

封面设计：汪嘉伦

书标设计：廉 敏

我是蒲公英的子孙

陈运和 著

中国西部文学丛书编委会编

新疆青年出版社出版

新疆新华书店发行

中国西部文学丛书编委会图书发行部

新疆石河子印刷厂印刷

787×1092毫米 48开本 1印张 2插页

1985年10月第1版 1985年10月第1次印刷

印数：5,000册

统一书号：10124·15 定价：0.25元

目 录

- 1 写在曙色上的号码：1984
 - 2 微笑中的春
 - 4 秋，你去多久
 - 5 山之恋
 - 8 夜 风
 - 9 山 情
 - 11 远 与 近
 - 12 留
 - 14 春 归
 - 15 追 忆
 - 16 根·芽
 - 17 邮 路
 - 18 小镇·小街·小店
 - 22 古城，正笑出立体的心声
 - 23 你好！纤夫
 - 24 我是蒲公英的子孙
 - 26 成熟的季节
 - 28 夜，第一次……
 - 29 果 园 内
 - 30 爱，是主题的延伸
-

- 31 夜。他和一道习题
- 33 小街，有我过去留下的一个逗
点
- 35 女儿，背着一个色彩缤纷的清
早去了
- 37 五颜六色中，一位农村大伯不
再徘徊
- 39 冬晨，我读过白色的童话
- 41 城市，又添了一条街道
- 43 汗珠与笑
- 45 关于曲线
-

写在曙色上的号码：1984

雪的白羽翅下
从元旦孵化出一个
毛茸茸的月份
正飞往千家万户
正飞进我的心巢

任你啄吧
撒在地面的
一把把金灿灿的日子
一把把甜蜜的笑

春雷——
岁月的一声鸡啼
庄严宣布
城市、农村的年轮
又长大了一圈

插着双翼的希求
在送旧迎新的钟声
唤醒我瞳仁
又一片曙色发白

1983.9.28

微笑中的春……

诗人呵，春在等待

诗人要找春的住宅
嫩叶是她的门牌。

而此刻，春在等待，
一池碧水荡漾对你的喜爱。

花蕾藏着化妆用的色彩，
柳芽闪过急盼中的神采。

清晨傍晚，常迎往云天之外，
任霞光抹红了羞涩的脸腮。

诗人呵，切莫在旷野上空虚地徘徊，
该把自己的足迹移到这儿深栽……

愿你永远象蜜蜂一样采集，
那诗的灵感准会笑逐颜开。

看，冰雪已消融在绿的情怀，
一个万物滋长的季节正欢步走来……

飞吧，春的灵感

春的灵感在哪儿过冬？
雪被下，有她那压碎了的梦。

残缺不全，对不上缝——
让阳光烤热修补，是否顶用？

也许就从这梦的镜面之中，
还能重见昨夜的暮色多浓。

萌发，意味着冰的封锁消溶；
绿色，咬破种籽的外壳冲出牢笼……

啊，把紧捆情思的绳索放松，
于是，展翅的遐想便猛然飞向苍穹！

自由了！春的灵感回到盼望中歇息，
即使片刻，也心潮汹涌……

停滞的小河开始奔赴远方，
不正从人的感触里获得解冻？

秋，你去多久

树叶——季节的衣角，
我扯紧，不让你匆匆就走。

真的，溢香的日子刚刚微笑，
金黄的情感刚刚熟透。

对于辛勤付给的绿色，
还来不及尝它一口。

假如你不想多占枝上的小小住所，
那我愿腾出自己的心头……

其实这种籽已浓缩成新的期待，
请问：为了明春，你要去多久？

1982. 4 .25

山之 恋

早 读

从心坎牵出一个山区的清早
到溪边找块草地去喂饱

临走时，并没忘了
随手带着昨夜留下的思考

摊在膝盖上的张张草稿
演算的笔尖一会徘徊，一会迅跑

瞳仁似的露珠对自己默默含情
自己却一点也不知道

1982.7.22

晨 炊

升起在屋顶的缕缕情思
不朦胧，也不是诗

山歌般真挚、明朗
象刚从妻子心里抽出的丝

晨雾没有它缠绵

因为，缺乏一种爱的暗示

手中忙碌的锄头加快了
默不作声，仍倍感乐趣

1982.7.18

梯 田

象撒开的绿色的网
正潜入林海苦思冥想

打捞起一个沉甸甸的季节
汗珠和露珠在网上闪光

大山没锚
也能停泊在山民梦乡

大山没舵
也能远航在山民心上

1982.7.17

秋 夜

柳林的梦是轻盈的
松涛的梦是深沉的

云朵的梦是缥缈的
溪水的梦是透明的

月色的梦是银浇的
泥土的梦是金铸的

小路的梦是曲折的
大山的梦是常青的

1982.7.22

绿 叶

寄去黄昏，收到清晨
寄去秋夜，收到春晓

一轮旭日把火红的印戳
明晰地盖在梯田、晒场、山道

村里，每个男女老少
心上收藏着带色彩的笑

大山也热衷于集邮
留下的尽是一些绿的邮票

1982.8.2

夜 风

夜风
又在树上细嚼桑叶
飒飒的响声喂大了曙色
交给醒来的旷野

也许，启明星追求的一片憧憬
正是属于自己继承的事业

静悄悄，静悄悄
没有叮嘱，心中却十分明白
晨曦和星斗
同到地平线外告别

旭日 -----
火红的蚕茧能抽出金丝
暖和着
写满一天霞彩的史页

1982.11.26

山 情

一
条
羊
肠
小
道

从大山肩头飘下
我默默走着
把太阳的影子
踩在脚底
不让它飞掉
而你挑起
满满的一担离情
送我
却没声音

热
将周围一切都凝固了
包括你和我
之间的
相距

语言
呼吸

告别
才感到大山压在心上的份量
对于未来
竹的
木的
铁的
也许都扛不动
放在彼此肩头
只好依靠这难忘的
一
条
羊
肠
小
道

1983.8.12

远 与 近

远天的星星
在你梦中西沉
曙色
轻轻地
迈出你的瞳仁

你正寻找什么呢
是不是
我的
能烧红霞霓的嘴唇
我的
能照亮黑夜的心

来啦
步履踩响了诗韵
从信笺逐渐泛黄的
字里行间
一个熟悉的身影
越靠越近……

1982.11.29

留

她已远去
通讯地址仍留在根蒂
天涯寄回的早春
请你帮她捡起

她已远去
通讯地址仍留在花枝
海滨汇来的盛夏
请你代她签字

她已远去
通讯地址仍留在果实
南疆邮出的金秋
请你替她领取

她已远去
通讯地址仍留在种籽
北国归还的寒冬
请你为她料理

并不会再去多久了

这儿有她留下的微笑
有她留下的美梦
有她留下的生命的一年四季

高筑在嫩芽上的小小邮局
传递着又一个最新消息
只要听见你一声呼唤
她会从地平线外赶回来的

1982.11.28

春 归

爸爸额头上的几道皱纹
是孩子笑的根须
伸入肥沃的心田，伸入
被月光深耕细作过的一页历史
而由于从睫毛间滚落的诗滴
使童年竟长得那么翠绿

1984.5.18