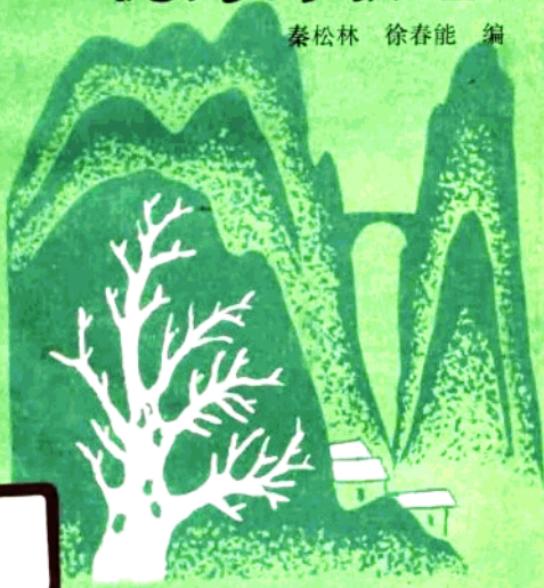


# 中学生 优秀诗歌选

秦松林 徐春能 编



广西教育出版社

27  
21

## 中学生优秀诗歌选

秦松林 徐春能 编



广西教育出版社出版

(南宁市七一路7号)

广西新华书店发行 灵山报印刷厂印刷

开本787×1092 1/32 3,875印张 80千字

1990年9月第1版 1990年9月第1次印刷

印数：1—2,500册

ISBN 7—5435—1009—X/G·795

定 价：1.30元

## 目 录

- 我是黄河的儿子 ..... 王新华 (1)  
我歌唱黄土高原 ..... 朱 辛 (3)  
北方浩歌 ..... 范树俊 (5)  
魂系江南 ..... 荷 洁 (8)  
长城偶拾 ..... 聂作平 (11)  
边陲之爱 ..... 冉泽助 (13)  
纪念碑前 ..... 左春和 (15)  
海峡情 ..... 谢小冰 (17)  
家乡 ..... 林雪庄 (18)  
青春期，男孩子的歌 ..... 周劲松 (19)  
十七岁的少年 ..... 葛子长 (21)  
十八岁的太阳（组诗） ..... 徐 润 (22)  
星期天 ..... 潘灵剑 (25)  
七月 ..... 野 鹿 (26)  
门 ..... 黄文庆 (28)  
十八岁是夏季 ..... 冯桢炯 (29)  
我们远方去 ..... 冯桢炯 (31)  
南方的少男少女 ..... 冯桢炯 (33)  
假如我诗兴大发 ..... 何 林 (35)  
走向远方 ..... 阳 凤 (36)  
我真渴望 ..... 龙学敏 马萧萧 (38)  
心愿（外一首） ..... 胡 帆 (39)

黑土地（外一首）	何 鲤	（40）
校园之春	李 婷	（41）
校园偶景：白日与梦	孙 刚	（43）
春的信息	陈 晴	（47）
春野	南 江	（48）
春雨	虞 晨	（49）
江南小雪	荷 洁	（50）
四季歌	傅旭东	（52）
野草花	周 莲	（54）
下雨的时候	南 郁	（55）
三月的心事	石海燕	（57）
走出野草地	张劲鹰	（59）
致早恋的中学生	雷 霆	（60）
友谊的轨迹	王军 兰太荣	（61）
火，友情	车照起	（62）
阳光	段 华	（64）
友谊	段 华	（66）
给朋友	郝 玲	（67）
劫灰（三首）	杨晓民	（68）
小巷情绪	杨春雷	（71）
日子	李叶文	（72）
深秋	河 滨	（73）
回忆	林菁菁	（75）
有一个童话	林菁菁	（76）
致校友	赵立群	（77）
蜘蛛	李戈扬	（79）
天空中又落下一颗星	刘梦琳	（80）

温馨世界	任 裳	( 82 )
迎接我的日出	任 裳	( 83 )
装相	任 裳	( 85 )
潭	陈 岩	( 86 )
走过这门	陈 岩	( 87 )
夜坐二百三十四次(外一首)	陈 岩	( 89 )
绵长的乡恋(组诗)	马萧萧	( 92 )
故乡的棟树	孙 明	( 94 )
山溪弯弯	白 竹	( 95 )
田野,一本翻开的书(外一首)	王芳宇	( 96 )
姥姥的脊背(外一首)	刘 肖	( 99 )
爱的音符	李长风	( 101 )
母 亲	陈 军	( 103 )
我之歌	赵希臣	( 105 )
寻 梦(外一首)	叶 宁	( 106 )
热爱生命的歌(外三首)	田晓菲	( 108 )
并非所有 的	武忠宇	( 112 )
课 堂	苗向雯	( 113 )
晚 霞(外一首)	郭颂阳	( 114 )
棋盘内的思想	邓俊林	( 116 )

# 我是黄河的儿子

王新华

我是黄河的儿子  
我属于一片浑黄……

我降生在黄河面上  
一条破旧的小木船  
是母亲的产房  
我的第一声啼哭  
是黄河的浪涛接走的  
我——诞生在黄河的怀抱

还只是吃奶的娃儿呢  
父亲就把我抛在黄河边上  
或系在船上  
听滔滔流水  
看滚滚浪尘  
任风吹、任雨打……  
父亲说  
我是黄河的儿子

是的，我是生长在黄河的怀抱

吃着黄河的乳汁长大的  
是黄河浑黄的力量  
塑造了我  
是黄河不羁的性情  
陶冶了我……  
我，是黄河的儿子

我的肤色  
是黄河的风吹成的  
是黄河的水染就的  
我的声带  
也是喝黄河水变厚的

我的性情啊，也是黄河给予我的  
黄河正是一位威严刚直的父亲  
父亲——黄河  
我是黄河船夫的儿子啊  
我也是黄河的儿子

（选自1986年第六期《中学生文学》）



## 我歌唱黄土高原

朱 辛

你从古老的峡谷中走来  
——带着悲壮的呼号  
你从历史的电闪雷鸣中走来  
——流着血、流着泪  
在炽烈的太阳下  
你被冶炼成黄铜的雕像  
但你始终是站着的啊  
于是，你是高大的  
你被称为黄土高原

一群人从北面来了……  
一群人从南面来了……  
一群人从东面来了……  
一群人从西面来了……  
他们是世界上最苦的精灵  
他们说你能使他们幸福  
于是，他们在你的身旁  
放下行装，支起帐篷……  
从此，你不再孤寂  
你的身旁冒出缕缕炊烟……

金黄的小米，金黄的包谷，金黄  
的向日葵……

黄土高原哟  
经过几千年风雨的剥蚀  
你变得赤膊褴褛了  
却养育了一个金黄的民族  
地壳的大动荡中  
你在逐渐凹下  
而一个民族正在凸起

啊，黄土高原  
我歌唱你

（选自1986年第六期《中学生文学》）



# 北方浩歌

范树俊

骄傲的北方呵……

这飞扬着尘土埋伏着碎石的北方  
这有茫茫戈壁辽阔草原的北方  
这引发古诗人唱出敕勒川浩歌的北方  
这养育着蒙古细毛羊和西域伟男子的北方  
这群山苍劲落日如焚的北方  
这使骏马得以威猛剽悍的北方  
这永远刚烈永远年轻的北方啊

我是你粗糙的儿子  
我是喝着漠风吃着黄土长大了的北方的儿子  
我生命的脉搏里  
流淌着你毫不驯服的血液  
我年轻的肌肤上  
继承了你粗犷奔放的气魄  
你峰岭般健壮的手臂  
给予我排山倒海的力量  
你黄河般混浊的泪光  
透露出对儿女们的殷殷冀望

哦，北方

这哺育我生活了十七个春秋的北方  
我的青春因你格外壮丽  
我的性格因你愈加豪爽  
男性的北方呵……

你总是散披着这件褐黄的衣裳  
仿佛从来也不知道打扮自己  
甚至你也顾不上梳理一下  
一任厚厚的沙土  
覆盖着你丰腴的胸膛  
你没有南国女性的温柔  
没有森林般郁郁的秀发  
也从来没有那种温馨的花香  
你永远是这么暴燥而严厉  
常常恫吓、责骂你的儿女  
用冰雪和飞沙雕塑我们的坚强  
可你又是怎样深爱着你的骨肉  
风沙阵阵  
你诉说着自己的忏悔和凄凉

雄浑的北方呵……

你用塞北的风  
裹着黄土高原的雄浑扑来  
将我十七岁的旗帜呼啦啦地摇响  
你用咆哮的黄河

渲染着我自豪而骄傲的肤色  
雕塑着我们成吉思汗后代的形象

昨天 你滋长了一代天骄征战的雄心  
今日 我也要让你成为中华腾飞的发射场  
也要让时代的列车  
沿着古长城的轨道  
压过这轰轰烈烈的北方  
呵 每一双粗壮的手臂  
正将高高的脚手架搭起  
我的勤劳、勇敢的祖先哟  
你的后代也是一样聪颖而坚强  
……北方  
这父辈流血和狩猎的北方  
这哺育我成长了十七个春秋的北方  
这使我骄傲且深深爱恋着的北方啊  
我是你的儿子  
我应该用信念铸造套马杆  
去牵住你那殷殷的期望！

（选自1986年第三期《中学生文学》）



# 魂系江南

荷洁

也许江南真是一个不老的主题  
也许江南永远是一片未曾开拓的处女地  
断了多少天下文人的笔  
哑了多少人间骚客的喉  
干了北方画士的丹青哟  
枯了南国巧匠雕塑的手  
江南哟，仍是魔宫般迷人  
仍是西湖艳荷花似醉依心  
仍是洞庭红鲤样惹依眼  
莫不是天仙般的江南女用相思泪磨就一轮天  
下独有的江南月  
莫不是销魂般的江南雨弹拨起慑人心魄的江  
南小曲  
是谁哟，将一腔永恒赋予这山山水水的江南  
是谁哟，用如斯生命滋养这日月同辉的江南  
丝丝小雨是江南石磨奇特的抒情  
淋一淋就诗意盎然了舔一舔就甜透心底了  
吴越歌女的绢缘小扇扇起整日整夜的社戏  
看一眼便淡忘一切了听一曲便如入仙境了  
何必还去愁桥已断山已孤呢

何必还去悲寺已寒石已瘦呢  
这慈母般温柔的江南雨哟  
早已把侬的情愫涤得翠绿  
早已把人间刷得芬芳  
不管侬信不信哟  
反正多情的江南才子的诗笺湿了  
反正善感的江南丹青的画布湿了  
反正江岸送别的踏歌声湿了  
反正江南三月布谷的啼鸣湿了  
这就是杏花春雨的江南哟  
这就是柳暗花明的江南  
江南最骄傲的该数江南女了  
天下最迷人的该数江南女了  
每每江南抖开细密的雨线  
江南女便抖开绵长的思绪  
谁都暗暗愿这雨久久地飘久久地洒  
谁都不愿把心思托给苍白无力的言语  
于是油布伞下有长长的小巷长长的故事  
于是相思梦里有红豆在枕边彻夜淅沥  
朦胧的月色八成是被江南女的痴情灌醉  
流荡的青辉莫不是竹影将江南女古朴的  
心愿摇碎  
江南女纤弱的眷恋正如柳叶青青呢  
怎不叫静静的夜里情话在轻风中喁喁  
那一天柳眉儿真个儿绿了，绿了江南女  
的衣衫  
那一天石榴花真个儿红了，红了江南女

的山歌

依可曾静饮酒楼听细雨摇竹

依可曾撑花伞漫步于细长的杏花小巷

那青青的石板路上婉转着牧童悠扬的柳笛哟

那碧绿的湖里江南丝竹样响着采菱女的桨声

唐诗宋词样的江南哟

丹青水墨样的江南

(选自1989年第八期《全国中学生优秀作文选》)



## 长城偶拾

聂作平

一烛狼烟从两千年前起  
一直在燃烧  
山河依旧 明月  
还是秦时那轮  
关隘离汉时很远很远

大漠衰蓬 胡马喋血  
回看射雕处的暮云  
早被血水般的残阳  
赶得无踪无影

没有一封粘有羽毛的  
火急军情 沿玉门关外  
骇然传来

错杂的镁光灯  
闪闪烁烁  
带着迪斯科味的步子  
踏着  
秦皇的长城 李广的长城

王昌龄和高适的长城  
喃喃燕语 仿佛邓丽君的歌声  
挤去了……  
沾着血滴的呻吟……

或许，孟姜女就在这儿哭夫  
或许，杜老头就在这儿写《北征》  
或许，成吉思汗的劲弓  
曾在此铮铮作响  
而那位投笔的小吏  
定是在这儿肃然长吟  
匈奴未灭 何以家为  
荒草埋落日 无红雨

照沙场的宁静  
牛仔裤们都尽兴而去了  
……  
城楼上徘徊着一位多情的诗人  
俯在长城的胸口  
听它仔细地诉说  
往事的深沉……

(选自1987年第七第八两期合刊的《中学生文学》)