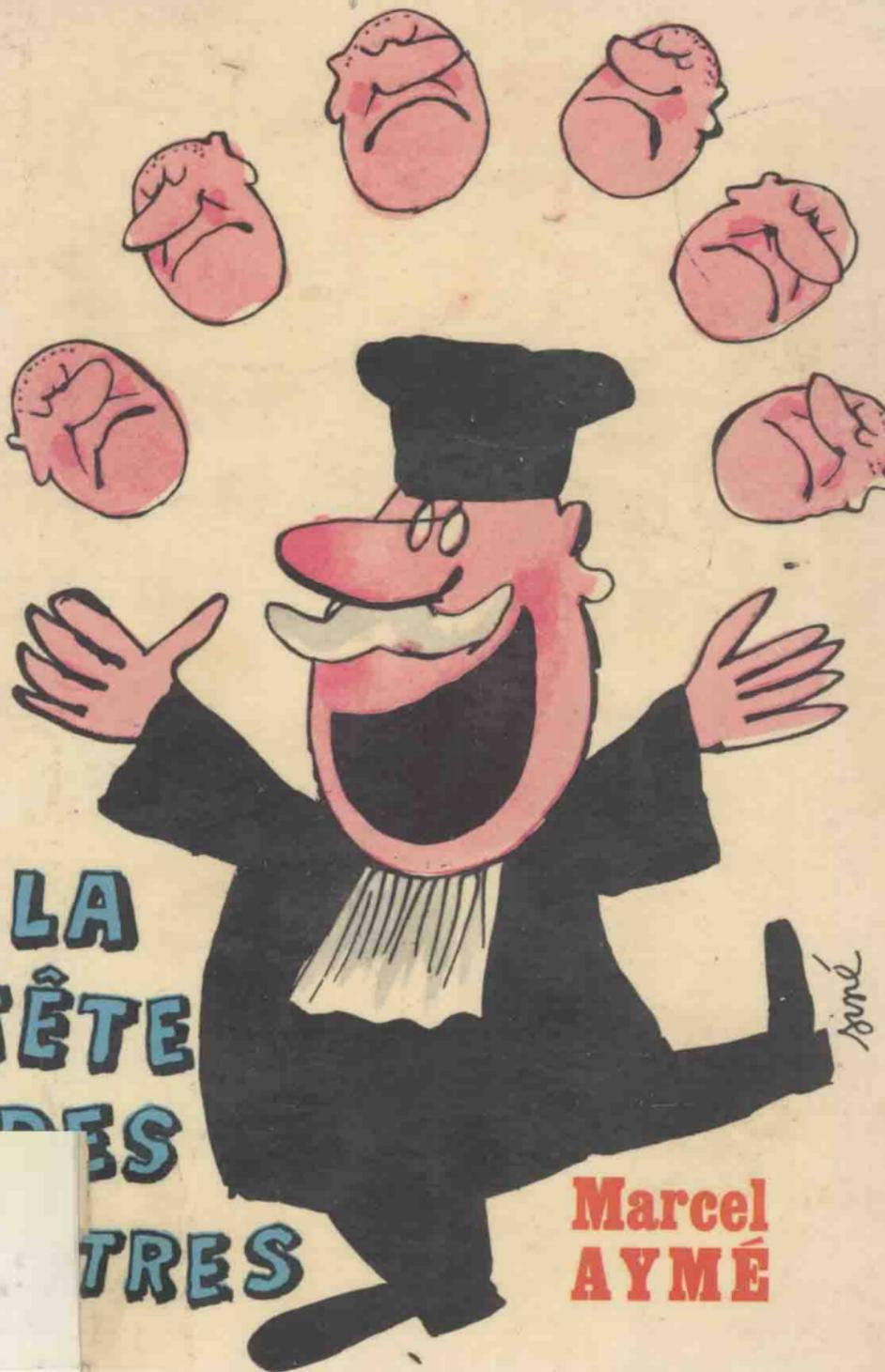


1711364



LA  
TÊTE  
DES  
TRES

Marcel  
AYMÉ

*siné*

---

IMPRIMÉ EN FRANCE PAR BRODARD ET TAUPIN  
7, bd Romain-Rolland - Montrouge - Usine de La Flèche.  
LE LIVRE DE POCHE - 22, avenue Pierre 1<sup>er</sup> de Serbie - Paris.  
ISBN : 2 - 253 - 00615 - 7

\*

## CEUVRES DE MARCEL AYMÉ

*Aux Éditions Bernard Grasset :*

LUCIENNE ET LE BOUCHER (Théâtre).

LA TÊTE DES AUTRES (Théâtre).

CLÉRAMBARD (Théâtre).

VOGUE LA GALÈRE (Théâtre).

*Aux Éditions Gallimard :*

ALLER RETOUR.	LA VOUIVRE.	LE NAIN.
LA BELLE IMAGE.	LE VAURIEN.	URANUS.
BRULEBOIS.	EN ARRIÈRE.	GUSTALIN.
LA RUE SANS NOM.	TRAVELINGUE.	MAISON BASSE.
LES JUMEAUX DU DIABLE.		LE VIN DE PARIS.
LA TABLE AUX CREVÉS.		LE CHEMIN DES ÉCOLIERS.
DERRIÈRE CHEZ MARTIN.		LES CONTES DU CHAT PERCHÉ.
LE BEUF CLANDESTIN.		LE PASSE-MURAILLE.
LE PUITTS AUX IMAGES.		LA JUMENT VERTE.
LE MOULIN DE LA SOURDINE.		LES TIROIRS DE L'INCONNU.
LES OISEAUX DE LA LUNE, quatre actes.		
LA MOUCHE BLEUE, quatre actes.		

*LES CONTES DU CHAT PERCHÉ, albums illustrés.*

*Volumes séparés*

LA BUSE ET LE COCHON.	LE CERF ET LE CHIEN.
LE MAUVAIS JARS.	LE MOUTON.
LE PROBLÈME.	LES CHIENS.
	LE PAON.

*Recueils collectifs*

LES CONTES DU CHAT PERCHÉ (*Le Loup — Le Chien — L'Éléphant — L'Ane et le Cheval — Le Canard et la Panthère*).

AUTRES CONTES DU CHAT PERCHÉ (*Les Vaches — La Patte du Chat — Les Cygnes — Les Boîtes de Peinture — Les Bœufs*).

DERNIERS CONTES DU CHAT PERCHÉ (*Le Mauvais Jars — Le Paon — Le Problème — Le Mouton — Le Cerf et le Chien*).

LES CONTES BLEUS DU CHAT PERCHÉ.

LES CONTES ROUGES DU CHAT PERCHÉ.

*ÉDITIONS ILLUSTRÉES*

LA JUMENT VERTE, illustré par Chas Laborde.

TRAVELINGUE, illustré par Claude Lepape.

CONTES ET NOUVELLES, illustrés de 32 aquarelles de Gus Bofa, gravées sur bois.

ROMANS PARISIENS *suivi d'URANUS*, illustrés de 32 aquarelles, par Gen Paul, Vivancos, B. Kelly, Demonchy, J.-D. Malclès, Perraudin, Déchelette.



# Le Livre de Poche policier

**Alexandre (P.), Maïer (M.).**

\*\* *Genève vaut bien une messe*, 3389/1.

**Alexandre (P.), Roland (M.).**

\* *Voir Londres et mourir*, 2111/0.

**Allain (M.), Souvestre (P.).**

\*\* *Fantômas*, 1631/8.

\*\* *Juve contre Fantômas*, 2215/9.

\*\* *Fantômas se venge*, 2342/1.

**Behn (Noël).**

\*\* *Une lettre pour le Kremlin*, 3240/6.

**Boileau-Narcejac.**

\* *A cœur perdu*, 2328/0.

**Bommart (Jean).**

\* *Le Poisson chinois*, 2124/3.

\* *Bataille pour Arkhangelsk*, 2792/7.

\* *Le Poisson chinois a tué Hitler*, 3332/1.

\*\* *La Dame de Valparaiso*, 3429/5.

\* *Le Poisson chinois et l'homme sans nom*, 3946/8.

**Breslin (Jimmy).**

\*\* *Le Gang des cafouilleux*, 3491/5.

**Buchan (John).**

\* *Les 39 marches*, 1727/4.

\*\*\* *Le Camp du matin*, 3212/5.

**Cain (James).**

\*\* *Assurance sur la Mort*, 1044/4.

**Calef (Noël).**

\* *Ascenseur pour l'Échafaud*, 1415/6.

**Carr (J. Dickson).**

\* *La Chambre ardente*, 930/5.

**Charteris (Leslie).**

\* *Le Saint à New York*, 2190/4.

\* *Le Saint et l'Archiduc*, 2376/9.

\* *Le Saint à Londres*, 2436/1.

\* *Le Saint et les Mauvais Garçons*, 2393/4.

\* *Les Anges des Ténèbres*, 3121/8.

\* *Les Compagnons du Saint*, 3211/7.

\* *Le Saint contre Teal*, 3255/4.

\* *La Marque du Saint*, 3287/7.

\* *Le Saint s'en va-t-en guerre*, 3318/0.

\* *Le Saint contre Monsieur Z*, 3348/7.

\* *En suivant le Saint*, 3390/9.

\* *Le Saint contre le marché noir*, 3415/4.

\* *Le Saint joue et gagne*, 3463/4.

\* *Mais le Saint troubla la fête*, 3505/2.

\* *Le Saint au Far-West*, 3553/2.

\* *Le Saint, Cookie et Cie*, 3582/1.

\* *Le Saint conduit le bal*, 3612/6.

\*\* *On demande le Saint*, 3644/9.

\*\* *Le Saint s'amuse*, 3660/5.

\* *Le Saint ramène un héritier*, 3836/1.

\*\* *Le Saint et les femmes*, 3870/0.

\* *Quand le Saint s'en mêle*, 3895/7.

\* *La Loi du Saint*, 3945/0.

\*\* *Le Saint ne veut pas chanter*, 3973/2.

\*\* *Le Saint et le canard boiteux*, 4023/5.

**Cheyney (Peter).**

\* *Cet Homme est dangereux*, 1097/2.

**Christie (Agatha).**

\*\* *Le Meurtre de Roger Ackroyd*, 617/8.

\*\* *Dix Petits Nègres*, 954/5.

\*\* *Les Vacances d'Hercule Poirot*, 1178/0.

\*\* *Le Crime du Golf*, 1401/6.

\*\* *Le Vallon*, 1464/4.

\*\* *Le Noël d'Hercule Poirot*, 1595/5.

\*\* *Le Crime de l'Orient-Express*, 1607/8.

\*\* *A. B. C. contre Poirot*, 1703/5.

\*\* *Cartes sur table*, 1999/9.

**Conan Doyle (Sir Arthur).**

\*\*\* *Sherlock Holmes: Étude en Rouge*, suivi de *Le Signe des Quatre*, 885/1.

\*\* *Les Aventures de Sherlock Holmes*, 1070/9.

\*\* *Souvenirs de Sherlock Holmes*, 1238/2.

\*\* *Résurrection de Sherlock Holmes*, 1322/4.

\* *La Vallée de la peur*, 1433/9.

\*\* *Archives sur Sherlock Holmes*, 1546/8.

\* *Le Chien des Baskerville*, 1630/0.

\* *Son dernier coup d'archet*, 2019/5.

\* *Les Aventures du Brigadier Gérard*, 3316/4.

**Conan Doyle (A.) et Carr (J. D.).**

\*\* *Les Exploits de Sherlock Holmes*, 2423/9.

**Deighton (Len).**

\*\* *Mes funérailles à Berlin*, 2422/1.

\*\* *Neige sous l'eau*, 3566/4.

**Dominique (Antoine).**

\*\* *Trois gorilles*, 3181/2.

\*\* *Gorille sur champ d'azur*, 3256/2.

**Exbrayat (Charles).**

- \* *La Nuit de Santa Cruz*, 1434/7.
  - \* *Olé!... Torero!*, 1667/2.
  - \* *Dors tranquille*, Katherine, 2246/4.
  - \* *Vous manquez de tenue*, Archibald I, 2377/7.
  - \* *Les Messieurs de Delft*, 2478/3.
  - \* *Le dernier des salauds*, 2575/6.
  - \* *Les Filles de Folignazzaro*, 2658/0.
  - \* *Pour Belinda*, 2721/6.
  - \* *Des Demoiselles imprudentes*, 2805/7.
  - \* *Barthélemy et sa colère*, 3180/4.
  - \* *Le Voyage inutile*, 3225/7.
  - \* *Une petite morte de rien du tout*, 3319/8.
  - \* *Les Dames du Creusot*, 3430/3.
  - \* *Mortimer! comment osez-vous?* 3533/4.
  - \* *Des filles si tranquilles*, 3596/1.
  - \* *Il faut chanter*, Isabelle, 3871/8.
  - \* *Le Clan Morembert*, 4008/6.
- Gaboriau (Émile).**
- \*\* *L'Affaire Lerouge*, 711/9.
- Hardwick (Michael et Mollie).**
- \*\* *La Vie privée de Sherlock Holmes*, 3896/5.

**Hart (F. N.).**

- \*\* *Le Procès Bellamy*, 1024/6.
- Highsmith (Patricia).**
- \*\* *L'Inconnu du Nord-Express*, 849/7.
  - \*\* *Plein Soleil (Mr. Ripley)*, 1519/5.
  - \*\* *Le Meurtrier*, 1705/0.
  - \*\* *Eaux profondes*, 2231/6.
  - \*\* *Ce mal étrange*, 3157/2.
  - \*\* *Jeu pour les vivants*, 3363/6.
  - \*\* *L'Homme qui racontait des histoires*, 3583/9.
  - \*\* *L'Empreinte du faux*, 3944/3.

**Hitchcock (Alfred).**

- \*\* *Histoires abominables*, 1108/7.
- \*\* *Histoires à ne pas lire la nuit*, 1983/3.
- \*\* *Histoires à faire peur*, 2203/5.

**Leblanc (Maurice).**

- \*\* *Arsène Lupin, gentleman cambrioleur*, 843/0.
- \*\* *A. Lupin contre Herlock Sholmes*, 999/0.
- \*\* *La Comtesse de Cagliostro*, 1214/3.
- \*\* *L'aiguille creuse*, 1352/1.
- \*\* *Les Confidences d'A. Lupin*, 1400/8.
- \*\* *Le Bouchon de cristal*, 1567/4.
- \*\* *Huit cent treize (813)*, 1655/7.
- \*\* *Les huit coups de l'horloge*, 1971/8.
- \* *La Demoiselle aux yeux verts*, 2123/5.
- \* *La Barre-y-va*, 2272/0.
- \*\* *Le Triangle d'Or*, 2391/8.
- \*\* *L'île aux trente cercueils*, 2694/5.

- \*\* *Les Dents du Tigre*, 2695/2.
  - \*\* *La Demeure mystérieuse*, 2732/3.
  - \*\* *L'Éclat d'obus*, 2756/2.
  - \* *L'Agence Barnett et Cie*, 2869/3.
  - \*\* *La Femme aux deux sourires*, 3226/5.
  - \*\* *Victor, de la Brigade mondaine*, 3278/6.
  - \*\* *La Cagliostro se venge*, 3698/5.
- Le Breton (Auguste).**
- \*\* *Le Rouge est mis*, 3197/8.
- Leroux (Gaston).**
- \*\* *Le Fantôme de l'Opéra*, 509/7.
  - \*\*\* *Le Mystère de la Chambre Jaune*, 547/7.
  - \*\*\* *Le Parfum de la Dame en noir*, 587/3.
  - \*\*\* *Rouletabille chez le Tsar*, 858/8.
  - \* *Le Fauteuil hanté*, 1591/4.
  - \* *Le Cœur cambriolé suivi de L'Homme qui a vu le diable*, 3378/4.
  - \* *L'Homme qui revient de loin*, 3470/9.
  - \*\* *Le Château noir*, 3506/0.
  - \*\* *Les Étranges noces de Rouletabille*, 3661/3.
  - \*\* *Rouletabille chez Krupp*, 3914/6.
- LES AVENTURES DE CHÉRI-BIBI :
- \*\*\* *Les Cages flottantes*, 4088/8.
  - \*\*\* *Chéri-Bibi et Cécily*, 4089/6.
  - \*\*\* *Palas et Chéri-Bibi*, 4090/4.
  - \*\*\* *Fatalitas!*, 4091/2.
  - \*\*\* *Le coup d'État de Chéri-Bibi*, 4092/0.
- Macdonald (Ross).**
- \*\* *L'Homme clandestin*, 3516/9.
- Malet (Léo).**
- \* *Brouillard au Pont de Tolbiac*, 2783/6.
  - \* *L'Envahissant Cadavre de la Plaine Monceau*, 3110/1.
  - \* *M'as-tu vu en cadavre?*, 3330/5.
  - \*\* *Pas de bavards à La Muette*, 3391/7.
  - \*\* *Fièvre au Marais*, 3414/7.
  - \* *La Nuit de St-Germain-des-Prés*, 3567/2.
  - \* *Corrida aux Champs-Élysées*, 3597/9.
  - \* *Boulevard... ossements*, 3645/6.
  - \* *Les Rats de Montsouris*, 3850/2.
  - \*\* *Casse-pipe à la Nation*, 3913/8.
  - \*\* *Les Eaux troubles de Javel*, 4024/3.
- Nord (Pierre).**
- \* *Double crime sur la ligne Maginot*, 2134/2.
  - \* *Terre d'angoisse*, 2405/6.
  - \* *La Nuit des Karpathes*, 2791/9.
  - \* *Rendez-vous à Jérusalem*, 3109/3.
  - \*\* *L'Espion de la Première Paix mondiale*, 3179/6.
  - \*\* *Le Guet-Apens d'Alger*, 3303/2.

- \*\* *Chasse couplée au Caire*, 3444/4.
- \*\* *L'Espion de Prague*, 3532/6.
- \*\* *Le Piège de Saïgon*, 3611/8.
- \*\* *Espionnage à l'italienne*, 3849/4.
- \*\* *Le Kawass d'Ankara*, 3992/2.
- Queen (Ellery).**
- \*\* *Le Mystère des Frères siamois*, 1040/2.
- \*\* *La Décade prodigieuse*, 3492/3.
- Sayers (Dorothy).**
- \* *Lord Peter et l'Inconnu*, 978/4.
- Simenon (Georges).**
- (voir p. 19).
- Siodmak (Curt).**
- \*\* *Le Cerveau du Nabab*, 2710/9.
- Spillane (Mickey).**
- \*\* *J'aurai ta peau*, 3851/0.
- \*\* *Fallait pas commencer*, 3854/4.
- \*\* *Dans un fauteuil*, 3855/1.
- Steeman (S.-A.).**
- \* *L'Assassin habite au 21*, 1449/5.
- \*\* *Quai des Orfèvres*, 2151/6.
- \* *Un dans Trois*, 2464/3.
- \* *Le Dernier des Six*, 2230/8.

- \* *Les atouts de M. Wens*, 2696/0.
- \* *L'Ennemi sans visage*, 2697/8.
- \* *Crimes à vendre*, 2757/0.
- \* *Le Condamné meurt à cinq heures*, 2820/6.
- \* *Autopsie d'un viol*, 2865/1.
- \*\* *Le Mannequin assassiné*, 3138/2.
- \* *Poker d'enfer*, 3403/0.
- \* *Què personne ne sorte*, 3552/4.
- \*\* *Le Démon de Sainte-Croix*, 3627/4.
- \*\* *La morte survit au 13*, 3993/0.
- Traver (Robert).**
- \*\* *Autopsie d'un meurtre*, 1287/9.
- Vadim (Roger) présente :**
- \*\* *Histoires de vampires*, 3198/6.
- \*\* *Nouvelles Histoires de Vampires*, 3331/3.
- Van Gulik (R. H.).**
- \* *Le Monastère hanté*, 2437/9.
- Véry (Pierre).**
- \* *L'Assassinat du Père Noël*, 1133/5.
- Viard (Henri).**
- \* *La Bande à Bonape*, 2857/8.



## Le Livre de Poche classique

### Akutagawa.

\*\* *Rashômon et autres contes*, 2561/6.

### Andersen.

\*\* *Contes*, 2864/4.

### Aristophane

\*\* *Comédies (Les Oiseaux - Lysistrata - Les Thesmophories - Les Grenouilles - L'Assemblée des Femmes - Plutus)*, 2018/7. .

### Balzac (H. de).

\*\* *La duchesse de Langeais* suivi de *La Fille aux Yeux d'or*, 356/3.

\*\* *La Rabouilleuse*, 543/6.

\*\* *Une Ténébreuse Affaire*, 611/1.

\*\* *Les Chouans*, 705/1.

\*\* *Le Père Goriot*, 757/2.

\*\*\* *Illusions perdues*, 862/0.

\*\* *La Cousine Bette*, 952/9.

\*\* *Le Cousin Pons*, 989/1.

\*\* *Le Colonel Chabert* suivi de *Ferragus chef des Dévorants*, 1140/0.

\*\* *Eugénie Grandet*, 1414/9.

\*\*\* *Le Lys dans la Vallée*, 1461/0.

\*\* *Le Curé de village*, 1563/3.

\*\* *César Birotteau*, 1605/2.

\*\* *La Peau de Chagrin*, 1701/9.

\*\* *Le Médecin de campagne* suivi de *La Confession*, 1997/3.

\*\* *Modeste Mignon*, 2238/1.

\*\* *Honorine* suivi de *Albert Savarus* et de *La Fausse Maîtresse*, 2339/7.

\*\* *Louis Lambert* suivi de *Les Proscrits* et de *J.-C. en Flandre*, 2374/4.

\*\* *Ursule Mirouët*, 2449/4.

\* *Gobseck* suivi de *Maître Cornélius* et de *Facino Cane*, 2490/8.

\*\* *Mémoires de deux jeunes mariées*, 2545/9.

\*\* *Une Fille d'Ève* suivi de *La Muse du département*, 2571/5.

\*\* *Un début dans la vie* suivi de *Un Prince de la Bohême* et de *Un Homme d'affaires*, 2617/6.

\*\* *Les Employés*, 2666/3.

\*\* *Le Chef-d'œuvre inconnu* suivi de *P. Grassou*, de *Sarrasine*, de *Gambara* et de *Massimila Doni*, 2803/2.

\*\* *La Maison du Chat-qui-pelote* suivi de *La Vendetta*, de *La Bourse* et de *Le Bal de Sceaux*, 2851/1.

\*\* *L'illustre Gaudissart* suivi de *5 Études*, 2863/6.

\*\* *Physiologie du mariage*, 3254/7.

\*\* *Études de femmes*, 3210/9.

### Barbey d'Aurevilly.

\*\* *Un Prêtre marié*, 2688/7.

\*\* *L'Ensorcelée*, 2781/0.

### Baudelaire.

\*\* *Les Fleurs du Mal*, 677/2.

\*\* *Le Spleen de Paris*, 1179/8.

\*\* *Les Paradis artificiels*, 1326/5.

\*\* *Écrits sur l'Art*, t. 1, 3135/8;

\*\* t. 2, 3136/6.

\*\* *Mon cœur mis à nu*, *Fusées*, *Pensées éparses*, 3402/2.

### Bernardin de Saint-Pierre.

\*\*\*\* *Paul et Virginie*, 4166/2.

### Boccace.

\*\*\*\* *Le Décaméron*, 3848/6.

### Brantôme.

\*\* *Les Dames galantes*, 2507/9.

### Casanova.

\*\* *Mémoires*, t. 1, 2228/2;

\*\* t. 2, 2237/3; \*\* t. 3, 2244/9;

\*\* t. 4, 2340/5; \*\* t. 5, 2389/2.

### Chamfort.

\*\* *Maximes et Pensées*, suivi de *Caractères et Anecdotes*, 2782/8.

### Chateaubriand.

\*\*\*\* *Mémoires d'Outre-Tombe*, t. 1, 1327/3; \*\*\*\* t. 2, 1353/9;

\*\*\*\* t. 3, 1356/2.

### Chaucer.

\*\*\*\* *Contes de Cantorbéry*, 3898/1.

### Constant (B.).

\*\* *Adolphe* suivi de *Le Cahier rouge* et de *Poèmes*, 360/5.

### Corneille.

\*\* *Théâtre (La Veuve - La Galerie du Palais - La Place Royale - L'illusion - Le Menteur)*, 1412/3.

\*\* *Théâtre (Nicomède - Sertorius - Agésilas - Attila, roi des Huns - Tite et Bérénice - Suréna, général des Parthes)*, 1603/7.

### Descartes.

\* *Discours de la Méthode*, 2593/9.

### Dickens (Charles).

\*\*\*\* *De Grandes Espérances*, 420/7

**Diderot.**

- \*\* *Jacques le Fataliste*, 403/3.
- \*\*\* *Le neveu de Rameau* suivi de *8 Contes et Dialogues*, 1653/2.
- \*\* *La Religieuse*, 2077/3.
- \*\* *Les Bijoux indiscrets*, 3443/6.

**Dostoïevski.**

- \*\* *L'Éternel Mari*, 353/0.
- \*\* *Le Joueur*, 388/6.
- \*\*\*\* *Les Possédés*, 695/4.
- \*\* *Les Frères Karamazov*, t. 1, 825/7; \*\*\* t. 2, 836/4.
- \*\*\* *L'Idiot*, t. 1, 941/2; \*\*\* t. 2, 943/8.
- \*\* *Crime et Châtiment*, t. 1, 1289/5; \*\* t. 2, 1291/1.
- \*\* *Humiliés et Offensés*, t. 1, 2476/7; \*\* t. 2, 2508/7.
- \*\* *Les Nuits blanches* suivi de *Le Sous-sol*, 2628/3.

**Du Bellay.**

- \*\* *Poesies*, 2229/0.

**Dumas (Alexandre).**

- \*\*\*\* *Les Trois Mousquetaires*, 667/3.
- \*\* *Joseph Balsamo*, t. 1, 2132/6; \*\* t. 2, 2133/4; \*\* t. 3, 2149/0; \*\* t. 4, 2150/8.
- \*\* *Le Collier de la Reine*, \*\* t. 2, 2361/1; \*\* t. 3, 2497/3.
- \*\* *Ange Pitou*, t. 1, 2608/5; \*\* t. 2, 2609/3.
- \*\*\* *Le Comte de Monte-Cristo*, t. 1, 1119/4; \*\*\* t. 2, 1134/3; \*\*\* t. 3, 1155/8.
- \*\*\*\* *Les Mohicans de Paris*, 3728/0.

**Euripide.**

- \*\* *Tragédies*, t. 1, 2450/2; \*\* t. 2, 2755/4.

**Flaubert.**

- \*\*\* *Madame Bovary*, 713/5.
- \*\*\* *L'Éducation sentimentale*, 1499/0.
- \*\* *Trois Contes*, 1958/5.
- \*\* *La Tentation de saint Antoine*, 3238/0.

**Fromentin.**

- \*\* *Dominique*, 1981/7.

**Gobineau.**

- \* *Adélaïde* suivi de *Mlle Irnois*, 469/4.
- \*\* *Les Pléiades*, 555/0.

**Goethe.**

- \*\* *Les Souffrances du Jeune Werther* suivi de *Lettres de Suisse*, 412/4.

**Gogol.**

- \*\* *Les Nouvelles ukrainiennes*, 2656/4
- \*\* *Les Nouvelles pétersbourgeoises*, 2872/7.

**Hoffmann.**

- \*\* *Contes*, 2435/3.

**Homère.**

- \*\*\* *Odyssée*, 602/0.
- \*\*\* *Iliade*, 1063/4.

**Hugo.**

- \*\*\* *Les Misérables*, t. 1, 964/4; \*\*\* t. 2, 966/9; \*\*\* t. 3, 968/5.
- \*\*\* *Les Châtiments*, 1378/6.
- \*\*\* *Les Contemplations*, 1444/6.
- \*\*\* *Notre-Dame de Paris*, 1698/7.
- \* *Les Orientales*, suivi de *Les Feuilles d'automne*, 1969/2.
- \*\* *La Légende des Siècles*, t. 1, 2329/8; \*\* t. 2, 2330/6.
- \*\* *Odes et Ballades*, 2595/4.
- \*\* *Les Chants du Crépuscule* suivi de *Les Voix intérieures* et de *Les Rayons et les Ombres*, 2766/1.
- \*\* *Bug-Jargal* suivi de *Le Dernier Jour d'un Condamné*, 2819/8.

**Labiche.**

- \*\* *Théâtre (La Cagnotte - Les Deux Timides - Célimare le bien-aimé)*, 2841/2.

**La Bruyère.**

- \*\*\* *Les Caractères*, 1478/4.

**Laclos (Choderlos de).**

- \*\*\* *Les Liaisons dangereuses*, 354/8.

**La Fayette (Mme de).**

- \*\* *La Princesse de Clèves*, 374/6.

**La Fontaine.**

- \*\* *Fables*, 1198/8.

**Laforge (Jules).**

- \*\*\* *Poesies complètes*, 2109/4.

**Lamartine.**

- \*\* *Méditations* suivi de *Nouvelles Méditations*, 2537/6.

**Lautréamont.**

- \*\* *Les Chants de Maldoror*, 1117/8.

**Machiavel.**

- \*\* *Le Prince*, 879/4.

**Marivaux.**

- \*\* *Théâtre*, 2120/1.

**Marx-Engels.**

- \* *Le Manifeste du Parti Communiste* suivi de *Critique du Programme de Gotha*, 3462/6.

**Mérimée.**

- \*\* *Colomba et Autres Nouvelles*, 1217/6.
- \*\* *Carmen et Autres Nouvelles*, 1480/0.
- \*\* *Chronique du Règne de Charles IX*, 2630/9.

**Montaigne.**

\*\*\* *Essais*, t. 1, 1393/5; \*\*\* t. 2, 1395/0; \*\*\* t. 3, 1397/6.

\*\*\*\* *Journal de voyage en Italie*, 3957/5.

**Montesquieu.**

\*\* *Lettres persanes*, 1665/6.

Musset (Alfred de).

\*\* *Théâtre*, 1431/3.

**Nerval (Gérard de).**

\*\* *Aurélia*, suivi de *Lettres à Jenny Colon*, de *La Pandora* et de *Les Chimères*, 690/5.

\*\* *Les Filles du feu* suivi de *Petits Châteaux de Bohême*, 1226/7.

**Nietzsche.**

\*\*\* *Ainsi parlait Zarathoustra*, 987/5.

**Ovide.**

\* *L'Art d'aimer*, 1005/5.

**Pascal.**

\*\*\* *Pensées*, 823/2.

**Pétrone.**

\*\* *Le Satiricon*, 589/9.

**Poe.**

\*\* *Histoires extraordinaires*, 604/6.

\*\* *Nouvelles Histoires extraordinaires*, 1055/0.

\*\* *Histoires grotesques et sérieuses*, 2173/0.

**Prévost (Abbé).**

\*\* *Manon Lescaut*, 460/3.

**Rabelais.**

\*\* *Pantagruel*, 1240/8.

\*\* *Gargantua*, 1589/8.

\*\* *Le Tiers Livre*, 2017/9.

\*\*\* *Le Quart Livre*, 2247/2.

\*\*\* *Le Cinquième Livre et Œuvres diversés*, 2489/0.

**Racine.**

\*\* *Théâtre (Bajazet - Mithridate - Iphigénie - Phèdre - Esther - Athalie)*, 1157/4.

**Retz (Cardinal de).**

\*\* *Mémoires*, t. 1, 1585/6.

\*\* t. 2, 1587/2.

**Rimbaud.**

\*\* *Poésies*, 498/3.

**Rousseau.**

\*\*\* *Les Confessions*, t. 1, 1098/0;

\*\*\* t. 2, 1100/4.

\*\* *Les Rêveries du Promeneur solitaire*, 1516/1.

**Sade.**

\*\* *Les Crimes de l'amour*, 3413/9.

\*\*\* *Justine ou les malheurs de la Vertu*, 3714/0.

\*\* *La Marquise de Gange*, 3959/1.

**Sand (George).**

\*\* *La Petite Fadette*, 3550/8.

\* *La Mare au diable*, 3551/6.

**Shakespeare.**

\*\* *Trois Comédies*, 485/0.

\*\* *Roméo et Juliette* suivi de *Le Songe d'une nuit d'été*, 1066/7.

\*\* *Hamlet-Othello-Macbeth*, 1265/5.

\*\* *Le Songe d'une nuit d'été* suivi de *Cymbeline* et de *La Tempête*, 3224/0.

**Stendhal.**

\*\*\* *Le Rouge et le Noir*, 357/1.

\*\*\*\* *Lucien Leuwen*, 562/6.

\*\*\* *La Chartreuse de Parme*, 851/3.

\*\* *Romans et Nouvelles*, 2421/3.

**Stevenson.**

\*\* *L'Île au trésor*, 756/4.

**Suétone.**

\*\*\* *Vies des douze Césars*, 718/4.

**Tchêkhov.**

\*\* *La Mouette* suivi de *La Cerisaie*, 1090/7.

\*\* *L'Oncle Vania* suivi de *Les Trois Sœurs*, 1448/7.

\*\* *Ce Fou de Platonov* suivi de *Le Sauvage*, 2162/3.

\*\* *La Steppe* suivi de *Salle 6*, de *La Dame au petit chien* et de *L'Évêque*, 2818/0.

\*\* *Le Duel* suivi de *Lueurs*, de *Une Banale histoire* et de *La Fiancée*, 3275/2.

**Thucydide.**

\*\* *La Guerre du Péloponnèse*, t. 1, 1722/5; \*\* t. 2, 1723/3.

**Tolstoï.**

\* *La Sonate à Kreutzer*, 366/2.

\*\*\* *Anna Karénine*, t. 1, 636/8;

\*\*\* t. 2, 638/4.

\*\* *Enfance et Adolescence*, 727/5.

\*\*\* *Guerre et Paix*, t. 1, 1016/2;

\*\*\* t. 2, 1019/6.

\*\* *Nouvelles*, 2187/0.

\*\* *Résurrection*, t. 1, 2403/1;

\*\* t. 2, 2404/9.

\*\* *Récits*, 2853/7.

\*\* *Jeunesse* suivi de *Souvenirs*, 3155/6.

**Tourgueniev.**

\*\* *Premier Amour* suivi de *L'Auberge de Grand Chemin* et de *L'Antchar*, 497/5.

\*\*\* *Mémoires d'un Chasseur*, 2744/8.

\*\* *Eaux printanières*, 3504/5.

**Vallès (Jules).**

\*\* *L'Enfant*, 1038/6.

\*\* *Le Bachelier*, 1200/2.

\*\* *L'Insurgé*, 1244/0.

**Vauvenargues.**

\*\* *Réflexions et Maximes*, 3154/9.

**Verlaine.**

\* *Poèmes saturniens* suivi de *Fêtes galantes*, 747/3.

\* *La Bonne Chanson* suivi de *Romances sans paroles* et de *Sagesse*, 1116/0.

\* *Jadis et Naguère* suivi de *Parallèlement*, 1154/1.

\*\*\* *Mes Prisons et autres textes autobiographiques*, 3503/7.

**Vigny (Alfred de).**

\*\*\* *Cinq-Mars*, 2832/1.

**Villon.**

\*\* *Poésies complètes*, 1216/8.

**Virgile.**

\*\*\* *L'Énéide*, 1497/4.

**Voltaire.**

\*\*\* *Romans, Contes et Mélanges*, t. 1, 657/4. \*\*\* t. 2, 658/2.

XXX.

\*\* *Tristan et Iseult*, 1306/7.

# Le Livre de Poche illustré

## Série Art

**Burckhardt (Jacob).**

La Civilisation de la Renaissance en Italie, t. 1, 2001/3; t. 2, 2002/1; t. 3, 2003/9.

**Cachin (Françoise).**

Gauguin, 2362/9.

**Clark (Kenneth).**

Léonard de Vinci, 2094/8.

Le Nu, t. 1, 2453/6; t. 2, 2454/4.

**Faure (Élie).**

Histoire de l'Art :

1. L'Art antique, 1928/8.

2. L'Art médiéval, 1929/6.

3. L'Art renaissant, 1930/4.

4. L'Art moderne, t. 1, 1931/2.

5. L'Art moderne, t. 2, 1932/0.

L'Esprit des Formes, t. 1, 1933/8; t. 2, 1934/6.

**Fermigier (André).**

Picasso, 2669/7.

**Focillon (Henri).**

L'Art d'Occident :

1. Le Moyen Age roman, 1922/1.

2. Le Moyen Age gothique, 1923/9.

**Friedländer (M. J.).**

De l'art et du connaisseur, 2598/8.

**Fromentin (Eugène).**

Les Maîtres d'autrefois, 1927/0.

**Golding (John).**

Le Cubisme, 2223/3.

**Gombrich (E. H.).**

L'Art et son histoire, t. 1, 1986/6; t. 2, 1987/4.

**Guinard (Paul).**

Les Peintres espagnols, 2096/3.

**Laude (Jean).**

Les Arts de l'Afrique Noire, 1943/7.

**Levy (Michaël).**

La peinture à Venise au XVIII<sup>e</sup> siècle, 2097/1.

**Mâle (Émile).**

L'Art religieux du XIII<sup>e</sup> siècle, t. 1, 2407/2; t. 2, 2408/0.

**Passeron (René).**

Histoire de la Peinture surréaliste, 2261/3.

**Pevsner (Nikolaus).**

Génie de l'Architecture européenne, t. 1, 2643/2; t. 2, 2644/0.

**Read (Herbert).**

Histoire de la Peinture moderne, 1926/2.

**Rewald (John).**

Histoire de l'impressionnisme, t. 1, 1924/7; t. 2, 1925/4.

**Richards (J.-M.).**

L'Architecture moderne, 2466/8.

**Sullivan (Michaël).**

Introduction à l'art chinois, 2343/9.

**Teyssèdre (Bernard).**

L'Art au siècle de Louis XIV, 2098/9.

**Vallier (Dora).**

L'Art abstrait, 2100/3.

**Wofflin (H.).**

Renaissance et Baroque, 2099/7.

## Série Planète

**Albessard (N.).**

D'où vient l'humanité, 2619/2.

**Alleau (René).**

Les Sociétés secrètes, 2599/6.

**Mahé (André).**

Les Médecines différentes, 2836/2.

**Martin (Charles-Noël).**

Le Cosmos et la Vie, 2822/2.

**Nord (Pierre) et Bergier (Jacques).**

L'Actuelle Guerre secrète 2672/1.

**Sprague de Camp (L. et C.).**

Les Énigmes de l'Archéologie, 2660/6.

## Série Histoire dirigée par Gilbert Guilleminault

### Le roman vrai de la III<sup>e</sup> République

La France de la Madelon, 1711/8.

### Le roman vrai du demi-siècle

Du premier Jazz au dernier Tsar, 2351/2.

De Charlot à Hitler, 2352/0.

La Drôle de Paix, 2579/8.

### Le roman vrai de la IV<sup>e</sup> République

Les lendemains qui ne chantaient pas, 2722/4.

La France de Vincent Auriol, 2758/8.

# Encyclopédie Larousse de poche



Bouissou (Dr R.).  
**Histoire de la Médecine**, 2294/4.  
Cazeneuve (Jean).  
**L'Ethnologie**, 2141/7.  
Friedel (Henri).  
**Les Conquêtes de la vie**, 2285/2.  
Galiana (Thomas de).  
**A la Conquête de l'espace**, 2139/1.

Muller (J.-E.).  
**L'Art au XX<sup>e</sup> siècle**, 2286/0.  
Perrin (Michel).  
**Histoire du Jazz**, 2140/9.  
Tocquet (Robert).  
**L'Aventure de la Vie**, 2295/1.

## Histoire universelle Larousse de poche



Lafforgue (Gilbert).  
**La Haute Antiquité (des origines à 550 av. J.-C.)**, 2501/2.  
van Effenterre (Henri).  
**L'Age grec (550-270 av. J.-C.)**, 2314/0.  
Rouche (Michel).  
**Les Empires universels (II<sup>e</sup> s.-IV<sup>e</sup> s.)**, 2312/4.  
Lévêque (Pierre).  
**Empires et Barbaries (III<sup>e</sup> s. av. J.-C.-I<sup>er</sup> s. ap.)**, 2317/3.  
Riché (Pierre).  
**Grandes Invasions et Empires (V<sup>e</sup> s.-X<sup>e</sup> s.)**, 2313/2.  
Guillemain (Bernard).  
**L'Éveil de l'Europe (An mille à 1250)**, 2550/9.

Favier (Jean).  
**De Marco Polo à Christophe Colomb (1250-1492)**, 2310/8.  
Morineau (Michel).  
**Le XVI<sup>e</sup> siècle (1492-1610)**, 2311/6.  
Pillorget (Suzanne).  
**Apogée et Déclin des Sociétés d'ordres (1610-1787)**, 2529/3.  
Dreyfus (François).  
**Le Temps des Révolutions (1787-1870)**, 2315/7.  
Jourcin (Albert).  
**Prologue à notre siècle (1871-1918)**, 2316/5.  
Thibault (Pierre).  
**L'Age des dictatures (1918-1947)**, 2578/0.  
**Le Temps de la contestation (1947-1969)**, 2689/5.

Méric (Philippe de).

\*\* Le yoga pour chacun, 2514/5.

\* L'ABC du yoga, 3404/8.

\*\* Yoga sans postures, 3629/0.

Merrien (Jean).

\*\* Naviguez ! sans voile, 2276/1.

\*\*\* Naviguez ! à la voile, 2277/9.

Monge (Jacqueline) et Villiers (Hélène).

\*\* Le bateau de plaisance, 2515/2.

Nadaud (Jérôme).

\*\*\*\* Guide de la chasse, 2305/8.

Prévention routière.

Le Permis de conduire, 4086/2.

XXX

\*\* En pleine forme avec 10 minutes de gymnastique par jour, 2500/4.

Aveline (Claude).

\*\*\*\* Le Code des jeux, 2645/7.

Berloquin (Pierre).

\* Jeux alphabétiques, 3519/3.

\* Jeux logiques, 3568/0.

\* Jeux numériques, 3669/6.

\* Jeux géométriques, 3537/5.

\*\* Testez votre intelligence, 3915/3.

Diwo (François).

\*\* 100 Nouveaux Jeux Vacances, 3917/9.

Grandjean (Odette).

\*\* 100 Krakmuk et autres jeux, 3897/3.

La Ferté (R.) et Remondon (M.).

\* 100 Jeux et problèmes, 2870/1.

La Ferté (Roger) et Diwo (François).

\* 100 nouveaux jeux, 3347/9.

Le Dentu (José).

\*\*\* Bridge facile, 2837/0.

Seneca (Camil).

\*\*\*\* Les Échecs, 3873/4.

Boubat (Édouard).

\*\* La Photographie, 3626/6.

Bovis (Marcel) et Caillaud (Louis).

\*\* Initiation à la photographie noir et couleur, 3668/8.

Rignac (Jean).

\*\* Les lignes de la main, 3580/5.

## VI. DICTIONNAIRES, MÉTHODES DE LANGUES (Disques, Livres), OUVRAGES DE RÉFÉRENCES

Berman-Savio-Marcheteau.

\*\*\* Méthode 90 : Anglais, 2297/7 (Livre).

Méthode 90 : Anglais, 3472/5.

(Coffret de disques. Prix : 130 F).

Donvez (Jacques).

\*\*\* Méthode 90 : Espagnol, 2299/3 (Livre).

Méthode 90 : Espagnol, 3473/3.

(Coffret de disques. Prix : 130 F).

Jenny (Alphonse).

\*\*\* Méthode 90 : Allemand, 2298/5 (Livre).

Méthode 90 : Allemand, 3699/3.

(Coffret de disques. Prix : 130 F).

Fiocca (Vittorio).

\*\*\* Méthode 90 : Italien, 2684/6.

### *Dictionnaires Larousse*

\*\*\*\* Larousse de Poche, 2288/6.

\*\*\*\* Français-Anglais, Anglais-Français, 2221/7.

\*\*\*\* Français-Espagnol, Espagnol-Français, 2219/1.

\*\*\*\* Français-Allemand, Allemand-Français, 2220/9.

\*\*\*\* Français-Italien, Italien-Français, 2218/7.

XXX Atlas de Poche, 2222/5.

Georgin (René).

\*\* Guide de Langue française, 2551/7.

Renty (Ivan de).

\*\*\*\* Lexique de l'anglais des affaires, 3667/0.



# Le Livre de Poche pratique

## I. ENFANTS, FEMMES, INFORMATION SEXUELLE, SANTÉ

Armelin (Dr Gisèle)  
\*\*\* **Les Médecines naturelles**, 4011/0.  
Bertrand (P.), Lapie (V.), Pellé (Dr J.-C.).  
\*\* **Dictionnaire d'information sexuelle**; 3646/4.

École des Parents.

\*\*\* **Les Difficultés de votre enfant**, 3977/3.

Lamiral (S.) et Ripault (C.).

\*\*\* **Soins et beauté de votre enfant**, 3701/7.

Dr Levrier (M.) et Dr Roux (G.).

\*\* **Dictionnaire intime de la femme**, 3536/7.

Pernoud (Laurence).

\*\*\* **J'attends un enfant**, 1938/7  
(épuisé).

\*\*\* **J'élève mon enfant**, 3281/0  
(épuisé).

Vaysse (André).

\*\* **Mon enfant entre en sixième**, 3960/9.

## II. MODES, BEAUTÉ

Coulon (M.) et La Villehuchet (M. F.).

\*\*\* **Guide du crochet**, 2808/1.

La Villehuchet (M. F. de).

\*\* **Guide du tricot**, 1939/5.

\*\*\* **Guide de coupe et couture**, 2265/4.

Périer (Anne-Marie).

\*\* **Belles, belles, belles**, 2410/6.

Treskine (H.) et La Villehuchet (M. F.).

\*\*\* **Guide de la beauté**, 2683/2.

## III. CUISINE

Académie des Gastronomes.

\*\*\* **Cuisine française**, 3659/7.

Dumay (Raymond).

\*\*\* **Guide du vin**, 2769/5.

Maine (Monique).

\*\* **Cuisine pour toute l'année**, 2611/9.

Mathiot (Ginette).

\*\*\* **La cuisine pour tous**, 2290/2.

\*\*\* **La pâtisserie pour tous**, 2302/5.

\*\* **Cuisine de tous les pays**, 1940/3.

Pomiane (Édouard de).

\* **Cuisine en 10 minutes**, 3320/6.

Toulouse-Lautrec (Mapie de).

\*\*\* **La cuisine de Mapie**, 2711/7.

## IV. MAISON, JARDIN, ANIMAUX DOMESTIQUES

Aurières (Marcelle et Albert).

\* **100 Façons de recevoir**, 3630/8.

Chappat (D.).

\* **Dictionnaire du nettoyage**, 1944/5.

\*\* **Éclairage et décoration**, 2242/3.

\*\* **150 bonnes idées pour votre maison**, 2306/6.

Doussy (Michel).

\*\*\* **L'outillage du Bricoleur**, 3590/4.

Dumay (Raymond).

\*\*\* **Guide du jardin**, 2138/3.

\*\* **Les Jardins d'agrément**, 2253/0.

Duvernay (J.-M.) et Perrichon (A.).

\*\*\* **Fleurs, fruits, légumes**, 2526/9.

Gardel (Janine).

\*\* **Le bricolage dans votre appartement**, 2101/1.

Marsily (Marianne).

\*\* **1 000 idées de rangement**, 2452/8.

Méry (Fernand).

\*\*\* **Le Guide des chats**, 3182/0.

Roucaurol (Georges W.).

\*\*\* **Le Livre des chiens**, 3214/1.

## V. SPORTS, LOISIRS, JEUX, PHOTOGRAPHIE, CHIROLOGIE

Benard (Serge).

\*\*\* **Le Caravaning : Le Guide complet du caravanier**, 3874/2.

Duborgel (Michel).

\*\* **La pêche en mer et au bord de la mer**, 2254/8.

\*\* **La pêche et les poissons de nos rivières**, 2303/3.

\* **La pêche au coup**, 2577/2.

\* **La pêche au lancer**, 3116/8.

Dunne (Desmond).

\*\* **Yoga pour tous**, 3837/9.

Libourel (C.) et Murr (P.).

\*\* **La Natation**, 3893/2.

# Humour, Dessins, Jeux et Mots croisés

## HUMOUR

- Allais (Alphonse).  
\* Allais... grement, 1392/7.  
\* A la une..., 1601/1.  
\* Plaisir d'Humour, 1956/9.  
Bernard (Tristan).  
\*\* Rires et Sourires, 3651/4.  
\*\* Les Parents paresseux, 3989/8.  
Comtesse M. de la F.  
\*\* L'Album de la Comtesse, 3520/1.  
Dac (Pierre).  
\*\* L'Os à moelle, 3937/7.  
Étienne (Luc).  
\*\* L'Art du contrepet, 3392/5.  
\*\* L'Art de la charade à tiroirs, 3431/1.  
Jarry (Alfred).  
\*\*\*\* Tout Ubu, 838/0.  
\*\*\* La Chandelle verte, 1623/5.  
Jean-Charles.  
\* Les Perles du Facteur, 2779/4.  
\*\* Les Nouvelles perles du Facteur, 3968/2.  
Leacock (Stephen).  
\* Histoires humoristiques, 3384/2.  
Mignon (Ernest).  
\* Les Mots du Général, 3350/3.  
Nègre (Hervé).  
\*\*\*\* Dictionnaire des histoires drôles, t. 1, 4053/2; \*\*\*\* t. 2, 4054/0.  
Peter (L. J.) et Hull (R.).  
\* Le Principe de Peter, 3118/4.  
Ribaud (André).  
\*\* La Cour, 3102/8.  
Rouland (Jacques).  
\* Les Employés du Gag, 3237/2.
- ## DESSINS
- Chaval.  
\*\* L'Homme, 3534/2.  
\*\* L'Animalier, 3535/9.  
Effel (Jean).  
LA CRÉATION DU MONDE:  
\*\* 1. Le Ciel et la Terre, 3228/1.  
\*\* 2. Les Plantes et les Animaux, 3304/0.  
\*\* 3. L'Homme, 3663/9.  
\*\* 4. La Femme, 4025/0.  
\*\*\*\* 5. Le Roman d'Adam et Ève, 4028/0.  
Forest (Jean-Claude).  
\*\* Barbarella, 4055/7.  
Henry (Maurice).  
\*\* Dessins : 1930-1970, 3613/4.

- Simoen (Jean-Claude).  
\*\* De Gaulle à travers la caricature internationale, 3465/9.  
Siné.  
\*\* Je ne pense qu'à chat, 2360/3.  
\*\* Siné Massacre, 3628/2.  
Wolinski.  
\*\* Je ne pense qu'à ça, 3467/5.

## JEUX

- Aveline (Claude).  
\*\*\*\* Le Code des jeux, 2645/7.  
Berloquin (Pierre).  
\* Jeux alphabétiques, 3519/3.  
\* Jeux logiques, 3568/0.  
\* Jeux numériques, 3669/6.  
\* Jeux géométriques, 3537/5.  
\*\* Testez votre intelligence, 3915/3.  
Diwo (François).  
\*\* 100 Nouveaux Jeux, 3917/9.  
Grandjean (Odette).  
\*\* 100 Krakmuk, 3897/3.  
La Ferté (R.) et Remondon (M.).  
\* 100 Jeux et Problèmes, 2870/1.  
La Ferté (Roger) et Diwo (François).  
\* 100 Nouveaux Jeux, 3347/9.

## MOTS CROISÉS

- Asmodée, Hug, Jason, Théophraste et Vega.  
\* Mots croisés du « Figaro », 2216/7.  
Brouty (Guy).  
\* Mots croisés de « l'Aurore », 3518/5.  
Favalelli (Max).  
\* Mots croisés, 1<sup>er</sup> recueil, 1054/3;  
\* 2<sup>e</sup> recueil, 1223/4; \* 3<sup>e</sup> recueil, 1463/6;  
\* 4<sup>e</sup> recueil, 1622/7; \* 5<sup>e</sup> recueil, 3722/3.  
\* Mots croisés de « L'Express », 3334/7.  
La Ferté (Roger).  
\* Mots croisés, 2465/0.  
\* Mots croisés de « France-Soir », 2439/5.  
\* Mots croisés de « Télé 7 jours », 3662/1.  
Lespagnol (Robert).  
\* Mots croisés du « Canard Enchaîné », 1972/6.  
\* Mots croisés du « Monde », 2135/9.  
Scipion (Robert).  
\* Mots croisés du « Nouvel Observateur », 3159/8.  
Tristan Bernard.  
\* Mots croisés, 1522/9.

## TABLE

ACTE PREMIER . . . . .	9
ACTE SECOND. . . . .	71
ACTE TROISIÈME. . . . .	99
ACTE QUATRIÈME . . . . .	143

