

Р  
ауши

*Государственное  
издательство  
литературный*





Узбекская  
народная  
эпическая  
поэма

Сан



Перевод ~~Владимира Сержавина~~



Государственное издательство  
художественной литературы

Москва 1959

*Оформление художника А. ЗАВЬЯЛОВОЙ  
Иллюстрации художника Ч. АХМАРОВА  
Гравировал Л. БЫКОВ*

---

## О Т ПЕРЕВОДЧИКА

Древнеузбекская эпическая народная поэма «Раушан» является одним из наиболее выдающихся сказаний из так называемого цикла «Гер-Оглы». Гигантский эпический цикл сказаний о Гер-Оглы насчитывает более сорока больших поэм.

Во всех поэмах этого эпоса проходит образ легендарного богатыря Гер-Оглы.

Сам Гер-Оглы, человек из народа — «сын конюха», избрав себе в дружину сорок человек отважных богатырей-джигитов, всю жизнь борется против тиранов на стороне народа.

Этими своими благородными чертами — свободолюбием, любовью к народу, ненавистью к поработителям и угнетателям — образ легендарного Гер-Оглы привлекал внимание народных сказителей Востока — шайров, сазчи, ашугов — в течение многих столетий.

Сказание о Гер-Оглы уходит в глубокую доисламскую древность, в эпоху солнцепоклонников и огнепоклонников, хотя в него проникли и позднейшие черты.

Характерной чертой, указывающей на древность эпоса, является равноправное с мужчинами положение женщин. Женщины, наравне с мужчинами, участвуют не только в делах мира, но и в делах войны.

Сказания о Гер-Оглы широко распространены и доныне, они живут в памяти народных сказителей и певцов Азербайджана, Армении, Таджикистана, Туркмении и Узбекистана.

Хотя у каждого народа образ Гер-Оглы принял свою национальную окраску, но благородные черты героя во всех эпосах родственны — это борец против тиранов, устроитель народного счастья.

За желтыми далями знойной пустыни, на горизонте возникают очертания голубых Чамбильских гор. Там — в недоступной местности, в благодатном климате, поселяется легендарный Гер-Оглы со своим народом и устраивает его благополучие и счастье. Дав суровый отпор недругам, он проводит каналы, орошают пустыни, строит селения.

В дастанах эпического цикла повествуется о подвигах самого Гер-Оглы и его приемных сыновей Хасана и Аваза. В сказании о Раушане главным действующим лицом является внук Гер-Оглы — юноша Раушан.

В это время Гер-Оглы, как говорится во вступлении к дастану, проучив недругов и нагнав на них страху, живет на покое в Чамбиле со своими двумя нестареющими красавицами женами. Они не простые женщины, а пери, мифологические существа, которые не могли рожать детей. И поэтому Гер-Оглы усыновил двух юношей: Хасана и Аваза.

Во всех своих делах и начинаниях Гер-Оглы советуется со своими женами-пери. У одного из его сыновей Аваза родилась дочь Гульянор, а у Хасана — сын Раушан. Гер-Оглы решил поженить Раушана и Гульянор, дабы «две ветви стали единым деревом». Но над-

менный Аваз упрямится и не желает выдать свою дочь за Раушана, считая его неровней себе. Юноша Раушан страшно этим обижен.

В волшебном кольце своей баушки — пери — он видит образ красавицы Зульхумар, дочери Каракана, шаха легендарной страны Ширван. Решив во что бы то ни стало найти Зульхумар, он отправляется в путь, достигает Ширвана, но вследствие предательства попадает в тюрьму. Его держат в подземной тюрьме и должны казнить, если он не откажется от веры и обычаяев своих отцов, не предаст своего народа и не поклонится «солнцу и огню».

Но Зульхумар сама полюбила Раушана, она посыпает в Чамбиль ученого скворца с письмом к родителям Раушана. Отец Раушана Хасан спешит в Ширван на крылатом коне Гер-Оглы — Гырате. Он успевает прискакать в Ширван за день до казни.

В караван-сарае, где он остановился, он встречается с четырьмя богатырями-братьями, простыми людьми, обиженными жестоким деспотом шахом Караканом. Эти четверо братьев помогают на следующее утро освободить Раушана, разгромить и уничтожить войско Каракана.

Уезжая со своим сыном Раушаном и его невестой Зульхумар к себе в Чамбиль, Хасан устанавливает в Ширване справедливые порядки и на место убитого Каракана ставит людей из народа — четырех братьев-богатырей.

Настоящий перевод сказания о Раушане сделан по тексту старейшего узбекского народного поэта Эргаша Джаманбульбуль-оглы (родился в 1868 г., умер в 1937 г.). Эргаш Джаманбульбуль-оглы родился и вырос в семье сказителей. В отличие от многих других народных певцов ему посчастливилось обучиться грамоте и пробыть даже некоторое время в бухарской медресе.

Хотя он принужден был из-за тяжелого материального положения прервать учение, но все-таки он мог сам записывать сказания, которые он воспринял от отца. Обладая исключительно богатой памятью, он сохранил и донес до нас много десятков тысяч строк эпического народного наследия.

Насколько близки были образы и события эпических сказаний народу, настолько же неприемлема была суть поэмы о Гер-Оглы среднеазиатским феодалам.

— Как смеешь ты нищего Гер-Оглы уподоблять самому султану,— возмутился ургутский бек, когда сканитель Султан Мурад, исполняя в его присутствии поэму о Гер-Оглы, назвал Гер-Оглы, сына конюха, султаном.

Поистине удивительно и чудесно, что до настоящего времени вживе дошли в устах мудрых старцев шаиров древние сказания, в которых отразились благородные черты народного характера и глубочайшие народные чаяния.

Сказание о Гер-Оглы, как и вообще дастаны подобного типа, написано прозой, перемежающейся со стихами. Стихотворные части дастана весьма разнообразны по размерам и рифмовке. Стихосложение авторов дастана тесно связано с народной поэзией и значительно отличается от поэзии классической.

*В. Державин*

Ряущий





# В

стародавние времена, далеко за Бухарой, на земле Теке-Явмут, на седловине Чамбильских гор, наводя страх на врагов, жил и правил Гер-Оглы-бек.

Он собрал дружины из сорока джигитов, одел их в рыси шубы, каждый день резал для них жирных баранов и каждый вечер досытая кормил их пловом.

Для народа устраивал он скачки с козлодранием. Всем на этих праздниках дарил полосатые халаты.

С Кафских гор, из садов Ирема, вывез он двух пери: Ага-Юнус-пери и Ага-Мискал-пери, взял их себе в жены и жил с ними в радости и счастье.

У Гер-Оглы не было детей. Из Ваягана он взял Хасан-хана, у Хунхара взял Аваз-хана и усыновил их. Гер-Оглы говорил о приемных сыновьях: «Они — ароматные розы мои! Душа моя, сердце мое!» Гордился ими — гвоздями табута своего, наследниками своими считал, называл их: «Ребята мои! ~~Берблюжата~~ мои!»



Аваз-хана Юнус-пери усыновила; за пазуху его положила, из-под подола достала, сыном своим назвала. Хасан-хана Мискал-пери усыновила, за пазуху положила, из-под подола достала, сыном своим назвала. Как родных сыновей, пери их полюбили, растили и воспитывали, каждая своего — в своем доме.

Выросли Аваз и Хасан, стали красивыми и стройными джигитами, сильными, как тигры, смелыми, как леопарды, величавыми и могучими, как львы.

Доволен был сыновьями своими Гер-Оглы.



Хасан-хан тайно увез из Арзума красавицу Хан-Делли, задал пир, продолжавшийся сорок дней и, соблюдая все обычай, взял ее в жены.

Аваз-хану посватали другую красавицу, с которой он зажил счастливо.

У Хасан-хана от Хан-Делли родился сын. Гер-Оглы устроил для народа богатый пир и назвал внука Раушан-беком.

Вскоре у Аваз-хана родилась дочь. Гер-Оглы-бек, радуясь ее рождению, тоже устроил пир и назвал

внучку Гульянор. Детям исполнилось год и два. Стали они говорить «отец» и «мать», плов и хлеб кушать, бегать и играть. Лет через пять их вместе отдали в школу.

Однажды сидел Гер-Оглы-бек у себя со своими пери. К нему в покой вошел его внук — Раушан. Поклонился с порога, сказал: «Салам!» А было ему тогда шестнадцать лет. Гер-Оглы увидел Раушана, улыбнулся и сказал своим женам: «Хо, пери! Мне в голову пришла хорошая мысль! Поделюсь-ка я этой мыслью с вами,— что вы мне скажете: не выдать ли нам Гульянор за Раушана! Я сам буду сватом. Сегодня же отправлюсь к Авазу!»

Обе пери обрадовались: «Это было бы очень хорошо! Добрая мысль вам пришла в голову!»

Гульянор была красивая девушка; лицом приятная, нежноголосая, среднего роста, тонкая станом, черноглазая, с высокой грудью, разумная и понятливая.

Раушан-беку нравилась она с детства, когда они учились вместе в школе.

Раушан-беку пришли по душе слова его деда Гер-Оглы. Он подумал: «Хорошо, если мой дядя Аваз отдаст за меня свою дочь. Только, наверное, не отдаст он... Станет перечить. Уж очень он упрям и заносчив».

Гер-Оглы-бек тут же встал и отправился к сыну своему Аваз-хану, а Раушан незаметно пошел вслед за дедом.

Увидел Аваз-хан, что едет к нему отец его Гер-Оглы, выбежал он навстречу ему, с почетом повел его в михманхану: «Добро пожаловать, батюшка!» Велел принести всяких лакомств и сластей, плов, иире и шербет. Сам стоя служил отцу.

Порадовался Гер-Оглы, что сын его так с ним  
почтителен. Аваз-хан угостил отца, потом встал, покло-  
нился и сказал:

«Тебе подвластен весь Теке-Явмут.  
Всех выше реет ловчий твой беркут,  
Живи и правь страною, благодетель,  
Я радуюсь, что ты со мною тут.

О, пусть — пока сияет небосвод —  
Чамбиль твой алой розою цветет!  
Ты цель открой мне своего прихода —  
И сын твой в прах перед тобой падет.

Летел ты на Гырате-скакуне,  
Мечом врага крушил ты на войне,  
Будь счастлив, мой отец и благодетель!  
Скажи — что привело тебя ко мне?

Несутся кони в скачке по холмам;  
Свой слух, отец, склони к моим речам.  
Будь счастлив и позволь, о благодетель,  
Мне веждами припасть к твоим стопам!»

Услыхав такой ответ,  
Гость расцвел, как вешний цвет  
Весело на сына глядя  
Да усы седые гладя,  
Отвечал Гер-Оглы-бек:  
«Мудро ты, мой сын, изрек!  
Начинать привык узбек,  
По преданьям, с древних пор,  
Всякий дельный разговор  
С пожелания добра.  
Вот, что высказать пора:

Я — хан Чамбия, только я дарю  
Щит носороговый богатырю  
За то, что ты почтителен со мною,  
Тебя я, сын мой, счастьем одарю!

Когда умру, страна Чамбиль — твоя.  
Все вашим будет — чем владею я!  
Ты счастья мне желал,— в твоей деснице  
Теперь удача главная моя.

Торговцы вьючат перцем караван,  
Цветут в горах черешни и тюльпан,  
О сын, в твоей руке моя удача,—  
Приехал нынче сватом я в твой стан.

Сам у тебя решил я гостем быть  
И помысел свой тайный объяснить.  
Две ветви дома моего навеки  
Решил я ныне кровно породнить.

Я семи лет тебя к себе привез,  
Ты ел мой хлеб, не знал ни бед, ни слез.  
Дочь Гульянор ты выдай за Раушана!  
Вот видишь — весть я добрую принес!

Послушай, сын мой, старого отца:  
До наступленья моего конца  
Давай-ка внучку выдадим за внука  
И матерей порадуем сердца!»

Услыхав это, Аваз-хан разгневался. Изогнулся он, как дракон, глаза его вспыхнули. И ответил он отцу своему Гер-Оглы-беку:

— Хо, отец! Значит, правду в старину говорили: чем старше человек, тем глупее? Ты ослабел разумом,