

種杏仙方·魯府禁方

珍本醫籍丛刊



责任编辑 徐岩春
封面题字 杨 衡

珍本医籍丛刊

种杏仙方

鲁府禁方

(明) 龚廷贤 撰

王志洁 点校

中医古籍出版社出版

(北京东直门内北新仓18号)

新华书店北京发行所发行

保定市第二印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 8.5印张 169千字

1991年7月第1版 1991年7月第1次印刷

印数: 0001—7000

ISBN 7-80013-333-8/R·330

定价: 3.60元

珍本医籍丛刊

名誉主编 薛清录

主 编 傅景华

副主编 徐岩春 杜杰慧

特约编审 (以姓氏笔画为序)

王 琦 王文治 王玉英 王庆其

王者悦 王树芬 白永波 冯晓菲

朱占瑞 伊广谦 孙光荣 严康维

李 宁 李生绍 李宝顺 李振东

肖淑春 吴大真 傅景春 谢 光

出版说明

为发掘整理祖国医学宝藏,抢救行将失传的孤善本医籍,中医古籍出版社自1983年以来,影印出版了大型系列丛书——《中医珍本丛书》,其中包括了从经典理论、临证诊疗,到中药、方剂、气功、养生等各个方面的论著。过去,由于这些图书版本稀珍、收藏甚秘,一般读者根本无法得见,如今使众多有较大学术价值和文献价值的孤本秘籍化身千百,广为流传,从而受到中医学术界和国内外广大读者的热忱欢迎。

但是,在数以千计的孤本秘本或流传较少的中医古籍中,也有一部分由于纸脆字脱、内页破损,或因手抄墨渝、版式特异而不适于影印者。为了抢救这一部分珍贵古籍,我社又编辑了《珍本医籍丛刊》,对这些古籍版本的原文,进行了标点和简单的校注工作后,排印出版。此外,对于部分版本珍贵而尚未排印出版的名著,由于医疗、教学和科研工作的需要,亦收入本丛书,以满足广大中医工作者的需求,促进中医学术的普及和提高。

迄今为止,该丛书已出版40余种,广大读者纷纷来信询问,我们认为有必要对一些普遍性的问题作如下说明:

由于社会和历史的原因,在部分医籍中夹杂着一些不妥当的说法,甚至有极少数封建迷信,或不科学的内容,亦有一部分论述暂时还不能为已知的现代科学理论所解释。但我们的任务是抢救中医孤、善本古籍,需要保持这些古籍的完整性,并全面、准确地反映古代医籍的原貌,以便进行科学研究。所以,对少数上述内容均不宜作改动或删除,希望读者

能够正确对待，去其糟粕，取其精华，用科学的思想和方法加以吸收和利用。

本丛书中载有大量的方剂，其中不乏简便效验良方。很多医务工作者在临证运用后，反映能应手起效，立起沉痾。但由于病有阴阳表里之分，证有虚实寒热之别，又体质皆殊，天时各异，故书中方剂不可能对同一种症状完全适用。况且，某些方剂尚需进行严格地科学研究及反复地临床验证。因此，在选用书中所载方剂时，必须依照中医的基本理论、辨证施治，灵活化裁。而广大患者更应该在有经验的医师指导下遵嘱使用，决不能在不懂医理的情况下，盲目试验。否则，简单地按图索骥，依方套病，犹如削足适履，必然难以取效，甚至会出现意外事故。

我国地大物博，历史悠久，中药品种繁多，来源广泛。社会的发展及地域的差异，造成古代医籍中的药品有正名、别名、俗名之别，部分中药品种的名称，今日已废除不用，药典上亦无明确记载。此外，度量衡制度古今差异较大，致使某些药品的应用剂量在各个历史时期有所不同，医务工作者在使用时均应根据今制药物常用剂量灵活掌握，切忌生搬硬套。

目前，我社正在有计划地编辑出版《珍本医籍丛刊》，并进一步重新组织了现任编辑队伍，以确保抢救中医孤善本古籍工作的顺利进行，从而为振兴中医，造福人类，做出更大的贡献。

中医古籍出版社
1989年10月

前 言

龚廷贤是明季医学大家。他医术高超，有“医林状元”之称；著述丰富，流传至今的便有十余种之多。其中，《种杏仙方》、《鲁府禁方》便是两部颇具特色但传本较少的著作。

龚氏出身中医世家。幼承庭训，遣药组方崇尚平和、周密——所谓医术之“王道”。而对主要选用单味独行，或药峻量大的偏方、验方——所谓医术之“霸道”——则不屑一顾。然而，在长期的医疗实践中，龚氏逐渐改变了对偏方、验方、单方、秘方的偏见，因而注重收集、使用。《种杏仙方》便是龚氏萃集的第一部单验方医书。

方书以“种杏”名之，盖谓其疗效显著、确实，患者对症服用后即可为医家种植杏树，这是采用三国时期董奉故事。相传董奉为人治病不取报酬，病愈之人只须在董氏门前种杏一株或数株即可。由于董奉医术高明，不数年，杏树蔚然成林。表明龚廷贤对自己所集之方的疗效是有一定把握的。该书虽为单、验、秘方，但在每个病症之前，都有四句七言诗，总括该病的病因、病机、主要证候类型及基本治疗原则。这样，纵是毫无医学基础的人阅后亦可对各病症有个基本的认识。有了这个基本了解，再结合各方前所列病状，大体说来，确可做到“不是医生也会医”了。

《鲁府禁方》与此不同，它不是民间经验，而是鲁王朱三畏府中所藏秘方。因为秘不示人，且有戒护，故称“禁方”，是明以前历代宫廷御医经验之结晶。其书论病精细、立法严谨、用药贵重，均显示着浓厚的宫廷气息。其中尤以记述龚

廷贤治愈鲁王妃脑胀病的病案最为精彩。该病案中不仅有病症、立法、处方，更有治喘闷而用大剂量人参的分析，以及对错综复杂矛盾的巧妙处理方法，至今仍值得临床医生借鉴。

这两部书虽于十六世纪后期付梓，但多年来版刻无多，留存无几。《种杏仙方》国内仅存三版；《鲁府禁方》仅存两版。广大临床医生无由得见。为使古籍得以流传，更好地为医疗、科研服务，特点校出版，以飨读者。

《种杏仙方》现存版本有中国中医研究院图书馆所藏明刻本、故宫博物院图书馆所藏周槐庭氏刻本及日人小嶋弥左卫门据周氏刻本翻刻本。中医研究院藏本虽首尾俱残，但却保留了对鉴定版本有极大价值的卷端首页及序言的起始部分。通过全面分析及专家鉴定，认为中医研究院刻本为最早，其时间当在明万历初年。而故宫本虽序年标为“明万历九年”，然从字体、开本等看，已似清初之物。且其内容较之中医研究院本只有缺少而无多出。中医研究院藏本中的多数咒语、内容怪异或药物不经的方子在故宫本中被删去；前者末尾在“神仙类”方之后又有一些不分类之偏方，但因残破不全，又无法缀补，在故宫本、日本刻本中均用“附日用杂方”所代替。后者在“日用杂方”周围特以双栏边框框起，以示与原书有所区别。

从上述情况可知：周氏刻本较中医研究院藏本为晚。故此次点校《种杏仙方》以中医研究院藏本为底本，故宫藏本为主校本。日本刻本因又晚于故宫藏本，故只做一般性参校本。凡底本破残之处，以故宫藏本补之。底本可读之处，则尽量保留原貌，不轻易改动。

《鲁府禁方》的版本更少。保存至今的只有日本庆安三年（公元1654）小嶋弥龙卫门的刻本及民国期间裘吉生氏据

此版排印的珍本医书集成本。故只能以日本刻本为底本，以珍本医书集成本参校，兼以文理、医理之推敲，以免以讹传讹之误。

此次点校将繁体字、异体字、古今字，在不影响文义前提下统一改用现代简化汉字。病名、药名、物品名中的字均按现在的习惯用法予以更正，诸如“藟荳”改作“绿豆”；“磁器”改为“瓷器”；“栳榔”改为“槟榔”；“搅肠沙”改为“绞肠痧”；“硃砂”改为“朱砂”等等，一律不另加注。有的病症、药名显系误写，如“斑蝥”写作“班毛”、“斑猫”；“口渴”写作“口喝”；“漱水”作“嗽水”；“灸”作“炙”等等，除改正外，并作校注以指明原书之误及改正的根据。对原书中有些迷信之处，如画符、咒语之类，则照原样录之，以存古籍原貌。古书方药剂量，亦一仍其旧，不以现行度量衡折合，以利后人研究、参考。在底本、参校本不同而后者显著优于底本时，采用后者而加注明；在二者不同而底本为优或二者皆通时则以底本为主，以忠于原著。对个别难于理解之处，校者略加注释，以利读者。本书在点校时重新编排了目录，以便于检索。

由于二书现存版本寥寥，查阅困准，而笔者才疏学浅，时间仓卒，错误之处，在所难免。诚望海内同仁惠予教正，是为至盼。

王志洁

1990年2月于北京

目 录

种杏仙方

凡例

卷之一

中风	(2)
伤寒附伤风	(4)
瘟疫	(5)
中暑	(7)
中湿	(7)
脾胃	(8)
伤食	(9)
痰饮	(10)
咳嗽	(11)
喘急	(13)
哮喘	(13)
疟疾	(14)
痢疾	(15)
泄泻	(16)
霍乱附青筋	(18)
呕吐	(19)
翻胃	(20)
咳逆	(21)
吞酸	(21)
诸气	(22)
痞满	(22)
胀满	(23)
水肿	(24)

积聚	(25)
五疸	(26)
补益	(27)
痼冷即阴证	(28)
劳瘵	(29)

卷之二

失血	(32)
出汗	(33)
眩晕	(34)
癫狂	(34)
五病	(35)
健忘	(36)
邪祟	(36)
不寐	(37)
头痛	(38)
须发	(38)
耳病	(40)
鼻病	(41)
口舌	(42)
牙齿	(42)
眼目	(44)
咽喉	(46)
心痛	(46)
腹痛	(47)
胁痛	(48)
腰痛	(49)

疝气	(50)
脚气	(51)
痹痛	(51)
消渴	(52)
浊证	(52)
遗精	(53)
淋证	(54)
小便闭	(55)
大便闭	(55)
痔漏	(56)
肠癖	(58)
脱肛	(59)
腋臭	(60)
诸虫	(60)

卷之三

妇人	(62)
经闭	(63)
崩漏	(64)
带下	(65)
种子	(66)
妊娠	(67)
孕育	(69)
产后	(70)
乳病	(71)
小儿	(72)
惊风	(72)
疳疾	(73)
癖疾	(74)

小儿杂病	(75)
痘疹	(76)
痈疽	(78)
瘰癧	(79)
疔疮	(80)
便毒附鱼口疮	(81)
疳疮	(82)
杨梅疮	(83)
臁疮	(83)
疥疮	(84)
癣疮	(85)
秃疮	(86)
癜风	(86)
诸疮	(87)

卷之四

折伤	(89)
金疮	(90)
破伤风	(90)
汤火伤	(91)
虫兽伤	(91)
中毒	(92)
诸骨鲠	(93)
救急	(93)
附经验秘方	(94)
作金铃法	(98)
咏验药预知诗	(99)
造酒法	(100)
春雪歌	(102)

新刻魯府禁方

序

福集卷之一

中风	(109)
伤寒	(113)
瘟疫	(125)
中暑	(126)
内伤	(127)
伤食	(128)
痰火	(129)
咳嗽	(131)
胸喘	(132)
疟疾	(132)
痢疾	(133)
泄泻	(135)
霍乱	(135)
青筋	(136)
翻胃	(136)
咳逆	(138)
暖气	(138)
吞酸	(138)
嘈杂	(138)
七气	(139)
痞满	(139)
劳瘵	(140)
失血	(141)
衄血	(142)
眩晕	(142)
麻木	(143)

癫狂	(143)
五痢	(144)
健忘	(144)
邪祟	(144)
怔忡惊悸	(145)

寿集卷之二

臌胀	(146)
水肿	(151)
积聚	(152)
五疸	(152)
补益	(153)
瘤冷	(159)
头痛	(160)
须发	(161)
鼻病	(163)
口舌	(164)
面病	(164)
牙齿	(165)
眼目	(166)
咽喉	(167)
瘰癧	(168)
结核	(169)
肺癰	(170)
心痛	(170)
腹痛	(172)
腰痛	(172)
胁痛	(173)
痛风	(173)

脚气	(134)
癩疔	(175)
消渴	(176)
浊证	(176)
遗精	(177)
淋症	(177)
小便闭	(178)
大便闭	(179)
大小便闭	(179)
痔漏	(180)
肠癖	(181)
脱肛	(182)
诸虫	(182)

康集卷之三

妇人	(184)
经闭	(192)
血崩	(194)
带下	(195)
求嗣	(195)
妊娠	(197)
孕育	(198)
产后	(193)
乳病	(205)
妇人杂症	(206)
小儿惊风	(207)
疳疾	(208)
吐泻	(211)
痢疾	(212)

疰疾	(213)
咳嗽	(213)
牙疳	(213)
口疮	(214)
预解胎毒	(214)
痘疮	(215)
小儿杂症	(217)

宁集卷之四

痈疽	(219)
瘰癧	(221)
疔疮	(222)
便毒	(223)
下疳	(223)
鱼口	(224)
杨梅疮	(225)
臁疮	(227)
疥疮	(228)
癣疮	(229)
秃疮	(230)
癩风	(231)
厉风	(231)
诸疮	(231)
杖疮	(233)
折伤	(234)
破伤风	(236)
腋臭	(236)
汤火	(237)
虫兽	(237)

金疮..... (238)
骨鲠..... (239)
救急..... (239)
通治..... (240)
膏药..... (241)

杂方..... (241)
人有百病..... (248)
医有百药..... (249)
延年廿箴..... (251)
劝世百箴..... (251)

种杏仙方

□泽 心盘王崇铭 订正
古吴 徐喆朗宗
章夏五夏 同校
男 仁深沁之
仁洽浹之

凡 例

- 一、病原治法一门，稳括一歌，盖医理深奥，固不能尽详，然病之大概，不出于此。其辞浅句俗，正欲人一见了然，对证投剂，庶无差谬，厥疾未有不瘳者焉。同志君子，幸勿以迂见哂。
- 一、方，乃单方也。品味虽少，实简而当，皆出自愚平昔试验，百发百中者，方载入集。其有海内诸公相传之方，亲试验者录之，未试验者，虽近理，姑舍之。至于大方，悉载《古今医鉴》，兹不复赘。
- 一、药皆日用所食之物，无论贫富人皆有之。然穷乡僻邑，宦途逆旅，或贫不能延医，富不及致医者，一有所患，仓卒之际，最便于寻觅，可以救其急也。其药有奇罕、价又高者，卒不易得者，不敢录也。
- 一、方皆出王道者录之。其猛烈峻攻之药，虽有起死之功，不无偏胜之患，不善用者，无益而有害者，未⁽¹⁾敢录也。

①原书残缺，故宫本作“必”，误，据义改。

新刊种杏仙方卷之一

中 风

中风身温口多涎，卒然昏倒不能言。急用通关开孔窍，化痰顺气治当先。

治中风痰厥，不省人事 即将病人头发提起勿放，用大指掐刻人中穴，将两手足频频往下四梢^①赶之，使痰气不上攻心，即以半夏末少许，吹入鼻内。或牙皂、细辛等分为末，吹之亦可。候有嚏，可治；无嚏，不可治。如口噤不开，用乌梅肉揉和南星、细辛末，以指蘸药擦牙，自开。如喉中痰盛，用绵纸捻一长条，密密打成疙瘩，插入喉中转动，扯出痰来，频频将痰引出，急用香油灌之，或生姜自然汁，或竹沥皆可。或用染布活靛缸水一钟，温服亦可。

一方 用白矾末二钱，以生姜汁调灌，立醒。

一方 用白矾、硼砂各一钱为末，青黛煎汤，调服。

一方 用牙皂七个，蜜水同煎，用鹅管吹入些须于口内，即效。

一方 用灯草一两（烧灰），枯矾一两，百草霜五分，共为末。每五分，生姜汤调服。

一方 治中风不省人事，不问痰厥、气厥。用南星八钱，木香一钱，切作一剂，生姜十片，水煎温服。

一方 治风著，口面喎斜，语音不转。用独活三两，竹沥一升，生地黄汁一升同煎，去渣温服。未正，更进一服。

^①原书残缺，故宫本作“稍”，误，据义改。

一方 治口眼喎斜。用苍耳^①草，水熬汁，去渣，入蜜再熬成膏，无时服。

一方 治中风，口喎不正，语则牵急，四肢如放，无他苦。由居处不便，因卧而孔风入耳，客于阳明之经，故令筋急不调，而口喎僻也。用大皂角五两，去皮子为末。以三年米醋和成膏，左喎涂右，右喎涂左。干更涂之。

一方 治口喎斜。用大鳝鱼一条，以针刺头上血，右喎涂左，左喎涂右，正即洗去。

一方 治口眼喎斜。用白芷、独活、薄荷等分为末，炼蜜丸如弹子大。每一丸，细嚼，茶酒任下。

一方 治中风，口眼喎斜，时吐痰涎，语言蹇涩，四肢缓弱，筋节疼痛，腰膝无力。亦能行大阳气，治三十五般风。用豨薟草（此草处处有之，俗呼为火炊草。其叶对节而生，叶似苍耳。用五月五日、七月七日、九月九日收采，洗去土，采取叶），不拘多少，曝干，铺入甑中。用好酒和蜜，层层匀洒，蒸之，复洒。如此制之九次，为末，炼蜜为丸如梧桐子大。每七八十丸，空心酒下。

一方 治中风不语，手足不随，口眼喎斜，鼻流清涕，头旋目眩，言语蹇涩，心胸痰积，口中涎水，手足顽麻，腰膝疼痛，久立不得，头痛尤甚，攻耳成脓而聋，又冲眼赤及骨节风、遘腕风、肾脏风、胎风、头风、暗风、心风、大风、白癫风并膈气、冷热诸气。饵之者，治百病，夏无瘟疫，秋无疟痢，宣通五脏，祛逐诸风。癰疽积聚、痰涎气块、痰唾涎水、膀胱宿脓、嗽喘肿胀、黄疸癰疮疥癩、憎^②寒壮热、虚损伤败，一切病症，服之大验。其性甚善，不伤诸

①原书残缺，故宫本作“茸”，误，据义改。下同。

②原书残缺，故宫本作“增”，据义改。下同。

药，惟忌茶茗。可煎甘草、梔子代饮，仍以不闻水声者良。净室修合。用威灵仙，三月丙丁戊己日采，洗净焙干为末。好酒和，令微湿，入竹筒内，牢塞口，九蒸九曝，添酒洒之，以白饭捣为丸如梧桐子大。每二十丸至三十丸，温酒送下，不拘时服。

伤 寒附伤风

伤寒大概是热病，百般变化常无定。要明汗吐下和解，表里无差方有应。

治伤寒头疼，发热无汗 用细茶、核桃肉、葱白、生姜等分同捣，水煎热服出汗。

一方 用白蜜半盏，黄酒一钟，同煎热服。登时汗出而瘥。

一方 治伤寒初起。用生姜（带皮者）二三两捣烂，将热酒泡饮，出汗而愈。

一方 治伤寒。凡阴阳两感初起，发热憎寒。用葱（带须）七根，生姜（连皮）七片，共捣碎，加白糯米一撮，水三碗，煎二碗，加好醋少许，乘热饮之，待汗出即愈。

一方 治伤寒、伤风。用绿豆一两，麻黄八钱为末。每一钱，无根水调服。不用被盖，其汗自出。

一方 治伤寒遍身如锥刺，痛不可忍。用防风、羌活、苍术各五钱，以童便二碗浸一时，煎滚，去渣温服。

一方 治伤寒发狂奔走，人难制伏。先于病人处生火一盆，用醋一碗，倾于火上，其烟冲鼻内即安。

一方 治伤寒、热病，热邪传里，亢极无解。用黄连煎水一盞，放井中顿冷，浸青布，搭在胸上^①，徐徐换之。

^①原书残缺，故宫本作“中”，据义改。