

德育丛书

道德情操诗句
选注

四川教育出版社

I222
250

道德情操诗选
注



B

1026

四川教育出版社

责任编辑：韦其珉
封面设计：张子云
版面设计：王凌

道德情操诗词选注 **(德育丛书)**
四川教育出版社出版发行 (成都盐道街三号)
四川省新华书店经销 自贡新华印刷厂印刷
开本787×1092毫米 1/32 印张11.25 插页4 字数226千
1989年4月第一版 1989年4月第一次印刷
印数：1—5490册
ISBN7-5408-0609-5/G·601软精 定价：3.18元

出版说明

为了满足德育教学和研究以及社会其他方面的需要，我们出版了这套“德育丛书”。这套丛书系资料性读物，编选有关德育的一般基础理论和参考资料，力图使读者对德育有一个比较系统的、全面的了解。这套丛书已出版五册：《马克思、恩格斯、列宁、斯大林论德育》、《伦理学、法学与德育》、《教育科学中的德育》、《科学家与科学道德》、《艺术家与德育》。现在陆续出版《师德言行集》、《掌握法律武器》、《中国教育家论德育》、《道德情操诗词选注》（原定名《中国古诗词中的德育》）。

这套丛书是在中共四川省委宣传部领导下，由“德育丛书”编辑委员会组织省内大专院校及部分中专编写的。省委宣传部和四川省教委指定四川教育学院具体组织这项工作。由胡晓风任顾问，张凤山、卢自德、张明锦任主编，负责书稿审定。

这本《道德情操诗词选注》由四川师范大学古代文学研究所集体编写，雷履平教授在世时曾审定选目，屈守元、皮朝纲老师对本书编写的内容提出过宝贵意见，刘益国、吴明贤、郑宏华、赵晓兰、黎孟德同志参加了注释编写工作。

1987年12月

1989年版序言

胡晓风

《德育丛书》系1982年开始组织编撰，1983年出版，1987年再版，书目也在不断增加，现在又将出第三版了。当初的目的是为了建立一种范围极为广泛、内容极为丰富的德育体系，为建设以共产主义为最高理想的社会主义精神文明服务，为培养有理想、有道德、有纪律、有文化的一代新人服务。这将要经历一条艰难曲折而漫长的道路。经过将近七年来的努力，总算是可以起步了。当时我们曾经讲过，德育能否形成相对独立的科学体系，将取决于客观的社会需要和德育工作发展的水平。

当今世界正进入一个以全球范围的改革、调整为标志的转折时期，如何认识和处理社会主义同资本主义两种根本对立的社会制度和思想体系的相互关系，将是决定德育工作乃至教育如何向前发展的客观社会需要。德育工作的发展水平也将取决于对这种客观社会需要的满足程度，德育科学化也只有在满足这种客观社会需要的过程中，才能发挥启迪思想、调节行为的特殊作用；

社会主义取代资本主义是不以人们意志为转移的历史规律。长期以来，我们坚持只能通过无产阶级暴力革命，推翻资本主义，才能建立社会主义制度的观点。德育指导思想的主题只能是无产阶级革命，因而要求人们实现革命化，这是三个方面。另一方面，社会主义社会是继资本主义之后的另一社会经济形态，在历史长河中，它们有继承的关系。同时，社会主义是指从高度发展的资本主义向共产主义的过渡，资本主义社会的基本矛盾还没有发展到它的尽头，这个制度还有进一步发展的余地。因而，社会主义和资本主义又是同处一个历史时期的

两条不同的发展道路，两种制度只能是和平共处，和平竞争。在广阔的世界范围内，它们又有相互借鉴，共同发展的关系。这将是一个相当长的历史时期。我们决不能忽略这一方面。德育指导思想的主题将让位于人类的和平与世界的发展。共处必须平等，竞争需要公正。因而必然要求人们为实现高度民主化的社会而奋斗。这是德育科学化面临的一个重大变化。包括德育在内的整个意识形态领域，都有一个对社会主义与资本主义相互关系的再认识问题。这个问题弄清楚了，才能进一步充实德育内容和改革德育方法。新的德育体系才赖以建立。

不同的社会，不同的阶级有着不同的道德，因为社会理想、发展模式与教育目的总是各不相同的。德育与之有直接关连。恩格斯曾经指出：“人们自觉地或不自觉地，归根到底总是从他们阶级地位所依据的实际关系中——从他们进行生产和交换的经济关系中，吸取自己的道德观念。”“在欧洲最先进国家中，过去、现在和将来就提供了三大类同时并存的各自起着作用的道德论”。这三大类就是封建主义的道德，现代资产阶级的道德和无产阶级的未来的道德。他还说：“现在代表着现状的变革、代表着未来的那种道德，即无产阶级的道德，肯定拥有最多的能够长久保持的因素。”（《马克思恩格斯全集》第20卷第102页）这是阶级社会发展的必然结果。这种影响必然渗透到学校教育整体的各个方面；贯穿于德育整体之中。不同的阶级有着不同的道德，这是指德育的特殊性，这是受阶级斗争制约的特殊规律。

恩格斯在作出上述论断的同时还讲到另一方面：“这三种道德论代表同一历史发展的三个不同阶段，所以有共同的历史背景。正因为这样，就必然具有许多共同之处。不仅如此，对同样的或差不多同样的经济发展阶段来说，道德论必然是或多或少地互相一致的。”（同上书）这里要注意恩格斯指的一是“同一历史发展”的时期，而不是不同的历史发展时期；二是“经济发展阶段”，而不是社会经济形态的发展阶段。这就是说，人们在社会里除了阶级之间的相互关系之

外，还有另外许多群体关系和人际关系。这些相互关系也要受相应的社会意识和行为规范所制约。针对受阶级斗争制约的特殊规律而言，这里讲的就是指不受阶级斗争制约的一般规律。德育的特殊规律和一般规律同时存在于德育的统一体内，德育的复杂性就在这里。在以无产阶级革命为主题的时代里，总是容易强调特殊规律；在以和平发展为主题的时代里，就更要强调一般规律。我们的思想政治工作就是要善于根据时代发展的客观需要，把两者结合起来。

德育是学校教育所特有的概念，是培育青少年追求美好理想的社会意识和行为规范的总和。学校教育的目的决定德育的内容。学校教育的目的又往往是与办学者的社会理想相吻合。不同的社会理想有不同的教育目的和不同的德育内容。德育最能体现教育目的和办学者的社会理想。从这个意义上讲，德育是学校教育的核心。

从原始社会解体，正式学校的出现，“教育开始从其他活动中分离出来。英文School（学校）源于意为“闲暇”、“休息”的希腊语Skhole，这表明当时的学校是唯有摆脱了劳动的贵族才享有的一种特权。他们闲暇无事，就关起门来办学校，研究和制定他们相互关系的意识形态、伦理道德、行为规范；研究统治劳动人民的“治人之术”。到了封建社会又蒙上了宗教的色彩。在这样的历史背景下，德国教育家赫尔巴特（1776～1841）认为全部教育都应围绕着对学生进行道德教育——培养完善的人这一最根本的问题进行，道德教育是最根本最重要的任务。他在1804年发表的《论世界的美的启示为教育的主要工作》的著名著作中写道：“教育的唯一工作与全部工作可以总结在这一概念之中——‘道德’。道德普遍地被认为是人类的最高目的，因此也是教育的最高目的。”（《西方资产阶级教育论著选》第259～260页）他提出了“德育、教育的唯一整体”的重要命题。这是正确总结了历史发展变化而得出来的实事求是的结论。这是和当时时代相适应的教育思想。历史上和时代相适应的教育思想都是单一的教育目的。原始社会，人类为了生存需要而进行了以劳动为目的的教育；奴隶社会、封建

社会，人类为了享受需要而进行了以伦理道德或宗教为目的的教育；在资本主义社会、社会主义社会，人类为了满足发展的需要，相继进行了以文化、科技为目的的教育。这种单一的教育目的的演变，到二十世纪七十年代已经发生根本的变化。全世界所有的教育改革，几乎都毫无例外地把劳动、德育、文化与科技结合起来，以满足社会和人生的综合需要为目的，以培养合理的人生为宗旨。

赫尔巴特并不认为德育是孤立存在着的社会现象。他把决定德育内涵的教育目的分为选择的目的与道德的目的两个部分。选择的目的即可能的目的，指教育可以帮助人们选择职业和确立对事业的追求，指“一切能力的和谐发展”；道德的目的是必要的目的，必须“在儿童心中发展明辨的识见以及与它一起的相应的意志力”。（同上书272页，273页），这是道德教育的首要事件。可能的目的和必要的目的是互为条件的。他坚持德育是全部教育的核心，必须贯彻于教育过程的始终。他并且确定教育过程的不可动摇的顺序，即管理、教学和道德教育。德育方法就是实现以他的道德观念为基础的性格训练。赫尔巴特的命题尽管已经不符合当今社会的需要，赫尔巴特的道德观念也必然受到他所处时代的阶级局限，但他揭示德育在学校教育以及教育过程中的重要地位以及教育过程的顺序、德育方法等等，仍然有许多值得借鉴的东西。我们讲德育是学校教育的核心，总是从与智育、体育、美育几方面协调全面发展为条件的。和德育、美育相对而言，智育和体育则是全面发展的基础或前提。

赫尔巴特反对单独的教育目的，他也反对单一的道德观。他强调道德的整体性，认为每一个人都应具有“内心自由”、“完善”、“仁慈”、“正义”和“公平或报偿”五种道德观念，缺一不可。（同上书第298～299页）尽管这些内容都还值得探讨和研究，但强调德育的整体性却是十分重要的。我们必须从德育整体、教育整体乃至社会整体的各个方面之中，汲取道德的营养，帮助青少年自觉地树立正确的社会意识，自觉地规范有益于自己又有益于社会的行为。

教育的价值在于创造，教育的过程即是创造的过程。在新的历史条件下，但愿《德育丛书》，善于总结改革中的新鲜经验，在教育过程中，把握住德育这个核心，使受教育者全面发展，在创造性思维、创造性学习中，选择和确立自己的职业或事业，并准备进行创造性劳动，创造新价值。德育为本，创业为用。马克思主义的德育学一定会在改革中问世。

胡晓风
1989年春节于成都

目 录

无名氏一首	15
徐人歌.....	1
《诗经》五首	2
凯风(邶风).....	2
伯兮(卫风).....	3
木瓜(卫风).....	5
出其东门(郑风).....	6
无衣(秦风).....	7
屈原三首	9
离骚(节选).....	10
桔颂(九章).....	15
国殇(九歌).....	18
汉乐府民歌二首	20
上邪.....	20
宋弘引语.....	21
朱穆一首	23
与刘宗伯绝交诗.....	23
乐府古辞二首	25
长歌行.....	25
古艳歌.....	26

古诗一首	27
古诗	27
古诗十九首之一	28
客从远方来	28
曹操一首	30
龟虽寿	30
刘桢一首	33
赠从弟	33
曹植三首	35
蝦鮋篇	35
杂诗	37
杂诗（其六）	39
应璩一首	41
百一诗	41
嵇康三首	44
思亲诗	44
惟上古尧舜	47
生生厚招咎	48
阮籍二首	49
壮士何慷慨（《咏怀诗》第三十九）	50
炎光延万里（第三十八）	51
《三国志》引谚两首	52
王昶引谚	52
鱼豢引谚	53
傅玄一首	54
何当行	54
傅咸三首	56

论语诗	56
周易诗	58
左传诗	59
张华二首	62
水积成川(《励志诗》其七)	62
高以下基(其八)	63
左思二首	65
弱冠弄柔翰(《咏史》其一)	65
吾希段干木(其三)	67
刘琨一首	70
重赠卢谌	70
陶潜四首	74
劝农诗	75
杂诗	75
夸父诞宏志(《读山海经》第九)	77
精卫衔微木(第十)	78
鲍照二首	80
代出自蓟北门行	80
梅花落	82
范云一首	84
咏寒松诗	84
任昉一首	85
赠王僧孺诗	85
吴均一首	88
咏慈姥矶石上松诗	88
刘孝先一首	89
咏竹诗	89

北朝乐府民歌一首	91
木兰诗	91
唐太宗一首	96
赠肖瑀	96
魏征一首	98
出关	98
虞世南一首	101
咏蝉	101
王勃一首	103
送杜少府之任蜀州	103
陈子昂二首	105
感遇（三十八首选一）	105
送东莱王学士无竞	107
张九龄一首	108
感遇（十二首选一）	108
王昌龄一首	110
出塞（二首选一）	110
王维一首	112
夷门歌	112
岑参一首	114
感遇	114
高适一首	116
封丘作	116
刘长卿一首	119
经漂母墓	119
李颀一首	121
送魏万之京	121

李白四首	123
经下邳圯桥，怀张子房	123
白头吟	125
行路难	127
桃花开东园	128
王之涣一首	130
登鹳雀楼	130
杜甫十首	132
望岳	133
房兵曹胡马	134
奉赠韦左丞丈二十二韵（节选）	135
新婚别	136
梦李白（二首选一）	138
茅屋为秋风所破歌	140
蜀相	142
戏为六绝句（选二）	143
将赴成都草堂，途中有作，选寄严郑公五首（选一）	145
又呈吴郎	146
李益一首	148
塞下曲	148
王建一首	150
望夫石	150
韩愈一首	152
醉留东野	152
柳宗元一首	155
重别梦得	155
刘禹锡四首	157

秋词二首(选一).....	157
杨柳枝词(选一).....	158
浪淘沙词(选一).....	159
酬乐天咏老见示.....	160
孟郊一首	162
游子吟.....	162
元稹二首	163
遣悲怀(选一).....	163
闻乐天授江州司马.....	164
白居易二首	165
新制布裘.....	165
燕诗示刘叟.....	167
杨敬之一首	169
赠项斯.....	169
杜牧一首	171
泊秦淮.....	171
李商隐二首	173
无题.....	173
晚晴.....	175
李绅二首	177
悯农二首.....	177
贾岛一首	179
剑客.....	179
温庭筠一首	181
过陈琳墓.....	181
聂夷中一首	183
咏田家.....	183

杜荀鹤一首	185
小松	185
范仲淹二首	187
江上渔者	187
渔家傲·秋思	188
韩琦一首	190
小桧	190
梅尧臣一首	191
陶者	191
欧阳修一首	193
戏答元珍	193
柳永一首	195
蝶恋花·庭院危楼风细细	195
张俞一首	197
蚕妇	197
王安石一首	198
北陂杏花	198
苏轼五首	200
题西林壁	201
江城子·密州出猎	201
水调歌头·明月几时有	202
念奴娇·赤壁怀古	204
浣溪沙·山下兰芽短浸溪	206
孔平仲一首	207
乞巧	207
郑侠一首	209
古交行	209

秦观一首	211
鹊桥仙	211
宗泽一首	213
早发	213
李纲一首	215
病牛	215
李清照一首	217
绝句	217
岳飞一首	219
满江红·怒发冲冠	219
陆游三首	221
金错刀行	222
示儿	223
卜算子·咏梅	224
姚宏一首	226
梦笔驿	226
绍兴太学生一首	228
南乡子·洪迈被拘留	228
朱熹一首	230
观书有感	230
辛弃疾一首	231
破阵子·为陈同父赋壮词以寄	232
戴复古一首	233
寄兴	233
无名氏一首(《鹤林玉露》引)	234
听谗诗	234
徐君宝妻一首	235