

А. М. ЗЕМСКИЙ
С. Е. КРЮЧКОВ
М. В. СВЕТЛАЕВ

РУССКИЙ ЯЗЫК

ЧАСТЬ
2

А. М. ЗЕМСКИЙ,
С. Е. КРЮЧКОВ,
М. В. СВЕТЛАЕВ

РУССКИЙ ЯЗЫК

Часть вторая | СИНТАКСИС

*Допущено Министерством просвещения СССР
в качестве учебника для учащихся педагогических
училищ по специальности № 2001 «Преподавание
в начальных классах общеобразовательной школы».*

Под редакцией академика В. В. Виноградова

ИЗДАНИЕ ДЕВЯТОЕ, ПЕРЕРАБОТАННОЕ И ДОПОЛНЕННОЕ

МОСКВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 1980

ББК 81.2Р-9

3-55

Девятое издание настоящей, второй части учебника подготовлено к печати (с внесением всех поправок и дополнений) Л. П. Крысиным; § 48—55 («Порядок слов в словосочетаниях и предложениях») написаны И. И. Ковтуновой.

Рецензенты: Истринское педагогическое училище; кафедра современного русского языка Тульского государственного педагогического института им. Л. Н. Толстого.

3 60602--777 2—80 4308020100
103(03)—80

ББК 81.2Р-9
4Р

© Издательство «Просвещение», 1980 г.

УСЛОВНЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

- А.— Аксаков С. Т.
А. Б.— Блок А. А.
А. Г.— Гайдар А. П.
А. К. Т.— Толстой А. К.
А. Н. Т.— Толстой А. Н.
Арс.— Арсеньев В. К.
Ахм.— Ахматова А. А.
Б. Г.— Горбатов Б.
Б. П.— Полевой Б.
Баб.— Бабаевский С. М.
Бубен.— Бубеннов М. С.
Булг.— Булгаков М. А.
Бун.— Бунин И. А.
Был.— былина
В. А.— Ажаев В.
В. Б.— Брюсов В. Я.
В. М.— Маяковский В. В.
Г.— Гоголь Н. В.
Герц.— Герцен А. И.
Гл.— Гладков Ф. В.
Г. Ник.— Николаева Г.
Гонч.— Гончаров И. А.
Гр.— Грибоедов А. С.
Григ.— Григорович Д. В.
Г. У.— Успенский Г. И.
Гус.— Гусев В. М.
Дост.— Достоевский Ф. М.
Ж.— Жуковский В. А.
Жар.— Жаров А. А.
Ис.— Исаковский М. В.
Кольц.— Кольцов А. В.
Копт.— Коптяева А. Д.
Кор.— Короленко В. Г.
Кр.— Крылов И. А.
Крым.— Крымов Ю. С.
К. С.— Станюкович К. М.
Купр.— Куприн А. И.
Л.— Лермонтов М. Ю.
Л.-К.— Лебедев-Кумач В. И.
Леон.— Леонов Л. М.
Л. Т.— Л. Н. Толстой
Майк.— Майков В. Н.
Мал.— Малышкин А. Г.
М. Г.— Максим Горький
Медв.— Медведев В. М.
М.-С.— Мамин-Сибиряк Д. Н.
Н.— Некрасов Н. А.
Ник.— Никитин И. С.
Н. О.— Островский Н. А.
Нов.-Пр.— Новиков-Прибой А. С.
Од.— Одоевский А. И.
Остр.— Островский А. Н.
Ош.— Ошапин Л. И.
П.— Пушкин А. С.
Павл.— Павленко П. А.
Пан.— Панова В. Ф.
Пастр.— Пастернак Б. Л.
Пауст.— Паустовский К. Г.
Перв.— Первентев А. А.
Песк.— Песков В. М.
Плещ.— Плещеев А. А.
Пом.— Помяловский Н. Г.
Посл.— пословица
Пр.— Пришвин М. М.
Светл.— Светлов М. А.
С. Е.— Есенин С. А.
Семушк.— Семушкин Т. З.
Сераф.— Серафимович А. С.
Сурк.— Сурков А. А.
С.-Ц.— Сергеев-Ценский С. Н.
С.-Ш.— Салтыков-Щедрин М. Е.
Рыльск.— Рыльский М. Ф.
Т.— Тургенев И. С.
Тв.— Твардовский А. Т.
Тютч.— Тютчев Ф. И.
Фад.— Фадеев А. А.
Ф.— Фет А. А.
Фед.— Федин К. А.
Фурм.— Фурманов Д. А.
Ч.— Чехов А. П.
Черн.— Чернышевский Н. Г.
Чук.— Чуковский К. И.
Шол.— Шолохов М. А.
Ю. К.— Казаков Ю. П.
Яз.— Языков Н. М.

ВВЕДЕНИЕ

Грамматика состоит из двух разделов: морфологии и синтаксиса. Первая её часть — морфология — определяет правила изменения слов, вторая часть — синтаксис — определяет правила соединения слов в предложении.

Основными единицами языка, которые изучаются в синтаксисе, являются: 1) словосочетание и 2) предложение (простое и сложное).

В синтаксисе изучаются правила составления словосочетаний и предложений, устанавливаются их типы и самые общие, отвлечённые значения этих типов. Например, словосочетания *добрались до рощи*, *дошёл до станции*, *дотянулся до мяча* различны по своим лексическим значениям, но все построены по одному образцу (состоят из глагола с приставкой *до-* и существительного при нём в родительном падеже с предлогом *до*), все имеют одно и то же общее, отвлечённое значение (обозначают « действие и его пространственный предел »). Предложения *Человек идёт*; *Птицы поют*; *Время летело*; *Солнце садилось* имеют разное содержание, состоят из слов с разными лексическими значениями, но все они построены по общему правилу: это предложения, состоящие только из подлежащего и сказуемого; и общее, отвлечённое значение у них одно и то же: они обозначают « предмет и его действие ». Таким же образом в синтаксисе изучаются и другие типы предложений.

СЛОВОСОЧЕТАНИЕ

§ 1. Понятие о словосочетании. Словосочетание — это соединение двух или нескольких слов, грамматически организованное, служащее для расчленённого обозначения предмета, качества предмета, действия и др. Грамматическая организованность словосочетания заключается в том, что грамматические свойства одного слова — главного — обусловливают грамматические свойства другого слова — зависимого, например его род, число, падеж. Такая связь слов называется подчинительной.

Не являются словосочетаниями в указанном смысле такие соединения слов, в которых ни одно из слов не подчинено какому-либо другому, например: *стол и стул, ест да спит* (связь слов в подобных соединениях сочинительная), а также сочетания подлежащего и сказуемого (*Идёт дождь; Мальчик читает*).

Словосочетание образуется путём распространения главного слова зависимыми (пояснительными) словами, например: *яблоко — вкусное яблоко; платье — шерстяное платье; спортсмен — спортсмен высокого роста; умный — очень умный; свежий — по-осеннему свежий; починить — починить ботинки; вспахать — вспахать плугом; приехать — приехать двадцатого января*.

§ 2. Классификация словосочетаний. В зависимости от того, к какой части речи относится главное (поясняемое) слово, словосочетания делятся на четыре группы:

1) глагольные (*читать книгу, выйдя из дома, прибитый гвоздями, сильно устал, поставить на стол*);

2) именные, которые распадаются на три подгруппы: с именами существительными (*дорогая книга, дом отца, рубашка в клетку, ключ от двери*), с именами прилагательными (*очень дорогая, дороже золота*), с именами числительными (*две книги, трое детей*);

3) наречные (*очень дорого, невероятно плохо*);

4) местоименные (*что-то детское, каждый из присутствующих*).

Упражнение 1. Прочитайте, укажите в каждом словосочетании главное и зависимое слово и назовите группу, в которую входит это сочетание.

Покупать шапку, шёлковое платье, очень весёлый, похожий на брата, выше сестры, четыре листа, очень громко, встретиться с друзьями, что-то смешное, стучать молотком, застрелить волка, пятый экземпляр, построить мост, уехать третьего июня, махнуть рукой, идти лесом, работать всю ночь, выйти из дома, встать из-за стола, отбежать от дерева, спускаться с горы, лежать на траве, гулять около леса, путешествовать в течение двух лет, выйти освежиться, пристально всматриваться, двери гостиницы, лошадь серого цвета, борода лопатой, носки из шерсти, банка из-под консервов, будка для сторожа, ночь перед боем, книга в переплётё, шуба на меху, заячий следы, Алёшин пиджак, расчищенная дорожка, глаза навыкате, кофе по-турецки, желание учиться, красный от волнения, дружески за�отливый, слепой от рождения, важный для всех, готовый к отъезду, по-праздничному весёлый, всегда серёзный, что-то белое.

2. Составьте словосочетания, прибавляя к главным словам зависимые; укажите состав каждого словосочетания и его группу.

Поймать, ёж; слушаться, мать; бояться, зверь; приехать, три часа; подарить, сестра; махнуть, рука; наполнить, вода; возвращаться, лес; вынуть, карман; выстрелить, цель; отойти, стол; прыгнуть, крыша; добежать, речка; повернуть, лес; войти, комната; сесть, стол; влезть, дерево; написать, школа; поссориться, сосед; следить, враг; пролететь лес; жить, город; расстаться, три года; относиться, дружески; увеличить, втрое; ствол, берёза; лаборатория, институт; галстук, бабочка; чемодан, кожа; ключи, библиотека; суп, мясо; капуста, огород; человек, шинель; глубокий, ущелье; Наташин, шуба; соболий, шапка; мой, сочинение; третий, бригада; приближающийся, лето; строящийся, фабрика; постоянно, весёлый; гордый, победа; похожий, мать; разомлевший, зной; по-праздничному, нарядный; что-то, странный; четыре, ведро.

§ 3. Типы связи слов в словосочетаниях. В словосочетаниях зависимые слова связываются с главными тремя способами: согласованием, управлением, примыканием.

Согласованием называется такая связь, при которой зависимое слово ставится в том же числе, роде и падеже, что и главное слово. Согласуются следующие зависимые слова: имена прилагательные, местоимения-прилагательные, причастия, числительные, существительные, например: 1) *дорогая книга* (в этом словосочетании зависимое прилагательное *дорогая* согласуется с существительным *книга* в единственном числе, женском роде, именительном падеже); 2) *моей книгой* (в этом словосочетании зависимое местоимение-прилагательное согласуется с существительным *книга* в единственном числе,

женском роде, творительном падеже); 3) *улыбающееся* дитя (в этом словосочетании зависимое причастие *улыбающееся* согласуется с существительным *дитя* в единственном числе, среднем роде, именительном падеже); 4) *второго* сорта (в этом словосочетании зависимое числительное *второй* согласуется с существительным *сорт* в единственном числе, мужском роде, родительном падеже); 5) *река Днепр* (в этом словосочетании зависимое существительное *Днепр* согласуется с основным существительным *река* в единственном числе, именительном падеже).

Управлением называется такая связь, при которой зависимое слово ставится в том косвенном падеже, какого требует главное слово. Связью управления соединяются следующие зависимые слова: имена существительные, местоимения-существительные, количественные числительные и другие слова, употреблённые в значении существительных, например: 1) *купить книгу* (в этом словосочетании зависимое существительное *книга* стоит в винительном падеже и обозначает предмет, на который направляется действие, выраженное переходным глаголом *купить*); 2) *войти в комнату* (в этом словосочетании зависимое существительное *комната* стоит в винительном падеже с предлогом *в* и обозначает предмет, внутрь которого направлено действие, выраженное глаголом соответствующего значения); 3) *посориться с ним* (в этом словосочетании зависимое местоимение *он* стоит в творительном падеже с предлогом *с* и обозначает одного из участников совместного действия, выраженного глаголом соответствующего значения); 4) *кревать больного* (в этом словосочетании зависимое слово *больного* — субстантивированное прилагательное — стоит в родительном падеже и указывает лицо, которому принадлежит то, что обозначено главным словом *кровать*; 5) *встретился с троими* (в этом словосочетании зависимое числительное *трое* стоит в творительном падеже с предлогом *с* и обозначает число лиц, на которых направлено действие, обозначенное глаголом *встретиться*).

Примыкание — это такая связь, при которой неизменяемые слова (например, наречия) или неизменяемые формы слова (например, неопределенная форма глагола) зависят по смыслу от слов той или иной части речи. Например: 1) *приехать вчера* (в этом словосочетании наречие *вчера* примыкает к глаголу *приехать*); 2) *выйти освежиться* (в этом словосочетании неопределенная форма глагола примыкает к глаголу, обозначающему движение); 3) *идти прихрамывая* (в этом словосочетании деепричастие примыкает к глаголу).

Упражнение 3. Определите, к какой группе относится каждое словосочетание; укажите состав словосочетания и способ связи слов в нём.

Новый стадион, весенние цветы, разбушевавшееся море, наша школа, второй отряд, ножка стола, пенал Миши, ящичек

с рисунками, кофе по-варшавски, чрезвычайно опасный, детски простодушный, слепой от рождения, похожий на отца, восемь копеек, поймать окуня, отрубить топором, выехать из города, перепрыгнуть через ручей, очень устать, повернуть назад, отвернуться улыбаясь, по-зимнему холодно, что-то непонятное.

4. Составьте из каждой пары слов словосочетания, укажите группу словосочетания, его состав и способ связи слов в нём.

Ранний, весна; сегодняшний, газета; революционный, деятели; твой, сочинение; волнующийся, море; разбушевавшийся, река; шашлык, по-кавказски; платок, Катя; витрина, магазин; лодка, мотор; фонарик, батарея; немой, рождение встретить, медведь; рисовать, карандаш; выбежать, класс; влезть, крыша; сбежать, горка; встретиться, друзья; начать, сначала; идти, прихрамывая; по-матерински, ласково.

§ 4. Смыловые отношения между словами в словосочетаниях.

Смыловые отношения между словами, входящими в словосочетание, бывают различными.

В одних словосочетаниях главные слова обозначают предметы, а зависимые слова — признаки этих предметов (качество, материал, принадлежность, порядковый номер), например: *вкусная ягода, стеклянный сосуд* (какая ягода? какой сосуд?), *моя шапка* (чья шапка?), *пятый дом* (который дом?). Отношения между словами, обозначающими предметы и их признаки, называются определительными.

В других словосочетаниях главные слова обозначают действия и состояния, а зависимые слова — разные предметы (объекты), связанные с этими действиями и состояниями, например: *пилить дрова* (что пилить?) (действие и предмет, на который оно направлено); *пилить пилой* (чем пилить?) (действие и орудие действия); *помириться с товарищем* (с кем помириться?) (действие и его участник); *тосковать о родине* (о чём тосковать?) (состояние и объект, с которым связано это состояние). Отношения между словами, обозначающими действия и предметы (объекты), называются объектными.

В третьих словосочетаниях главные слова обозначают действия, а зависимые — различные обстоятельства этих действий (время, направление действия, место, цель, качество и др.), например: *уехать завтра, уехать первого мая* (когда уехать?) (время); *пойти вправо* (куда пойти?) (направление действия); *жить в Москве* (где жить?) (место действия); *сделать назло* (с какой целью сделать?) (цель действия); *отвечать хорошо* (как отвечать?) (действие и его качество). Отношения между действиями и их обстоятельствами называются обстоятельственными.

В четвёртых словосочетаниях главное слово обозначает качество, а зависимое — степень этого качества или то, с чем сравнивается это качество, например: *очень простодушный*, *очень весеннему свежий* (в какой степени?) (степень качества); *по-весеннему свежий* (с чем сравнимый по свежести?) (ср. *свежий, как весна*).

Эти отношения тоже называются обстоятельственными.

Некоторые словосочетания имеют двойственный характер отношений.

Рассмотрим пример: *лодка с парусом*. В этом словосочетании выражается отношение между двумя предметами: *лодка* (с чем?) *с парусом*, т. е. отношение объектное. Одновременно в этом словосочетании выражены и другие отношения: второй предмет (*парус*) отличает лодку от других лодок, служит признаком лодки: *лодка (какая?) с парусом*, т. е. выражаются отношения определительные (ср.: *парусная лодка*). Следовательно, в данном сочетании имеются объектно-определительные отношения. Ср. ещё примеры словосочетаний с такими отношениями: *лодка с мотором, книга сестры, глаза ребёнка, ручка двери, девушка в красном платье* и т. п.

Рассмотрим ещё пример: *положить в коробочку*. В этом словосочетании выражаются одновременно отношения между действием и предметом (*положить во что?*) и действием и его направлением (*положить куда?*), т. е. отношения объектно-обстоятельственные. Ср. ещё словосочетания с такими отношениями: *пролететь над домом, сунуть в карман, убрать в ящик, приехать на трамвае, прибыть на самолёте, ранить в сердце* и т. п.

§ 5. Простые и сложные словосочетания. Словосочетания, состоящие из одного главного слова и одного зависимого, называются простыми, например: *голубое небо, читал книгу, хорошо выспался*. К простым относятся также словосочетания, в которых зависимый член выражен существительным с предлогом: *еду в гости, говорили о сыне, прыгнуть через забор, готов на всё, книга о подростках*. Словосочетания, в которых одно главное слово подчиняет себе два и более зависимых, называются сложными.

Например: *чистое голубое небо, долго читал книгу, вчера хорошо выспался, теперь готов на всё, прекрасная книга о подростках*.

Упражнение 5. Прочитайте и укажите: 1) в какую группу входит каждое словосочетание; 2) каким способом связаны слова в каждом словосочетании; 3) какие отношения между словами в каждом словосочетании.

Душистый цветок, сорвать цветок, очень душистый, очень красиво, два цветка, что-то необыкновенное, берёзовый лист, ударить молотком, исключительно талантливый, весьма приятно, три карандаша, кто-то в шинели, обняться с другом, обнять друга, обнимая друга, приехать завтра, говорить громко, игра в шахматы, полёт орла, пойти за грибами, прийти посоветоваться, встретиться с товарищем, исключительно удачно, по-весеннему свежий, сходить за ягодами, портфель отца, платок с рисунками, бежать не останавливаясь, приехать накануне, повернуть влево, твоя тетрадь, десять перьев, по-детски простодушный, мечтать о путешествии, горевать о друге, зайти повидаться, мебель из дуба, книжка с картинками, пальто с хлястиком, шкаф для платья, шуба девушки, пролететь над крышей, спрятать в сундук, въехать в лес, летать на самолёте, плыть на пароходе, плыть прямо, плыть по реке.

6. Составьте 16 словосочетаний со следующими отношениями: 1) определительными (3 словосочетания), 2) объектными (4 словосочетания), 3) обстоятельственными (3 словосочетания); 4) объектно-определительными (2 словосочетания), 5) объектно-обстоятельственными (4 словосочетания).

7. Замените данные глагольные словосочетания именными, образуя от глаголов существительные; подчеркните именные словосочетания, в которых изменился падеж зависимого (управляемого) слова.

Прощаться с товарищами — прощание с товарищами; презирать трусов — презрение к трусам; бороться за мир; восхищаться картиной; встретиться с другом; уважать учителя; любить детей; осветить улицы; выполнить приказ; оросить поля; сортировать семена; хранить документы.

8. Образуйте словосочетания, ставя второе (зависимое) слово в нужном падеже (с предлогом или без предлога).

Удивляться, терпение — удивляться терпению; восхищаться, терпение — восхищаться терпением; тормозить, движение; препятствовать, движение; писать, подвиги; описывать, подвиги; платить, проезд; оплачивать, проезд; вера, победа; уверенность, победа; начать, весенний сев; приступить, весенний сев; ценить, время; дорожить, время; доверять, друг; полагаться, друг; беспокоиться, ребёнок; тревожиться, ребёнок; упрекать, беспечность; бранить, беспечность.

9. Переделайте данные словосочетания, заменяя глаголы антонимами; предлог *с* — предлогом *на*, а предлог *из* — предлогом *в*.

Уехать с Кавказа — приехать на Кавказ; выехать из переулка — въехать в переулок; уехать с Урала; уйти с завода; выйти из кухни; спуститься с горы; уехать с курорта; сняться с якоря; выйти из трамвая; уехать с завода; улететь с острова; уйти с концерта; уехать из Крыма.

10. Образуйте словосочетания, вставляя перед зависимым словом предлог *на* или *в*.

1) Жить ... Урале. Жить ... Сибири. 2) Побывать ... Крыму. Побывать ... Украине. 3) Отдыхать ... Кавказе. Отдыхать ... Рижском взморье. 4) Жить ... Курбатовском переулке. Жить ... Ленинградском проспекте. Жить ... Московской улице. 5) Быть ... театре. Быть ... концерте. Быть ... цирке. 6) Работать ... институте. Работать ... фабрике. Работать ... заводе. Работать ... кухне. Работать ... лаборатории. Работать ... предприятия. Работать ... учреждении. 7) Гулять ... сквере. Гулять ... бульваре.

11. Образуйте именные словосочетания, согласуя зависимые слова (причастия) с основными словами (существительными) и вставляя в причастия пропущенные суффиксы.

Стро...ийся, здания; стел...ийся, туманы; колебл...ийся, почва; бор...ийся, ребята; плещ...ийся, волна; та...ие, снега; скач...ий, всадники; засе...ый, поле; раскл...ый, афиши; нака-ч...ый, шина; наколо...ый, сахар; расколо...ый, орехи; брош...ый, камни; купл...ый, книга; застрел...ый, лисица; посе...ый, пшеница; провер...ый, тетради; освещ...ый, улица; запряж...ый, лошадь; развеш...ый, картины; развеш...ый, продукты; зажж...ый, фонари; окле...ый, стены.

12. Образуйте словосочетания, ставя второе (зависимое) слово в нужном падеже (без предлога или с соответствующим предлогом).

По заданию, Ирина Васильевна; книга, Ирина Васильевна; думать, Ирина Васильевна; подарить, Лидия Сергеевна; идти, аллея; учиться, лицей; нарыв, шея; жить, Казань; жить, Кубань; жить, Саратов; жить, Дон; жить, Вологда; жить, Белоруссия; писать, карандаш; встретиться, товарищ; отпереть, ключ; пять, дача; десяток, груша; семья, песня; килограмм, вишня; любоваться, город; любоваться, Саратов; любоваться, Бородино.

13. Перепишите, раскрывая скобки. В случае затруднения справляйтесь в орфографическом словаре.

Сыграть (*в*) (ничью); взять (*в*) займы; вернуться (*во*) своим; идти (*в*) развалку; читать (*в*) слух; взглянуть (*в*) верх, вывернуть (*на*) изнанку; подарить (*на*) память; ходить (*на*) цыпочках; бежать (*без*) оглядки; работать (*без*) устали; спрыгнуть (*на*) ходу; стоять (*на*) часах; зайдти (*на*) днях; говорить (*по*) французски; услужить (*по*) медвежьи; жить (*по*) новому; начинать (*с*) начала; прийти (*во*) время; нестись (*в*) скажь; перейти (*в*) брод.

14. Образуйте словосочетания, укажите тип синтаксической связи. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Сильный, ож...ги; робкий, ш...рох; мельничный, ж...рнов; ле-тающий, пч...лы; чугунный, реш...тка; тонкий, беч...вка; плитка, ш...колад; рыболовный, крюч...к; испуганный, галч...нок; ма-

ленький, руч...нка; опытный, ретуш...р; грош...вый, расходы, холщ...вый, мешки; деш...вый, товары; жж...ный, кофе; напряж...нный, положение; накрыт...ся, плащ; ударить, вожжа; отп...реть, ключ; осв...тить, луч; борот...ся, саранча; моч...ный, яблоки.

15. Образуйте словосочетания, укажите тип синтаксической связи. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Телеф...ый, звонки; ю...ый, пионеры; серебр...ый, украшения; глин...ый, полы; кож...ый, куртка; олов...ый, солдатики; песч...ый, р...внина; масл...ый, пятно; замасл...ый, рукава; ветр...ый, дни; ветр...ой, мельница; муравь...ый, куча; станци...ый, постройка; рассе...ый, ученица; понош...ый, пальто; подерж...ый, книга; суш...ый, фрукты.

§ 6. Синонимия словосочетаний и их стилистические различия. Многие словосочетания, различаясь по строению, близки по смыслу, синонимичны. Особенно богаты синонимами именные словосочетания. Так, сочетание существительного с прияжательным прилагательным может быть синонимично сочетанию этого существительного с соответствующим именем в родительном падеже: *отцова шапка — шапка отца, лисья нора — нора лисы, Колин карандаш — карандаш Коли*. При этом сочетания типа *отцова шапка* имеют разговорную стилистическую окраску.

Относительные прилагательные нередко могут заменяться родительным (или другим косвенным) падежом существительного или предложно-падежным оборотом; подобные словосочетания также синонимичны. Ср.: *ночная тишина — тишина ночи, дивизионный штаб — штаб дивизии, каменная плита — плита из камня, шерстяные носки — носки из шерсти, годовой отчёт — отчёт за год, молочный бидон — бидон для молока, школьный товарищ — товарищ по школе*.

При некоторых существительных указание на величину предмета или свойства может выражаться как сочетанием предлога в, числительного и существительного, так и соответствующим этому словосочетанию прилагательным; *дом в пять этажей — пятиэтажный дом, шнур длиной десять метров — десятиметровый шнур, при температуре в тысячу градусов — при тысячеградусной температуре*.

Существуют синонимы и среди глагольных словосочетаний, главным образом благодаря способности одних и тех же глаголов управлять разными предлогами и падежами, например: *рассказывать о сыне — рассказывать про сына, указать недостатки — указать на недостатки, платить рубль за килограмм — платить по рублю за килограмм и т. п.*

Широко представлена в глагольных словосочетаниях и сочетаниях с предикативными словами (типа *нужный, готовый,*

рад и др.) синонимия беспредложного и предложного управления: работал *вечерами* — работал *по вечерам*, летели *самолётом* — летели *на самолёте*, испытывать *всхожесть семян* — испытывать *семена на всхожесть*, *нужный всем* — *нужный для всех и т. п.*

Теми же свойствами обладают и словосочетания с отглагольными существительными (ср.: *вопрос о кадрах не решён* — *вопрос с кадрами не решён*, *совещание о животноводстве* — *совещание по животноводству* и т. п.).

Часто близкие по смыслу или тождественные словосочетания возникают благодаря синонимии входящих в них предлогов, например: *отсутствовал по болезни* — *из-за болезни* — *по причине болезни*, *вошёл в кухню* — *на кухню*, *ушёл из кухни* — *с кухни*, *ехать на метро* — *в метро*, *просеять через сито* — *сквозь сито* и т. п.

Некоторые из этих словосочетаний различаются стилистически, по употребительности, а иногда и по смыслу. Например, *отсутствовать из-за болезни* — нейтральное словосочетание, а *отсутствовать по причине болезни* — книжное. *Соревнования по плаванию* — словосочетание, широко употребляющееся в современном языке, а *соревнования в плавании* — устаревшее. В конструкциях типа *лететь самолётом* в качестве зависимого может быть употреблено название не всякого транспортного средства, а лишь самодвижущегося (ср.: *ехать поездом, трамваем, автобусом*). Если же имеется в виду, например, велосипед, то возможна только конструкция с предлогом *на*: *ехать на велосипеде*.

§ 7. Нормы сочетания слов и их нарушение в речи. В области глагольного управления наряду с указанными выше вариативными способами сочетания слов действуют достаточно строгие нормы, нарушение которых ведёт к речевым ошибкам.

Так, близкие по смыслу глаголы и отглагольные существительные нередко управляют разными падежами и предложно-падежными конструкциями, например: *тормозить* (*что?*) *работу* — *препятствовать* (*чему?*) *работе*, *восхищаться* (*чем?*) *талантом* — *преклоняться* (*перед чем?*) *перед талантом*, *вера* (*во что?*) *в будущее* — *уверенность* (*в чём?*) *в будущем* и т. п. Современная литературная норма запрещает смешивать подобные конструкции (неправильно: «*тормозить работе*», «*восхищаться перед талантом*», «*уверенность в будущее*»).

Близкие по форме (например, однокоренные, но разноприставочные) глаголы также имеют обычно разное управление: *прикасаться к чему* — *касаться чего*, *основывать на чём* — *обосновывать чем*, *платить за что* — *оплатить что* (поэтому неправильно: «*Вы к этому делу не касайтесь!*» «*На чём он обосновывает свое решение?*» «*Граждане, оплачивайте за проезд!*»).

Примечание. В ходе развития языка смысловое сближение слов нередко приводит к унификации их синтаксических свойств; в частности, слова-синонимы начинают иметь общее управление.

Например, в XIX в. глагол *бежать* управлял родительным падежом без предлога: *бежать чего*, но под влиянием таких глаголов, как *удаляться*, *ходить*, *отходить*, которые управляли (и управляют сейчас) предложно-падежным сочетанием *от кого/чего*, он приобрёл то же управление: *бежать от кого-чего*. Сравните другие примеры: *следить кого-что — следить за кем-чем* (под влиянием *наблюдать за кем-чем*), *руководить кого — руководить кем* (ср.: *командовать, управлять кем*), *сторониться от кого — сторониться кого* (ср.: *избегать, бояться кого*) и т. п.

Два или несколько соединенных с помощью сочинительной связи глаголов могут иметь при себе одно общее зависимое, например: *читать и рассказывать сказки, приносить и развешивать картины, страдать и мучиться от жары, надеяться и рассчитывать на сына*. Это общее зависимое возможно тогда, когда каждое из управляющих слов требует одной и той же управляемой формы. Если же эти формы должны быть разными, то общее зависимое невозможно. Ср.: *рассказывать сказки и восхищаться ими* (нельзя: «*рассказывать и восхищаться сказками*»), *приносить картины и увешивать ими все стены* (нельзя: «*приносить и увешивать картинами все стены*»), *не любить жару и страдать от неё* (нельзя: «*не любить и страдать от жары*»), *верить в сына и надеяться на него* (нельзя: «*верить и надеяться на сына*»).

Определённые нормы характеризуют и другие виды связи слов в словосочетании — согласование и примыкание. Так, если одно прилагательное определяет два существительных, то оно должно стоять в форме множественного числа: *новые тетрадь и книга*. Если прилагательное относится к существительному мужского рода, которое служит наименованием женщины по профессии, званию, должности, то в книжно-литературной речи оно имеет форму мужского рода: *молодой врач Иванова*, а в разговорной речи и в просторечии допустима форма женского рода (*У них молодая врач*).

В сочетаниях глаголов с наречиями времени и предложно-падежными группами, имеющими временно́е значение, должно соблюдаться согласование по смыслу: если обстоятельство имеет значение длительности или повторяемости: *обычно, постоянно, по временам, вечерами* и т. п., то глагол, как правило, имеет форму несовершенного вида: *обычно встаю в семь, гулял вечерами, по временам вспыхивает фонарь, постоянно жалуется* (невозможно по-русски сказать: «*обычно встал*», «*погулял вечерами*», «*по временам вспыхнул*», «*постоянно пожаловался*»).

Упражнение 16. К данным ниже словосочетаниям подберите синонимичные, отличающиеся от них по строению.

Образец. *Сестрин платок — платок сестры.*

Металлический стержень, гранитная плита, молочная бутылка, щётка для сапог, сочетания из пяти букв, оконное стекло, труба высотой двадцать метров, подарок сына, забор из досок, впадина полукилометровой глубины, пятиэтажный дом, трёхтрубный крейсер, информационный отдел, фруктовый нож.

17. Из следующих слов образуйте словосочетания, в которых управление глагола соответствовало бы современной литературной норме.

Образец. *Рассказывать, происшествие — рассказывать о происшествии.*

Наблюдать, реакция; сожалеть, случившееся; ждать, известия; пренебречь, совет; расправиться, враг; хлопотать, друг; волноваться, мать; тосковать, родина; переживать, неудача.

ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

ПРЕДЛОЖЕНИЕ КАК ОСНОВНАЯ СИНТАКСИЧЕСКАЯ ЕДИНИЦА

§ 8. Коммуникативная функция предложения. Слова и словосочетания при помощи определённых форм, интонации и порядка расположения образуют предложения, например: 1) *Иванов, приготовить чёртёж, приготовить к вечеру.* — *Иванов приготовит к вечеру чёртёж.* 2) *Приготовить чёртёж, приготовить к вечеру.* — а) *Приготовьте к вечеру чёртёж.* б) *Приготовить к вечеру чёртёж!*

Предложение — наименьшая единица речевого общения, грамматически и интонационно оформленная, выражающая сообщение, вопрос или волевое побуждение, например: *С утра светит солнце. Ты поедешь со мной за город? Приходи ко мне пораньше!* Каждое предложение заканчено по смыслу и отделяется от соседнего предложения паузой.

В отрывке: *Холодно. Мартовское солнце ещё плохо греет. На берегу качаются тёмные ветви голых деревьев* (М. Г.) — три предложения. По тону речи, по остановкам голоса (паузам) слышно, где кончается одно предложение и начинается другое.

Предложение служит для сообщения чего-либо, и этим оно отличается от словосочетания. Ср.: *Мальчик пишет и писать письмо.* В первом случае перед нами предложение, которое сообщает, что некий мальчик совершает определённое действие (*пишет*); во втором случае перед нами словосочетание, называющее действие (*писать*) и объект, на который направлено действие (*письмо*), но не содержащее сообщения о том, происходит ли действие.

Примечание. Особую группу составляют междометные предложения, в которых выражаются чувства или волевые побуждения, например: 1) *Ай-ай-ай.. Пропал я совсем!* (М. Г.) 2) «*Марш!*» — сердито сказал офицер. (М. Г.) (См. § 73.)

В каждом предложении выражается отношение говорящего к действительности. Это отношение выражается или морфологическими формами (наклонения, времени, лица) вместе с интонацией, или при отсутствии этих форм только интонацией.

В предложении *Мальчик умывается* говорящий устанавливает, что действие на самом деле совершается. В предложении *Ты умойся!* говорящий побуждает другое лицо к действию. В первом предложении действие выражается глаголом в изъявительном наклонении, во втором — глаголом в повелительном наклонении. В предложении *Встать!* обязательность действия выражается не наклонением, а интонацией.

Слова и словосочетания, входя в состав предложения, становятся его членами. Одни члены предложения являются главными, другие — второстепенными. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Они или образуют предложение, или составляют основу предложения, например:

ск. п. ск. ск. п.
1) *Приближается весна. Потеплело. Прилетели жаворонки.*
(Главные члены образуют предложения.)

ск. п. ск. ск.
2) *Приближается долгожданная весна. В воздухе потеплело.*

ск. п.
Вчера прилетели голосистые жаворонки. (Главные члены предложения составляют основу предложения; при них есть второстепенные члены, которые их распространяют.)

§ 9. Классификация предложений по структуре. Предложения двусоставные и односоставные. В предложении может быть или два главных члена, или один главный член, например:

ск. п. ск. п. п. ск.
1) *Восходит солнце. Просыпается природа. Люди спешат на поля.*

п. ск.
2) *Летнее утро. Уже светает.*

Предложение, в состав которого входят два главных члена, называется **двусоставным**. Предложения, в составе которых только один главный член, называются **односоставными**.

§ 10. Предложения нераспространённые и распространённые. И двусоставные, и односоставные предложения могут быть **нераспространёнными** и **распространёнными**. Нераспространёнными предложениями называются такие, которые состоят только из главных членов, например: *Утро. Тишина. Морозит. Деревня просыпается. Зажигаются огни.*

Распространёнными называются такие предложения, которые состоят из главных и второстепенных членов, например: *Раннее зимнее утро. Предрассветная тишина. Сильно морозит. Заснеженная деревня просыпается. В избах зажигаются огни.*