

甫 澜 涛 著

风雪察哈尔

FENGXUE CHAHAER



内 容 简 介

这是一部描写蒙古族人民在党的领导下进行抗日斗争的长篇小说。蒙古族反动上层出卖民族利益，开门揖盗，认贼作父；穷苦牧民在党的领导下，高举反侵略大旗，充当中流砥柱。在民族存亡之秋，古老的察哈尔草原，到处燃起抗日的烽火。

巴音家里勾心斗角，抗日健儿大义灭亲，青年男女真挚相爱。小说故事生动、曲折，笔触细腻，人物性格鲜明，具有浓郁的草原生活气息，是一部很有特色的作品。



责任编辑：李耀先

封面设计：孟喜元

风 雪 察 哈 尔

甫 澜 涛

内蒙古人民出版社出版

(呼和浩特市新城西街82号)

内蒙古新华书店发行 内蒙古农牧场总局印刷厂印刷

开本：850×1168 1/32 印张：10.75 字数：230千插页：2

1980年10月第一版 1982年2月第1次印刷

印数：1-11,000册

统一书号：10089·184 每册0.90元

目 录

| | |
|------------------------------------|-----|
| 话题 | 1 |
| 一 好汉做事做到头，好马登程跑到头..... | 3 |
| 二 暴风雪前，最不安的是乌鸦..... | 23 |
| 三 任你狗儿叫，不误骆驼走大道..... | 40 |
| 四 被大火烧过的草原，对春天更亲..... | 50 |
| 五 春花不是不开，她等着大雁归来..... | 70 |
| 六 毒蛇，粗的细的一样伤人； 敌人，近的远的同样危险..... | 83 |
| 七 看鹰看它的飞翔， 看人看他的言行..... | 98 |
| 八 牛有一对犄角才有威力..... | 115 |
| 九 狐狸尽管狡猾，狐皮却能买到..... | 128 |
| 一〇 珍贵的宝石出自土地， 明亮的星星来自天空..... | 144 |
| 美酒十杯敬给你，多少情意在杯里..... | 156 |
| 要想上山采蒺藜，必先补好鞋底..... | 173 |

| | | |
|----|----------------------------------|-----|
| 一三 | 母鸡的理想，不过是一把谷糠..... | 190 |
| 一四 | 勇敢再加上智慧，那就是力量..... | 203 |
| 一五 | 月亮苍白，是因为它 心中缺少一团烈火..... | 218 |
| 一六 | 雄鹰说：莫害怕狂风暴雨， 那正是炼就硬翅膀的炉膛..... | 233 |
| 一七 | 是不是真金，一炼就知道； 是不是好马，一跑就知道..... | 252 |
| 一八 | 咬人的狗不露齿..... | 264 |
| 一九 | 泉眼旺，湖水就不会干涸..... | 281 |
| 二〇 | 勇士把希望寄托在斗争上， 懦夫把希望寄托在妥协上..... | 292 |
| 二一 | 豺狼终归要倒在猎人的枪口下..... | 307 |
| 二二 | 掐灭火星，等于扑灭火灾..... | 319 |
| 二三 | 山峰不会倒，江水永远向东流..... | 332 |

话 题

在赛汉河的上游，有一个小小的集镇，名叫“额尔敦朝鲁浩特”，译成汉名是“宝石城”。宝石城西南方二十五里有一个名叫宝力格的小牧村；东南方三十里有一个坐落在阿斯楞山北麓的牧村，叫包少台。宝力格距包少台三十五里。我们的故事就发生在宝力格、包少台、宝石城所构成的这一“不等边三角形”的范围内外。

这年的秋风是在一场雷雨后刮起来的。秋风几乎是在瞬息之间就把草原的翠绿色换成枯黄色了。风刮起草根下的沙土，在无垠的原野上拉起一道道尘幕；风过后，留下的是枯草的气味。不同往年的是：风除了能留下枯草的气味外，还能把遥远的大青山里的火药味送来。

“芦沟桥事变”的炮声响后不久，日本侵略军便攻破了锡察草地的门户——张家口，耀武扬威，长驱直入。大同、丰镇、集宁、卓资山、厚和^①、包头等城镇相继沦陷已经一年了。日寇罪恶的铁蹄会不会踏上察哈尔这块古老的草原？这早已成为牧人们议论的中心，耽心的大事。

“温玛尼巴德玛洪！”^② 尽管无数的虔诚佛教徒，一日三

①厚和：即现在的呼和浩特市。

②温玛尼巴德玛洪：佛经咒语。

次地跑到佛龛前祈祷，求老佛爷保佑察哈尔，但也无济于事。就在入秋后不久，一个名叫石野长雄的日本顾问，带着二十几个日本兵突然驾临宝石城了。于是，各种消息长上翅膀飞遍了草原：

“听说了吗？丹巴斯仁安奔^①为日本顾问接风，在宝石城摆了九十九只整羊的盛大酒宴……”

“旺吉拉扎冷^②辞职还乡啦！他离开宝石城的那天，有人见他跨上马背时落泪了……”

“旗兵改称保安队了。旗兵总头目朋斯克现在是保安队长。听说，朋斯克换了一身日本黄呢子军服，比先前更神气啦……”

“…… ……”

这些预示着灾难的消息很快就传遍了草原，飞进了每一顶察哈尔人的蒙古包。巴音^③人家慌恐起来了，他们耽心他们的财产会被日本人抢劫一空；穷苦牧人们紧锁起眉头来了，他们知道战火给穷苦人将会带来怎样的不幸。那些有一腔民族热血的察哈尔人，面对日寇的入侵，蒙奸的叛行，忧心似焚呵！

①安奔：当时的旗长之称。

②扎冷：官职之称，职位仅次于安奔。

③巴音：蒙语，富裕。

— 好汉做事做到头，好马登程跑到头

曙色首先映亮的是九曲十八弯的赛汗河。河水泛着闪闪发亮的光，几乎会使人怀疑这将草原从黑暗里拯救出来的光并非来自天上，而是发自赛汗河。

东宝力格浩特^① 扎木斯家那顶旧得发黑的蒙古包的板门是头一个打开迎接曙色的。出现在包门口的不是宝力格最风趣的人物扎木斯，而是扎木斯十九岁的女儿舒格吉玛。这姑娘有一张红润的鹅蛋形脸，有一双弯的象弓一样的眉毛，有一对永远含笑的杏核眼。她穿着一领浅蓝色的蒙古袍，袍上虽然补着补钉，却洗得一尘不染，腰扎一条粉红色的布腰带，显得身材愈发苗条。人们说赛汗河畔是出美人的地方，看看舒格吉玛姑娘，就会相信这话并不假。

舒格吉玛抬眼向安谧的草原深处望了望，回身轻轻地关上包门。她正要离开包门时，弟弟安敏布和醒来了。他的声音带着惺忪的睡意：

“阿尼娅^②，我的‘巴日斯’在吗？”

舒格吉玛注视了一下包前和粪堆附近，并没发现弟弟的猎狗“巴日斯”。于是，她吆喝了一声：“巴日斯！”

①浩特：这里指自然的小牧村。有时，也指城镇。

②阿尼娅：对姐姐的昵称。

“嗖——”地一声，“巴日斯”不知从什么地方一下子跳到她的面前来了。这是一只毛皮象闪亮的黑缎子似的细腰长腿的猎狗。它的嘴里叼着一只野兔，鲜血顺着它的嘴角往下流。显然，这只时运不佳的野兔子是刚刚被它捕获的。

“安敏布和，‘巴日斯’叼回只兔子！”舒格吉玛高声喊道。

“什么？兔子！啊！”安敏布和喊叫着，慌忙披了衣服跑出来。

“巴日斯”一见它的小主人，便把兔子直送到安敏布和的脚下来，象邀功似地摇着尾巴。安敏布和抓住野兔子的尾巴提起来看了看，然后又丢开，搂住“巴日斯”的脖子，把脸紧紧地贴到了它的耳朵上。

天色大亮了。百灵鸟成群地盘旋穿飞，唱起欢乐的歌；还顽强地活在枯草丛中的蝈蝈在其它虫鸟的伴奏下也一齐唱起来，开始了每一个清晨都要进行的大合唱。

舒格吉玛已经挤过了她家唯一的一头花乳牛的奶，她把奶子倒进了一只双耳瓦罐里。倒满了一瓦罐，留一半剩在挤奶桶里，递给弟弟，说：“给阿爸准备好奶茶，他一会儿就从马群上回来了。”

小青年有些不大乐意接受“任务”，他瞅了姐姐一眼：“你哪？你干啥去？”

“我给洛卜桑大伯煮茶、熬药去。”

安敏布和调皮地用食指刮着脸皮，说：“快去，快去，去晚了哈日夫哥就上马群去啦！”

“安敏布和！”姐姐羞红了脸，“你再胡嚼舌头，我打烂你的嘴！”她说着便装模作样地去抓一根柳木棍子。安敏布和做了个鬼脸，一转身钻进包里去了。

舒格吉玛无声地笑笑，提起奶罐子，快步往洛卜桑的毡包走去。

舒格吉玛的阿爸扎木斯和哈日夫的阿爸洛卜桑，两人都是西宝力格大巴音贡登家的牧马人。两人替贡登整整撵了大半辈子马，直到如今，扎木斯还在马背上颠簸；洛卜桑因病再不能爬上马背去了，便由儿子哈日夫接替了他。洛卜桑、扎木斯两家，从他们的祖辈起就交往很深，尤其当这牧马的一对老朋友发现他们的孩子——哈日夫和舒格吉玛必然要成为使人羡慕的一对儿时，两家的关系更加亲密得不分彼此了。洛卜桑卧病的这几个月来，舒格吉玛象对待自己的阿爸一样地伺候他，曾得到了塔毛额吉^①等人的“啧啧”赞叹，说洛卜桑一生修善积德才落得这样一位可心可意的儿媳妇。

洛卜桑的包前，哈日夫正在拴马桩前鞴马，——他正要上马群去替换扎木斯回来。他身材修长，体态健美。方正的脸盘被太阳晒得黧黑，被风雨吹得有些粗糙，倒显得一口牙齿格外白亮。两道粗直的眉毛下，一对黑白分明的大眼常忽闪着波浪一样的光。他的整个神态给人一种聪明、朴实又坚毅、倔强的感觉。

舒格吉玛走来，和拴马桩保持了一个不远不近的距离后便站下来了。这两位年轻人，天天要在这个时候、这个地方见每一天的第一面。现在，他们又和往常一样，互相并没有打招呼，也没有问早安，而是对看了一眼，同时微微地一笑。而后，哈日夫又忙着鞴马，舒格吉玛匆匆地往包里走去。

蜷曲着病得只剩下一把骨头的身子躺在破毡片上的洛卜桑，现在尽管脸色苍白，脸上布满了皱纹，而且那银白的长胡

①额吉：蒙语，妈妈。

须乱蓬蓬的；但是，从那对深陷在白眉下的大眼睛里闪射出的豪光，可以看出他是个倔强的人。

他凭着走进包来的脚步声，知道来的人是舒格吉玛，便把一早就向儿子提出过的问题又提了出来：“舒格吉玛，今天是九月十八日，还是九月十九日？”

“大伯，今天是九月十九日。”

“九月十九？”洛卜桑坐起来，是那么认真而严厉地追问：“你好好想一想，到底是十八还是十九？对老人说假话是犯罪！”

“是九月十九日。”舒格吉玛把奶罐子放下，肯定地回答说。“大伯，我没有记错。”

“好崽子！他竟敢欺哄我！他竟敢对我说假话！没有家教的野崽子！”洛卜桑大动肝火了，银须在索索乱抖，“去，你让哈日夫给我回来！”

舒格吉玛不清楚老人家要追问今天是十八还是十九的原因，也不清楚哈日夫为什么要对老人家说假话。但是，她十分清楚老人家的脾气。哈日夫要是再在老人家的火头上回包来，他非要吃亏不可。她迅速地跑出包去，见哈日夫还在慢腾腾地系马肚带。

“哈日夫，快走！大伯生气啦！”

“生什么气？”

“明明今天是十九，你为啥说是十八？”

哈日夫不以为然地笑笑：“我要说是十九，阿爸就要叫我给额吉上坟去。我今天不能去上坟。”

“不去上坟不合适吧？”

哈日夫点点头，脸上掠过一丝不易使人觉察的阴影：“今天是额吉去世的十周年，按理说 I 应该去上坟。可是，今天我

有比上坟更重要的事。”

一听哈日夫说有“更重要的事”，舒格吉玛不再吱声了。近几个月来，哈日夫常常要去做“更重要的事”。舒格吉玛存着好奇心，向哈日夫追问过这“更重要的事”到底是什么。可是，哈日夫只告诉她说“为穷苦人的翻身解放作斗争”，而且说这就叫干“革命”。虽然她不能知道这“革命”的具体干法，但她从哈日夫的行动，知道这是一种秘密的、危险的事；她相信敢干这种事的人，都是英雄好汉。所以，她和她的阿爸——扎木斯，都成了支持和赞助哈日夫的人了。每当哈日夫要去做“更重要的事”时，她必然要帮他去“欺骗”洛卜桑老人，好使哈日夫的行动不至受到严厉的老阿爸的阻止。同时，每当哈日夫要去做这“更重要的事”时，她的心准要吊起来，因为她清楚他走的每一步都隐藏着危险。

“哈日夫，一定得多加小心呵！”

“放心吧，我会小心的。”哈日夫微笑着跨上了铁青马，“还得编几句谎话。”

舒格吉玛会意地点点头，回到包里。她一边燃着吐拉克^①里的火，一边说：“大伯，我出去时，哈日夫已经走远啦。”

洛卜桑气愤地闭起眼睛，长长地嘘了一口气。这时，老人家的脑海中浮现出死去已经十年的老伴儿的幻影，她瘦弱、矮小，头发灰白而蓬乱，拄着一根棍子，把细瘦的脖子伸得老长老长，因为在她的十周年祭日家里人没有给她送纸钱来，眼神里流露着痛苦和失望。

洛卜桑难过地叹息一声，慢慢睁开了眼，映进他的眼帘的，是一缕从天窗射下来的金色阳光，是吐拉克上的小锅冒起

①吐拉克：蒙古包里的火架子。

的沸牛奶的热气，是舒格吉玛那张美丽的脸。于是，他的心胸开朗了一些，说话的声调也柔和多了：

“孩子，你知道今天是什么日子吗？”

“大伯，我知道。是我大娘去世整整十年了。”

“啊啊！孩子，每一年的这一天，我心里就难受哇！唉，你大娘是个苦命的人哪！”

舒格吉玛把沸牛奶盛到一只碗里，双手端给老人。洛卜桑接过碗，看了看又搁下了。说：“孩子，大伯心里难受，喝不下去。”

“大伯，您少喝点儿。”

“孩子，您还记得你大娘吗？”

“记得哪！大娘老是低声说话，从来都不会发脾气，就是在不高兴的时候，也不会骂人。大娘对我可好哪！她只要攒下一点儿奶酪，就把我叫来给我吃……”

洛卜桑听着舒格吉玛柔声细气的话语，老伴儿的形象在他的头脑中又活动起来。十年前的往事也跟着显现了……

一九二八年旧历九月十九日的午后，贡登家五十四岁的牧马人洛卜桑撵着马群正往马莲滩牧场去的路上，望见迎面来了四五个骑马的人。这四五个人个个都挎着长枪，马鞍鞒上挂着明晃晃的马刀。他思忖：莫不是遇上土匪吧？那年，土匪纷起，从前山^①窜到草原上造孽。这些汉人，有的成群结队，有的三五成伙。他们在草原上枪杀牧人，抢掠牲畜，奸淫妇女，无恶不作。他断定今天是遇上土匪了，心口窝突突地狂跳起来。他怕马群被土匪一卷而去呀！可是，他已经来不及躲开了，四、五匹骑马很快就冲到他面前来了。

①前山：指阴山。

“啊哈哈哈！幸运啊，遇上洛卜桑大叔了！大叔，赛音白努^①？”

“赛^②！赛！赛！”洛卜桑连声应着，慌忙滚下马背来。他没想到骑黄膘马站在他面前的，原来是前任老安奔穆克登宝的大少爷朋斯克。

朋斯克，这位吃得油光满面的年轻人，是个不学无术的官家子弟，他唯一的爱好是打猎。他嘴里喷着浓烈的酒味，强睁着一对网着血丝的眼睛说：“大叔，不要害怕，这几位汉人都我的朋友。”

一听“汉人”，洛卜桑不禁头皮发紧。他扫一眼那几个衣冠不整，神态蛮横的汉人，心里产生了一个大大的疑问：狗和大便的人接近，败类和坏人接近。朋斯克怎么会和土匪交上朋友了呢？

朋斯克沙哑着醉嗓子问道：“我们已经绕了一上午了，连只野兔子都没遇上，真够扫兴哪！您是老猎人，请您给我们指点一下，该往什么地方去打猎？”

洛卜桑不愿和土匪待更长的时间，也十分厌恶这位和土匪交朋友的安奔少爷，巴不得快点儿支他们走开，便随手往靠东的一个大草甸子一指：“往那儿去吧。草滩中心有个小湖泊，黄羊常去饮水的。”

朋斯克和他的朋友向草甸子望着。突然，朋斯克哈哈地大笑起来，怪声怪气地说：“大叔，你可真是老猎人啊！您瞧，草甸子上不是有只老黄羊吗！”

几个土匪都开心地大笑起来。

①赛音白努：蒙语，好吗？

②赛：蒙语，好。

洛卜桑抬头望去，大吃一惊。草甸子上有个背着阿婆拾干牛粪的人，那正是他的老伴儿呀！为了度过即将来到的严冬，老伴儿竟走到这么远来拾牛粪。他朝朋斯克陪着笑脸说：“大少爷，那，那是我的老伴儿，她在拾牛粪。”

朋斯克坐在马背上，笑得前仰后合。“不，不！大叔……那是只老、老黄羊！”

“看我的枪法吧！”一个大胡子土匪说着端起了枪来。

洛卜桑一看要坏事了，“扑腾”一声跪下来求道：“老爷们，行行好，千万不能开枪呀！她，她一辈子连只蚂蚁都没踩死过，不该让她死在枪口下……”

“砰！”枪响了。

“轰——”马群惊了。

“哦——”洛卜桑惨叫一声昏倒了……

老伴儿的尸体被人们搁在准备火葬的羊粪砖垛上，当老喇嘛为死者念起“玛尼”经的时候，邻居们跑到死者身前低声哭泣起来，洛卜桑却木呆呆地坐在了一边，一动不动地望着草原。夕阳的余晖洒在草原上，草原象镀了一层铜，闪着惨淡的黄色。甚至到羊粪砖燃着，顺着风扑来焦膻味时，他也没回头看一下，也没挪动一下身子。可是，当他听到儿子哈日夫哭喊“额吉——额吉——”的声音时，蓦地站起身来。

哈日夫在草滩上打着滚儿哭。洛卜桑走过来，并没说什么安慰儿子的话，将儿子抱在怀里，又慢慢地坐在地上，任他哭喊，任他在怀里打滚儿。洛卜桑又痴呆呆地凝望着远处，成串的泪珠顺着多皱的脸颊往下淌。

不知过了多久，洛卜桑听不到儿子的哭声了，他低头一看，见儿子正圆睁着两眼盯着他。

“阿爸，”哈日夫声音嘶哑，“我要报仇！”

“报仇？！”洛卜桑简直有些不相信这话会出自一个十一岁的孩子的口。他的心头顿然被一阵喜悦和希望的感情所激动。他的热泪夺眶而出了，一边亲吻着儿子，一边说：“要报仇十年不晚！要把仇恨的种子埋在心头，记住：你的额吉是死在汉人的枪下的；记住：把汉人引来的是朋斯克！”

事情已经过去十年了。十年中，他时时向儿子提起“报仇”、“汉人”、“朋斯克”这些话。他和儿子一时一刻都没有忘记报仇啊！可是，十年中从来都没有过报仇的机会，而他们的仇人朋斯克在三年前升任了旗兵总头目，不久前又任了保安队长，更加耀武扬威了。这一切且不说，单就那在十年前就喊出了“报仇”的儿子，现在长成二十岁出头的人了，却把“报仇”的事儿抛在了脑后，连给他额吉上坟烧把纸钱的事都不愿做，这就够使洛卜桑伤心的了。

洛卜桑想着这些事，端起碗，喝了两口热牛奶。一碗沸牛奶，这是他的“早饭”。过去，他的饭量是惊人的，所以气力也是过人的。可是，自打因肺痨和腰腿疼使他躺倒后，他的饭量减了，体重减了，气力也减了。想到自己这个出尽了力气后的病体，他知道自己活不长久了。于是，他把报仇的遗愿留给儿子的心更为强烈起来，可是儿子……

“舒格吉玛，”他把未过门的，不，简直还没有定亲的儿媳妇叫到身边，问道，“你说，哈日夫是记错了日子，还是有意欺骗我？”

“大伯，他怎么会有意欺骗您呢？肯定是记错日子了。”

洛卜桑心想但愿如此，于是顿觉心胸宽松了许多，大口大口地喝起牛奶来。

“大伯，我去给大娘上坟吧。”

洛卜桑高兴地盯着舒格吉玛的脸，半天才吐出三个字：

“好孩子！”

早晨的太阳，投射过薄薄的晨雾，把金黄中微带嫣红的阳光铺在了深秋的草原上，也给两峰正在赶路的骆驼和它的主人披了一身锦缎。骆驼的主人骑在前面一峰驼上，正眯起眼睛向宽阔的草原上瞭望。他看见在天和地相交的地方，有一群马的影子在奔腾，但很快就消失了，只剩下一片尘烟瀰漫。他又向四周看看，不见一个人影。也许他感到有些寂寞了吧，放开喉咙唱起了爬山歌：

祖宗三代卖血汗，
全家铺一条烂席片；

地里受的是牛马苦，
灶前吃的是猪狗饭；

茅庵房，破门扇，
老少穿的稀巴烂。

穷年苦月没奈何，
夜半想起个拉骆驼……

他是个高大魁梧的中年汉子。阔额方脸，剑眉明眸，使人注目的是那浓密的络腮胡子，从两鬓角到下巴，密匝匝的。他脚穿圆口帮、千层底布鞋，裤腿口扎着鸡肠带，身穿青市布夹袍，头戴一顶旧的紫绒礼帽。这身打扮，叫人一眼就能认出是个旅蒙商。是的，不少牧人都认识他，而且还送给他一个绰号：程大胡。

程大胡名叫程育鹏，是共产党派往察哈尔草原来的地下工作者。他身负重任，从大青山来到察哈尔草原，找到了我党的老关系——白音高勒浩特的普日布老大夫；他还和联络员哈日夫接了一次头；他进过宝石城，串过好几个牧村，有意识地熟悉这里的人物、地理、风俗和时局。现在，他开始进行他的主要工作了。按上次和哈日夫约好的时间和地点，他往宝石城外一座古旧的破庙走来。

他在破庙前下了驼背，把驼缰拴在庙前那棵孤独的老榆树上，便坐在石条台阶上等待哈日夫。这座破庙是现在的哈达图喇嘛庙的前身。据说，有一天深夜，活佛额尔敦达来突然看见庙前的老榆树闪出七彩宝光，这宝光一瞬间离开树身，在夜空下划出光道，然后消失在哈达图山包上了。于是，活佛说这座庙的宝光祥气已经移至哈达图了，庙址也应该随那宝光祥气移居哈达图去。这样，又在哈达图大兴土木，建起了一座新庙。程育鹏正观赏着这座庙的残墙断壁上的斑驳的佛画时，听得有马蹄声，回头一看，见一个骑铁青大马的人直奔破庙而来。

来人是哈日夫。他跳下马背，把马缰拴到横卧在地上的猴头石马桩上，然后走上台阶，挨着程育鹏坐下了。

哈日夫一坐下来就说：“程大哥，有什么任务给我，你就快说吧！”

“不忙，不忙。”

“哎呀！还不忙？程大哥，我从山里回来的这几个月，天天都盼山里来人啊！好不容易盼来个程大哥，可你又不给我任务……”

“呵呵呵！我的好兄弟，你等急了吗？”程育鹏的手亲热地搭在哈日夫的肩上说：“今天有任务给你。对了，上次你说老阿爸有病，现在好些了吗？”