

电影文学剧本

泉水叮咚

吴建新著



中国

35·7
0

内容说明

这个剧本是写退休幼儿教师陶奶奶热爱孩子、热爱幼儿教育事业的故事。

剧本描写了陶奶奶和孩子们之间的融洽关系和美好感情，赞颂了陶奶奶的高尚情操和孩子们的纯洁心灵。对儿童性格及心理的描写比较生动、细腻，读来颇为感人。

泉水叮咚

中国电影出版社出版

文物出版社印刷厂印刷 新华书店发行

开本：787×1092毫米 1/32 印张：2⁵/8 插页：2 字数：50,000

1984年4月第1版北京第1次印刷 印数：1—3,500册

统一书号：10061·442

定价：0.26元

泉声叮咚……

一朵含苞欲放的水莲花，水莲逐渐绽开，娇艳欲滴。

晶莹的水珠滴落在花瓣上，水珠一滴接一滴滚落；飞落的泉水从花瓣上溅起，化成“泉水叮咚”四个大字。

一眼泉水，清明如镜。泉水汨汨，流出演员表。

透过泉畔的花丛，可以俯瞰远处的一片新楼，有几幢已搬进住户，有的正在拆除脚手架。这是新建的住宅区——兰湖新村。

镜头推进到兰湖新村。

1 兰湖新村

一挑面人担。面人师傅施展技艺，捏出栩栩如生的彩色面人。

孩子们把面人担围得水泄不通。有的含着指头，有的拖着鼻涕，有的嘴角挂着涎水，一个个睁着好奇的眼睛。

孩子从中鹤立鸡群地站着陶奶奶，她年近六旬，头发斑白，慈祥亲切的面容上依稀可见当年的风韵。她看得津津有味。

在陶奶奶背后的院子里，停着一辆装满家具的解放牌卡车。

几个职工正在卸车。

瘦骨嶙峋的老侯拎起一只皮箱往楼里去。

胖得象肉球似的方圆圆跑来跑去地指挥：“小心点！别把漆刮了！小心点……”她从车上接住一口米瓮，急唤，“老侯！”

老侯如雷贯耳，忙不迭扔下箱子，跑去接住米瓮。

方圆圆指着楼门口的皮箱：“怎么扔在那儿？”

老侯气力不支：“哟？我只有一双手……”

方圆圆跑去拎起箱子，很仔细地拍去箱上的尘土。

一个俏丽的姑娘跑进院子，她叫雪莉，是音乐学院的学生，刚从学校回来。

方圆圆转身欲往楼里去，跟跑来的雪莉撞个满怀。

皮箱失手落地。

雪莉匆匆地：“对不起！”跑进楼去。

方圆圆：“哼，‘对不起’值几个钱？”

2 陶奶奶家

雪莉跑上楼，推开门，兴奋地：“姑妈！”

屋里无人。雪莉瞥见门口地上有一封信，她拾起，把小手提箱随手一丢，跑上阳台，俯身四望。

3 二号楼院子里

面人担前，陶奶奶买了许多姿态各异的面人娃娃。

几个小一点的孩子缠着：“陶奶奶，给我一个吧！给我一个吧！”

陶奶奶笑眯眯地分发面人：“你一个，你也一个。别急！鼻涕拖这么长，快擦擦！有你的一份……哎哟，瞧你手多脏！”她轻轻拍了拍一个小男孩的巴掌，“不洗干净不给！……”

4 陶奶奶家阳台

雪莉瞅见陶奶奶，招手高喊：“姑妈！”

陶奶奶抬头瞅见侄女，喜笑颜开，连声应答。

5 陶奶奶家

陶奶奶一进门，就被侄女热烈地拥抱住。

陶奶奶咯咯笑着高举起两手，生怕面人给碰坏：“回来啦！有收获吧？”把面人放进摆满了泥人、瓷人、草编蚂蚱等各种小玩意的玻璃橱里。

雪莉取出一包桃酥，把一块塞进姑妈的嘴里，摇头叹息：“我真担心明年江南之春音乐会拿不出东西来。”

陶奶奶从兜里掏出一只小盒，放进一块桃酥：“你这样东跑西跑，究竟寻找什么？”

雪莉：“重大题材。怎么说呢？创作必须表现独特的伟大的东西。反正再说你也不懂。”

陶奶奶：“找到了吗？”

雪莉摇了摇头，摊了摊手，把信递给姑母，凑近看。

陶奶奶拆信一看，原来是组织上让她去厦门疗养的通知，不禁眉开眼笑。

雪莉蓦然惊喜地大叫一声：“有了！大海！”她连连笑着，打开钢琴盖，弹奏起来，“冉冉升起的朝阳，频频闪动的波光，粗犷强劲的海风，汹涌澎湃的浪涛……太妙了！”

陶奶奶莫名其妙地望着欣喜若狂的侄女。

雪莉继续弹琴：“你盼了这么多年到海边，你的宿愿就要实现了！”

陶奶奶：“是啊，带了三十年的孩子，没离开过这座城市呐。真想去呀……”

雪莉：“我们一块去。你去疗养，让海风海水洗去你一生的疲倦。我去体验生活，但愿大海送给我一首气势磅礴的钢琴曲。”

窗外传来一阵使人牙根发酸的“嘎吱”声。

阳台外，渐渐露出两股绳吊着的一个五斗柜……

雪莉扫兴地把琴盖合上，跑到阳台，朝上瞄了瞄，又往楼下瞅。

楼下，方圆圆尖声呼唤：“小——侯！”

6 工地沙堆上

精瘦的小侯抓着一把沙土朝镜头甩来。

沙尘扬扬撒撒飘落。

小侯乱喊着：“缴枪不杀！”撵得三个小男孩来回乱窜。

另一沙堆上，冰冰垒着砂器。

小侯故意从砂器上踩过去。

冰冰快哭地：“你赔！你赔！”

小侯抓起一把沙土就往冰冰脖子里塞：“赔你的！”

冰冰张嘴大哭。

小胖插到小侯面前，一副打抱不平的神情：“你为什么欺负人？再敢我就揍你！”

小侯：“呸，我怕你呀！”一拳打过去。

两人打了起来，又踢又揍，扭成一团，在沙堆上乱滚。

孩子们起劲地起哄呐喊，为各自心目中的领袖助威。

小胖骑到小侯身上……

方圆圆冲过来，老鹰抓小鸡般提起小胖，一推。

小胖趔趔趄趄摔倒在几步外，“哇”地哭了。

7 三楼沈工程师家的阳台上

沈工程师用望远镜观“战”。

脸色苍白的苓苓吃惊地瞪着一双大眼：“爷爷，让我

看看。”

沈工程师：“有什么好看的！进去。”

苓苓马上退回屋里。

沈群搬书出来晒：“爸爸，怎么啦？”

沈工程师苦笑地指指楼下：“如此邻居！”

8 工地沙堆上

夹着一大筒马粪纸的老王奔上前，扶起哭哭啼啼的儿子。

小胖：“妈，她打我！”

方圆圆：“谁打他啦？”

小胖：“就是你！就是你！”

老王不满地：“当妈妈的帮儿子打架！”拉着小胖，“走吧！”

方圆圆一把拽住老王：“你给我说清楚！”

老侯赶来，拉住妻子息事宁人地：“哎！刚搬来就……”

方圆圆双眼一瞪：“嗨，刚搬来就得让人欺负？往后还会到我头上屙屎呢！”

闻声赶来的陶奶奶推开众人，拦着方圆圆：“算啦，你瞧，孩子都瞅着你，注意点影响！”

浑身汗湿的月娥挑着空煤筐：“陶奶奶，老王，煤给你们送到楼上了。”

老王：“谢谢！”拉着小胖走出人群。

月娥介绍地：“她是咱们里委主任。”

老侯捅捅妻子，咬着耳朵说：“看你……”

月娥从人群中拉出儿子：“冰冰，姐姐呢？”

冰冰：“在家里。”

月娥慌神地：“不在呀。快叫爸爸去！”

冰冰朝院外一株老榕树奔去。

9 老榕树下

大刘和一个老头对弈，正杀得难解难分。他们周围或蹲或站挤着一圈观众。

冰冰的脑袋钻了进去：“爸爸，爸爸，姐姐不见了！”

大刘“啊”地一声，抬起吃惊的眼睛。

10 大刘家

这是新楼旁一座尚未拆迁的带庭院的旧平房。屋里的小桌上放着一本打开的算术作业簿。

月娥、大刘俯身一看：布置的算术习题几乎全空在那儿。

大刘痛心地瞅着，生气地叫唤：“木头！”

冰冰跟着呼唤：“姐姐！”

11 兰湖新村一号楼院子

气喘吁吁的大刘奔回院子。

月娥从另一方向奔回院子，焦急地：“找到‘木头’了吗？”

大刘摇头，急得跺脚：“咳！”

邻居们围着俩人好言劝慰。

老侯指手划脚：“马上兵分几路：一路到派出所报告，一路到电台请求广播寻人，车站，交通要道……”

方圆圆从楼门口探出头来：“老侯，进来！”

老侯不悦地：“我没说完嘛。”

方圆圆厉声地：“老侯，进来！”

老侯无可奈何地叹口气，走进楼门：“什么事呀？”

方圆圆：“要你管什么闲事！”推他上楼。

沈工程师匆匆下楼，从两人身边经过，朝众人奔去：“半点钟前，我看她在这儿玩。”他指着院门说。

陶奶奶：“快找孩子吧！”

12 市区

陶奶奶、月娥、大刘、雪莉、老王紧张地在各街口打听寻找。

一双双疾走的脚……

越走越慢的脚……

几乎挪不动步的脚……

“木——头！”家长和陶奶奶焦灼地寻唤。

13 公墓

隔着墓地的栏栅，出现小女孩水莹莹的一双大眼——“木头”在辨认寻觅。一会儿，她朝一座不显眼的坟墓跑去。

“妈妈！”墓地里响起小女孩低抑的使人心碎的哭声。

小女孩蹲在墓前，用手指抠去墓碑上的泥土。

画外传来大刘的唤声：“木头！”

小女孩赶紧躲到墓边的草丛中。

14 兰湖新村一号楼，晚上

从大刘家传出“木头”的“嘤嘤”哭声。

院子里，人们议论纷纷：“找到就好了！”“咳，咱们这儿没幼儿园，孩子没人管怎么办哟！”

陶奶奶听着心中一震。

方圆圆：“老王，你们得想办法解决呀，总不能叫我们拖儿带女上班吧！”

老王：“我们里委正在想办法。”

陶奶奶听着“木头”的哭声，朝大刘家奔去。

15 大刘家

陶奶奶朝屋里望。

屋里，大刘一边生炉子一边气咻咻地吓唬女儿：“……再乱跑，坏蛋就会把你抱走……”

“木头”哭得直打冷颤。

陶奶奶搂住小女孩：“大刘，别吓唬她了！……她为什么跑走？”

大刘长叹一声，摇头不语。

陶奶奶转换话题：“月娥呢？”

大刘：“还没回来哩！”

“木头”仍伤心地哭泣。陶奶奶拿起一面镜子，照着小女孩：“瞧，红鼻子，红眼睛，再哭，嘴巴裂三瓣，跟兔子一样了。”

“木头”止住哭，偷眼往镜里瞧。

陶奶奶抿着嘴笑：“饿了吧？走，奶奶给你做好吃的。”

大刘拉住女儿：“不不，已经太麻烦你了！‘木头’，到放东西的屋子里去，好好想想！”迳自推着女儿，走进一间光线微弱的屋子。

陶奶奶默望有顷，转身走出。

16 陶奶奶家

雪莉正在收拾行装，见到姑母，亲热地：“快吃饭吧！”

屋外，隐隐约约传来“木头”揪心的呜咽。

陶奶奶坐立不安，走到窗前，聆听片刻，心情沉郁地：“我真受不了孩子这种哭声……”说着，打算出门。

雪莉劝阻地：“姑妈，人家管教自己的孩子，不喜欢别人插手。”

这时，响起“笃笃笃”的敲门声。陶奶奶开门一看，原来是老王。

老王亲热地唤了一声：“陶老师……”她瞥见行装，就将后半截话缩了回去，问，“要出门？”

雪莉：“我姑妈要去疗养。”

陶奶奶：“进来坐。有事吗？”

老王欲言又止，迟疑了一下，摆摆手：“没什么。你忙吧！”

陶奶奶望着她离去的背影：“雪莉，咱们这儿新住宅区没幼儿园，孩子……”

雪莉截住姑母的话，生气地：“你又想带孩子啦？当‘孩子王’还没当够？”她很动感情地，“姑妈，你教了一辈子幼儿，现在桃李满天下；退休了，该享点福了！再说，好不容易有个疗养的机会……”她飞快地收拾东西，

不容分说地，“明天就动身！”

17 兰湖新村一号楼，上午

雪莉提着旅行包和姑母经过大刘家，只见小侯、小胖等几个孩子眯着眼往大刘家门缝里瞅。

门内传出冰冰的哭声。陶奶奶往窗口望了一眼：屋里，“木头”在剔菜，一根绳子系在她的身上……

陶奶奶象被雷击中了一样，不禁打了个寒噤，她一动不动地盯住绳子。

冰冰坐在床上哭嚷：“姐姐，出去玩！我要出去玩！”

“木头”：“爸爸说，出去坏蛋会把我们抱走！”

陶奶奶鼻子一酸，推门进屋，她解开“木头”身上的绳子，含泪吻着小女孩的脸蛋：“‘木头’，冰冰，走！到奶奶家去！”她拉着姐弟俩朝自家楼上走去。

雪莉愣了一下，急忙赶上前：“姑妈……？”

陶奶奶坚决地：“雪莉，把船票退掉吧！孩子们需要我。”

雪莉茫然失措，目瞪口呆。

18 二楼左边窗口，次日清晨

风掀动绿色的纱帘，露出雪莉的倩影。

姑娘站在高凳上，把墙上一只镜框摘下来，框里镶嵌的照片已经发黄——一群嘻嘻哈哈的孩子围在泉边，年轻

的陶老师蹲身将一艘小船放进水中。

雪莉把一幅大海的画片贴了上去……钢琴前面的墙上贴满了画报里剪出来的各种各样大海的图片。她入神地瞅着，竭力从中寻觅灵感，探索地按动琴键。

19 大刘家

大刘一边给冰冰理发，一边对“木头”提问：“ $5 + 4$ 等于几？”

“木头”一声不响地低着头。

大刘恼火地：“连 $5 + 4$ 你都不知道，越大越笨！”

“木头”不满地朝父亲瞟了一眼。

大刘将理完发的冰冰从竹椅上抱下来，弓下身：“那么 $3 + 2$ 呢？”用手比划，瞅着女儿。

月娥拿着瓶牛奶匆匆回来，将牛奶倒到碗里，递给冰冰。

喜燕冷眼看着，露出不满情绪。

大刘猛地一拍大腿：“又走神了！ $3 + 2$ 等于几？”

“木头”惊吓地望着父亲：“等……等于 4。”

大刘气得脸变了色：“木头！你真是块木头呀！给我到小黑屋去！”说着，推“木头”进屋。

月娥见状，打圆场地：“你呀，用点心，别老惹你爸爸生气。好了好了，吃饭去！”

大刘：“你这不是真疼她！到小黑屋去。”推着“木

头”把她关进放杂物的小黑屋，扣上了门。

“木头”委屈地哭泣。

20 市场

陶奶奶和老王挎着菜篮，边走边谈。

老王：“……‘木头’跑走是第二次了。她脑子笨，最怕做算术。她爸爸动不动就罚她到黑屋子里去。”

陶奶奶：“唉——”

老王：“陶老师，真难为你！前天晚上就想跟你商量看孩子的事，怕误你疗养，没敢开口。你倒自己提出来了……”

方圆圆牵着小侯从市场另一方向走来。

扫街的大刘热情地招呼邻居：“买菜呀？”

方圆圆不屑答理地嗯了一声，拖着儿子走过去。

小侯忽地蹲下身，拾起一枚伍分硬币：“妈！”

方圆圆：“乖，留着买糖吃。”

街面上，新华书店的流动书摊前围满了人。

小侯拽着母亲挤到书摊前，指着《猪八戒学本领》：“妈，我要这本！”

方圆圆拿起书一看：“哟！两毛贰，太贵了！还不如买块奶油蛋糕有营养。走！”

在一旁卖书的陶奶奶看在眼里，她拍了拍方圆圆的膀

子：“你这个妈妈呀，一点也不懂孩子的心思！这书就没‘营养’啦？”

方圆圆没好气地哼了一声：“你又不是我婆婆！”拉着小侯头也不回地走了。

陶奶奶无可奈何地笑着叹了口气，把《猪八戒学本领》买下来。

方圆圆的篮子里装满了肉和菜，拖着小侯往回走。

小侯嘴里蛋糕刚吃完，瞅见街角卖麦芽糖的，又盯住不肯走了。

方圆圆：“你拣的钱呢？去买吧！”

小侯跑上前，把硬币交给卖糖的……

陶奶奶买好菜赶上来，瞅见：“不干不净，吃了长虫，肚脐眼里往外拱。”

方圆圆很不高兴地瘪瘪嘴，正想发作。

陶奶奶把《猪八戒学本领》塞给小侯：“圆圆，你不是发愁孩子没人管吗？让他来我家好了。”

方圆圆兴奋起来，继而一想：“一个月收多少钱？”

陶奶奶哈哈大笑，连连摇头。

方圆圆不好意思地赔笑，想想又不放心：“您打孩子吗？”

陶奶奶微带不悦地反问：“你说呢？”

方圆圆咯咯大笑：“楼里有个老，胜过一个宝！陶奶