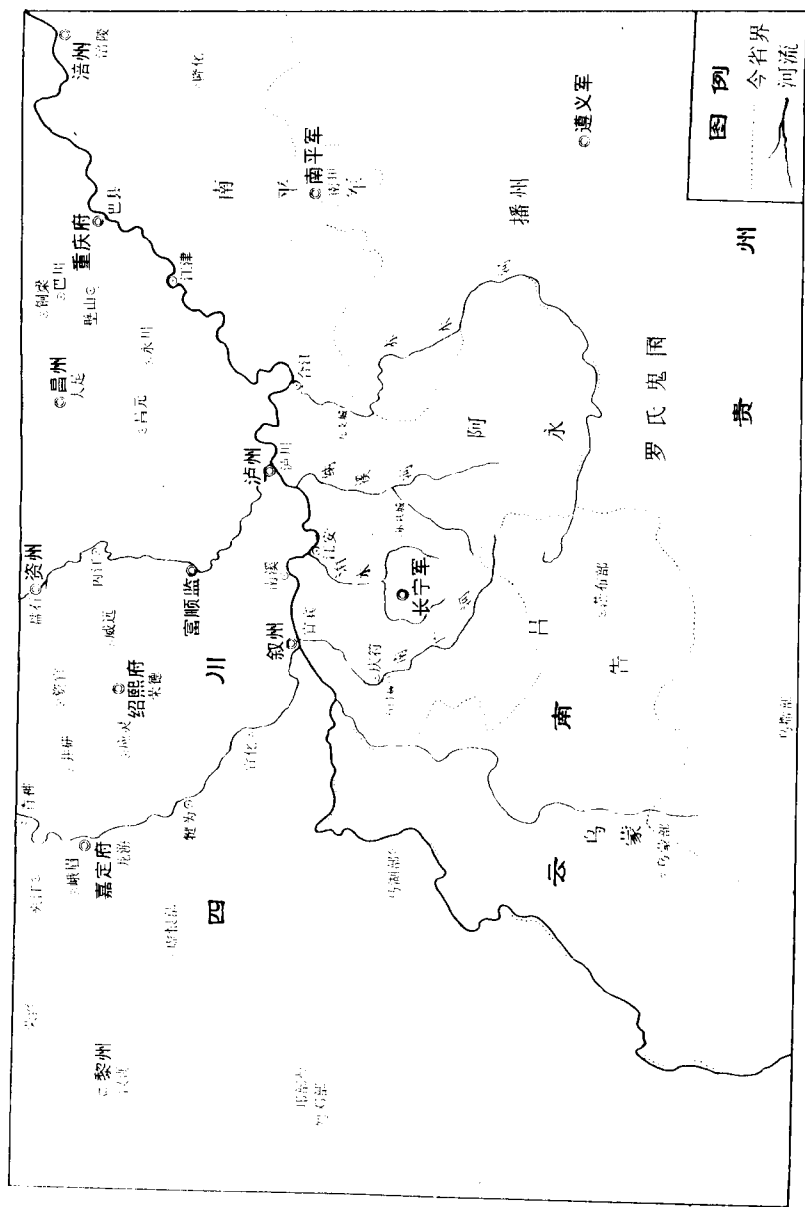
2000 年 2 月第一版

2000 年 2 月第一次印刷

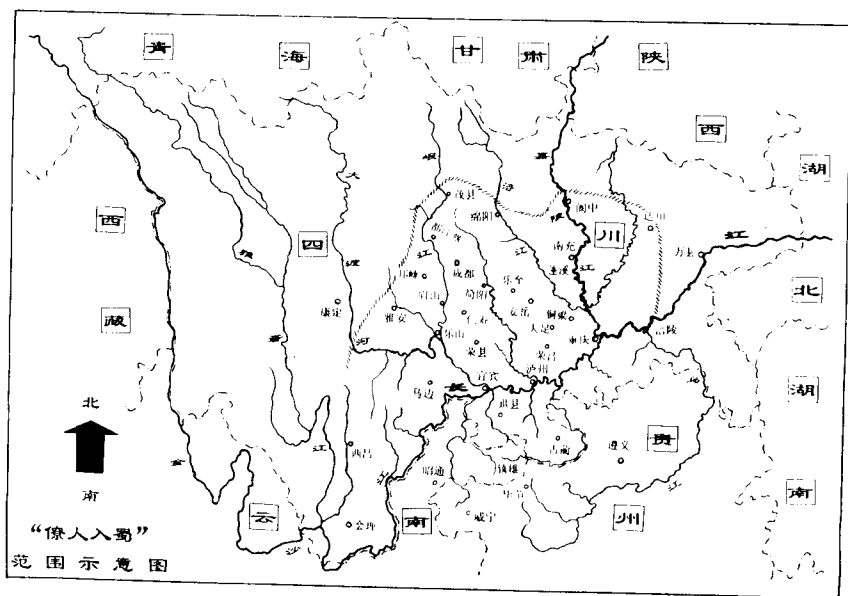
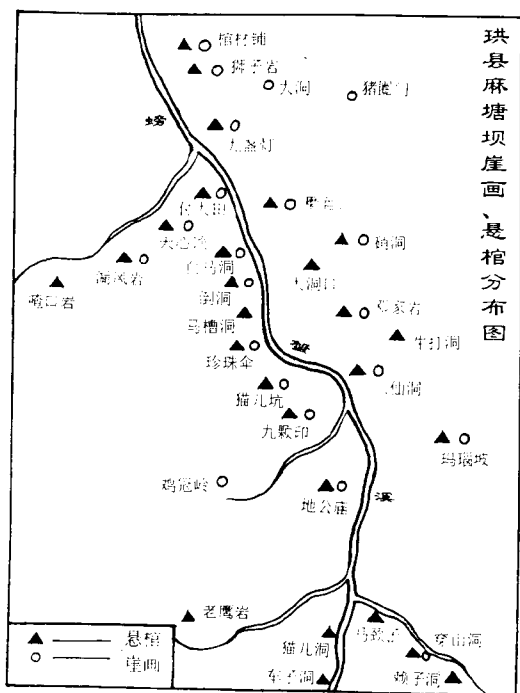
印数:1—2000 册

ISBN 7-80523-968-1/K·193

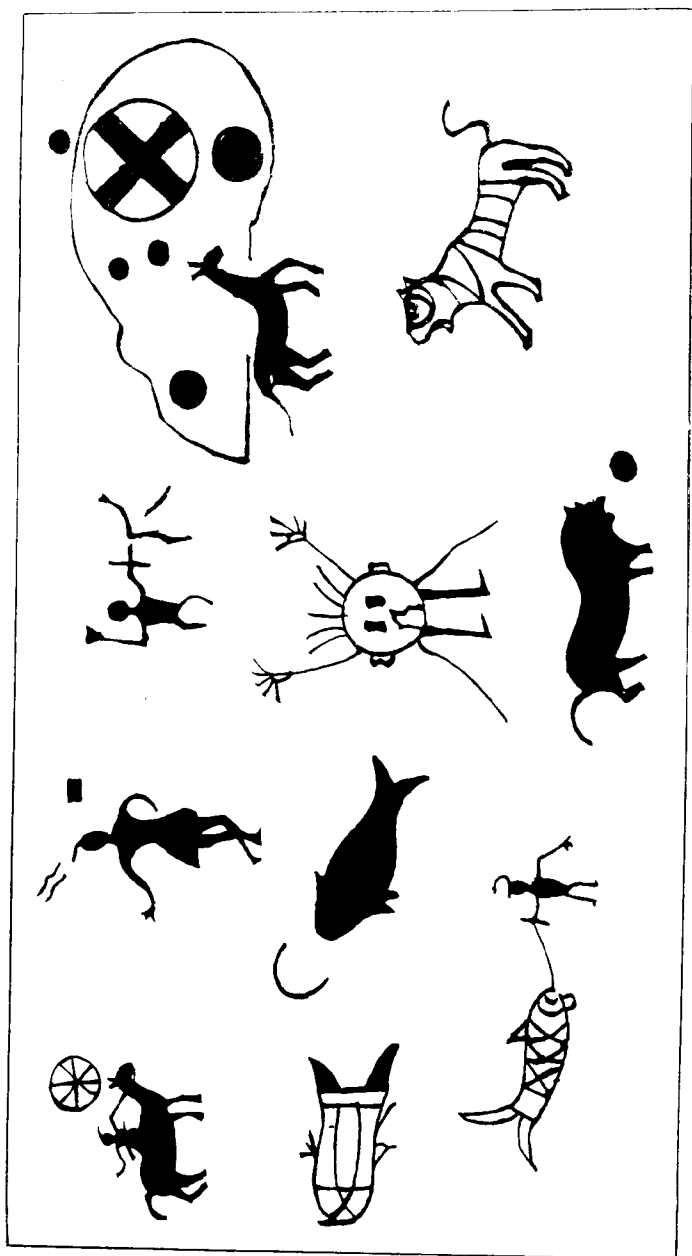
定价:18.00 元



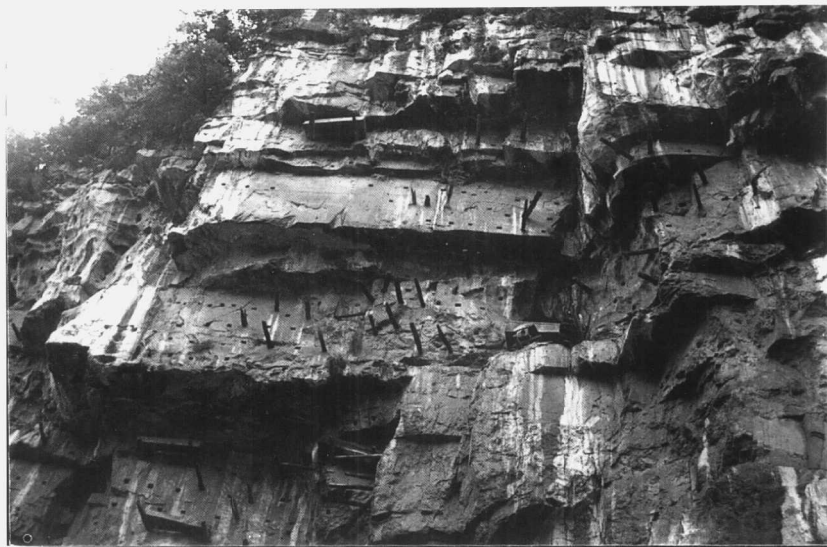
宋代“泸夷”地区示意图



雙 人 崖 画



珙县洛表镇赫人悬棺



目 录

前 言	(1)
英文提要	(7)
第一章 “燹国”疑案	(8)
一、“西南夷”与“燹人”	(8)
1. 司马迁笔下的“西南夷”	(8)
2. “燹”的泛称与特指	(10)
二、“燹国”释义	(11)
1. “燹国”疑案	(11)
2. “燹国”释义	(15)
三、“燹国”与周边民族	(17)
1. “燹国”与巴、蜀	(17)
2. “大夜郎国”说不能成立	(20)

四、夔人不是“羌之别种”	(22)
1. “别种”别解	(22)
2. 羌人南迁与“夔国”无涉	(24)
第二章 “夔国”之地的早期开发	(27)
一、“夔国”的最早居民	(27)
二、秦国对“夔国”之地的开发	(29)
三、汉代初郡——犍为郡的设置	(30)
1. 使南越而得夜郎	(30)
2. “县有蛮夷曰道”	(33)
3. “自夔道指牂柯江”——川黔之道的开凿	(34)
4. “汉民多”——汉民向夔道的迁徙	(36)
四、向南拓展——南广郡	(40)
1. 南征要津——夔道	(40)
2. 再置南广郡	(42)
五、荔枝与夔僮	(44)
1. 荔枝家园	(44)
2. “夔僮之富”	(45)
第三章 “僚人入蜀”与泸叙民族的演变	(47)
一、“北僚”与北上之“僚”	(48)
1. “僚人入蜀”释义	(48)
2. 巴蜀地区的“僚人”	(50)
3. 僚自何出?	(52)
二、入蜀僚人的民俗特征	(56)
1. 竹王祠	(57)
2. 凿齿穿耳	(57)

3.铜鼓·····	(59)
4.崖墓(岩墓)·····	(63)
5.岩画(崖画)·····	(70)
6.铜鼓、悬棺和岩画的主人·····	(71)
三、入蜀僚人的语言遗存·····	(76)
1.“思”字头地名·····	(77)
2.“罗”等字头地名·····	(78)
3.“都”、“多”等字头地名·····	(81)
4.“赖”等字头地名·····	(82)
5.入蜀僚人语与“泸州”地名·····	(85)
第四章 隋唐宋的“开边”与羁縻州的置废 ·····	(89)
一、隋代“镇抚”夷僚·····	(89)
1.“镇抚”夷僚·····	(89)
2.再凿石门·····	(90)
二、唐代“开山洞”与羁縻州的设置·····	(92)
1.唐代“开山洞”·····	(93)
2.戎州都督府·····	(93)
3.泸州都督府·····	(95)
三、宋代“开边”与羁縻州的废止·····	(97)
1.宋代“开边”·····	(97)
2.戎州·····	(98)
3.泸州·····	(99)
4.长宁军的设置·····	(100)
5.滋、纯、祥三州的置废·····	(101)
第五章 宋代“泸夷”述论 ·····	(104)

一、北宋“泸夷”的活动·····	(105)
1. 真宗时期·····	(106)
2. 仁宗时期·····	(108)
3. 神宗时期·····	(109)
4. 徽宗时期·····	(111)
二、乌蛮部落·····	(113)
1. 得盖、晏子、甫望个怒三部世系考·····	(113)
2. 吕告、阿永二部的地理位置·····	(117)
3. 吕告、阿永二部与宋元王朝的关系·····	(119)
4. 吕告、阿永二部为后世彝族土司芒布、永宁 先世·····	(123)
三、僚人诸部·····	(127)
1. “泸夷”非乌蛮集团的族属·····	(127)
2. “都掌蛮”的崛起·····	(131)
3. “罗始兜”之谜·····	(136)
4. 附说“白芳子弟”·····	(139)
四、“乌蛮”北进·····	(144)
1. 嵩、昆明人的早期发展·····	(144)
2. 乌蛮对泸南僚人区的征服·····	(147)
五、宋王朝势力南进·····	(150)
1. “泸夷”僚人社会的解体·····	(150)
2. 破碎的“泸夷”僚人社会·····	(154)
六、“泸夷”的经济生活·····	(158)
1. “牢盆之利，夷汉争之”·····	(158)
2. “粗识囤仓之积”·····	(161)

3. “市易带群蛮”	(164)
第六章 元明土司制度与泸叙民族地区的开发	(169)
一、元代在泸叙地区的统治	(169)
1. 土司的设立	(169)
2. 泸叙地区的统治机构	(171)
二、明代土司	(174)
1. 永宁宣抚司	(175)
2. 九姓长官司	(176)
3. 太平长官司	(177)
4. 马湖部附	(178)
三、设土还是归流?	(181)
四、驿路的开置	(184)
第七章 明代“泸夷”述论	(187)
一、“夔、羿、苗、僮”	(187)
1. 明代之“夔”即僚	(188)
2. “羿子”与仡佬相近	(191)
3. 苗族大量入居泸叙地区在明代	(198)
4. “僮”为彝族先民	(201)
二、“都掌蛮”与明王朝之间的战争	(202)
1. 战事三阶段	(202)
2. 战事系年	(203)
3. “三大征”问题	(211)
4. 普法恶的族属	(212)
5. “都掌蛮”的宗教问题	(213)
三、“都掌蛮”的周边环境及其构成	(214)

1. “都掌蛮”所处的自然环境·····	(215)
2. “都掌蛮”与周边民族的关系·····	(217)
3. “都掌蛮”的构成·····	(219)
四、“都掌蛮”的失败原因及其消亡·····	(224)
1. “都掌蛮”失败的原因·····	(224)
2. “都掌蛮”的消亡·····	(227)
第八章 一个消失民族的史诗：“夔人”民间传说 ·····	(238)
一、奇风异俗传神·····	(240)
二、哈氏三王传奇·····	(245)
附：参考文献 ·····	(252)

前 言

治中国西南古代民族史者，谁也避不开“僰人”问题，因为“僰人”在古代西南地区似乎无处不在。早期“僰人”的最大聚居区——所谓“僰国”所在的四川南部以及相邻的滇东北、黔西北地区的民族问题成了学者们讨论的聚焦点。秦汉之前，“僰国”处于蜀、巴、滇、夜郎、邛都等各部民族集团势力的中心地带。秦汉以降，“僰国”故地是中原王朝统治势力向西南民族地区扩展的前沿。宋明时代，当地民族与中原王朝政权时和时战，前后发生过数十次激烈的冲突，最终于明万历（1573~1620）时期被镇压剿灭。当地的一些河岸山壁上残留至今的大量“僰人悬棺”，似乎在永远诉说着无言的怨恨，留下“悬棺之谜”要后人去解答。在隐藏沉寂了几个世纪之后，世人终于发出了应有的回声。

1928年至1929年间，宜宾城在加宽城内街道的建设中，一块明代大石碑引人注目地展现出来。这是胜利者炫耀武功的纪功

碑，也是悬棺主人悲惨结局的历史见证。类似碑刻陆续在兴文县、高县、长宁县、珙县等地发现。1932年，时任华西大学博物馆馆长的美国学者葛维汉发表《四川古代的白人坟》一文，又于1935年到此地考察后发表《四川南境的白人坟》，1938年他再发表《有关夔人（白人）的历史文献——留存于四川的最后一批傣族》论文^①。葛氏的文章首次为学术界打开了一个鲜为人知的神秘世界，这便是古代留存下来的川南以悬棺葬为代表的文化遗存。至此以来，对“夔人悬棺”及其主人的研究一直是众人瞩目的话题。“谁家棺木挂悬岩？”那被称作“挂岩子”的悬棺，引起了人们的无限遐想！

学者们纷陈宏论。林名钧先生于1941年发表《川南夔人考》^②一文，对其所居地域，所存遗址，以及衰灭原因与经过，分别作了探讨。继而郑德坤先生发表《夔人考》^③一文，“以叙属古夔国为研究中心，集典籍片断之言，采夷民相传之说，参以古迹，分析归纳，为此已消灭之小国作一稍有系统之叙述，以为研究四川古代民族之绪引”。两文提出了许多有价值的观点，是早期研究“夔国”历史的代表性论文。1946年夏，芮逸夫先生等到叙南做了近两个月的调查访问，收集了丰富的资料，相继发

① 分别载华西大学《华西边疆研究学会杂志》第5卷、7卷、8卷，均为英文。秦学圣先生所译前两文载四川民族研究所《凉山彝族奴隶制研究》1980年第1期，陈宗祥先生所译后一文载中国悬棺葬学术讨论会秘书组编印《悬棺葬资料汇集》，1980年12月。本书所引“原载”诸文未明出处者，均引自此《悬棺葬资料汇集》。

② 载《文史教学》创刊号，1941年四川教育厅出版。

③ 原载《说文月刊》第4卷合刊本，1944年。

表《川南民族的悬棺问题》和《僚（獠）为仡佬（狃佬）试证》^①，论证了古代的僚人就是后世的土僚或仡佬，悬棺葬为僚人或仡佬之俗。

这个位于西南地区川滇黔三省交汇区域，自汉代以来，就被认作是“故夔国”或“故夔侯国”地。汉武帝时期开发“西南夷”，古“夔国”地区被纳入了中原政权的控制之下，开始了与其他民族的融合过程。但是，由于其地理条件的特殊性，民族迁徙的多变性和民族关系的复杂性，以及中原政权与地方的长期矛盾斗争，使得这一融合进程特别缓慢而曲折，因而在中国古代民族史上特别是民族关系史上具有典型意义。

郑德坤先生在《夔人考》中说：古“夔国”作为一独立民族，“南邻且兰、夜郎，西接邛都、笮都诸羌，北连蜀，东连巴。……实得有今南溪、宜宾、屏山、庆符、高县、筠连、珙县、长宁及兴文等县地”。古代夔人的分布实不止于此，但它作为夔人的最大聚居区，在历史上发挥着独特的作用。自先秦而至于明代，“夔国”地区的民族问题几乎涉及到了西南民族史上的各个重要方面，不但具有代表性，也具有特殊性。它牵动着西南民族史上的各个问题，说它是西南民族地区的“神经中枢”，并不为过。所以本书虽然以古“夔国”地区的各种问题为研究对象，却又限于“夔国”的范围。

执教于哈佛大学的著名学者张光直教授指出：“中国西南确是研究中国民族学、民族史的宝库。在全国广大的土地上，以西

^① 原载《中央周刊》第9卷11期，1947年；中央研究院《史语所集刊》第20本，1948年。僚，古代史籍多作“獠”，本书概写作“僚”，音“佬”。

南的民族、语言、文化、风俗习惯最为复杂。……西南的民族在很大的程度上反映着中国古代的多样性的民族情况。西南民族史在很大的程度上反映着中国民族史，同时西南民族文化的细节也常反映着中国古代文化的细节。”张光直教授进一步指出：“西南民族在学术上的这种重要性，自抗战期间学术工作者集中在西南地区从事研究以来，便已经被大家认识得很清楚了。”^①我们可以进一步地说：“夔国”地区的历史在很大程度上反映着西南民族史，西南民族文化的种种特征在“夔人”地区得到了真实的反映。

“文革”结束后，对“夔人悬棺”的研究引人注目地再一次展开起来。1981年3月，在四川史学界和民族学界的联合倡议下，在珙县召开了全国性的悬棺葬文化及其族属问题的学术讨论会。来自全国各地的民族学、民族史、考古学、体质人类学等学科的专家学者共130余人济济一堂，共同讨论这一富于科学价值的课题。为配合这次会议的召开，会议秘书组于此前提编印了《悬棺葬资料汇集》，收录了自三十年代以来早期中外学者的有关论著十篇。四川省民研所也在会前编辑出版了《悬棺葬研究专集》论文集，供会议讨论。会后，中国民族学研究会选编了会议论文集，以《民族学研究》第4辑的名义出版。内容所及，不仅止川南悬棺葬，也涉及到了悬棺葬文化的方方面面，悬棺葬文化研究走向了纵深的发展。正如《悬棺葬资料汇集·前言》中所说：“对于悬棺葬（岩葬）这种延续时间长、分布地区甚广、内容独特而

^① 张光直为董恩正《中国西南民族考古论文集》所作《序》文，文物出版社1990年。