

江湖奇俠傳



江湖奇俠傳

江湖奇侠传

平江不肖生 著

舒 群 点校

上

038782

岳麓书社

责任编辑：伍国庆
封面画插图：陈白一
书名题字：王友智

江湖奇侠传

上

平江不肖生 著
舒群 标点

岳麓书社出版发行
(长沙市展览馆路3号)
湖南省新华印刷一厂印刷

1986年4月第1版 1988年4月第2次印刷

字数：580000 印张：18.75 印数：100001——200000

ISBN 7—80520—090—4

I·48 定价：3.95 元

呂宣良





杨天池

柳迟

常德庆



蓝辛石



向乐山



杨继新



朱镇岳



欧阳净明



了
因

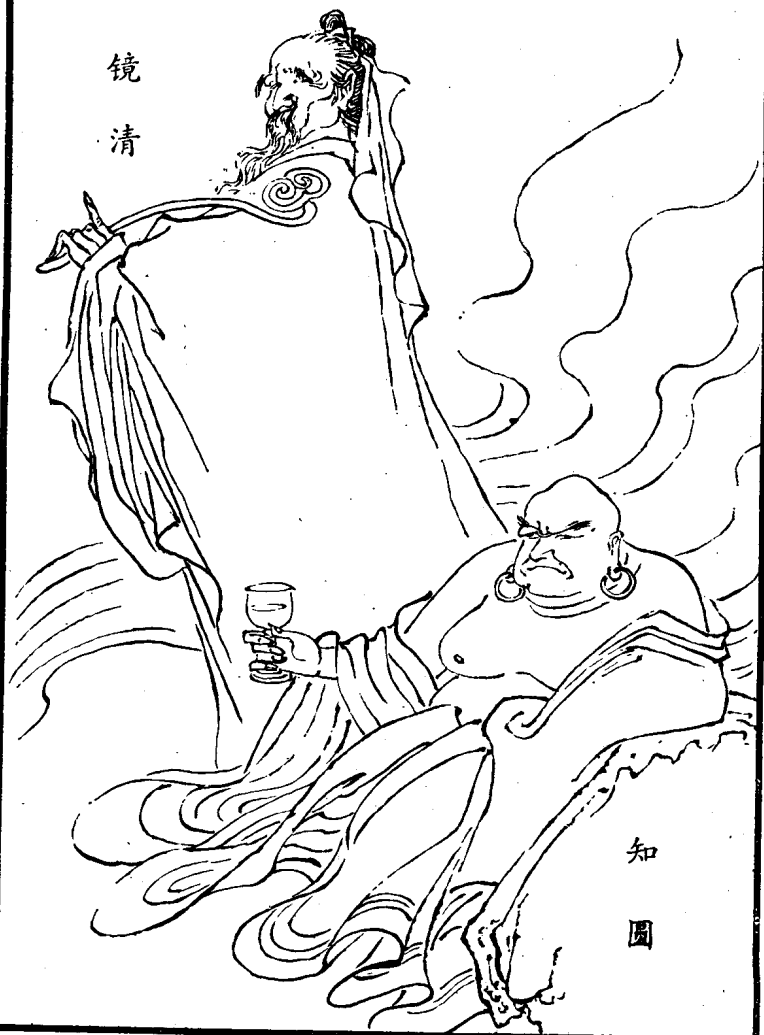
智
远



黄叶道人



鏡
清



知
圓

红云老祖



江南酒侠

出版说明

一、本书以上海世界书局一百六十回本为底本，以初版大字本校正，并重新标点。选用一百六十回本为底本的原因是：这个本子在读者的中流传较广，影响较大，虽然后面几十回是别人续作，但故事浑成一体，事实上已无法割弃。只有印行一百六十回本，才能利于小说的研究，也才能满足读者的兴味。

二、本书作者平江不肖生向恺然先生，是我省著名通俗文艺作家。他在中国现代通俗文艺史上，占有一席之地。他的小说有许多部。本社前年出版了他的《侠义英雄传》，颇受各界读者欢迎，认为是一本“书品较高”的书，与一般粗制滥造的侠义作品，不可同日而语。现在，我们又整理出版了他的《江湖奇侠传》，目的在于：为研究向恺然及其作品提供方便；为研究通俗文艺提供标本；为通俗文艺爱好者提供一种可读的读物。

三、《江湖奇侠传》的前一百零六回，系平江不肖生所撰。以后部分，系赵茗狂走肖生续写。

四、为了便于读者了解本书产生的时代背景及作者的生平，我们请向恺然先生的夫人成仪则和他的公子向一学各写了一篇回忆文章，对恺然先生一生行事，作了介绍。

五、插图系请湖南省美协副主席、工笔画家陈白一同志精心绘制。

自 传

向恺然

我姓向，名恺然，六十二年前出生于湖南湘潭油梓巷向泰隆伞店内。我祖父是开这伞店的，很积了些财产，因此送我父亲读书，在湘潭一般读书人里面颇有点名望。我五岁的时候，也开始读书了。我家原籍平江，祖父死后，我父亲将伞店歇业，全家搬到平江居住。那时我十一岁了，我父亲将我引进了旧文字的堡垒，打算猎取科名。可是八股还没有成篇，清政府已废除八股，改用策论取士。到十四岁文字勉强清顺，可望出考，清政府却又把科举废了，改办学校。就在十四岁这年考进了高等实业学堂。但是只读了一年书，便因闹公葬陈天华风潮被开除了学籍。那时曾经学校别退过的学生想另考学校是不容易的。因此只得要求我父亲变卖了田产，自费去日本留学。无目的无计划地在日本混过了几年，在宏文学院毕了业。民国二年回国，那时家业已经中落，无力再往日本。在岳州洞庭制革厂当书记，这厂的总经理是军事厅厅长程潜兼的。这年倒袁运动，湖南出兵北伐，我任职北伐第一军军法官，失败后，随第一军总司令程子楷再往日本。因生性爱好文学和武术，这时虽在中央大学上课，对政治、经济不感兴趣，终日我和日本柔术家、剑术家、射箭师来往。民国三年因愤慨一般亡命客的革命道德堕落，一般公费留学生不努力、不自爱，就开始著《留东外史》，专对以上两种人发动攻击。党人仇鳌、易象和，公费留学生张定、余耀枢都同情我的著作，大家凑钱帮我出版。因为被我唾骂的人