

内容提要

《医学心悟》自刊行至今已 250 多年,作者为新安名医程国彭。本书是在前人经验的基础上,结合作者丰富的临床经验,经过 30 年的求索和积累,总结而成的一部中医入门书籍。

全书共分六卷,首卷为总论,详述八纲辨证、八法治病、四诊等中医基础理论原则等;第二卷辨析仲景《伤寒论》六经证治;第三卷阐述内科杂病的证治;第四卷除阐述五官科病证外,还叙述了外科证治;第五卷为妇人门,主要叙述了经带胎产等有关病症及治法;第六卷为外科十法和急救。

该书理论紧密结合实际,具有提纲挈领,条分缕析,简明扼要,方约而效等优点,且理论平易近人,文字由浅入深,内容由粗及精,治法切实可行。本书自问世以来,一直是初学中医临床者之参考书,并给后世学者深刻的影响。

孟河名医费伯雄批注(在本书中均以黑体字排出)言简意赅,有真知灼见,与程氏原著可谓相得益彰。

封面为程国彭画像(王孟奇绘)。



孟河费晋卿讳伯雄肖像
(费季翔提供)

此條論後
有未盡處
大抵傳染
之病從鼻
入者十之
七從口入
者十之三
從鼻入則
首先犯肺
逆傳於心

時疫之症。來路兩條。去路三條。治法五條。盡矣。何謂來路。兩條。一。疫有在天者。有在人者。如春應溫而反寒。夏應熱而反涼。秋應涼而反熱。冬應寒而反溫。非其時而有其氣。自人文之皆從經絡而入。或為頭痛發熱咳嗽。或為頸腫發顫。大頭天行之類。斯在天之疫也。若夫一人之病。染及一室。一室之病。染及一鄉。一鄉之病。染及閭邑。此乃病氣穢氣相傳染。其氣息俱從口鼻而入。其見症增寒壯熱。胸膈滿悶。口吐黃涎。乃在人之疫。以氣相感。與天無涉。所謂來路兩條者。此也。夫在天之疫。從經絡而入。宜分寒熱。用辛溫辛涼之藥。以散邪。如香薷散。普濟消毒飲之類。傳其從經絡入者。仍從經絡出也。在人之疫。從口鼻而入。宜

醫學心悟

卷之二

費批《醫學心悟》（清嘉慶乙卯本）首卷書影，書眉批注為費伯雄先生手迹

《医学心悟》序

昔人云：不为良相，即为良医。诚以济人为急。相之良，则安天下；医之良，则自乡而国，罔不获济。虽隐与显有殊，而名闻于一时，眼前收效，是亦君子之所用心而不敢忽也。第操是术者，非探其奥窔，有以洞见肺腑，詎可轻为尝试！此予少时曾读《灵兰》，惊深渊浮云之喻，遽为却步望洋之叹，有不类河伯初时之溟涬也哉！程君钟龄，原字山龄，资分高，搜讨富，攻举子业，有声庠序。乃以家贫善养为务，间取岐黄书，寻绎往复。又于张、刘、李、朱四大家，贯穿融会，一编入手，必有所折中，不从门面语掩饰时人之耳目。由是出而问世，踵门者无虚日，经年累月，每为远地作信宿客，凡有来者，多叩门而返。自憾无广长舌，化百千身，以应人之求也。爰著《医学心悟》一书，授之生徒。所言悉有根柢，而笔又足以达之，故四方从游者，日益进。尝语门弟子曰：一壶冰，三斛火，只在用之适其宜耳。然而上工治未病，中工治已病。昔医缓兄弟三人，其二兄治病，治于未形，虽名不闻于诸侯，而所学益大。书中百误歌以及人参果等篇，是又在医方之外，弭患于未萌，而兼为保生计，非迂谈也。一日所获之钱，多合膏散，任人取携，投之辄效。穷乡得此，有一服而两人分饮取验者。膏去风毒及百病，凡有患处，贴肤而消除者，啧啧有言。此岂虚声动人之所闻哉！频年以来，钱到即散，总为此事着力，视昔之崔世明、李庆嗣不少让。诊视之际，不论贫富贵贱，咸细心处治，审症必详，用药必当。眼光所到，四面流通，无非实地济人之心。所著方书，抄阅者众。君虞其不广及也，乃付之剞劂，以公同志。宁不与调和燮理者，均称其职，而无憾也乎！君曰：书成之后，一旦稍释，我无复内顾矣。予犹以为不然，古之仁圣高贤，尽属救世，实地工夫，尽有着落。当前利益，非为空言，由亲及疏，由近及远，君有以自见

矣,无事他适也。至其书之精意,愧非越人,难窥底里,亦不过从傍
覘君之用心与观其所行而质言之,以俟世之识者,共相鉴赏而已。
是为序。

时

雍正壬子上春 同学姻弟饶兆熊拜手书于天宁禅院

跋

至哉!医之为道也,天地赖以立心,民生赖以立命,自非由博览而得其精详,由精详而得其会通,鲜不以活人之术,而反为天下毒。吾师钟龄程先生,博极群书,自《灵》《素》《难经》而下,于先贤四大家之旨,无不融会贯通,以故病者虽极危笃,而有一线之可生,先生犹能起之。是岂不与上天之好生,如来之普济,心心相印也哉!岁己酉^①,余负笈从先生游,自愧固陋,无以窥先生之奥,而朝而诵读,昼而见症,夜而辩论,如是者有年,殆稍稍有得焉。先生学弥精,心弥下,年来备极攻苦,常彻夜不寐,天未曙,辄剪烛搦管,举平日所心得者,一一笔之于书,间有未缜细者,必绳削之,至于尽善而后已。其中条分缕析,因症定方,不肯稍留余憾,以误后来学者。大抵方药一衷诸古,而又能神而明之,以补昔人智力之所不逮。盖昔人之论分,分则偏;先生之论合,合则全,昔人有引而不发之旨,得先生之剖抉,而灿如日星。昔人有反复不尽之论,得先生之辨析,而悉归易简。其书似乎平淡无奇,而千变万化总不出其范围。至其命是编也,曰:《医学心悟》,诚以学非精详,不可以云学,学必会通,乃可以言悟,悟不先之以学,则无师而所悟亦非,学不要之以悟,则固执而所学亦浅,而其原总操之一心,学者,心学之也;悟者,心悟之也,心学之而心悟之,夫而后其心即上天好生之心,如来普济之心也。书既竣,将付诸剞劂,余自愧固陋,终无以尽先生之奥,惟是抄录成编,校考点画,俾睹是书者叹先生之学能精详,又能会通,而天地民生之咸有赖也。虽然先生之为是编也,不求炫世,只期信心,既堪信心,爰以授徒。余幸得为先生徒,敢不以先生之心为心,而博极群

^① 己酉:即1729年,雍正七年。

书，益知先生之学为有本，渐以融会贯通，得希先生之悟于万一也哉！

休宁石岭受业门人吴体仁百拜谨识

自 序

古人有言：病卧于床，委之庸医，比于不慈不孝，是以为人父子者，不可以不知医。虽然，医岂易知乎哉！知其浅而不知其深，犹未知也。知其偏而不知其全，犹未知也。以卑鄙管窥之见，而自称神良，其差误殆有甚焉。予少多病，每遇疾则缠绵难愈。因尔酷嗜医学，潜心玩索者有年，而四方求治者日益繁，四方从游者日益众。然此衷常栗栗危惧，凡书理有未贯彻者，则昼夜追思，恍然有悟即援笔而识之。历今三十载，殊觉此道精微，思贵专一，不容浅尝者问津；学贵沉潜，不容浮躁者涉猎。盖以上奉君亲，中及僚友，下逮卑幼，性命攸关。其操术不可不工，其处心不可不慈，其读书明理，不至于豁然大悟不止。爰作是书，以教吾徒，而名之曰《医学心悟》。盖警之也。然心悟者，上达之机，言传者，下学之要，二三子读是书，而更加博览群言，沉思力索，以造诣于精微之域，则心如明镜，笔发春花，于以拯救苍生，而药无虚发，方必有功。仰体天帝好生之心，修证菩提普救之念，俾间阎昌炽，比户安和，永杜夭札之伤，咸登仁寿之域。岂非业医者所深快乎！况为父者，知此可以言慈；为子者，知此可以言孝。以之保身而裕如，以之利人而各足，存之心则为仁术，见之事则为慈祥，尤吾道中所当景慕也。二三子识之，予日望之。

时

雍正十年孟春月吉旦 天都普明子程国彭钟龄自序

汪 序

古之贤人，不在朝廷，必在医卜。盖医为生民疾病疮疡所待治，非通神明之德，类万物之情者，弗克穷其学之广大精微而超然自悟，于意言象数之表，长沙而下，后光相印，是亦有授受之心法存焉，非苟而已也。吾乡大好山水，岩居川观者，往往好以医学擅名，若王双溪军监之《伤寒论》，张氏杲之《医说》，鲍国良同知之《经验针法》，程文炳之《经验方》，陆彦功冠带之《伤寒便览》，汪石山文学之《十书》，程松崖大行之《医经》，江正甫之《原理》，汪氏宦之《质疑》，徐春甫太医之《医统捷径》，汪用宾之《方书集说》，吴三石之《医教》，毕氏懋襄之《医荟》，周氏士先之《明医摘粹》，余子敬之《诸症析疑》，汪切庵之《灵素、本草、医方三纂》粲然备矣。今其书或传，或不传，非世有藏书之家不可得而尽读。他若张子充承务、江明远徵君、吴南薰翰林、马竹庄提举以逮胡清隐、程时卿、敬通长裕三君，类皆声震一时，奉为神工，而又不闻有所论述以传于世。予所获亲德范而时聆其绪论者，惟程君山龄为最著。程君以名诸生治经之暇，旁及岐黄家言，登其堂，听其教，晚更息影宗门，皇皇济人，惟恐不足。尝悯医学之无所折衷也，为之类聚群分，博观约取而标其语之至精至粹者，共成五卷，颜之曰《心悟》，盖将以其心之自得，期人人学之而共得于心焉。大雅云：徂素交零落，予更惧，夫善本散轶，浸失其传，乃损资侵板为之流通，庶几后人之用心医学者，咸得藉是编以为津逮，而天札疵病赖以潜消，仰佐圣天子仁育之政于万一。是则，予之志也。

时

乾隆十三年孟秋月 休宁少曾汪沂序

重刻《医学心悟》序

佛氏以慈悲立愿，慈予乐，悲救苦，苦之中，生老病死为剧，而有生以后，未死以前，沉迷痛楚，苦之至难受者^①，无过于病。病得良医可以立已，弗得则或加甚，或且致死，然则医之救苦其尤大彰明较著者也。歟之良医，普明子程国彭，归宗普陀，清修梵行，著《医学心悟》五卷，《外科十法》一卷附焉，类皆探源之论，已验之方。其治病也，如风之扫叶，日之开雾也。其同郡少斋汪公，梓而行之，流传既广，板渐漫漶，屡欲重镌而未果，令嗣琴田绍其志，鸠劖劂之工，凡五阅月，于乾隆五十六年秋七月蒔事。工材既良，校正尤审，其援救病苦，功甚钜也。少斋公官九江司马，权临江府，事多善政，解组后乐善好施，名重乡里。夫普明以佛家之慈悲，行医家之方便，少斋以儒家之仁术，宏佛氏之慈悲，而琴田年未强壮，仰承先志，有加无已，即重刊《医学心悟》一书，可以观仁孝之见端焉。夫心之量，无极悟之境，亦无极以吾心而进乎。无碍大悲之心，以少悟而达乎圆通，大觉之悟又岂特医学也哉！

时

乾隆五十六年岁次辛亥秋七月望日 丹徒王文治撰

^① 苦之至难受者：清经纶堂本为“苦苦之难受者”。

费批《医学心悟》序

有清一代，名医辈出，其尤著者，首推长洲叶氏桂，武进费氏伯雄。叶氏于温热有重大发明，而继起者寡。费氏于虚劳有重大发明，而家风克绍，名其学者有数十人，而其孙绳甫、哲甫为尤著。费氏字晋卿，传载其所著全集中，去世盖六十年矣，而中国言虚劳者，仍首推费氏。盖其制方选药，寓神奇于平淡。病者得其一方，服数十百剂，而病自然去，元自然复。甚有终身宝之，而用以常服者，可见其认证之正确，处方之精当。嘉惠于病者，至深且巨，此则自古所未见也。费氏生前，诊务极忙，不常著作。后学者多仰慕之，而憾其书传世之无多。金针度世，犹未克广。顷者其曾孙子彬君，以其手批《医学心悟》，付刊行世，书为当年课子弟时，随笔所及，着墨不多，而简要精当，足为后学矩矱。当时《医方集解》及此书批本，最为著名。而此书从未刊行，则尤后之所仰望而未由津逮者也。子彬宦海倦游，重理祖业，不第吾国家交口称誉，且东瀛人士，亦一致钦服。今刊是书，余嘉其善继善述，廓然大公，不自珍秘，以先人之心为心，而衣被后学于无穷也。故乐为之序以归之。

民国二十六年岁在丁丑许世英谨序

费批《医学心悟》跋

从妻弟子彬，孟河费晋卿伯雄公之曾孙，而余外舅绳甫先生之胞侄也。克承家学，善继先志，断诊有独到处，蜚声寰海。顷刊晋卿公所评之《医学心悟》，就商于余，余之医学，绳甫先生四十年前所亲授也。先生曰：“晋卿公教人，大以成大，小以成小，各因其才而施，初无一定范围，生平尤不喜矜奇立异，故为高论。”当时汪氏之《医方集解》，程氏之《医学心悟》，学者乐其简易，流传至为普遍。弟子中有以二书请正于晋卿公者，公以汪氏本非医家，虽搜罗颇富，而所解多有未妥，为之加以是正，得百数十条，居然成帙，因名之曰《医方论》。程氏之书，范围虽似稍狭，然用过深刻工夫，学识经验，大体可取，伤寒、虚劳、外科，尤称擅长，文笔亦质实畅达，不作大言欺人语。子弟有天资稍次，畏张氏《医通》浩繁，取径于此者，亦尚不知大误。于是复为细读一过，见有可商处，则亦随笔记之。所评不多者，意不在苛求也。《医方论》因文多而付刊。评《医学心悟》，因文少而未刊，其为指示初学，而非有意于著述则一。余与子彬之意，既同为指示初学，则文多可刻，文少者亦未尝不可刻。子彬此举，为学者亦所以为先人，余因备识曩昔之所闻于绳甫先生者，跋于卷末，以志附骥之幸云。

中华民国二十八年岁次己卯仲春后学曾孙婿徐相任谨识

凡 例

一、医道自《灵》《素》《难经》而下，首推仲景，以其为制方之祖也。然仲景论伤寒，而温热、温疫之旨有未畅。河间论温热、温疫症^①，而于内伤有未备。东垣详论内伤，发补中、枳术等论，卓识千古，而于阴虚之内伤，尚有缺焉。朱丹溪从而广之，发阳常有余，阴常不足之论，以补前贤所未及，而医道亦大全矣。夫复何言？不知四子之书，合之则见其全，分之即见其偏。兹集兼总四家，而会通其微意，以各其用^②，则庶几乎其不偏耳。

一、虚火、实火之别，相隔霄壤。虚火可补，实火可泻，若误治之，祸如反掌。兹以内出者为子火，外至者为贼火，分别虚实，以定补泻。似千古晦义，一旦昭然，而于对症用药之间，有画沙印泥之趣。

一、病^③，不外寒热虚实，表里阴阳。兹特著为辩论，约之则在乎指掌^④，推之可应无穷之变，学者宜究心焉。

一、医门论治，本有八法，而方书或言五法，或言六法，时医更执偏见，各用一、二法，自以为是，遂至治不如法，轻病转重，重病转危，而终则至于无法，大可伤也。予故著为医门八法，反复详论。俾业医者，沉酣于八法之中，将以扶危定倾，庶几其有活法矣。

一、伤寒门，古称三百九十七法，一百十有三方，尚不能尽其

① 温热、温疫症：清光绪庚辰本等均为“温热及温疫”。

② 以各其用：清光绪庚辰本等为“以各适于用”。

③ 病：清光绪庚辰本等均为“凡病”。

④ 在乎指掌：清光绪庚辰本等均为“在指掌之中”。

变。遂谓仲景《伤寒论》^①非全书，而予独以四字论括之，何其简也？不思伤寒，只此表、里、寒、热四字，由四字而数为八句，伤寒实无余蕴。夫伤寒有表寒，有里寒，有表热，有里热，有表里皆热，有表里皆寒，有表寒里热，有表热里寒。精乎此，非惟三百九十七法，一百一十三方，可坐而得，即千变万化，亦皆范围于其中。予读仲景书十数年，颇有心得，因著伤寒四字论，以为后学津梁云。

一、伤寒有经病，有腑病，有合病、并病，有直中症，有两感症，有伤寒兼症。兹集分析清楚，纲举目张，辩论详明，毫无蒙混。治伤寒者，取则乎此，可渐登仲景之堂，而入其室矣。

一、中风寒热之别，实因乎人之脏腑以为转移，从此勘破，则清凉温热之剂，各当其可，而古今之疑团以释。

一、风、寒、暑、湿、燥、火，天之六气也。六气相杂，互相为病，最宜细辨。若概指为伤寒，投以散剂，为害实甚，不可不慎于其初。

一、杂症，各有内伤、外感之不同，须从此分别，则治法不至混淆，而取效神速。

一、女人之病，多于男子，因其有行经、胎产等事也。且性情多郁，尤易生病，故治法另有变通。兹特详著于后，其与男子同病者不载，特载其不同者而已。非缺也。

一、病名用“”，分别症候用“△”，扼要处用○，眉目分析处及句读用“、”，俱不轻下。^②

① 《伤寒论》：原误作“论伤寒”，据诸本改。

② 今为横排本，故本条凡例所列符号均不用。

目 录

首 卷

医中百误歌	1	伤寒纲领	37
保生四要	4	伤寒主治四字论	38
一曰节饮食	4	经腑论	40
二曰慎风寒	4	阴证有三说	43
三曰惜精神	5	论疫	43
四曰戒嗔怒	5	六气相杂须辩论	44
治阴虚无上妙方	5	论中风	46
人参果	6	中风寒热辨	47
医有彻始彻终之理	7	中风不语辨	47
内伤外感致病十九字	8	中风类中辨证法	48
火字解	8	杂症主治四字论	49
脉法金针	10	入门看证诀 ^①	49
寒热虚实表里阴阳辨	12	色	50
医门八法	14	鼻	51
论汗法	14	唇口	51
论和法	18	耳	51
论下法	19	目	52
论消法	23	舌	52
论吐法	26	身	53
论清法	29	胸	53
论温法	31	腹	53
论补法	34	小腹	53

① 入门看证诀：原为“入门辨证诀”，据正文标题改。

第二卷 伤寒门^①

伤寒类伤寒辨·····	55	往来寒热 ^③ ·····	70
伤寒六经见证法·····	58	头汗·····	70
太阳经证·····	58	盗汗·····	70
桂枝汤 麻黄汤 加味香苏散		舌苔滑·····	71
柴葛解肌汤		脉弦·····	71
头痛·····	60	太阴经证·····	71
项脊强·····	61	大柴胡汤	
身痛·····	61	腹满痛·····	72
四肢拘急·····	62	下利·····	72
发热·····	62	脉沉实 ^④ ·····	73
恶寒 ^② ·····	63	少阴经证·····	73
喘·····	64	小承气汤 大承气汤 甘桔汤	
脉浮·····	64	口燥咽干而渴 ^⑤ ·····	73
脉伏·····	65	咽痛·····	74
阳明经证·····	65	下利清水·····	74
葛根汤		目不明·····	74
目痛鼻干·····	66	厥阴经证·····	75
唇焦漱水不欲咽·····	66	少腹满·····	75
脉长·····	67	舌蹇囊缩·····	75
少阳经证·····	67	厥逆·····	76
小柴胡汤		消渴·····	77
耳聋·····	68	太阳腑病·····	78
胸满·····	68	五苓散	
胁痛·····	69	口渴溺赤·····	78
目眩口苦·····	69	阳明腑病·····	78
呕吐·····	69	白虎汤 调胃承气汤	

① 伤寒门：诸版本总目录中均无此三字，据正文补。

② 恶寒：底本第二卷目录为“恶风寒”，据正文改。

③ 往来寒热：底本目录为“寒热往来”，据正文内标题改。

④ 脉沉实：底本目录为“脉沉”，据正文标题改。

⑤ 口燥咽干而渴：底本目录为“口燥咽干”，据正文标题改。

潮热	80	咳嗽	91
谵语	80	止嗽散 小半夏加茯苓汤	
狂乱	81	咽痛	92
不得眠	82	伤寒吐血④	93
燥渴	82	犀角地黄汤	
自汗	82	鼻衄	93
手足心腋下汗	83	便脓血	93
便秘	83	蓄血	94
转矢气①	84	桃核承气汤 抵当汤	
论里中之里	84	动阴血	94
复论阳明本证用药法②	84	鼻鼾鼻鸣	95
论阳明兼证用药法③	85	不能言及语言难出	95
合病并病	85	萎蕤汤	
直中三阴诸证	86	温疟	95
附子理中汤 四逆汤 白通		身重难转侧	95
加猪胆汁汤 理中安蛔散		发黄	96
腹中冷痛	87	梔子柏皮汤 茵陈蒿汤 茵陈	
呕吐清涎沫	87	五苓散 茵陈术附汤	
下利清谷	88	瘕	97
但欲寐	88	加减小续命汤 三一承气汤	
踡卧	88	斑疹	98
四肢厥冷	89	三黄解毒汤 犀角大青汤	
身痛如被杖	89	结胸痞气	99
囊缩	89	小陷胸汤 大陷胸汤 半夏	
舌黑而润	90	泻心汤 白散汤 枳实理中丸	
脉沉细无力	90	脏结	100
吐蛔	90	振战栗	100
两感	90	筋惕肉瞤	100
伤寒兼证	91		

① 转矢气：底本为“转失气”，据文义改。

② 复论阳明本证用药法：底本目录为“阳明本证用药法”，据正文标题改。

③ 论阳明兼证用药法：底本目录为“阳明兼证用药法”，据正文标题改。

④ 伤寒吐血：底本目录为“吐血”，据正文标题改。