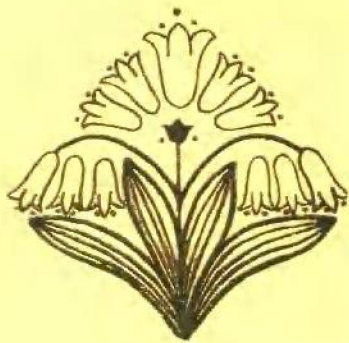


周总理诗十七首



周总理诗十七首

本社编

*

山西人民出版社出版

山西省新华书店发行 山西省七二五厂印刷

*

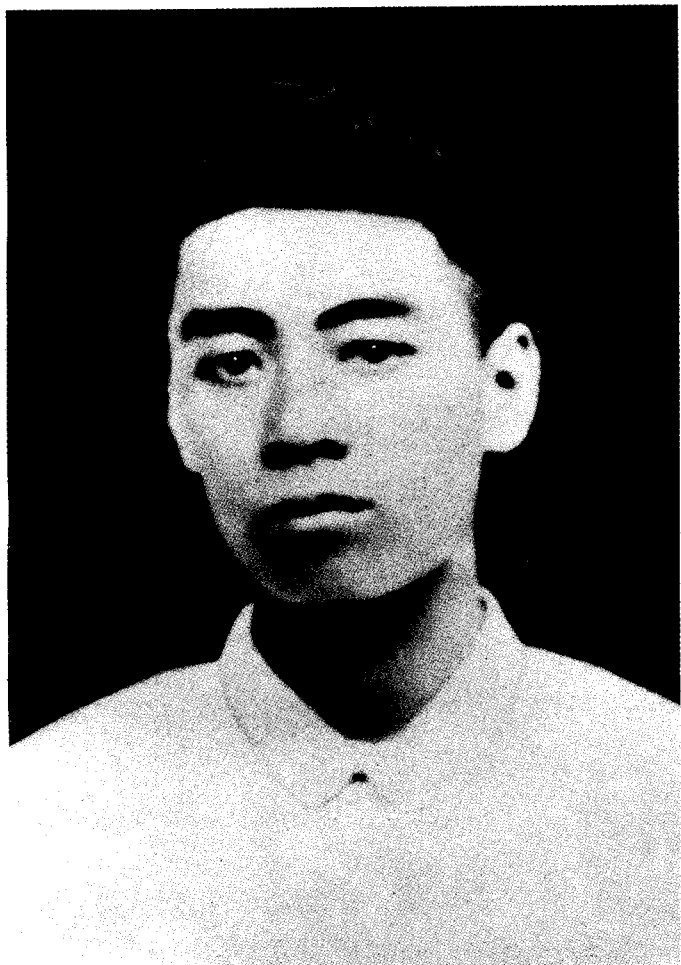
开本: 787×1092 1/32 印张: $2\frac{5}{8}$ 字数: 35千字

1978年3月第1版 1978年3月太原第1次印刷

印数: 1—55,000册

*

书号: 10088·589 定价: 0.65元



一九一九年五四运动时，周恩来同志在天津



一九七三年四月，周总理第三次视察大寨时
和大寨干部社员在一起



一九七三年九月十五日,周总理带病
到大同视察,这是正在参观云岗石窟

大江歌動海
須東還密辟
科濟世亦躬
面壁十年圓
破壁難酬端
海黑英雄

名詩乃吾九歲東
渡時所作

民國二年三月

周恩來同志東渡日本留學時寫的诗手迹

出版说明

出版敬爱的周总理的诗作，是我们和广大读者久存的愿望了。在纪念周总理八十诞辰的时候，报刊上登载了周总理诗十七首，为实现我们和读者的良好愿望提供了条件。现在，我们怀着对周总理无比热爱和无限崇敬的心情，出版《周总理诗十七首》一书。

《周总理诗十七首》，大部分是他青年时代的作品。这些作品，展示了周总理青年时代光辉的内心世界，表现了他热爱祖国、热爱人民的高尚品德；表现了他顽强探索、努力学习和掌握马克思主义真理的革命精神；表现了他坚定的无产阶级立场和为共产主义理想战斗终生的大无畏英雄气概。这些诗，还表现了一个伟大的无产阶级革命家卓越的天才，非凡的风度，以及光明磊落、一往无前的伟大的献身精神。

周总理的诗，是无产阶级革命文艺的战斗旗帜，是极为珍贵的精神财富，是斗争的锐利武器，也是进行革命传统教育的生动教材。这些诗的出版，必将极大地鼓舞我们高举毛主席的伟大旗帜，在以英明领袖华主席为首的党中央领导下，为实现“抓纲治国”的战略决策，把我国建设成为社会主义的现代化强国而奋斗。

为了帮助读者阅读和理解这些诗，每首诗都附了必要的说明和注释。同时，我们还将赵朴初同志写的《读周总理青年时代的诗》和唐弢同志写的《在生命的浩瀚的海洋里》两篇文章附在后面，供读者参阅。

目 录

春日偶成 二首·····	1
送蓬仙兄返里有感 三首·····	5
次皞如夫子伤时事原韵·····	12
大江歌罢掉头东·····	15
雨中岚山——日本京都·····	19
雨后岚山·····	20
游日本京都园山公园·····	22
四次游园山公园·····	23
死人的享福·····	27
别李愚如并示述弟·····	29
生别死离·····	39
千古奇冤·····	44
为刘志丹陵题诗·····	47
为何香凝老人题画·····	49

附:

读周总理青年时代的诗…… 赵朴初 52

在生命的浩瀚的海洋里

——读周恩来同志的几首早期诗歌

…………… 唐 弢 57

春 日 偶 成 二首

一

极目青郊外，
烟霾布正浓。
中原方逐鹿，
博浪踵相踪。

二

樱花红陌上，
柳叶绿池边。
燕子声声里，
相思又一年。

一九一三年八月，周恩来同志来到天津南开学校学习。这两首诗，作于一九一四年，是迄今我们所见到的周恩来同志最早的诗歌作品。当时，周恩来同志年仅十六岁，不但学业方面名列前茅，而且积极从事爱国进步社团活动，与几位同学发起成立了“敬业乐群会”，创办了《敬业》杂志。周恩来同志在一九一五年至一九一六年担任《敬业》、《校风》等刊物的总编辑时，撰写了许多社论、时评、纪事和文艺作品，有力地揭露了社会的黑暗腐朽，唤起青年和民众的觉醒。这两首五言绝句，刊载在《敬业》创刊号上。

一九一四年前后的祖国，正处于窃国大盗袁世凯统治的时期。在一九一三年三月国会召开前夕，袁世凯阴谋刺杀了国民党代理理事长宋教仁，勾结帝国主义，非法签定善后大借款，并罢免江西、安徽、广东等省的都督，派兵南下，挑起内战。孙中山先生当即发动了反对袁世凯独裁的战争（即“二次革命”）。由于当时袁世凯的反动势力还比较强大，孙中山的讨袁武装受挫，

使“二次革命”遭到失败。袁世凯对革命党人进行了残酷的镇压，中华民族又经历着深重的灾难，劳动人民又被投入水深火热之中。

《春日偶成》的第一首诗，周恩来同志以忧愤的心情，深刻地揭露和有力地控诉了反动头子袁世凯祸国殃民、镇压革命的罪行，并且预感到革命人民必将奋起抗争的前景。后一首诗，通过对祖国美好的大自然景象的描写，抒发了作者热爱祖国和人民、追求光明和进步，时刻“相思”着革命的春天到来的热烈情感。

【青郊】 春天的田野。

【烟霾】 昏暗的烟云。这里指战火，战争。

【中原方逐鹿】 语出《汉书·蒯通传》：“秦失其鹿，天下共逐之。”《晋书·石勒载记下》：“脱（作“倘若”解）遇光武（汉光武帝刘秀），当并驱于中原，未知鹿死谁手。”鹿，指猎取的对象，比喻帝位或政权。此后就成为形容国家分裂、群雄角逐的成语。魏征诗云：“中原初逐鹿，投笔事戎轩。”这里主要指的是孙中山先生

领导的革命势力和袁世凯的反革命势力的斗争。

【博浪】 《史记·留侯世家》记载：张良的祖先是韩国人，秦灭韩以后，张良为了替韩报仇，曾经东往淮阳（今河南省淮阳县）游学，从隐士仓海君那里聘请到一个大力士充当刺客。公元前二一八年，秦始皇东游到阳武（今河南省原阳县），张良和那个大力士埋伏在博浪沙（今原阳县东南），袭击秦始皇。这里是指革命人民对袁世凯反革命势力的斗争。不涉及对秦始皇、张良的评价。

【踵相踪】 接连不断，一个跟着一个。踵，脚后跟，脚印；相踪，跟随。

【红陌】 陌，田间小路。红陌，泛指开满鲜花的郊野。

【相思】 这里是期待、向往的意思。

送蓬仙兄返里有感 三首

一

相逢萍水亦前缘，
负笈津门岂偶然。
扪虱倾谈惊四座，
持螯下酒话当年。
险夷不变应尝胆，
道义争担敢息肩。
待得归农功满日，
他年预卜买邻钱。

二

东风催异客，
南浦唱骊歌。

转眼人千里，
消魂梦一柯。
星离成恨事，
云散奈愁何。
欣喜前尘影，
因缘文字多。

三

同侪争疾走，
君独著先鞭。
作嫁怜侬拙，
急流让尔贤。
群鸦恋晚树，
孤雁入寥天。
惟有交游旧，
临歧意怅然。

《送蓬仙兄返里有感》三首诗，作于一九一六年初，以“飞飞”的笔名发表于一九一六年四月《敬业》第四期上。

诗题中的“蓬仙兄”，是周恩来同志的同学好友张蓬仙，东北吉林人。他在一九一三年秋和周恩来同志同时考进天津南开学校，是“敬业乐群会”的三个发起人之一。他比周恩来同志早一年去日本留学，周恩来同志去日本后，他们也常有交往。“九·一八”前后，张蓬仙贫病交集，死于北京。

第一首诗，通过与同学好友的共同战斗生活的回顾，抒发了为拯救祖国而刻苦自励的革命情怀。诗篇着意于热烈地期待他日为国立功、革命胜利的时日，再与好友欢聚在一起的无畏乐观气概。第二首诗，着重抒写了与友好惜别的真挚情感和良好的祝愿。最后这一首诗，则是对同学好友参加进步学运所取得的成绩的赞扬，表现了周恩来同志虚怀若谷的谦逊美德。