

夜
悼
詩
選



夜烽诗词选

安徽文艺出版社出版

(合肥市金寨路283号)

安徽省新华书店发行 安徽新华印刷厂印刷

*

开本：850×1168 1/32 印张：5 $\frac{8}{9}$ 插页：2 字数：120,000

1989年2月第1版 1989年2月第1次印刷

印数：4,000

定价：1.80元

ISBN 7-5396-0079-9/1·79



引 言

创作集

一管擎天笔，千秋动地歌。

贞心凝铁甲，风雪发虬柯^①。

这是我心中黄山松的形象，也是理想中诗人的本色。

诗人的人格应当比他的作品更美。

好诗不必是文字，人类历史上闪光的脚印，总是感人肺腑的好诗。

一滴水珠很平凡，却可以映出太阳全部的光与色。当她溶入大海的时候，就获得了永不干涸的大欢喜。

诗人，只能是时代的儿子。

诗歌如海，我为大海中有夜烽一朵浪花而欢笑；

诗人如林，我为林中有夜烽一株枫树而击节。

祝愿夜烽日益壮大坚实起来！

诗海的疆域无涯，我呼唤更高的浪峰；

生活的沃野无垠，我期待着更高的乔木。

^①为柯文辉题画诗

自叙

劉牧

余幼年从家学，十岁即能作小诗。十七岁入扬州国学专修学校，复从师受诗词课。弱冠参加革命，受命还乡从事地下工作。彼时，为掩护党的工作，曾随先父皖生公多次参与当地诗文集会，与吾邑上层社会文士往来唱和，有诗作近百首。抗战结束，投身土改与解放战争，私觉此道，与革命情调不合，遂不复作。解放后，长期以来，仍误认此为：“旧事物”，乃：“封建士大夫抒发闲情逸致之工具。”故不愿作，亦不敢作也。及见毛泽东主席《诗词十七首》一书发表，始知思想之大谬不然。夫诗词形式虽属旧体，但可赋予新内容，输予新血液，使之恢复青春。而继承和发扬我国文化艺术之优良传统，固为吾人不可推诿之职责也。于是，1961年病休时，遂重操此笔底生涯，至今未辍。此集所选，悉为1961年来之作。少时所作，多为儿女绮语，或无病呻吟，且往往有句无篇，故收录极少。

余少时学诗词，除家教外，还启蒙于《随园诗话》。当时，缘学识浅薄，尚不能领会杜诗之高妙，故只喜读唐人绝句以及白居易、杜牧、陆放翁、袁枚等人之诗，并辄效为之。嗣因见闻渐广、经历渐丰、感触渐多，对李、杜诗，苏、辛词，日渐爱好。至此，始知往日诗歌，只学得香山、

樊川、剑南诸公之皮毛，多有浅率、纤巧和气势不足之弊。遂决意从浑厚、豪纵上下功夫。终因濡染较深，殊未能奏效于万一也。

现代人如何运用诗词反映现实生活，使其既具有时代气息而又不失诗味，实为一大难题。余从1961年起，即开始探索，至今仍无多成就。唯以内容美与形式美并重；但述真性情，以不为无病呻吟、不作违心之论为戒；在语言上，力求深入浅出、明白易懂而已。发扬毛主席所开创之一代新诗风，尚有待当代诗坛诸公共同建树也。

浅陋之作，不堪问世，敬祈诗林前辈与广大读者批评指正。此集蒙恺老封面题签，刘海粟前辈作引言，蒙柯文辉同志删定作跋，并承卓孟飞诗友于教学之余为余誉写刻印诗稿，撰写后记。在此一并致谢。

1987年仲夏

目 录

引言.....	刘海粟
自叙.....	刘夜烽

浅 草 吟

(一九三一——一九四〇)

夏夜偶成 (十一岁时作)	3
咏扬州瘦西湖.....	3
冬夜悯农.....	4
答元庄.....	4
和元庄原韵二绝.....	5

惠 风 集

(一九六一——一九六六)

端午生辰感怀.....	9
泮汤疗养院夏日即景.....	9
巢县临湖宾馆晚眺.....	10
七夕戏作.....	10
相见欢 春日即景.....	11
读《还轩词存》兼呈作者丁宁同志.....	11
端午生日病起.....	12
端阳偶感.....	13

游醉翁亭·····	13
归云洞观云未见·····	14
咏史 五首 ·····	14
哭李云飞同志·····	16
黄山清凉台观云海·····	17
登光明顶望莲花峰忽有云雾隐去·····	17
登玉屏峰·····	18
文殊院大风大雾继之雷雨·····	18
登光明顶·····	19
黄山山行道中·····	19
咏黄山云谷乔松·····	20
黄山九龙瀑·····	20
皖南旅途杂咏 二首·····	21
黄山白龙潭雨霁·····	22
歙县碎月滩·····	22
题画红梅 二首 ·····	23
题画腊梅·····	23
题巢湖姥山归棹图·····	24
题泾县宣纸厂山水图·····	24
题唐开元官人“战袍题诗”图·····	25
题黄山猴子观太平图·····	25
题黄山人字瀑图·····	26
题百步云梯图·····	26
题池塘青蛙图·····	26
题画牡丹·····	27
题画兰花·····	27
题画杏花·····	27
肖龙士画老梅自喻喁题·····	28

题画竹 二首	28
题画白莲	29
题画红莲	29
题画龙爪花	30
题江都老友画芍药图	30
题画雁来红	30
题画蔬菜	31
劳动节戏题海棠图	31
戏题玉蜀黍图	32
题画榆荚	32
元旦喜雪	32
合肥杏花村春日即景 三首	33
清平乐 祝击落U ₂ 飞机	34
孔小瑜席上赠上海画家唐云	34
纪念杜甫诞生一千二百五十周年 二首	35
题画木兰花	36
满江红 祝新年	36
乘江轮晓抵安庆	37
悼亡妻吴坚同志 八首	37
戏题孔、申惠赠牡丹白头翁图	40
七夕怀亡妻 二首	40
登太白楼	41
瘦西湖月夜忆旧游 四首	42

严 冬 集

(一九六六—一九七六)

端午生日	47
------	----

赴新马桥强迫劳动自题扁担·····	47
王君前来探望诗以致谢·····	48
沁园春 悼念陈毅同志·····	48
省五七干校参加集体劳动速写 三首 ·····	49
诉衷情 七二年七月卅一日宣布“解放”·····	50
采桑子 省五七干校学习班①结束赋此聊当总结·····	51
戏题画绣球花·····	51
病 起·····	52
浪淘沙 老友李亚如专程来肥相访·····	52
悼文恂三兄 二首·····	53
祭亡妻逝世十周年·····	54
悼仲兄克白·····	54
论 老 三首 ·····	55
自题画梅·····	56
满江红 悼念周总理·····	56
自题梅花诗·····	57
题画盆梅·····	57
种 菊·····	58
题画雁来红·····	58
重过太白楼怀李白·····	59

回 春 集

(一九七六——一九八一)

庆祝粉碎“四人帮”的伟大胜利·····	63
七夕戏作·····	63
松鼠跳天都·····	64
与友人冒雨登莲花峰·····	64

重过荻港板子矶·····	66
读叶剑英同志《重读论持久战》诗·····	67
沁园春 读《天安门诗抄》·····	67
再咏人字瀑·····	68
过济南·····	68
题黄山西海层峦图·····	69
自题画梅·····	69
纪念周总理八十诞辰 三首·····	69
重游黄山山下·····	70
青阳喜晤徐味同志·····	71
题画牵牛花·····	72
黄山中秋月夜(五律)·····	72
西湖杂咏 四首·····	73
西江月 纪念周总理逝世三周年·····	74
喜读党的十一届三中全会公报(七律) 二首·····	75
除夕感怀·····	76
二月十六日淑姐病逝歌以当哭·····	76
题黄山松·····	77
清平乐 庆祝党的生日·····	77
重过舒茶公社·····	78
题李白举盞图·····	78
秋夜月 读张志新烈士事迹 二首·····	79
全国第四届文代会纪实·····	79
喜晤石林同志·····	80
如梦令 祝合肥《希望》文艺月刊诞生·····	80
望长城有感·····	81
戏赠某刊物编辑·····	81
偶 成·····	81

六十感怀·····	82
题画金银花·····	82
悼念刘少奇同志 二首·····	83
莫愁湖·····	83
如梦令 过敬亭山有感·····	84
巢县银屏山白牡丹·····	84
喜获“食旧德斋”旧藏何子贞帖·····	85
青玉案 挽丁宁同志·····	85
访东流陶公(潜)祠旧址·····	86
登小孤山(有序) 二首·····	86
小孤山下感怀·····	87
登潜山三祖寺塔·····	88
题仙人球花·····	88
画梅纪念亡妻逝世十六周年·····	89
七夕戏作·····	89
题画松·····	90
题画竹·····	90
咏 蝉·····	90

春 蚕 集

(一九八一——一九八四)

西江月 于自动退任顾问时作·····	95
访合肥花圃观梅展·····	95
题水仙花图·····	96
赠曹野·····	96
卜算子 代话剧中严蕊作狱中咏梅词(即效严蕊词格)·····	97
采桑子 退居偶作·····	97

祝中国书法家协会成立 二首	98
春风袅娜 纪念党诞生六十周年	98
满江红 悼念宋庆龄名誉主席	99
庆祝国庆卅一周年	100
题画红叶	100
论诗六绝句(有序 选三)	101
沁园春 纪念鲁迅先生诞生一百周年	102
端阳书怀	103
参观老书法家胡苏明遗作展览	103
喜晤阮章竞同志赋此赠别	104
省纪念陶行知诞辰九十周年茶话会上口占二绝	104
自题墨梅为亡妻逝世十七周年而作	105
新春试笔 二首	106
参观庐阳杯老年组围棋赛	106
清明偶感	107
赠江云	107
大明湖谒稼轩祠	108
泰山黑龙潭	109
泰山五大夫松	109
没字碑	110
登泰山玉皇顶戏作	110
访泰山经石峪 二首	110
孔 林	111
参观西安碑林 二首	112
参观秦俑馆	112
华清宫杨妃池	113
观看大雁塔题名录	113
乾陵见郭沫若题墓碑感作	114

游杜甫草堂见郭沫若所撰楹联感作·····	114
越安澜索桥·····	115
登峨眉山清音阁及玉龙江栈道（五律）·····	116
谒眉山三苏祠·····	116
漓江中见倒影如画·····	117
西湖晨雾·····	117
游瑶林洞·····	117
与芳松同志访绍兴咸亨酒店小酌·····	118
船抵舟山沈家门·····	118
普陀山日暮观海·····	119
普陀海上观日出不果·····	119
海轮夜航抵吴淞·····	119
忆江南 纪念安宜更名为宝应一千一百二十 周年 三首·····	120
欣获先父手书遗作（有序）·····	121
游太平湖·····	122
泾县纱帽山·····	122
回乡杂咏 四首·····	123
国庆书怀·····	124
杭州植物园赏剑荷·····	125
访绍兴沈园怀陆游·····	125
杭州留别徐君通翰·····	126
谒重修岳王墓·····	126
谒秋瑾墓·····	127
赠张华盛·····	127
夜读偶感·····	128
省业余书法学校结业赠诸生·····	128
《小仓山房集》读后·····	129

寒夜偶成·····	130
为纪念郑板桥诞生二百九十周年而作 三首·····	130
郑州谒二七纪念塔·····	131
邙山看黄河·····	132
少林寺谒月空和尚墓·····	132
少林寺壁看蔡京书碑·····	133
风雨中遥望龙门石窟·····	133
冒雨谒白太傅墓·····	134
欢迎浙江省书法家代表团莅肥·····	134
再咏黄山人字瀑·····	135
六月黄山·····	135
咏 柳·····	136
为李渔纪念馆作·····	136
游鼋头渚望太湖·····	137
赠徐静渔老友·····	137
苏州拙政园·····	138
遥望苏州灵岩山·····	138
平日书所见 三首·····	139
与友人共宴安庆迎江寺楼·····	140
凭吊太平军保卫战遗址·····	140
自安庆乘夜轮赴宁·····	141
采桑子 偶成·····	141
采桑子 书窗即事·····	142
扬州怀旧·····	142
咏 梅·····	143
满江红 庐州元宵灯会·····	143
贺省市建筑工人书画展·····	144
初夏病起兼酬答友人·····	144

观懒悟和尚画展有感·····	145
秋浦新歌十七首并序·····	145
初夏书窗即事·····	151
有问诗者赋此作答·····	152
书界有欲余为其吹嘘者赋此作答·····	152
友人问退居后寂寞否赋此作答·····	153
丑奴儿 题“无半车书斋”匾额自嘲自勉 (戏效辛弃疾词格)·····	153
应邀回家乡宝应参加书画活动感作 二首·····	154
游宝应湖 二首·····	155
题旅外同乡合作百花图·····	156
题画老梅·····	156
游花溪·····	156
瞻仰遵义会议旧址·····	157
菩萨蛮 登娄山关·····	158
与黔省诸艺友兴会于爱晚轩·····	158
看黄果树瀑布折入水帘洞 (七古)·····	159
登云南大观楼·····	160
游云南石林·····	161
自昆明飞抵渝州·····	162
重庆晚眺·····	162
过三峡·····	163
哭黄宁同志 二首·····	163

晚 辛 集

(一九八五——一九八七)

祝徽州学学会成立步徐味同志韵·····	167
---------------------	-----

徽州学学会讨论会上感作 三首·····	167
纪念瞿秋白英勇就义五十周年·····	168
登齐云山 二首·····	169
初夏与友人共酌逍遥津·····	170
端午六十六生辰感怀·····	170
石台蓬莱仙洞四绝·····	171
锁阳台 偶忆·····	172
祝中日签定和平友好条约七周年·····	173
登黄鹤楼戏作·····	173
黄鹤之歌(七古)·····	174
过闹市偶感·····	175
岁寒过凤阳(效崔颢咏黄鹤楼体)·····	175
纪念高敬亭烈士诗·····	176
一九八六年除夕杂咏 三首·····	177
题画凌霄花·····	178
吟窗杂咏 四首·····	178
题李清照卷帘图·····	179
江亭怨 纪念茅盾逝世五周年·····	180
忆儿时家乡端午节·····	180
陆公学斌由新疆莅肥赋此赠别 二首·····	181
眼儿媚 亡妻忌辰感作·····	182
渡松花江至太阳岛 二首·····	183
赠离休某战友·····	184
烟台芝罘宾馆楼头观海 二首·····	184
大风登蓬莱阁水城怀戚继光·····	185
入蓬莱阁避风亭戏作·····	185
选 诗 二首·····	186
冬夜病中·····	187