

中国各民族婚俗

俞顶贤 主编



北方妇女儿童出版社

中国各民族婚俗

俞顶贤 主编

北方妇女儿童出版社出版 787×1092毫米32开本 19.875印张 406.000字数
吉林省新华书店发行 1988年6月第1版 1988年6月第1次印刷
吉林市印刷厂印刷 2插页 印数1—3,398册 定价：4.35元

目 录

一、前言.....	(1)
1 土族.....	(9)
美酒哈达迎新娘.....	(9)
阿姑骂婚.....	(11)
上马筵席下马酒.....	(15)
抢婚.....	(25)
2 土家族.....	(26)
待嫁先学《哭嫁歌》.....	(26)
来凤县土家族哭嫁.....	(30)
“喊花”和洗“和气脸”.....	(31)
“打坡”和找“摸米”.....	(33)
3 门巴族.....	(36)
4 水族.....	(39)
5 乌孜别克族.....	(43)
6 毛难族.....	(46)
女歌师高唱《折被歌》.....	(46)
<u>宁南女歌</u> 《开被歌》.....	(53)
<u>彝族</u>	(56)

8	布依族	(62)
	“浪哨”和甩“糠包”	(62)
	“双媒”和“背八字”	(68)
	迎娶婚仪	(72)
	“要荷包”	(80)
	抢婚	(83)
	“不落夫家”与“戴假壳”	(84)
	离婚	(87)
9	布朗族	(88)
	成年礼和“串姑娘”	(89)
	“从妻居”和逃婚	(92)
	离婚	(98)
10	白族	(100)
	那马人的恋爱趣事	(101)
	独特的青年集会	(103)
	娶媳妇	(104)
	入赘	(106)
	勒墨人休妻	(107)
11	仡佬族	(109)
	送筷子、送酒、盘歌	(110)
	冷水淋媒人	(115)
	新婚“风雨楼”	(115)
	新郎挨打不还手	(115)
12	仫佬族	(117)
13	汉族	(119)

媒妁之言，大操大办	(123)
“相门户”和“聘闺女”	(127)
“女通脚”和“虱新官人”	(129)
朝水缸里抓糖	(131)
方糕代替请帖	(132)
典妻和租妻	(134)
“请媒酒”和“背上轿”	(137)
“小登科”和“酒坛子”	(143)
从“合契”到“打发”	(144)
盐打新郎	(146)
三媒六证结良缘	(147)
半夜打鼓接新娘	(148)
湖南祁东的婚姻形式	(150)
从“察人家”到“回门酒”	(154)
以石定亲	(162)
哭娘和骂媒	(163)
哭嫁收眼泪钱	(168)
14 达斡尔族	(170)
15 回族	(173)
提亲和定婚	(174)
迎娶婚仪	(176)
“回讨白”和“摆针线”	(178)
认亲抹黑脸，睁眼吃包子	(181)
离婚	(183)
16 佤族	(184)

	西盟佤族婚俗	(189)
17	壮族	(193)
	唱山歌结情侣	(195)
	良辰吉日对山歌	(202)
	“不落夫家”	(204)
18	纳西族	(208)
	阿注婚姻	(208)
	“祭锅庄”和“博英基”	(213)
	真烟缘，假“抢婚”	(216)
	先“庶柱”后修洞房	(221)
19	阿昌族	(225)
	浇花水节串姑娘	(226)
	“腊撒”——爱情的桥梁	(229)
	赶街相识	(230)
	新娘挑水新郎接	(232)
20	拉祜族	(235)
	恋爱唱情歌	(236)
	订婚送茶叶	(242)
	结婚饮清水	(244)
	离婚拜天地	(246)
21	苗族	(248)
	选“好亲戚”通婚	(249)
	“插毛人”请姑娘	(254)
	葫芦师念葫芦经	(257)
	偷婚和抢婚	(263)

和姓龙的结婚	(265)
“玩花山”和“一桩三股绳”	(270)
贵阳南郊的“射背牌”	(281)
“吃姐妹饭”和“撵媳妇”	(282)
滇北楚雄州的苗族	(283)
有意自投罗网	(285)
“挑葱会”和“边边场”	(286)
酒不醉人歌醉人	(290)
湘桂边的苗族酒歌	(295)
苗郎“坐妹”	(296)
22 哥族	(298)
“行歌坐月”	(298)
七步“成双”	(305)
四媒攀亲	(309)
卯日“拉闷”解双髻	(311)
“后生吃粑”	(313)
半夜偷老婆	(315)
新娘穿草鞋	(318)
繁琐的嫁娶礼仪	(320)
逃婚、“退茶”和抢婚	(328)
“不落夫家”	(332)
23 京族	(337)
24 羌族	(343)
25 柯尔克孜族	(348)
26 哈尼族	(350)

青年组织和通婚范围	(351)
穿衣戴帽 各有其道	(352)
红花传情	(353)
自选对象 请媒求婚	(356)
公公陪媳妇回门	(358)
先结婚 后求婚	(359)
嫁女陪送猪头	(360)
让新娘吃夹生饭	(362)
新郎新娘啃猪脚	(364)
离婚要摆酒席	(369)
27 哈萨克族	(371)
草原上的“姑娘追”	(372)
婚仪频频两亲家	(373)
28 独龙族	(377)
29 保安族	(381)
30 俄罗斯族	(382)
31 怒族	(384)
32 珞巴族	(385)
33 高山族	(387)
赛跑选婿 赠牙缔婚	(388)
求婚送礼 自愿“实习”	(390)
坐“竹筏”遨游里社	(391)
新郎背着新娘跑	(392)
离婚罚酒	(394)
34 基诺族	(396)

35	崩龙族	(401)
36	鄂伦春族	(407)
37	鄂温克族	(411)
38	维吾尔族	(420)
	包办买卖婚姻	(421)
	伊斯兰教的婚礼	(422)
	离婚自由	(425)
39	塔吉克族	(427)
40	塔塔尔族	(430)
41	朝鲜族	(431)
	无媒不成亲	(431)
	延边到处雁双飞	(434)
	特殊的婚礼	(438)
42	景颇族	(439)
	侄女作媳姑作婆	(440)
	山官不娶百姓女	(441)
	树叶传情书	(442)
	新郎新娘互相喂饭	(444)
3	畲族	(447)
	同姓不婚	(448)
	山歌为媒	(449)
	吃“千斤饭”	(451)
	长夜对歌	(455)
44	傣族	(458)
	未婚青年的组织	(460)

纺线场风情	(460)
花包投向意中人	(462)
碾房和电影场	(463)
鸡肉、枣子和荔枝	(464)
订婚甜蜜蜜 考验二三年	(467)
两家同唱婚礼歌	(468)
偷婚、抢婚和逃婚	(472)
离婚	(476)
45 傈僳族	(479)
父母包办 以牛为聘	(480)
新婚亲家对调子	(484)
磨豆腐招待客人	(489)
离婚	(492)
46 普米族	(494)
唱歌打开五把锁	(494)
《上马调》和《下马调》	(496)
在娘家自由 到婆家受审	(499)
47 裕固族	(504)
姑娘出嫁骑骆驼	(506)
三箭“射”新娘	(510)
48 蒙古族	(518)
订婚要送三次酒	(519)
向新娘讨小名	(522)
乌珠穆沁草原婚礼	(524)
鄂尔多斯草原婚礼	(526)

	布里亚特草原婚礼	(531)
49	锡伯族	(535)
50	满族	(537)
51	瑶族	(544)
	婚姻形态和通婚范围	(544)
	成丁礼	(546)
	“探婚洞”和“拿篮子”	(547)
	深情厚意恋烟中	(550)
	真心实意“定亲鞋”	(553)
	瑶寨的婚礼	(556)
	三逃三追 先哭后唱	(565)
	离婚	(569)
52	赫哲族	(571)
53	撒拉族	(572)
54	黎族	(577)
55	藏族	(582)
	婚姻形态和通婚范围	(583)
	“戴天头”——无偶单婚仪式	(585)
	“娶媳妇”和“娶女婿”	(588)
	抢婚	(596)
	新娘进门 婆婆交钥匙	(597)
	羊圈里摆筵席	(598)
	新娘率领彩马队	(601)
56	彝族	(604)
	分等级婚配制度	(605)

换裙仪式	(608)
山茶花和马樱花	(610)
羊膀和猪胆	(614)
摔跤和哭嫁	(617)
离婚	(622)

前　　言

古往今来，婚姻不仅对婚配的双方来说是一件终身大事，而且在整个社会生活中被认为是“人丁兴旺、子孙绵延”的象征，成了充满喜庆、欢乐的重要活动。

人类的婚姻形态是随着社会的发展而发展的，大体经历了群婚和个体婚两大历史阶段。在群婚之前，有一个“……同从动物状态向人类状态的过渡相适应的杂乱的性交关系时期”。在此时期，两性关系没有什么制度约束，不受任何限制。因此，它只是人的生物性的男女偶合，谈不上“婚姻”二字。

随着人类的正式形成，杂交过渡到了群婚。对两性关系开始有了某种制度约束。先是禁止前、后辈间通婚，后又禁止同一族团内部男女之间通婚，但婚姻的形式还是整个一群男子与整个一群女子互为所有，故为群婚。群婚构成血缘亲属集团，这是未出现“家庭”形式前的朦胧形态。群婚又经历族内群婚和族外群婚两个阶段：

族内群婚，又称血缘婚，是指通婚范围限制在同辈男女之间，同一族团之内的同辈男女共夫共妻的婚姻。族内群婚排除了父母与子女的通婚关系，但姊妹是兄弟的共同妻子，

兄弟是姊妹的共同丈夫，夫妻都有共同的血缘。这种家庭形态叫血缘家庭。旧石器时代早期的猿人大致就是实行族内群婚的。我国三十万年前的广东“马坝人”、湖北“长阳人”、山西“丁村人”即属此阶段。

族外群婚，即亚血缘婚，又称普那路亚婚（普那路亚的中文意为“亲密伙伴”），是指在同一族团内部，即使是同辈男女也不能发生夫妻关系，男子只能以外族团女子为妻，女子只能以外族团男子为夫，但在可以通婚的范围内，男女结合仍不受人数限制的婚姻关系。族外群婚制家庭，夫妻分属两个族团，只是过婚姻生活时在一起，日常劳动和生活仍各归自己族团，并不组成统一社会经济单位，所生孩子归女方，血统按母系计算。由于母亲的丈夫不是固定的一个，所以孩子一般是“知母不知父”。在共夫共妻情况下，一个男子在许多妻子中可能有一个主妻，一个女子在许多丈夫中也可能有一个主夫。主夫主妻间维持着更经常、更长期的婚姻生活。我国的“资阳人”、“柳江人”、“河套人”和“山顶洞人”属于此种阶段。

群婚制度的显著特点是夫妻关系不具排他性、独占性。主夫主妻并不排除共夫共妻，长期偶居并不排除临时交配。当人类生产发展到可以以家庭为单位来进行时，就必然要求两性关系进一步稳定。群婚制便逐渐过渡到个体婚制。

个体婚又分对偶婚和单偶婚两个阶段：

对偶婚，即一男一女结为配偶，居住女方，所生子女归母亲，配偶双方尚无独立经济、个人物品各属其母系氏族的婚姻关系。由于是一男一女结合，因此父子关系一般已

经明确。对偶婚是由族外群婚制中的主夫主妻关系进一步发展而来，具有明显的排他性、独占性。另寻新欢往往会引起夫妻之间纠纷，甚至导致对偶关系的解除。但由于没有独立经济，对偶关系并不巩固。在我国，对偶婚大概确立于仰韶文化晚期。解放前，我国云南永宁地区纳西族的“阿注婚姻”是这种婚姻形态的遗迹。

单偶婚，又叫一夫一妻制婚姻。是指一男一女结成配偶，世系与财产继承按父系计的婚姻关系。单偶婚与对偶婚不同之处“就在于婚姻关系要坚固得多，这种关系已经不能由双方任意解除了”。一般都要求夫妻关系百年和合，白头偕老。在私有制社会里，婚姻首先受经济利益所支配，丈夫为了确保自己既得权利和财产能传给亲生子女，严格要求妻子保持贞操，只有丈夫可以破坏忠贞或解除婚姻关系，离弃他的妻子。一夫多妻式的群婚自由，一般说来已成为剥削阶级的特权。只有推翻剥削制度、生产高度发达，因而妇女获得彻底解放的社会，一夫一妻制“才能十足的实现”。

二

由于种种原因，各民族完婚的手段和方式不尽相同。大体有掠夺、服务、私奔、交换、买卖、自由、携带、收继及选、罚、赠、赐、续等多种。

掠夺婚。亦称抢劫婚。即在某些部落中，男子常通过抢劫女子来完婚，但有时已先取得女方默契。后来抢婚演变为一种婚嫁仪式被长期保存下来。

服务婚。其产生是为了弥补由男子“从妻居”改为女子“从夫居”而给女家带来的损失。因为这种改变使女家由多一劳力变为少一劳力，经济上就有损失。男子要娶回妻子又不至于给女家造成损失，就要谋求一种补偿办法。在生产力低下情况下，男子既无钱财又无剩余谷物，补偿的唯一办法是给女家一定时间的无偿劳动。这种以男子到女家无偿劳动一定时间以娶回妻子的婚姻，称之为服务婚。

私奔婚，指男女相恋，但因受父母或其他因素的阻碍，用私奔的方式完成的婚姻。

交换婚，指由于家贫等原因，以甲方女子嫁给乙方男子，乙方女子嫁给甲方男子的方式完成的婚姻。若用→表示出嫁方向，交换婚可表示为：甲→乙。

买卖婚，是指把妇女当作商品，借结婚索取财物的婚姻。是剥削制度的产物。在旧中国，有公开的和变相的买卖婚姻。前者如嫁女儿或嫁寡妇时公开索取一定的身价；后者如以彩礼形式索取一定财物。

自由婚。男女根据自己意愿实现的婚姻。

携带婚。俗称“随母下堂”，即女青年随母嫁到同一家去做继父儿媳的婚姻。

收继婚，即丈夫死后，其妻由本房亲族接替为夫的婚姻。收继有同辈收继与不同辈收继两种。如兄死由弟继之，与嫂成婚，为同辈收继；叔死侄继叔与婶配为夫妻，为不同辈收继。

选婚，指封建统治者利用手中权力，在民间搜选民女，把他们送到皇宫后院，专供统治者玩乐之用的婚姻。据史

载，这种选婚制在我国西汉时已开始，到东汉则定为律条。满清统治者每三年即从旗人中选取所谓“秀女”送入宫中（慈禧太后就是从杭州选入皇室的）。直到民国，类似这种婚姻亦时有所闻。

罚婚，指统治者为了让奴隶传种接代，以便世代为自己服役，把已经判刑的犯人的妻女强行断配给奴隶的婚姻。

赠婚，指统治者为了缓和与外敌（异族的入侵）的矛盾，每以宫人或宗室之女嫁给“公主”封号，下嫁异族的婚姻。著名的王昭君原来就是从民间选入掖廷的宫女，当时匈奴呼韩单于向元帝索美人，元帝就把昭君送给他。唐贞观中，统治者把文成公主、金城公主嫁于松赞干布和弃隶缩赞，其中文成公主就是宗室的女儿。

赐婚，指统治者为了赏赐“有功之臣”，使之继续为他们立功效劳或以其拉拢皇亲国戚，缓和统治者内部矛盾而将女子赐予男方的婚姻。如三国时吴国孙权将何姬赐于子和，唐代宗把庄宪赐于顺宗等。

续婚，指姊（妹）死后，由其妹（姊）续嫁于其夫的婚姻。

三

随着婚姻形态的发展变化，开始出现了婚礼。

在西安半坡等母系社会的古人类遗址中，男女是分葬的。可以设想母系社会中只有氏族，没有家庭，因此无所谓婚礼。在原始社会晚期处于对偶婚阶段的一些墓葬中开始出现