

国家体育总局社会体育指导中心开发部

麻将竞赛推荐用书

麻将学

盛琦 / 编著

★扭转偏见
★诠释规则
★讲解技法

東

北

南

西

同心出版社



麻 将 学

盛琦 编著

同心出版社

图书在版编目(CIP)数据

麻将学/盛琦编著.-北京:同心出版社,1998.10
ISBN 7-80593-354-5

I.麻… II.盛… III.麻将 IV.G899

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 26668 号

同心出版社出版、发行

(北京市东单西裱糊胡同 34 号)

邮编:100734 电话:(010)65298624

中国青年出版社印刷厂印刷 新华书店经销

1999 年 1 月第 1 版 1999 年 1 月第 1 次印刷

850×1168 毫米 32 开本 11.25 印张

字数:268 千字 印数:1-5000 册

定价:25.00 元

序

1996年初,根据国家体育总局领导指示,社会体育指导中心对麻将进行广泛的社会调查研究,查阅国内外几十部麻将著作。盛琦先生写的《麻将运动》一书,使我们耳目一新。该书明确提出“麻将运动”新概念和麻将的“文化价值”一说,较之一些内容上大同小异泛泛谈谈打麻将的情趣和经验的著述,更能令人心悦诚服地认识到麻将改革的必要性和可行性。

年已65岁的盛琦先生,几十年来在体育理论、体育教学和社会活动等方面,已取得令人瞩目的业绩。在因病提前退休的十几年间,他先后发表了4部学术专著和130多篇论文,孜孜不倦地在体育理论上不断探索和创新;在社会公益活动方面也一直是满腔热忱。近两年多以来,冒着被论长道短之嫌,克服种种困难,他个人出资创立国内第一个旗帜鲜明的麻将运动社会团体,举办了天津市迎香港回归麻将邀请赛,组织了两期麻将裁判员和运动员培训班,同时在报刊上发表多篇阐明麻将改革重要意义的文章。去年,在酷暑盛夏持续近40℃高温天气下,先生完成了这第五部学术专著——《麻将学》。

打麻将能成为一项专门学科,在以前似乎是无稽之谈又难以想象的事情。去年我有幸恭读此书原稿,深为先生坚持不懈、锐意

进取的治学精神所感动,被先生大胆独特的构思所激奋,被先生提出科学理论上和社会现实中两方面的依据和充实有力的论证所折服。盛先生的论述可以表明,建构一个新学科——麻将学的系统理论框架,已有必要与可能。

这样或那样打麻将的方法和经验,难以称之为麻将理论,只有把大量的多种多样的打法和经验,加以综合、概括和科学抽象,总结出有一定深度和广度的系统性的知识,才可能升华为理论。新的理论如同创造发明一样,往往产生于日常大量的司空见惯的事物之中;对于人们经常见到和接触到的现象,能不能透过现象发现和捕捉其基本特点与活动规律,是关键所在。先生长期以来广泛收集和剖析国内外大量有关麻将的资料和赌博史的著述,结合自己自幼生活在经常有麻将活动的家庭中的所见所闻,运用多学科原理,对各地约定俗成的各种打法,进行筛选、概括和提炼,提出了理牌、审牌和行牌中吃、碰、杠的技战术要领,借鉴中国古代兵法 and 现代军事战略学原理,论述了“和牌的辩证思考”,突破了头痛医头、脚痛医脚经验谈的局限性。先生不是囿于从打麻将谈麻将,而是从维护和弘扬民族文化的责任感,来探索麻将的文化底蕴;从变害为益,使麻将为建设社会主义物质文明和精神文明服务的高度,来揭示麻将运动的社会功能;从体育运动意义的多维视角,阐明麻将的属性 and 表象。

先生对麻将改革和今后发展方向,站得高,想得深,看得远。在十五大召开前后,有些人顾虑在党代会后,国内政治思想工作势必加强,再公开倡导麻将是不是适宜。先生对这种疑虑十分镇定和自信,义无反顾地表示:改革开放后,国内各项事业欣欣向荣,民众生活有明显提高,社会安定,经济繁荣,国力增强,才能出现适应麻将改革的大环境。江泽民主席讲话中关于文化建设的多项指示,恰恰是文化(包括麻将)创新和改革在政策上的依据 and 发展的

大方向。在麻将改革的发展战略问题上,先生率先提出要正视和解决六大关键:一要体委职权部门的支持和倡导,二要研究统一执行的竞赛规则,三要有相配套的激励机制,四要法制化的社会管理和保护,五要有麻将专业理论作基石和指南,六要进行与市场经济相适应的产业化运作。在宏观上和微观上的这些见地充分显示了先生正确的观察力、判断力和勇于坚持实践的气魄。

先生为人豁达,性格开朗,有时沉默无语,十分谨慎;有时又口若悬河,妙语连篇,无畏无惧;有时还像十几岁的少年,逗笑不已,待人诚恳亲切。正如两位著名的老教授牛兴华和袁庆成在为盛琦先生所著《中国体育风俗》一书合写的序言中所说:“我们的事业需要更多像盛琦先生这样的勤奋和勇敢的开拓者、播种人。”

我也怀着敬佩和愉悦的心情,为这部麻将理论奠基之作《麻将学》作序。

邢小泉

目 录

序

学科篇

- | | |
|----|--------------|
| 1 | 一、什么是麻将学 |
| 2 | 二、麻将学研究的重要意义 |
| 7 | 三、麻将学研究哪些问题 |
| 95 | 四、研究方法 |

技艺篇

- | | |
|-----|-----------|
| 110 | 一、洗牌常识 |
| 111 | 二、码牌方法 |
| 111 | 三、掷骰手法 |
| 112 | 四、如何理牌 |
| 112 | 五、摸牌窍门 |
| 114 | 六、审牌要领 |
| 116 | 七、留牌与舍牌法则 |

121	八、碰牌：九碰十不碰
124	九、吃牌：八吃八不吃
127	十、杠牌：五开九不开
131	十一、和牌战略战术

词诠篇

147	常用词语
174	番种汇编
174	字牌系列
183	序数牌系列
183	(一)步步高类
188	(二)同顺类
194	(三)龙类
207	(四)老少类
212	刻系列
212	(一)刻类
241	(二)杠类
244	七对系列
251	花色组合系列
264	全带系列

268	不靠系列
272	和牌方式系列
284	特殊系列

规则篇

311	一、创编《中国麻将竞赛规则》的主导思想与经过
314	二、《中国麻将竞赛规则》内容的主要特点
317	三、《中国麻将竞赛规则》定番计分和实际运作过程中的基本法则
321	四、怎样识记《中国麻将竞赛规则》选定的番种和分值
325	五、透视番种之间的内在联系,识辨其中的相关性与互通性
327	六、设置裁判是麻将运动竞赛的重大改革

附录

333

奇而不奇,不奇而奇

——评介《麻将学》与作者盛琦

后记

学科篇

一、什么是麻将学

麻将运动源于中国古代多种民间游戏的融合与繁衍,历经千百年社会各阶层民众的玩赏、揣摩、修改和充实,逐渐成熟臻于完善。迄今,拥有国内外爱好者约3亿之众。可以说,世界上有华人生活的地方,就有麻将运动。国外以日本、新加坡、马来西亚、韩国、美国和澳大利亚等国家最为流行。就世界范围各项体育运动来比较,麻将运动的爱好者人数和社会影响力稍逊于足球、田径与游泳,在国内却毋庸置疑位于各项运动之冠。据有关资料介绍,日本约有3000万麻将运动爱好者;人口不到300万的新加坡

有近 1/3 民众熟悉麻将运动;有 600 多万市民 of 香港,约有近 2/5 的人是麻将运动的赞赏者。中国则至少有 1 亿麻将爱好者,而且爱好者分布在社会各种层次,上至国家领导干部,下至平民百姓,从繁华的大城市到偏僻的山寨渔村,从七八十岁的老人到十几岁的少年,从高科技人员到目不识丁的农村妇女,从身体健壮者到身体病弱者,都有在麻将桌边谈笑风生的人。国内还有哪一项运动能拥有如此广泛而又众多的爱好者和直接参与者?其社会影响力之巨大与深远,不言而喻。

既然麻将运动早已成为中华民族的传统体育民俗文化,以其源远流长的历史性,深厚鲜明的民族性,凝重广博的文化性,包罗万象的涵盖性,变幻莫测的技艺性,民俗积淀的浓郁性,底蕴丰富的哲理性,奥妙无穷的情趣性和广泛爱好者的社会性,尤其是这项运动至今在国内仍处于被非理性世俗观念责难和禁锢的境遇,无论从正面或负面来审视和反思,创立对麻将运动进行全面、深入和系统研究的专项科学体系——麻将学,都是民族文化发展的历史中,必然出现的事物,是建设社会物质文明和精神文明的需要与可能。研究麻将运动具有运用强而有力的科学武器,保护民族文化宝贵遗产的重要现实意义和深远影响。麻将运动理应被作为一门学科来加以重视和研究。

麻将学是专门研究麻将运动发生和发展的客观规律,反映参与麻将运动的人、事、物活动的基本特点和一般规律的科学,是体育民俗学领域中的一部分分支学科。

二、麻将学研究的重要意义

主要体现在以下几个方面:

(一)彻底转变世俗观念对麻将运动的片面认识,重塑麻将运

动全新的高品位社会形象,适应其迅速健康发展的需要。

长期以来,麻将赌博严重污染和扭曲,引发出种种恶劣影响和人间不幸的悲剧,遭到千千万万民众对它的歧视、厌恶和责难。这是有根据却又失之公允的、片面的非理性心理定势,委实是压抑在麻将运动身上积重难返的历史重担。要彻底扭转广大民众根深蒂固的反感和抵触心态,重新树立麻将运动全新的社会形象,只靠良好的愿望和少数有识有志之士的努力和奔走,是远远办不到的。要先解决三个关键性问题,即首先是国家体育总局职权部门公开出面,给予大力的支持和倡导,积极组织有示范性的竞赛活动和学术研究活动;其次,组织有丰富的麻将运动实践经验和相当学术造诣的专家学者,研究制定全国统一执行的麻将运动竞赛规则;还有,研究制定和实施必要的激励机制和组织管理制度。在解决这三个先决条件的同时,要随之建构麻将运动专业性系统理论,先期固然必须借助体育学、文化学、民俗学、美学、心理学、社会学、运动竞赛学、裁判学、博弈学、科研方法论等相关学科的基本原理和法则,来为麻将运动健康发展“鸣锣开道”,但最终要建立起切合麻将运动自己需要和特点的科学化系统化理论。只有使上述三大关键性问题顺利解决,为麻将运动提供坚实的科学理论依据,最终使它迅速健康地发展并立足于自己科学化系统化理论的基础上,才能够使麻将运动以全新的高品位社会形象,不可动摇地屹立于民族体育、民俗文化之林。

(二)积极继承和保护祖先创造和保留下来的珍贵文化财富——麻将运动。

作为构思复杂而又精妙,技法多变而又深奥,民族文化底蕴深厚而又特色鲜明,情趣丰富多彩而又独具一格的高智商活动的麻将运动,历经千百年漫长岁月,多少代人的揣摩、研究、充实和修正,才在 100 多年前基本定型。麻将运动是中华民族群体智慧的

结晶、意志的体现和民族性格的折射，是历史上多种多样棋牌运动演变与融合的结果。麻将运动中不可缺少的骰子，有史可证就有2000多年的历史。毋庸置疑，麻将运动堪为世界体育文化宝库中一颗璀璨的东方明珠，是我们祖先创造和完好保留下来的民族文化珍贵的财富。

有些人不以为然，认为这是小题大作、哗众取宠的无稽之谈，更有甚者，认为把麻将运动说成是民族文化的珍贵遗产，是为麻将赌博擦脂抹粉的论调。这些偏见十分有害，会扼杀麻将运动的新生，实际上这是怂恿麻将赌博继续蔓延，会更加严重污浊社会风尚，使更多民众受毒害。要不要大力引导和促进麻将运动迅速健康发展，是要不要珍惜和继承民族文化宝贵财富的根本态度问题。这不是耸人听闻，而是需要严肃正视的现实。

世界上每年出现几百万起车祸，几百万人死伤于车轮之下，难道汽车有罪，应该禁止和销毁？！科技人员仍在研制汽车，每年生产和销售几千万辆新型汽车，汽车的利与害取决于什么人驾驶。各种武器年年要杀伤几十万人，武器在侵略者和歹徒手里是凶器，在反侵略者和保卫社会安宁的战士手中，是捍卫正义的武器。利与弊取决于什么人用和为什么用。研究和倡导麻将运动也是如此，要看研究和倡导的目的是对社会物质文明和精神文明建设有利还是有害，要看麻将运动为什么人服务。一味执拗地反感、抵触和责难麻将运动，只能表明观念陈腐，缺乏理智。自觉不自觉地阻挠麻将运动健康发展，是在损伤祖先给我们创造和保留下来的珍贵的文化财富。麻将运动有自己专业的系统化的科学理论研究和构架，将是对种种歧视和责难，最响亮、最有力的回答，也将使这项运动获得民众更热诚更广泛的共识、赞赏、支持和参与。

(三)开拓体育民俗文化科学研究新领域,为体育科学百花园培育一株新的奇葩。

国内已经出版约 50 部有关麻将的著作,还有少量的散见于报刊的文章,主要内容是麻将运动历史演变、各地区约定俗成的打法与计番方法,以及关于麻将的零零散散的趣闻轶事。严格地说,这些均无助于扭转积重难返的市俗观念和偏见,也无助于重塑麻将运动新的高品位形象。只有依靠从多角度多层次多方位透视麻将运动过去和现在发展演变的现实,预测其未来的必然与可能出现的态势,揭示和把握其发展的基本特点和规律,全面分析研究其在社会物质文明和精神文明建设事业中的重要意义和作用,从而建构麻将运动研究的基础理论系统的多维框架,形成具有特定学术价值和指导实践价值的体育新学科——麻将学。这不是闭门造车的臆想与杜撰,而是麻将运动踏上健康发展之路的历史必然;是亿万爱好者和广大民众的热烈期望;是在彻底扭转世俗观念的偏见和麻将赌博恶习,使无数民众及子孙后代免遭麻将赌博毒害;是国家体育事业发展的需要;是丰富国内外民众高雅的娱乐文化生活的需要。

(四)麻将学研究是提高麻将运动战略战术整体水平的指南和基石。

麻将学研究的思想方法核心是唯物辩证法,对审定番种、番值、牌式的组合、牌型的设计与建构,对如何审牌,如何把握吃牌、碰牌、杠牌和与牌,以及观察与剖析序数牌、字牌和花牌的性能与特点,并针对自己的牌力和客观牌势,及时确切地做出判断均进行了辩证统一的剖析。它从大量的约定俗成打法的经验中,做全面的综合性研究,再进行科学抽象,揭示麻将运动的基本特征和普遍规律,从而总结出具有辩证逻辑性的实战基本法则,形成不同战略战术的总体指导思想,便于牌手结合各自智力、意志和经验等多方

面实际情况,在参加比赛过程中,自觉地因人、因时、因地、因势制宜,形成各自的战略战术和作战风格。多少年以来,广大麻将运动爱好者,都是从“无师自通”开始起步,既没有什么培训班,也没有人指导,只是看看别人的打法,在牌桌上较量的过程中无言地交流经验,即使能翻阅到麻将老手撰写的著述,也多是囿于感性的经验谈,缺乏科学性系统理论的启迪和指导。尤其是目前不少地区的打法日趋简单化,选用番种少,规定番值差别悬殊,再加上有“混子”,偶然性和侥幸性因素的作用越来越明显,使很多人偏信“手气”、“牌运”,而不去钻研技术战术和战略意识,甚至信奉“三分技术、七分手气”决定胜负的说法。显而易见,这种态势发展下去,会严重束缚麻将运动战略战术整体水平的提高。任何运动只有具备相当的技战术和战略思想品位,才有条件被社会认同为高水平高层次的运动项目——当然,不是高得无边,高不可攀,深得离奇,深不可测,而是高得有度,深得(也是难度)合理。只要牌手通过持之以恒的勤奋努力,钻研技战术,学习理论知识,善于在实践中总结经验,发展智力和锤炼意志,便可以逐步提高,达到较高的水平,获得相应的成绩,而不再被“手气”、“牌运”所捉弄,麻将运动技战术整体水平才能不断提高和完善。

(五)有利于启迪对麻将运动潜在的社会效益和经济效益巨大能量的开发。

社会的需要是新科学理论出现的契机。麻将学的研究,就是适应保护和继承民族文化珍贵遗产的迫切需要诞生的;就是适应化消极因素为积极因素,建设社会物质文明和精神文明的需要出现的。麻将学理论系统的结构与要素,无一不是针对麻将运动健康发展的现实和未来的需要构建的,它的研究不是在象牙塔式的实验室里空想设计而成。麻将学的重要使命不仅要在民众精神文明生活中发挥积极作用,还要在社会经济领域中发挥积极作用,这

就是运用麻将学的研究成果,启迪和指导麻将运动健康发展一系列相关产业的开发,并可以在社会主义市场经济竞争中,形成一支异军突起的生力军,获取巨大的经济活力和效益。

三、麻将学研究哪些问题

麻将运动健康顺利发展,需要高瞻远瞩,领悟江泽民主席在十五大报告中的重要指示:“发展面向现代化、面向世界、面向未来的,民族的科学的大众的社会主义文化。”众所周知,麻将运动是地地道道“民族的”和“大众的”文化,迫切需要的是“科学的”注入和全面而系统的武装,迅速成为社会主义百花园中一支返朴归真并能放射新时代光彩的奇葩。所谓科学,就是反映自然、社会和思维客观规律的知识理论体系。麻将运动作为社会体育民俗文化,客观存在着自己发展的基本特点和规律。全面准确地揭示和把握其特点和规律,就需要对能够或明或暗反映其特点和规律的一切事物,加以观察和分析,发现问题并解决问题,不断获得和积累正确认知,把握麻将运动的过程和契机。深化这些偏重于感性的认知,升华为系统化的知识,是建构引导和推动麻将运动健康顺利发展的专业理论体系框架的基础。麻将运动如果仍然没有自己专业理论作指南和基石,便很难壮大和稳固地得以顺利健康发展。只要冷静观察和深入思考,就不难发现有许许多多有关麻将运动的未知领域有重要的科研价值,亟待探索和揭示。麻将运动有可能和必要建构自己的专业理论体系。

这里提出 36 个主要研究课题,以阐明麻将学研究的内容、范围和意义。

(一) 麻将牌是什么时代产生的。

这是对麻将运动发展史的研究。木有本,水有源,任何形态的