

吉林文史出版社

◎王承礼 著

中国东北的渤海国与东北亚



290

吉林文史出版社

22.54
W123
0036557

中国东北的渤海国与东北亚

◎ 王承礼 著



考古所图书馆



Z0036557

(吉)新登字 07 号

图书在版编目(CIP)数据

中国东北的渤海国与东北亚/王承礼著. - 长春:吉林文史出版社,2000.5

ISBN 7-80626-498-1

I. 中… II. 王… III. ①渤海国-研究②渤海国关系-东北亚 IV. K928.642

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 24911 号

中国东北的渤海国与东北亚

王承礼 编著

责任编辑:孙洪军

封面设计:李岩冰

吉林文史出版社出版发行 850×1168 毫米 32 开本 13.625 印张 6 插页 300 千字
(长春市人民大街 124 号) 2000 年 5 月第 1 版 2000 年 5 月第 1 次印刷
长春市第九印刷厂印刷 印数:1-1100 册 定价:30.00 元

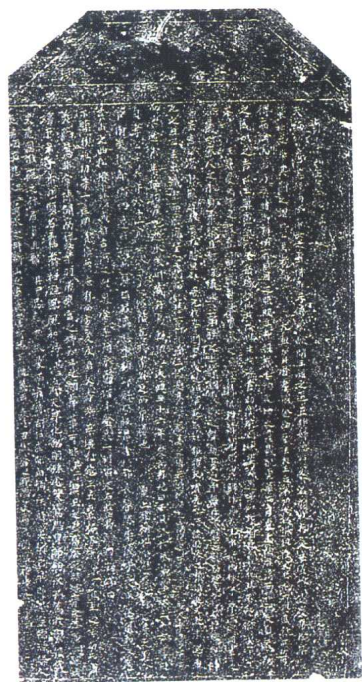
ISBN 7-80626-498-1/K·156

2000. 6. 27

考古书店



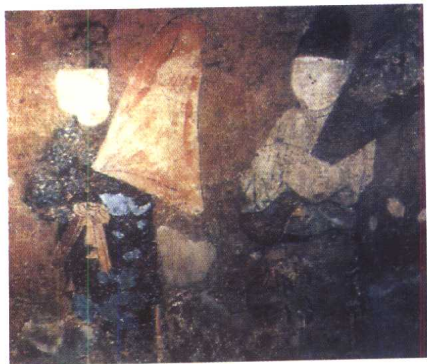
长白灵光塔



贞孝公主墓志（拓片）



贞孝公主墓西壁南起第1人、第2人（摹本）



贞孝公主墓西壁南起第3、4人壁画



贞孝公主墓北壁画



贞孝公主墓东壁南起第1、2人



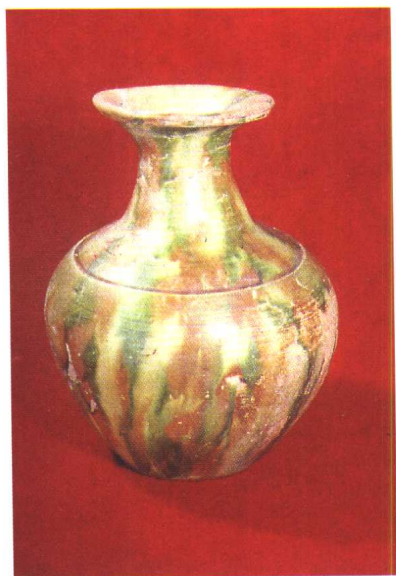
渤海国石灯幢



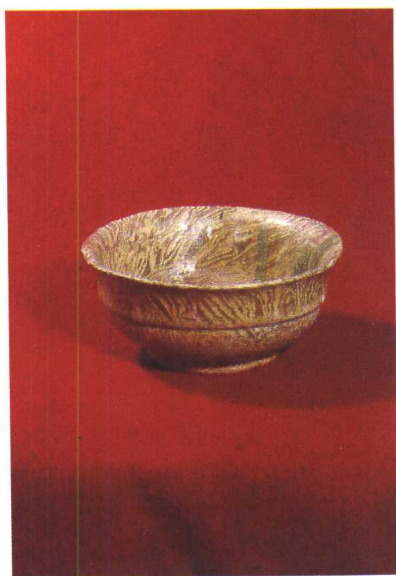
渤海盐州克拉斯基诺城址



上京龙泉府遗址东半城 1 号佛寺正殿全景(东南—西北)



三彩釉陶瓶



三彩釉搅胎陶碗



渤海石佛



渤海访日遗迹福良津

序

张忠培

为了推进东北考古的研究工作,国家文物局于 1998 年在沈阳召开了一个会议,确定了东北考古学“九五”规划的重点项目,王承礼教授的遗著《中国东北的渤海国与东北亚》,自然被首列其中。自此,我惦记这本著作出版的心情踏实了,然而我总是希望她能早日与读者见面。在世纪之交、千禧之年的前夕,承礼的夫人李亚泉大姐传来了这本著作已交出版社的讯息,给了我一个惊喜,实是节日生辉,使我喜上增喜。

渤海国历史的研究,于上一世纪经历了三次热潮。头一次热潮出现于二、三十年代;第二次热潮起始于贞惠公主墓志的发现,形成于敦化六顶山墓群和上京龙泉府遗址的发掘;目前,正经历着自七十年代开始的第三次热潮。承礼兄的渤海研究,历经两次热潮。他主持了敦化六顶山墓群的考古工作,于 1984 年出版《渤海简史》前后,主编了《渤海的历史与文化》,和张中澍同志点校了《渤海国志三种》,又发表了一些论著。他的这些工作,对掀起并推进渤海研究的第二、三次热潮,起了极为重要的作用。

《中国东北的渤海国与东北亚》一书,是承礼兄于渤海研究第三次热潮中长期潜心研究的结晶。该书还历史以本来面目,突破了现今国界,视渤海为东北亚的政治、经济、文化中心,正确地阐述了渤海和唐朝的关系,以及和日本的交往对促进日本的发展所起的作用,历史而全面地研究了渤海政治、经济及文化的成就,与渤海开发我国东北的历史作用。这本著作是承礼兄的绝笔,无疑,出版该书也给渤海研究第三次热潮划了个句号。学术研究,既无国界,又没止境,不过,我深信的是,国内外学者要了解当今渤海史的研究成就,必须读这本书,今后渤海研究的发展,也得从这本著作

起步。同时,它又是渤海史研究的入门之著,这不仅缘于该书是渤海史研究的当今最具代表性成果,还因为书后附了《渤海与唐、世界大事年表》。总之,这是不同层次的治渤海史学者的必读著作。

承礼教授是我的老朋友,我们有近四十年的友谊。我一直视他为学长。他才华横溢,与人为善,尽人之才,是位热情的理想主义者。我们这一代人,遭遇过十分恶劣的政治环境,不同时期,曾受过这样、那样不同程度的委屈,然而,不管境遇怎样恶劣,承礼总是不减热情与理想,执着地向前走着。在吉林省,他长期于东北史及考古学中居于领导岗位,设计、组织过一些重要课题的研究,并取得了很大的成绩,渤海史的研究,只是他执着研究的一个重要方面。通过这一著作,我们只能窥视这位学者的史才与史德建树的一个方面。

这样一位在德、才方面令人叹服的学者过早的走了,他的女儿王巍向我传来的噩耗,使我不禁哭了起来,伤感至极。他走的这一年,对我来说,是灾难的年头。承礼走了,我的另两位亲密的学长、朋友也走了。一位是在古文字研究领域取得了杰出成就,并成为这一领域的学术领头人的姚孝遂教授;另一位是于中国近代史研究中作出了杰出贡献,已是这一学术领域的带头人的李时岳教授。我悲痛极了,以致难以写下我对他们的深切怀念。他们的逝世,不仅使我失去了交谈、交心、交流学术的朋友,更使我深切地痛感到这是我国学界不易挽回的重大损失。

在这龙年喜庆之时,亚泉嘱我为承礼兄这本巨著写序,本应是喜上添喜,然而,提起笔来,想到承礼兄、孝遂兄和时岳兄这三位朋友于同年过早地逝世,却激起难以遏止的伤感。不过,我透过承礼兄的巨著《中国东北的渤海国与东北亚》即将和读者见面,我又想到的是:哲人已逝,学术、思想长存。承礼兄,您在九泉之下,可以安息了。同时,也为亚泉祝福,愿她健康长寿。

成稿于龙年元月初四下午



王承礼(1928—1996): 吉林省社会科学院研究员, 辽宁兴城人。1952年毕业于东北师大历史系。长期从事东北历史、考古与文物研究。曾任吉林省社会科学院副院长, 中国考古学会理事, 中国民族史学会顾问, 中国辽金契丹女真史学会副理事长, 吉林省考古学会理事长。主要论著有《渤海简史》《东北沦陷十四年史纲要》《辽金契丹女真史译文集》等。

牡丹江

290

南

责任编辑→孙洪军
封面设计→李岩冰

目 录

第一章 中国东北历史上古老民族建立的国家——渤海

第一节 以中国东北为活动中心的古老民族——靺鞨

靺鞨族的崛起…………… (1)

一、靺鞨族的源流…………… (2)

1. 周秦时的肃慎…………… (2)

2. 汉魏时的挹娄…………… (5)

3. 南北朝时的勿吉…………… (7)

二、靺鞨各部的发展…………… (10)

三、粟末靺鞨和白山靺鞨…………… (14)

第二节 唐初的东北形势——大唐的繁荣、高句丽的

灭亡和契丹的起义…………… (19)

一、唐初对高丽的战争和高句丽的灭亡…………… (20)

二、契丹与奚的发展和李尽忠起义…………… (30)

第三节 一个新国家在牡丹江流域的建立——自立

震国王仍号靺鞨…………… (32)

第四节 接受唐朝册封——去靺鞨号专称渤海… (34)

第五节 渤海建国者大祚荣的族属和渤海国的主体

民族…………… (38)

第六节 渤海国的性质…………… (53)

第二章 东北亚地区一个新的政治、经济、文化中

心的形成——“海东盛国”渤海的发展和繁荣

第一节 渤海政权的巩固、发展和“海东盛国”

的形成	(60)
一、渤海国历史发展的轨迹	(60)
二、渤海大武艺北进黑水靺鞨受挫及与唐王朝 的战争	(72)
三、渤海对靺鞨各部的统一和疆域的开拓	(79)
四、唐王朝封建文化的输入和“海东盛国” 的形成	(92)
1. 唐朝封建政治制度的输入	(93)
2. 五京和都城制度的建立	(94)
3. 渤海国人口的增长和渤海族的形成	(102)
4. 张建章访问渤海	(106)
5. 渤海的唐朝留学生和宾贡进士	(110)
第二节 以牡丹江、图们江、松花江、鸭绿江为中心 的社会经济的发展和繁荣	(112)
一、渤海社会的发展	(112)
二、渤海的社会经济	(117)
1. 农业	(118)
2. 手工业	(119)
3. 畜牧业和渔猎业	(128)
4. 商业与贸易	(129)
第三节 锐意学习唐朝 完善各种制度	(131)
1. 中央政府	(133)
2. 地方政府	(142)
3. 军事制度	(143)
4. 法律制度	(149)
5. 品阶勋爵制度	(149)
第四节 实现统治的中央与地方建置和联系东北亚 各地的交通道	(154)

一、渤海疆域的形成和发展	(154)
二、渤海的自然条件、经济分区和交通	(158)
三、渤海的政区划分和地方建置	(166)
第三章 册封体制下渤海和唐王朝的关系	
第一节 渤海和唐王朝关系的发展	(177)
第二节 渤海和唐王朝是藩属国和宗主国、地方 政府和中央政府的关系	(192)
第四章 渤海和日本的外交、贸易及文化交流	
第一节 渤海与日本交往的三个阶段	(199)
第二节 渤海与日本历次互访概述	(201)
第三节 渤海与日本的交通路线	(233)
第四节 渤海与日本的政治军事外交	(236)
一、渤海和日本外交关系的建立	(236)
二、渤海、日本与安史之乱	(240)
三、渤海和日本拟征讨新罗	(243)
四、国书和聘使往来年限之争	(247)
五、日本对渤海使的接待	(250)
第五节 频繁的贸易	(255)
第六节 广泛的文化交流	(265)
第七节 渤海——日本与唐帝国交往的中转站 和桥梁	(300)
第八节 渤海与日本交往中的文物和史迹	(305)
一、从上京龙泉府到盐州	(305)
二、福良津	(307)
三、户水 C 遗址与便处	(308)
四、松原客馆和三国凑	(309)
五、平城京与渤海国的相关文物	(309)
六、平安京与渤海国相关的文物	(311)

第五章 渤海国的衰落和灭亡

- 第一节 唐王朝的衰落和契丹的兴起…………… (316)
- 第二节 契丹的进攻和渤海国的灭亡…………… (320)
- 第三节 东丹和辽金时代的渤海人…………… (323)

第六章 渤海文化

- 第一节 贞惠公主墓、贞孝公主墓体现的渤海文化…………… (327)
- 第二节 儒学和教育…………… (336)
- 第三节 宗教信仰…………… (340)
- 第四节 文学…………… (349)
- 第五节 艺术…………… (355)
- 第六节 建筑…………… (364)
- 第七节 渤海文化与高句丽文化关系的比较…………… (383)
- 第八节 社会生活…………… (387)
- 附录:渤海与唐及世界大事年表…………… (395)
- 后 记…………… (425)
- 王承礼先生简历…………… (427)