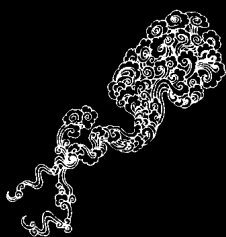


邬学德 刘 炎◇主编

河南古代建筑史



中州古籍出版社



河南古代建筑史

邬学德 刘 炎 主编

中 州 古 籍 出 版 社

《河南古代建筑史》编辑委员会

顾 问 邵文杰 魏芳亭

名誉主任 蒋书铭

主 任 邬学德

成 员 （依姓氏笔画为序）

孔相如 马振业 王亚周 牛文榜 史玉亮

邬学德 刘 炎 刘占臣 刘维兴 吴太安

肖宗林 杜宝成 闵立武 陈望斌 李利塔

张代民 张国祥 张国旗 张家太 杨怀恩

杨育彬 郭建萍 侯津琪 高元池 高海玉

崔之光 雷明军 魏深义 廉 洁

主 编 邬学德 刘 炎

《河南古代建筑史》编辑部

总 纂 刘 炎

编 撰 刘维兴 高海玉 王 放

《河南古代建筑史》提供资料、照片人员

郭书营	陈士倩	席永良	孙绍春	何肃然	贺廷栋	杨瑞奇
张河坤	张 平	崔 莉	陈明宇	邢思聪	李 彤	宋书范
张建伟	袁广阔	史爱君	刘仁勇	郑国伟	张祖跃	曹海军
刘鹏九	马建锁	张惠娟	刘玉生	唐春荣	唐明华	韩爱琴
曹福九	郭世军	杨尚伟	李继平	孙肃显	郭丽贤	许建春
陈伏军	常国洪	李 伟	杨武安	马当先	贾付军	汪少平
韩顺发	余继良	晏庆军	侯 侠	杨子山	卢建设	卫平复
张怀银	王道明	邱红标	姜金山	张龙昌	孙玉磊	张富民
康晓华	张 珂	刘仲伟	仇章成	张保华	张冠军	何传平
杜少峰	翟兵武	应 勇	王建宾	翟家波	何广龙	牛晓辉
甘子新	张建林	刘希海	李钢锋	张安良	郑晓敏	赫连保强

序 一

在河南省社会主义新方志编纂工作蓬勃发展、取得重大成果的同时，地方史、行业史的研究也应运而生。河南省建筑史系列丛书的编写出版，就是在这一背景条件下开放出来的一束新葩。河南建筑部门在承编《河南省志·建筑志》的工作中，严谨认真，取得了很大成绩，获得省地方史志优秀成果一等奖与省社会科学优秀成果荣誉奖，并组织推动全行业修志，编出部门志、企业志 30 余部。在此基础上，他们进行了十多年的建筑史研究，相继编辑出版了《当代河南建筑业》、《河南近代建筑史》等专著，现在又编出了《河南古代建筑史》，即将出版发行。这是河南省编写出版的第一部古代建筑史，加上已出版的近代、当代建筑专著，为社会提供了一套包括古代、近代、当代在内的河南建筑历史读物，帮助人们系统了解河南建筑发展的历史进程，意义很大。

河南地处中原，是中华民族的重要发祥地之一。历史上有过夏、商、东周、东汉、曹魏、西晋、北魏、隋、唐、后梁、后唐、后晋、后汉、后周、北宋、金等十多个朝代在此建都，曾经是全国的政治、经济、文化中心，作为皇权象征的建筑也得到了重大发展。每一个在河南建都的朝代，几乎都修建了皇城、皇宫等建筑。中国七大古都，河南就有安阳、洛阳、开封三个，遗迹十分丰富，研究价值很大，为国内其他地区所少见。与各朝各代建都河南相联系，富于自然情趣的园林建筑迅速发展起来。兴起于汉，盛于唐、宋，许多帝王与王公大臣，在洛阳、开封等地修筑了一批著名的皇家园林与私家园林。《洛阳名园记》、《东京梦华录》等历史名著中对此作了生动描述，给人留下了深刻印象。河南的宗教建筑比较发达，寺、塔、庙、观、石窟等遍及全省各地，展示了佛教、道教、

伊斯兰教等宗教的发展历程，对研究宗教史和宗教建筑史很有帮助。研究、整理这些内涵丰富的历史建筑遗存，对探讨中国传统建筑的营造法式与艺术特征，对推进历史研究、建筑现代化、文物保护和旅游开发，都将产生积极影响，具有学术、信息、文献与应用价值。因此，集中一些人力、物力、财力进行研究是完全必要的，并要在已经取得成绩的基础上深入研究，以取得更多成果。

《河南古代建筑史》的编写出版是来之不易的。中国古代，有一百多万年的原始社会，有 5000 年的文明史，时间跨度长，内容繁多。编写一部河南古代建筑史，要收集大量的文献资料，还要进行必要的实地调查，工作量很大。参与编辑工作的人员，既要有广泛的历史知识、丰厚的中国传统文化功底，又要有建筑专业方面的知识。任务艰巨，责任重大。承担编写任务的同志们，在人员少、经费不足、工作条件差的情况下，艰苦奋斗两三年完成了任务。他们的这种勇于实践、敢于攀登一个又一个学术目标的锲而不舍的精神使人为之振奋，值得倡导。借此机会，谨向参加这项工作的同志们表示祝贺和慰问。

邵文杰*

2000 年 8 月 14 日

* 邵文杰：中国地方志指导小组成员、河南省原副省长、人大常委会副主任、地方史志编纂委员会主任。

序 二

编写出版一部《河南古代建筑史》是历史赋予我们的责任。河南地处中原，是中华民族的重要发祥地之一，历史上曾有十多个朝代在此建都，多次进行都城建设，兴建了大量的宫殿、衙署、园林、陵墓等建筑，以及众多的寺、塔、庙、观、石窟等宗教建筑，建筑文化渊源流长，内涵十分丰富。因此，及早编写出版河南古代建筑史，系统总结古代建筑发展经验，探索中国传统建筑的技术与艺术特色，保存史料，为当前建设服务和供后人借鉴，已成为一项紧迫的任务。

河南省建设主管部门对研究与编写建筑史历来十分重视。早在20世纪80年代后期，为配合“当代中国丛书”的出版，就组建了河南省建筑史研究会，具体筹划这项活动。1989年编写出版的《当代河南建筑业》一书，全面记述了新中国成立后河南建筑事业的发展历程。此书虽然理论论述不多，但史料丰富，是一本很有参考价值的资料性史书。90年代以后，省建筑史研究会参与了由清华大学教授、著名国际学者汪坦主持的中国近代建筑史研究，其间多次参加全国性学术研讨会，发表论文多篇，部分收入《中国近代建筑史研究讨论会论文集》。同时，在省内开展了为期两年的近代建筑物普查，举行了3次河南近代建筑史研究讨论会，积累了大量史料，并在此基础上于1995年编写出版了《河南近代建筑史》，受到社会上的普遍好评。90年代后期，该会全面展开河南古代建筑史的研究，编写了《河南古代建筑史》。现在可以说，河南建筑史系列丛书的编写出版任务已基本完成，这无疑是建筑历史研究方面一项引人注目的成果。

即将出版的《河南古代建筑史》一书，综合论述了从原始社会

至清朝末年河南建筑发展的面貌、脉络与背景，收入了一大批有代表性的、保存较好的古建筑与古建筑遗址的实录，以及建筑人物、建筑典籍等附录，内容丰富，文图并茂，是一本兼有学术性、资料性、可读性的历史读物，具有一定的学术、文献、信息与应用价值，对历史研究、文物保护、旅游开发和建筑改革等，都将产生积极影响。这本书在体例、分期、史料取舍、编写方法等方面，都还属于探索性质。由于该书记述的时间跨度长、内容繁多，以及编写人员水平有限，书中难免有不足之处，理论论述也有待提高，还要在以后的研究与再版时加以完善。

《河南古代建筑史》的编写出版，是河南省政府及有关方面领导同志亲切关怀的结果。值得提及的是，中国地方志指导小组成员、前河南省地方史志编纂委员会主任邵文杰同志，对该书的编辑出版工作非常关心，亲自为本书作了《序》，给了我们很大支持，在此谨表示衷心感谢。另外，承担编写任务的几位同志，在人员少、经验不足、经费困难、工作条件差的情况下，克服种种困难，为本书出版倾注了大量心血，应该提出表扬。衷心希望河南省建筑史研究工作更上一层楼，祝愿本书的出版能够对我们的建设事业有所帮助。

蒋书铭*

2000年12月8日

* 蒋书铭：河南省建设厅厅长。

前 言

《河南古代建筑史》正式问世了。它是我省编写出版的第一部古代建筑史，是近年来编纂的河南建筑史系列丛书之一，是一部记述自远古至清末建筑发展的历史读物。它的出版发行，对于研究河南乃至全国传统建筑的发展脉络与艺术特色，总结建筑发展的经验与规律，探讨对外来建筑的吸收融合过程，都有重要的参考价值。

河南是中国古代建筑的重要发祥地，又是中国古代建筑最发达的地区之一，现存古建筑之多居于全国前列。近年来，一些单位和有关人员对河南古代建筑史进行研究，编印了部分资料，这是一个可喜的现象。但迄今为止，还没有一部完整的、符合史体的河南古代建筑史问世。因此，编写出版一部《河南古代建筑史》，就历史地落在了我们这一代人身上。我们已编写出版了《当代河南建筑业》、《河南近代建筑史》等建筑史籍，作为系列丛书，还需要有一部《河南古代建筑史》与其配套，以便对河南的建筑历史有全面系统的介绍。基于这些目的，我们不揣冒昧，勇敢地承担了这一历史重任，从1997年秋起，开始了这个极其艰苦的征程。

《河南古代建筑史》的编写出版是来之不易的。在史料方面，除广泛收集、排比、选用现有的分散于国内各种报刊书籍中的资料外，还对重点问题与重点古建筑进行了比较深入细致的调查研究，增加了新材料、新内容，丰富了史书内涵。鉴于所征集到的各种资料，同一事物有不同的记载，真伪难辨，为了编写一部信史，我们费了大量时间进行鉴别、考证、核实，虽然还会有疏漏之处，但我们已经尽了力。对于史料整理，我们采取了揭示背景、概述面貌、勾画脉络、反映特色的方法，即对各历史时期的建筑发展，在揭示那个时期的政治、经济、社会背景的基础上，概述其发展历程，勾画出运行脉络，通过宏观与微观的史料，反映出不同时期的建筑风貌与特色。采取这些方法，使这本书有别于一般的资料汇编。

在《河南古代建筑史》的编写过程中，我们参照了《中国古代建筑史》的体例与分期，将其分为绪论，原始社会时期的建筑遗址，夏、商、西周、春秋时期的建筑，战国、秦、汉、三国时期的建筑，两晋、南北朝时期的建筑，

隋、唐、五代时期的建筑，宋、辽、金时期的建筑，元、明、清时期的建筑，以及附录等部分，约40余万字，图照230多幅。全书采用宏观与微观相结合的方法阐述，既有综合评述，又选用了233项古建筑及遗址的实录进行具体介绍，使读者通览全书后，既可全面了解河南古代建筑及各历史时期建筑的发展历程与特征，又能通过实录了解不同类型、不同时期建筑的造型、布局、用材与构造技术，加深对河南古代建筑的印象与认识。

《河南古代建筑史》的编写工作，是以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论为指导，运用历史唯物主义的观点，力求全面、深入、准确地反映河南古代建筑的历史面貌，做到思想性、资料性、科学性的统一。在行文上采用以下规则：（一）地名、机构、官职使用当时名称，其中地名加括弧注明今名及归属；（二）采用帝号纪年，加括弧注明公元年代，四位数的公元纪年不加公元二字；（三）度量衡一般使用当时的计量单位，能使用现行法定计量单位的尽量使用法定计量单位，或加括弧注明；（四）数字除习惯性使用汉字的以外，均使用阿拉伯数字；（五）专业名词与技术术语，从当时习惯，能注明现行名称的加注；（六）行文除必须使用的繁体字或异体字外，一律使用国家语言文字工作委员会于1986年10月公布的《简化字总表》的简化字；（七）称谓采用第三人称，人名除引文外直述其名；（八）注释一般采用页下注，当页编码，不编通码。

《河南古代建筑史》由河南省建设厅、河南省建筑史研究会主编，设编辑委员会与编辑部负责编辑工作。本书在编写过程中，得到了省、市建设部门与文物部门、大专院校、科研单位的支持与帮助，谨致谢意。由于我们的编写水平与工作条件限制，书中可能存在一些失误与不足，敬请读者批评指正。

《河南古代建筑史》编辑委员会
2000年7月

目 录

序一

序二

前言

绪论 (1)

第一章 原始社会时期的建筑遗址 (12)

南召县小空山居住洞穴遗址 (15)

荥阳织机洞居住洞穴遗址 (15)

安阳县小南海居住洞穴遗址 (16)

新郑裴李岗聚落遗址 (17)

新密荻沟聚落遗址 (18)

巩义铁生沟聚落遗址 (19)

长葛石固聚落遗址 (19)

舞阳贾湖聚落遗址 (20)

汝州中山寨聚落遗址 (21)

浉池县仰韶村聚落遗址 (22)

郑州大河村聚落遗址 (23)

郑州西山古城址 (24)

陕县庙底沟聚落遗址 (26)

荥阳点军台聚落遗址 (27)

安阳后岗聚落遗址 (27)

濮阳县西水坡遗址 (28)

新乡洛丝潭聚落遗址 (29)

邓州八里岗聚落遗址 (30)

淅川县下王岗聚落遗址 (30)

淅川县黄楝树聚落遗址 (31)

南阳黄山遗址 (32)

汤阴县白营聚落遗址	(33)
洛阳王湾聚落遗址	(34)
永城王油坊聚落遗址	(35)
淮阳县平粮台古城址	(35)
登封王城岗古城址	(36)
辉县孟庄古城址	(37)
郾城县郝家台古城址	(38)
第二章 夏、商、西周、春秋时期的建筑	(39)
偃师二里头建筑遗址	(41)
伊川县白元聚落遗址	(43)
偃师尸乡沟商城遗址	(44)
郑州商城遗址	(45)
郑州小双桥建筑遗址	(47)
安阳殷墟	(48)
洛阳王城与成周城址	(50)
淇县卫国故城	(50)
辉县共伯国故城	(51)
新密郛国故城	(52)
郑州泌城遗址	(52)
淮滨县期思故城	(53)
上蔡县蔡国故城	(54)
潢川县黄国故城	(54)
偃师滑国故城	(56)
新郑郑韩故城	(56)
濮阳县戚城遗址	(58)
信阳楚王城遗址	(59)
登封阳城遗址	(60)
汤阴县羑里城遗址	(61)
洛阳西周铸铜作坊遗址	(62)
三门峡虢国墓地车马坑	(62)
灵宝古函谷关遗址	(63)

第三章 战国、秦、汉、三国时期的建筑	(65)
禹州阳翟故城	(68)
西华县女娲城遗址	(69)
方城县楚长城遗址	(70)
林州赵长城遗址	(71)
新密魏长城遗址	(72)
洛阳战国粮仓遗址	(72)
洛阳汉魏故城	(73)
永城西汉梁王墓群	(75)
商丘县梁园遗址	(76)
洛阳汉河南县城遗址	(77)
荥阳故城遗址	(77)
许昌故城遗址	(78)
南阳汉宛城遗址	(79)
南阳西鄂故城遗址	(80)
荥阳汉霸二王城遗址	(80)
焦作山阳城遗址	(81)
巩义铁生沟西汉冶铁作坊遗址	(82)
西平县酒店汉代冶铁遗址	(82)
郑州古荥镇汉代冶铁作坊遗址	(83)
鹤壁鹿楼冶铁作坊遗址	(84)
三门峡黄河古栈道	(84)
济源五龙口古水利工程	(85)
济源沁河古栈道	(86)
偃师东汉灵台遗址	(86)
偃师东汉太学遗址	(87)
南阳县张衡墓	(88)
洛阳烧沟汉墓	(88)
新密打虎亭汉墓	(89)
新安县汉函谷关遗址	(91)
灵宝黄帝陵遗址	(91)
偃师东汉轘辕关遗址	(92)
安阳邶城遗址	(93)

登封嵩山太室阙	(94)
登封嵩山少室阙	(95)
登封嵩山启母阙	(96)
正阳县东汉石阙	(97)
陕州古城址	(98)
第四章 两晋、南北朝时期的建筑	(99)
洛阳北魏洛京城	(103)
洛阳北魏永宁寺塔遗址	(104)
登封嵩岳寺塔	(105)
洛阳龙门石窟	(107)
陕县空箱寺达摩塔	(109)
巩义石窟寺	(109)
义马鸿庆寺石窟	(110)
新安县西沃石窟	(112)
偃师水泉石窟	(113)
安阳县宝山灵泉寺与万佛沟	(113)
安阳县北齐道凭法师双石塔	(115)
第五章 隋、唐、五代时期的建筑	(117)
洛阳隋唐故城	(120)
洛阳西苑园林	(123)
洛阳含嘉仓城	(123)
临颍县小商桥	(124)
鄢陵县乾明寺塔	(126)
三门峡开元新河	(127)
登封少林寺塔林	(128)
登封法王寺与隋、唐塔	(129)
登封永泰寺塔	(130)
登封净藏禅师塔	(131)
登封同光禅师塔	(132)
安阳县修定寺塔	(133)
林州洪峪寺塔	(134)
浚县千佛洞石窟	(135)

偃师唐恭陵	(136)
登封嵩阳书院唐碑	(136)
巩义杜甫诞生窑	(137)
安阳县善应瓷窑遗址	(138)
鹤壁集瓷窑遗址	(139)
武陟县妙乐寺塔	(140)
第六章 宋、辽、金时期的建筑	(141)
开封东京城址	(148)
巩义宋陵	(151)
开封祐国寺塔	(153)
开封繁塔	(155)
济源济渎庙	(156)
济源延庆寺塔	(157)
开封县朱仙镇	(158)
开封金明池遗址	(159)
安阳昼锦堂	(160)
郟县三苏坟	(161)
永城崇法寺塔	(163)
登封嵩阳书院	(163)
邓州福胜寺塔	(164)
南阳县鄂城寺塔	(166)
原阳县玲珑塔	(166)
滑县明福寺塔	(167)
汝州严和店汝瓷窑址	(168)
宝丰县清凉寺汝官瓷窑址	(169)
禹州钧台钧瓷窑遗址	(169)
开封艮岳园林遗址	(170)
登封少林寺初祖庵大殿	(173)
登封南岳庙	(174)
济源奉仙观	(174)
济源通济桥	(175)
洛阳白马寺	(176)
汝州风穴寺	(178)

宜阳县灵山寺	(180)
沁阳天宁寺三圣舍利塔	(181)
三门峡宝轮寺塔	(182)
安阳县永和石桥	(183)
鹤壁宋代采煤矿井遗址	(183)
第七章 元、明、清时期的建筑	(185)
南阳府衙旧址	(189)
登封告成镇观星台	(190)
辉县白云寺石喇嘛塔	(192)
安阳小白塔	(193)
济源大明寺	(193)
商丘阙伯台	(194)
内乡县文庙	(195)
博爱县汤帝庙大殿	(196)
舞阳县彼岸寺大殿	(196)
辉县天王寺善济塔	(197)
荥阳楚村元代铸铜作坊遗址	(198)
温县慈胜寺	(198)
林州惠明寺塔	(200)
辉县百泉古代园林	(201)
安阳彰德府古城址	(202)
开封龙亭	(203)
南阳明唐王府遗址	(204)
浚县天宁寺大佛楼与大石佛	(205)
开封延庆观玉皇阁	(206)
方城县文庙	(207)
许昌春秋楼	(208)
博爱县月山寺	(209)
襄城县乾明寺	(210)
安阳高阁寺	(211)
汤阴县岳飞庙	(212)
郑州城隍庙	(213)
商丘归德府城	(214)

济源阳台宫	(215)
新乡潞简王墓	(216)
商城县息影塔	(217)
卢氏县城隍庙	(218)
罗山县灵山寺	(219)
沁阳清真寺	(220)
淮阳县弦歌台	(221)
卫辉镇国塔	(222)
许昌文明寺塔	(222)
商城县崇福塔	(223)
浚县恩荣石碑坊	(224)
襄城县文庙	(225)
洛阳周公庙	(226)
新乡东岳庙	(226)
光山县永济桥	(227)
淮阳县太昊陵	(228)
卫辉比干庙	(229)
商丘壮悔堂	(230)
浚县碧霞宫	(231)
浚县云溪桥	(232)
南阳医圣祠	(233)
登封会善寺	(234)
民权县白云寺	(235)
开封清代城墙	(236)
安阳文峰塔	(237)
洛阳关林	(238)
淅川县香严寺	(240)
镇平县菩提寺	(242)
洛阳香山寺	(242)
武陟县嘉应观	(243)
鹿邑县太清宫与老君台	(244)
开封相国寺	(246)
获嘉县周武王庙	(248)
登封中岳庙	(250)