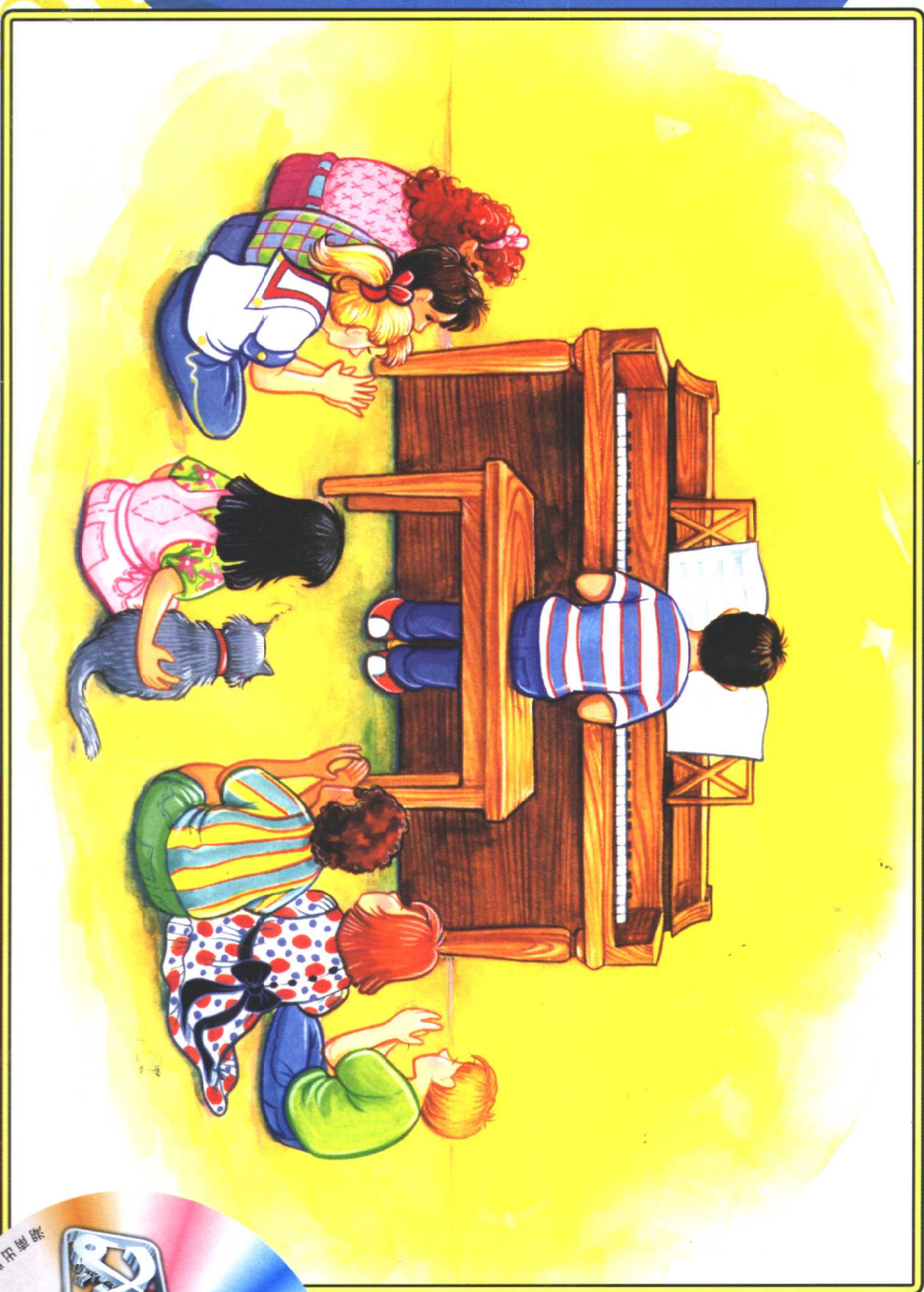


美国艾弗瑞基础钢琴书库

快乐钢琴

热身教程 A ◆ 课本



湖南电子音像出版社

Copyright©MCMXCIII by Alfred Publishing Co., Inc.

2002 Hunan Electronic and Audio-Visual Publishing House All Rights Reserved

美国艾弗瑞出版公司独家授权 中国湖南电子音像出版社出版发行
版权所有 翻印必究

著作权图字登记号: 18-2002-133

快乐钢琴热身教程 A

课本

责任编辑: 李虹 胡蓉 校对: 辜达 曾小海 装帧设计: 黄弋

(长沙市展览馆路 66 号 邮编: 410005 电话: 0731-2569905)

网址: <http://www.xyin.com>

湖南省新华书店经销 长沙市银都教育印刷厂印刷

湖南大鹏湘音出版有限责任公司企划营销

2002 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 640×970 1/8 印张: 6.5 印数: 1—5000 册

定价: 48.00 元/套 (含《课本》、《理论练习册》与一张配套 CD)

ISRC CN-F10-02-0111-0/A·G4

ISBN 7-88479-394-6

若有质量问题, 请直接与本社出版科联系调换 电话: 0731-2221146



Certificate of Promotion

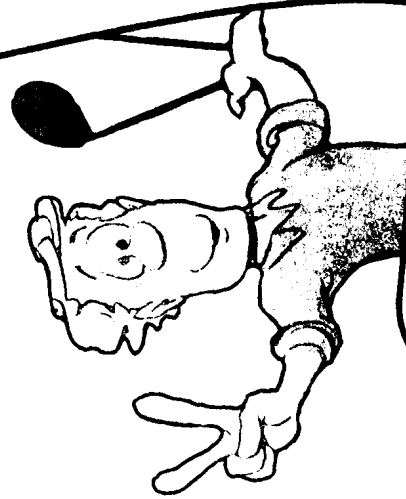
升级证书

____同学：

你卓有成效地完成了艾弗瑞《快乐钢琴热身教程A》的学业。恭喜你！你已具备进入《快乐钢琴热身教程B》学习的资格。

教师：_____

日期：____年____月____日



湘音版, 引您进入美国音乐殿堂

走进美国音乐教室大系

音乐销售公司版

原版数字化 原品原封面设计

一、美国名师家教系列 (CD 配书) 定价 28.00 元 / 本

- | | | | | |
|---------------|-------------|-------------|------------|----------|
| 1.《竖笛启蒙》 | 2.《小提琴启蒙》 | 3.《钢琴启蒙》 | 4.《口琴启蒙》 | 5.《吉它启蒙》 |
| 6.《低音吉它启蒙》 | 7.《布鲁斯吉它启蒙》 | 8.《吉他和弦启蒙》 | 9.《吉它音阶启蒙》 | |
| 10.《低音吉它音阶启蒙》 | 11.《键盘和弦启蒙》 | 12.《键盘音阶启蒙》 | 13.《爵士鼓启蒙》 | |

二、美国音乐大舞台·吉它系列 (CD 配书)

- | | | | | | |
|------------------|---------|---------------|---------|-----------------|---------|
| 1.《非传统摇滚》 | 19.80 元 | 2.《格隆奇摇滚》 | 19.80 元 | 3.《现代布鲁斯》 | 19.80 元 |
| 4.《现代摇滚》 | 19.80 元 | 5.《60 年代摇滚吉它》 | 19.80 元 | 6.《90 年代摇滚吉它》 | 19.80 元 |
| 7.《非电声布鲁斯吉它》 | 36.00 元 | 8.《非电声摇滚吉它》 | 36.00 元 | 9.《乡村吉它装饰音演奏技法》 | 36.00 元 |
| 10.《摇滚吉它装饰音演奏技法》 | 36.00 元 | | | | |

三、钢琴曲库系列 (CD 配书) 定价 39.80 元 / 本

- | | | | |
|-----------------|-----------------|------------------|-------------------|
| 1.《儿歌集 I》 | 2.《儿歌集 II》 | 3.《儿歌集 III》 | 4.《古典音乐集 I》 |
| 5.《古典音乐集 II》 | 6.《古典音乐集 III》 | 7.《浅易古典音乐集 I》 | 8.《浅易古典音乐集 II》 |
| 9.《浅易古典音乐集 III》 | 10.《最受欢迎的金曲集 I》 | 11.《最受欢迎的金曲集 II》 | 12.《最受欢迎的金曲集 III》 |

四、美国都市风情系列 (CD 配书) 定价 42.00 元 / 本

- | | | | |
|----------------|-------------|-----------|--------------|
| 1.《美利坚颂歌 (圣诞)》 | 2.《美利坚民歌》 | 3.《美利坚情歌》 | 4.《美利坚儿歌》 |
| 5.《美利坚幼稚园之歌》 | 6.《美利坚经典歌曲》 | 7.《美利坚舞曲》 | 8.《美利坚珍藏钢琴曲》 |
| 9.《古典金曲》 | 10.《浪漫金曲》 | 11.《现代金曲》 | |

湖南电子音像出版社出版 全国各大新华书店有售

邮购地址: 长沙市展览馆路 66 号湖南省新闻出版大厦 24 楼 大鵬湘音出版公司邮购部

邮编: 410005 电话: 0731-2569905 传真: 0731-2569906

网址: www.xyin.com

湘音版, 引您进入美国音乐殿堂

走进美国音乐教室大系

华纳版

原版数字化 原品质封面设计

哈利·波特与魔法石电影主题音乐系列 (CD 配书)

- | | | | | | |
|-------------------|---------|----------------------|---------|---------------------|---------|
| 1. 电影主题乐器精选——单簧管卷 | 22.80 元 | 2. 电影主题乐器精选——中音萨克斯卷 | 22.80 元 | 3. 电影主题乐器精选——长笛卷 | 22.80 元 |
| 4. 电影主题乐器精选——小号卷 | 22.80 元 | 5. 电影主题乐器精选——次中音萨克斯卷 | 22.80 元 | 6. 电影主题乐器精选——圆号卷 | 22.80 元 |
| 7. 电影主题乐器精选——长号卷 | 22.80 元 | 8. 电影主题音乐精选 (钢琴独奏曲) | 29.80 元 | 9. 电影主题音乐精选 (钢琴独奏曲) | 38.00 元 |

艾弗瑞版

原版数字化 原品质封面设计

E-CD 时尚音乐教材系列 (E-CD 配书)

- | | | | | | |
|----------------------------|---------|----------------------------|---------|---------------------|---------|
| 1. 声乐入门 | 38.00 元 | 2. 摇滚键盘演奏入门 | 38.00 元 | 3. 摇滚鼓演奏入门 | 38.00 元 |
| 4. 爵士乐电贝斯演奏入门 | 38.00 元 | 5. 手鼓入门 | 38.00 元 | 6. 吉它入门 (第一册) | 38.00 元 |
| 7. 吉它入门 (第二册) | 38.00 元 | 8. 古典吉它入门 | 38.00 元 | 9. 民谣吉它入门 | 38.00 元 |
| 10. 摇滚吉它入门 | 38.00 元 | 11. 布鲁斯吉它入门 | 38.00 元 | 12. 布鲁斯口琴入门 | 38.00 元 |
| 13. 六线谱吉它教程 (第一册) | 38.00 元 | 14. 六线谱吉它教程 (第二册) | 38.00 元 | 15. 布鲁斯吉它基础教程 (第一册) | 38.00 元 |
| 16. 布鲁斯吉它基础教程 (第二册) | 38.00 元 | 17. 口琴演奏入门方法 | 46.00 元 | 18. 口琴自学教程 | 46.00 元 |
| 19. 吉它自学教程 | 46.00 元 | 20. 钢琴自学教程 | 46.00 元 | 21. 摇滚乐演唱技巧入门 | 46.00 元 |
| 22. 26 首意大利歌曲与歌剧咏叹调精解 (高音) | 49.00 元 | 23. 26 首意大利歌曲与歌剧咏叹调精解 (中音) | 49.00 元 | | |

湖南电子音像出版社出版 全国各大新华书店有售

邮购地址: 长沙市展览馆路 66 号湖南省新闻出版大厦 24 楼 大鹏湘音出版公司邮购部

邮编: 410005 电话: 0731-2569905 传真: 0731-2569906

网址: www.xyin.com

美国艾弗瑞基础钢琴书库

快乐钢琴

热身教程 A·◆课本

威拉德·A·帕默尔 莫顿·马纳斯 阿曼达·维克·勒斯科 编著

刘丹 译

湖南电子音像出版社

A 级课本中的基本概念:

导入部分

第 4-5 页
第 6-15 页

黑键在键盘上的位置以及指法的识别,避免把任何一个指法与任何一个特定的琴键联系在一起。基本节奏的学习和手指技巧的提高。基本力度记号的介绍。

第 16-17 页 与黑键相关的白键音组位置的介绍。

第 18-25 页 中央 C 音组位置。通过犹如在五线谱中上下移动的字母音符而熟练识别音名。这种形象的概念将把学生顺利地导入五线谱记谱法。双手的 C 音组位置。优美的曲调介绍了节奏格式,增强了弹奏技巧和乐趣。

第 26-30 页 低音谱表。单独用左手弹奏的低音谱号中的乐曲。逐渐摸索出低音谱号中的字母-音符对应规律。

第 31-35 页 高音谱表。单独用右手弹奏的高音谱号中的乐曲。逐渐摸索出高音谱号中的字母-音符对应规律。

第 36-39 页 大谱表。双手轮换弹奏 C 音组位置的乐曲。大多数乐曲都有二重奏小品,小品部分可以由教师、父母或者另外一个学生弹奏。



写给父母和老师们的话

美国艾弗瑞基础钢琴书库中的《快乐钢琴热身教程》A 和 B 是一套特别为 5 岁及 5 岁以上的学生编写的课程。

这些课本不但处理了少儿初学者手型较小这样的问题,还选择了更好的集中他们注意力的方式。音乐的基础部分是通过悦耳但却简单的乐曲所表现出来的,而且这些乐曲的速度非常适合小孩子们去理解和欣赏。

每个级别都包含了一本《课本》和一本《理论练习册》。完成这两个级别的课程后就可以准备开始学习《快乐钢琴基础教程》中 1B 的课程。

经过证实,从小就开始学习钢琴演奏的学生在练耳、手指技巧和乐感方面比那些迟一点才入门的学生进步得更快更容易。正如孩子们能够比成人更加迅速的掌握一门外语一样,他们似乎也能够比成年初学者更加轻松的掌握某些音乐语言元素。几乎所有伟大的音乐天才在五岁的时候都可以演奏钢琴,比如莫扎特、贝多芬和肖邦。

音乐是一种全世界的人们都能够读懂的语言。它也是最基本的交流和表达形式之一。学生在学习音乐的过程中不仅培养了良好的协调性,拓宽了兴趣的领域,领悟到了自律的重要性,还体会到了成功所带来的自豪感和无穷无尽的快乐。

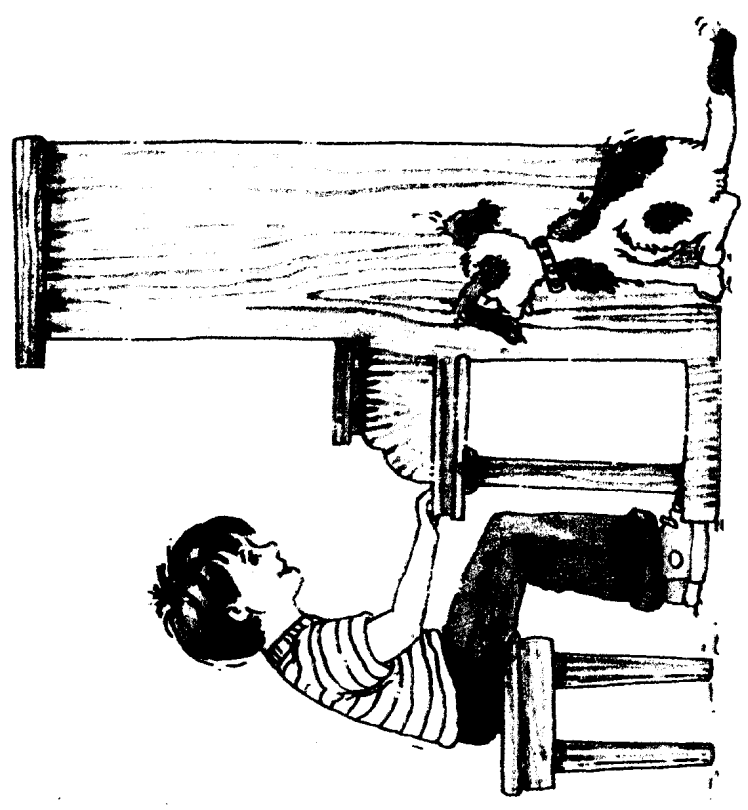
我们衷心的祝福你和你的孩子或者学生。在这趟奇妙的音乐旅途中,你们一定会感到你们的付出都是值得的。

编者



怎样坐在钢琴旁	4	《过山车》(F-G)	24
始终让你的手指保持弯曲!	4	《动物园》(<i>mf</i>)	25
手指都有指法标记	5	一个新的音组——C 音组	26
钢琴音量	5	《致我的教师》	27
两个黑键	6	《航行》(♩ , 3/4)	28
三个黑键	7	《许愿井》	30
《左手弹奏》(♩ 、小节线、小节)	8	五线谱(线上的音符——间中的音符)	31
《右手弹奏》(双纵线)	9	低音谱号	32
《一起唱!》(♩)	10	《下雨了, 下雨了!》	33
《歌曲的结尾!》	11	《麦菲太太的屋子》	34
《我们一起快乐地划浆》	12	《看着我!》	35
《在深蓝色的海洋上》(♩)	13	高音谱号	36
《左手手铃铛》(<i>p, f</i>)	14	《快乐歌》	37
《右手手铃铛》(反复记号)	15	《吉, 我们好高兴!》	38
A B C D E F G	16	《小鸟》	39
一种容易的寻找任何一个白键的方法	17	大谱表	40
《一段柔和的旋律》(A B C)	18	大谱表上的 C 音组	41
《一段欢快的旋律》(C D E)	19	《清晨祈祷者》	42
《快快过来玩!》(中央 C 音组)	20	《一个好玩的大晴天》(符干的方向)	43
《绕口令》	21	《克里斯多佛·哥伦布》	44
《我的聪明的小狗》(G-F, 4/4)	22	《多好听的一首歌啊!》	45
《KITTY 猫》	23	《毕业歌》	46

怎样坐在钢琴旁



坐直！

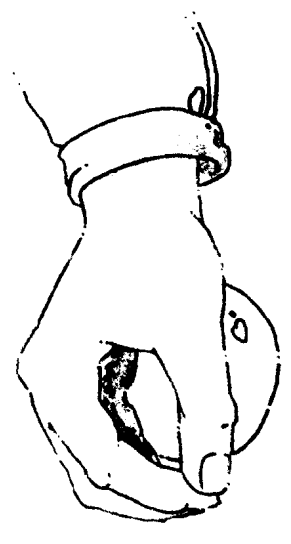
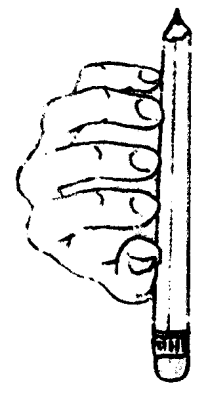
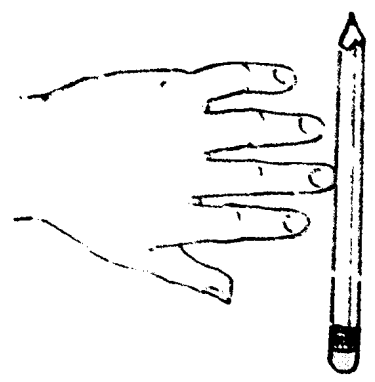
身体微微向前倾。
手臂从肩膀处放松地垂下。
肘部略高于键盘。
琴凳要正对钢琴。
膝盖靠近键盘下方。
如果可以，双脚应置于平地上。右脚可以稍微靠前。
如果你的脚着不了地，可以在脚下放一本书或一张凳子。

坐得足够高！

如果你没有一张可以调节高矮的钢琴凳，你可能需要一本书或者一个坐垫来帮助你找到合适的高度。

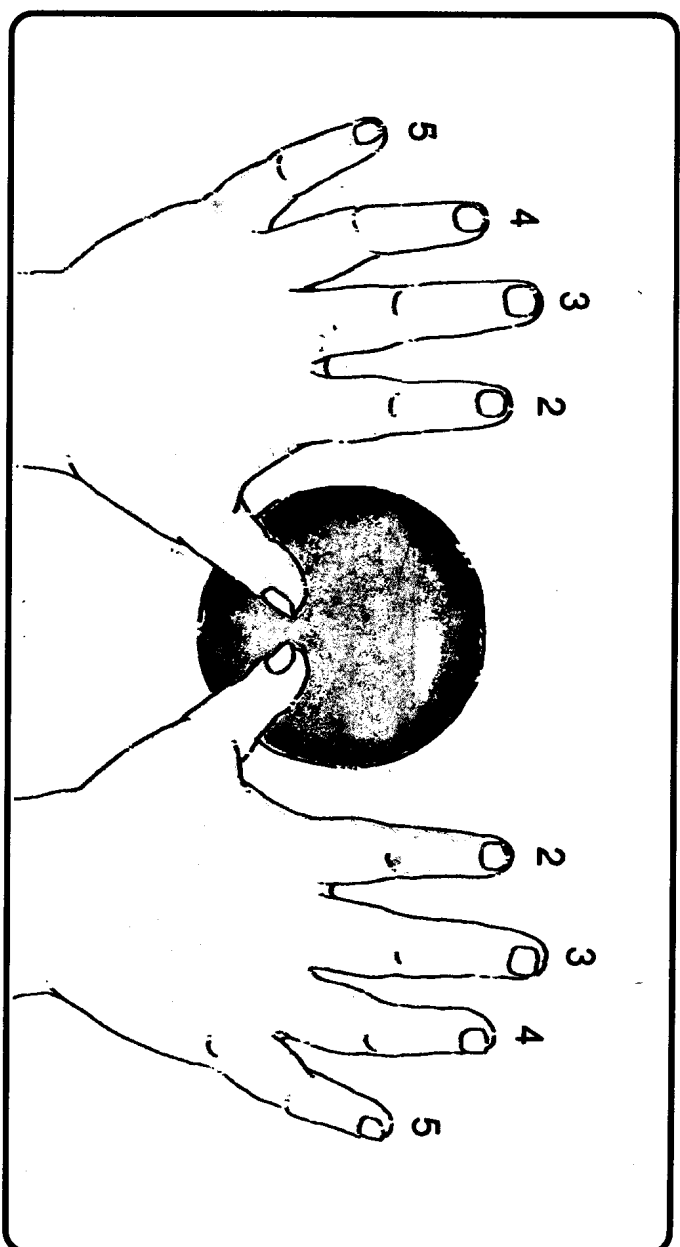
始终让你的手指保持弯曲！

伸直的手指不一样长！弯曲的手指可以一样长！想象你的手里有一个气泡，轻轻的握住它，小心，不要把它弄破！



现在你要准备开始《理论练习册A》的学习

手指都有指法标记



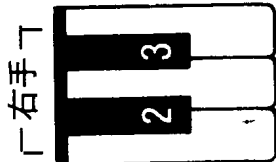
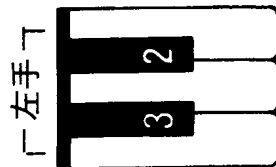
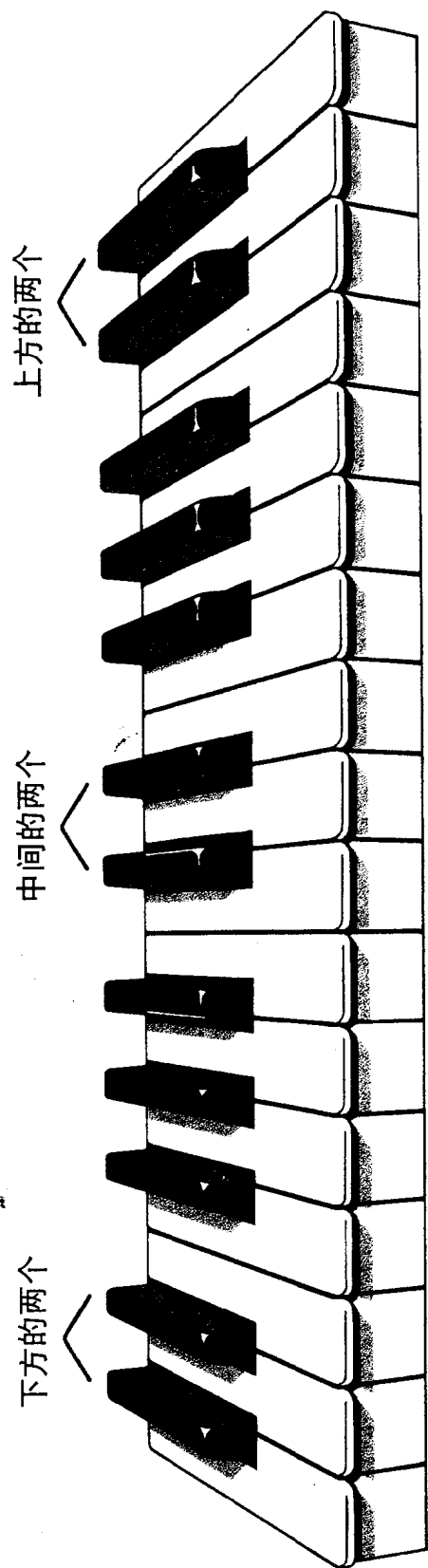
- 1、老师将会在课本的封面内页画出你双手的轮廓。
- 2、给每只手指标上数字。



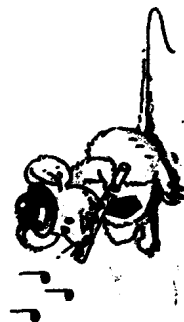
- 3、放松手腕并抬起双手。
摆动两只手的手指1。
摆动两只手的手指2。
摆动两只手的手指3。
摆动两只手的手指4。
摆动两只手的手指5。
老师会说一些你要摆动的手指。

当你轻轻地按下琴键的时候，会发出弱的声音。
当你使劲一点，会发出更强的声音。
用中强的音量弹奏本册中的第一首乐曲。

两个黑键

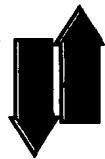


1. 用左手2和3指弹奏下方的两个黑键
(首先同时弹奏, 然后依次弹奏)。
2. 用右手2和3指弹奏上方的两个黑键
(首先同时弹奏, 然后依次弹奏)。



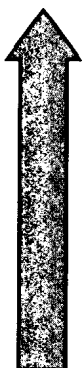
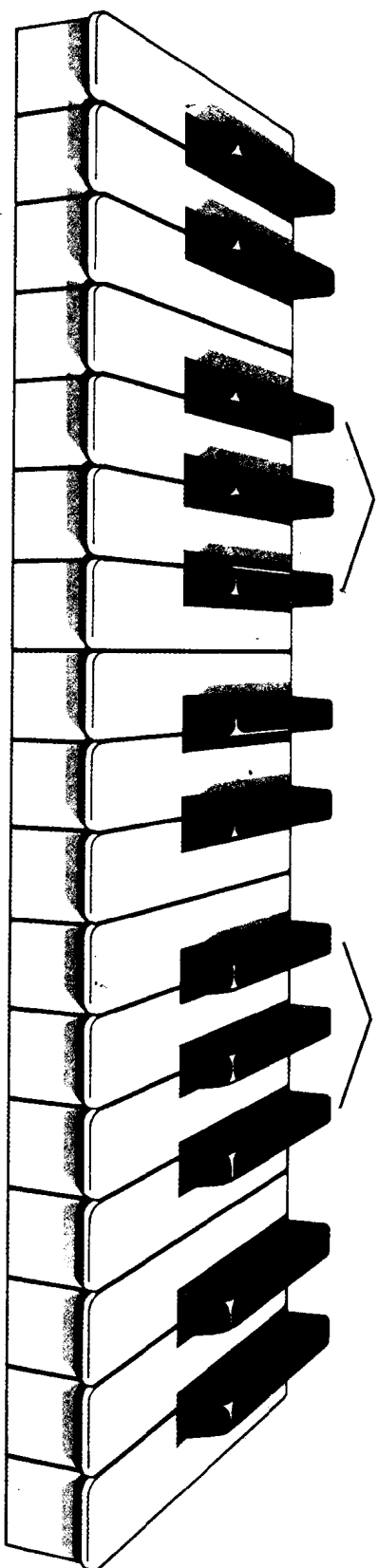
老师: 现在学生可以弹奏所有的两个一组的黑键组合。

- 1) 先用左手 2 指和 3 指弹奏中间那一组, 再往键盘弹奏。
- 2) 先用右手 2 指和 3 指弹奏中间那一组, 再往键盘弹奏。

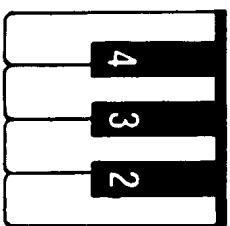


三个黑键

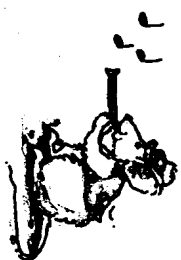
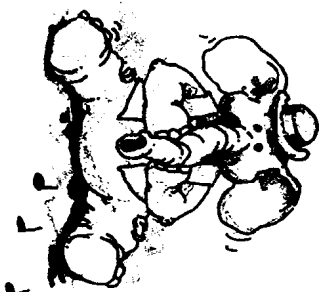
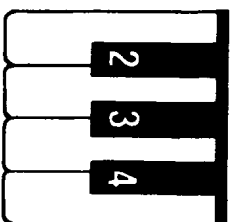
下方的三个



「左手」



「右手」



老师：现在学生可以弹奏所有的三个一组的黑键组合。

- 1) 先用左手2, 3, 4指弹奏键盘中央以下那一组, 再往键盘
- 2) 先用右手2, 3, 4指弹奏键盘中央以上那一组, 再往键盘



弹奏。
弹奏。

乐曲是由长短不同的音符所组成的。
我们通过数拍子的方法来衡量它的长度。

四分音符

一个短的音符



小节线把乐曲分成许多相同的小节。

小节线

小节

小节线

小节

小节线

小节

小节线

小节



左手位置



左手弹奏

1. 轻拍(或轻敲)每个音符，大声数拍子。
2. 弹奏并说出指法。
3. 一边弹奏一边唱出歌词。

(左手弹奏的音符干朝下)

左手指法:

3

2

3

2

3

2

3

2

Left

hand

play

ing,

Hear

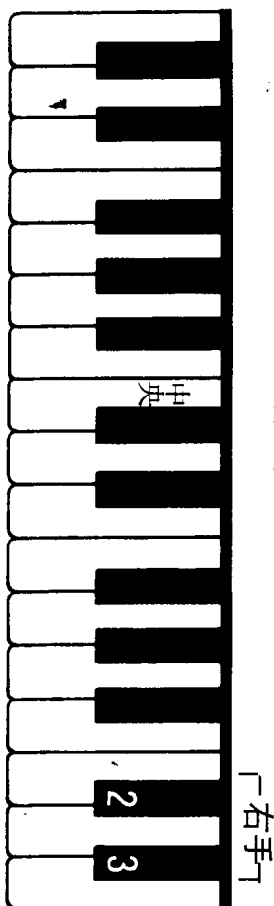
the

low

notes!



右手位置



右手弹奏

1. 轻拍(或轻敲)节奏，大声数拍子。
2. 弹奏并说出指法。
3. 一边弹奏一边唱出歌词。



右手指法:

(右手弹奏的音符符号干朝上)



结尾用双纵线

注意! 《左手弹奏》和《右手弹奏》结合起来才是一首完整的乐曲。

把第8页和第9页的音符连起来弹奏,使其成为一首歌曲。大声数拍子。

二分音符

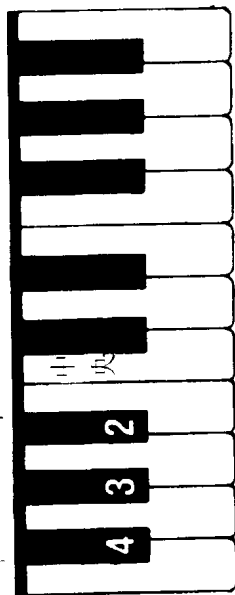
一个长的音符



数: "1, 2"

左手位置

「左手」



一起唱!

1. 轻拍(或轻敲)节奏, 大声数拍子。
2. 弹奏并说出指法。
3. 一边弹奏一边唱出歌词。

左手指法:



Left



hand



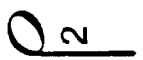
plays;



Sing



a

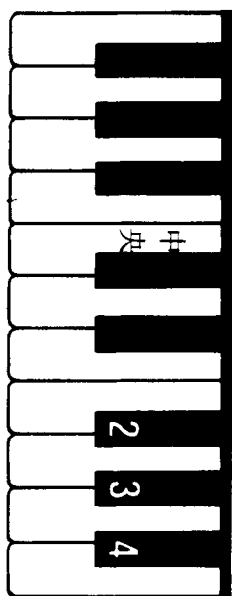


long!



右手位置

「右手」



歌曲的结尾!

1. 按第10页的提示1-3来弹奏。



右手指法:



Right

hand

plays;

End

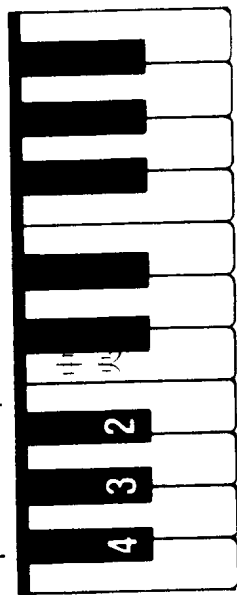
of

song!

2. 连续弹奏第10页和第11页中的音符,使其成为一首歌曲。
3. 一边弹奏一边唱出歌词。

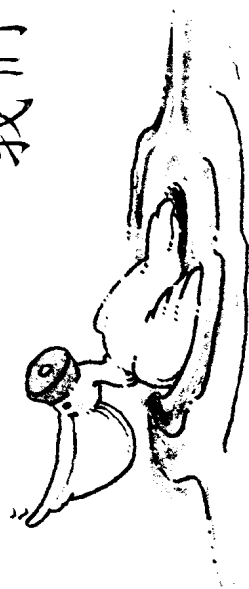
1. 轻拍(或车轮鼓)并数拍子。
2. 一边弹奏一边数拍子。
3. 一边弹奏一边说出指法。
4. 一边弹奏一边唱出歌词。

「左手」

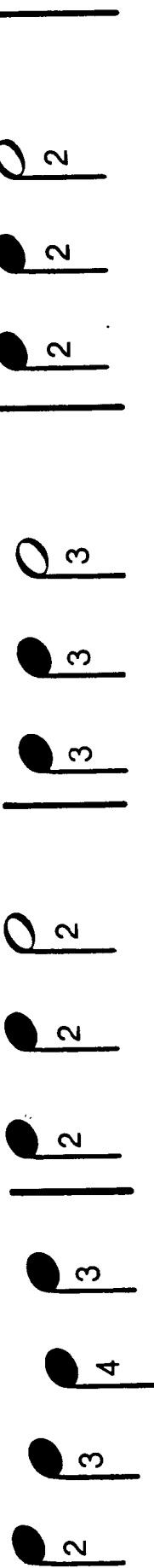


我们一起快乐地划浆

(用左手弹奏)



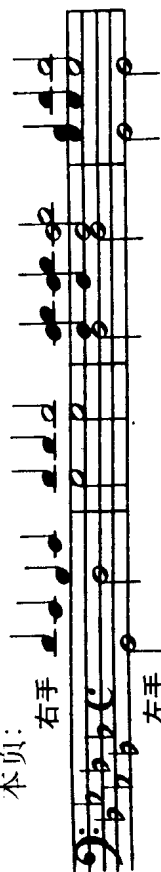
左手指法：



Mer - ri - ly	roll	a - long,	roll	a - long,
Mer - ri - ly	roll	a - long,	roll	a - long,

二重奏小品(学生弹奏琴键中央上方的黑键组合。)

本质:



下页:

