

少儿文学名著多功能现代版

神话经典

观止

SHENHUJINGDIANGUANYI

希腊神话
中国古代神话



北方妇女儿童出版社

目 录

盘古开天辟地	1
圣神烛龙	5
女娲造人补天	8
海洋上的传说	12
伏羲造天梯	15
奇异的西王母	18
燧人氏钻木取火	21
春神句芒	24
神农的故事	26
精卫填海和巫山云雨	31
黄帝与蚩尤之战	36
蚕神和嫫祖	40
音乐和文字的产生	44
神医马师皇	47

神荼郁垒	50
黄帝都城昆仑山	52
夸父逐日	55
颛顼大帝	57
共工怒触不周山	60
颛顼的子孙	62
帝喾和他的子孙	66
十个太阳	69
后羿射日	73
羿罚人间	77
嫦娥奔月	80
逢蒙学箭	83
羿的诞生	86
君主帝尧	89
皋陶神羊	91
乐官夔	93

丹朱不肖	95
舜之诞生	98
象弟害舜	100
湘妃之竹	103
鲧偷息壤	105
大禹出世	108
大禹治水	110
普罗米修斯	112
飞行	119
金羊毛	128
俄狄浦斯的悲剧	134
七英雄远征底比斯	143
特洛伊战争	163
奥德修斯回乡记	224



盘古开天辟地

很久很久以前，世界一片黑暗、**混沌**难分，没有什么天地，一切都裹在一起，像是一个大鸡蛋。人类的祖先叫盘古，他在这“大鸡蛋”中**孕育**、生长、一

天天地长大。

他就这样昏昏沉沉地睡着，一直睡了一万八千年。

突然有一天，他醒过来了。

睁开眼往四周一看，黑糊糊的什么也看不清。

他想站起来，却发现空间很小，这又黑又

小的世界把盘古憋坏了，他在四周摸来摸去，可巧摸着一把大斧头，便就势抡起巨斧向四周砍下去。这一砍可了不得了，只听一声巨响，那真叫**天崩地裂**，“大鸡蛋”一下炸开了，并产生了许多

混沌（hùn dùn）：我国传说中指宇宙形成以前模糊一团景象。

孕育（yùn yù）：怀胎生育，比喻既存的事物中酝酿着新事物。

天崩地裂：形容声响强烈或变化巨大，像天塌下、地裂开一样。





物质。那些清而轻的东西都慢慢上升，越升越高，形成了天；而那些浊而重的东西却慢慢下降，聚在一起，形成了地。天地一形成，世界一下变得开阔了，空气在天地间流动，微风吹得盘古神清气爽，他**兴致勃勃**地决定再做些事。只见他站了起来，用自己巨大的双手将天托了起来。天被他托得越来越高，地也变得越来厚，盘古这一托就托了一万八千年。在这一万八千年里，天每日都升高一丈，地每日也加厚一丈，而盘古也跟着每天长一丈。这样，天变得高不可及，地变得厚不可测，而盘古站立在天地间，正儿八经叫做**顶天立地**。



盘古是位极负责任的英雄。他并不满足于**兴致勃勃**：形容兴趣很浓。
顶天立地：头顶蓝天，脚踩大地。形容一个人铮铮铁骨，光明磊落。



开天辟地，他还努力使天地维持住现状，不再回到原来混沌未开的样子。于是他在天地间直挺挺地顶着，像根巨大的柱子。就这样，盘古又努力撑了许多年，终于，天地稳住了。经历了这么一个漫长的一个

造天地过程，盘古实在太累了，他想躺下来休息一下，谁知这一躺，也就再也没有醒过来。

盘古的确是位伟大的英雄，即使在他死后，也



用自己的身躯去美化、创造自己开辟出来的这个世界：他的左眼变成了太阳，右眼变成了月亮；手脚四肢变成了大地的四极和五方的名山；血液流淌成**奔流不息**的大江大河；皮肤和毛发形成了

开天辟(pì)地：用于形容前所未有的，有史以来第一次。也指创建了空前宏伟的事业。

奔流不息：水势急流奔驰，不能停止。



参差不齐的花草树木；而他的牙齿、骨骼则变成了金属和坚硬的石头；而他劳动时挥洒的汗水则变成了雨露。

世界一下子变得生机勃勃、美丽富饶了。日月交替，便产生了昼夜循环；河水奔流，生命开始流动；树木**葱郁**，花草芬芳，世界变得美丽多彩；雨露滋润，万物充满勃勃生机；而那些由盘古牙齿、骨骼转化来的各种金属更是造福人类。

就这样，盘古用尽自己生命中所有的一切，包括他的每一根毛发，去创造世界、造福后人，的确可以说是胸怀博大、**居功至伟**。

参差(cēn cī)不齐:长短、高低、大小不齐;不一致。

葱郁(cōng yù):草木青翠茂盛。

居功至伟:形容功劳极大。

学点英文

世界:world

祖先:ancestor

斧头:ax

英雄:hero

黑暗的:dark

读读想想

1. 盘古是如何开天辟地的？
2. 盘古死后，他身体的各部位分别变成了什么？



圣神烛龙

盘古开天辟地、创造万物，世界变得丰富多彩。可是在这个新的世界中，由于没有谁来维持秩序、制定规则，所以混乱不堪，万事万物都由着自己的性子来，尤其是太阳和月亮，更像一对顽皮的孩子，想什么时候出来就什么时候出来，高兴了三天三夜不休息，不高兴了就连日不出，躲在一边睡大觉。这样随心所欲，弄得春夏秋冬四季不合，白天黑夜没有规律。



面对这种局面，有一个神应运而生，挺身而

不堪(kān):这里是用在消极意义的词后面,表示程度深。
 应运而生:顺应天命而产生的人或事。现指新人新事适应时机而迅速出现。



出，这个神叫烛龙。他住在西海之外，赤水以北的章尾山上。这位圣神有着非常奇特的长相：人的面孔，蛇的身子。他的两只眼睛像**橄榄**般竖着长着，而且十分明亮。只要他一睁开眼，天地间就被照得如同白日一般；而他把眼一闭，夜幕便笼罩了大地。

他就这样用眼睛的睁开闭合，调节着日夜的变化。烛龙的呼吸也有着巨大的作用：他呼一口气，夏天便来临了；吸一口气，大地便冰雪覆盖；循环往复，变化不停。

谁也不知道圣神烛龙的力量从何而

来，只见他就这样不知疲倦地工作着，永远不休息。别看烛龙长得怪吓人的，但他有一颗非常仁慈的心，他一看到人间有什么灾祸降临，便止不住流下同情的泪水。这泪水一洒落到人间，便化



橄榄(gǎn lǎn)：一种常绿乔木。



成了雨水，滋润宇宙万物的生长。而为了帮助人们，他还经常口衔蜡烛，站在天门，为黑暗中的人们送去光明。

混乱 : confusion 眼睛 : eye 呼吸 : breath
泪水 : tear 蜡烛 : candle

1. 烛龙长的什么样？
2. 他的眼睛是用来干什么的？
3. 他是怎样调节季节的？

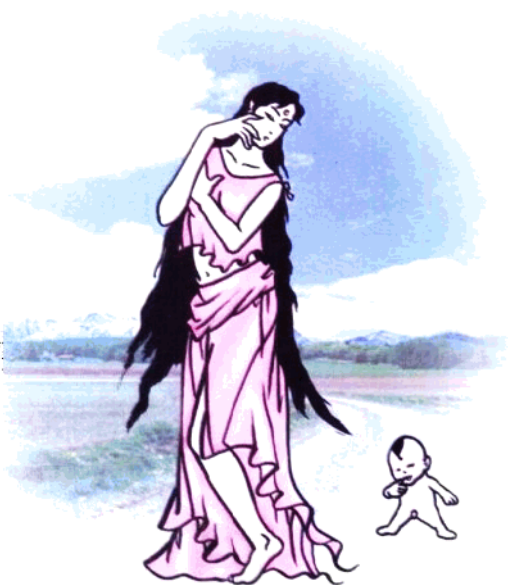


女娲造人补天

世界刚刚产生的时候，大地上还没有人类，所以虽然万物**欣欣向荣**、美丽自然，但没有人类的出现，便缺少了一种活力和灵气。这时，天地间有一个美丽善良的女神，名叫女娲(WŪ)，她看着这个世界，心想，要是大地上生活着我一样的人该多好呀！

但怎样才能实现这个想法呢？

女娲试着动手去做，她不经意间顺手用泥土捏出了一个个小人，她刚把这些小人放到地上，谁知他们竟然



活了，只见他们欢快地奔跑着，可爱极了。望着

欣欣向荣：原指草木长得繁荣茂盛。后比喻事业兴旺发达，繁荣昌盛。



这些美丽的小天使，女娲喜出望外，从此她每天都在不停地用黄土捏人。她沉醉在自己的创造中，世界也变得不再寂寞冷清。

到后来，女娲越做越多，光靠手一个个去捏已经远远不够，

于是她拿来一条绳子，浸在泥浆中，然后举起绳子一挥，泥点溅落下来，竟然也变成了一个个人，这下好了，女娲可以用更快的时间造出更多的人。大地上一下人丁兴旺，人们都尊称女娲为自己的母亲。



人类安居

乐业，过着幸福、安宁的生活，突然有一天却祸从天降：支撑天空的四根大柱子倒塌了，这下可就天翻地覆了，世界一下陷入混乱的状态。只见天空往下坠落，露出一个大窟窿，再也无法覆盖

喜出望外：出乎意料的高兴。

安居乐业：安定地生活，愉快地工作。



万物了；大地紧跟着也灾难横生，裂开了一条条巨大的缝，地上的东西纷纷掉落进去；电闪雷鸣，森林草木被击出了大火，烈焰腾空，把大地烧得焦黑光秃一片。万物不再生长，而肆虐的洪水也从地下喷涌而出，四处泛滥，凶禽猛兽乘乱到处吃人，人类简直如同掉进了地狱。

作为母亲，女娲看见自己的孩子遭受磨难，当然既心疼又难过，她下定决心一定要拯救人类。

女娲从大江大河里精挑细选出许多石子，然后将它们放在特制的火炉中，熔烧成五彩的石浆，然后带着



这些石浆飞上天，去补那个大窟窿。就这样，女

肆虐(sì nüè):任意残杀或迫害;起破坏作用。

泛滥(fàn làn):江河湖泊的水溢出。

地狱(yù):某些宗教指人死后灵魂受苦的地方(跟“天堂”相对)。



娲一边在地上炼石、一边上天补天，终于将天上的窟窿补上了。我们现在看见的五彩朝霞和晚霞，便是那些五彩石浆留下的。

由于支撑天的四根柱子塌了，女娲便到大海里捉来了海鳌，砍下它的四只腿来代替天柱，天被重新撑住了。女娲下一步便是治理洪水，她把河边的芦苇烧成灰，堆积起来，

鳌(áo):传说中海里的大龟或大鳖。

堵塞住了喷涌的洪水。在女娲妈妈的帮助下，人们终于逃离了灾难的苦海，重新过上了安宁、幸福的生活。

学点英文

柱子: pillar

绳子: rope

泥: mud

倒塌: collapse

灾难: disaster

读读想想

1. 女娲刚开始用什么方法造人，后来又用什么方法？
2. 天为什么塌了？
3. 女娲是用什么补天的？



海洋上的传说

传说在渤海的东边、一个非常非常遥远的地方，有一个非常非常大的大坑，这个大坑到底有多大，难以丈量，只能说无边无际，深不见底，基本上就是个无底洞，人们管它叫“归墟（ ）”。所有地面上流淌的河流、湖泊、海洋，最后都流进了归墟之中，就连天上的银河水，最终也流入了归墟之中。

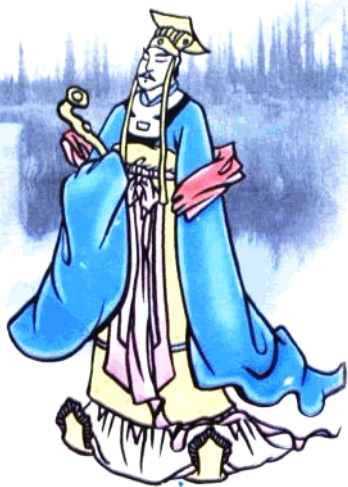
归墟是天下所有水流的最终归宿，虽然它源源不断地装了这么多水，但它永远都保持着一个水平线，既不见增，也不见减。也正因为有了归墟这种天上神仙都自愧不如的容纳能力，天底下的河流才有了去处，不至于泛滥而淹没人类赖以生存的土地。

归宿：人或事物最终的着落。



海上除了归墟这种无底洞外，这有蓬莱(péng lái)、方丈、瀛洲三座神山。这三座神山也在渤海的东边，那里有许多**海市蜃楼**，景色美不胜收。其实刚开始，这地方不止三座神山，而是五座，除了前面说的三座外，还有岱屿(dài yǔ)、员峤(yuán jiào)两座神山。它们早先是在海上漂浮不定的，因为它们都没有生根。这种变化无常的生活可把住在神山的神仙们害苦了，他们一天要换好几个地方，非常麻烦。

有一天，住在五座山上的神仙们实在是忍受不了这种漂浮不定的生活了，他们集体去天帝面前诉苦。天帝听了也非



海市蜃(shèn)楼：大气中由于光线的折射作用而形成的一种自然现象。多在夏天出现在沿海一带或沙漠地方。可以看到空中或地面以上有远处物体的影像。