



АКАДЕМИЯ НАУК СССР



**ПУШКИН**  
ПОЛНОЕ СОБРАНИЕ  
СОЧИНЕНИЙ



ИЗДАТЕЛЬСТВО АКАДЕМИИ НАУК СССР  
1937

# **ПУШКИН**

ТОМ ЧЕТВЕРТЫЙ

## **ПОЭМЫ 1817 ~ 1824**

---

ИЗДАТЕЛЬСТВО АКАДЕМИИ НАУК СССР  
1937

НАПЕЧАТАНО ПО РАСПОРЯЖЕНИЮ АКАДЕМИИ НАУК СССР

4 февраля  
1937 г.

Непременный секретарь академик *Н. ГОРБУНОВ*

*РЕДАКЦИОННЫЙ КОМИТЕТ:*

МАКСИМ ГОРЬКИЙ, *Д. Д. БЛАГОЙ, С. М. БОНДИ, В. Д. БОНЧ-БРУЕВИЧ,*  
*Г. О. ВИНОКУР, академик Н. П. ГОРБУНОВ, академик А. М. ДЕБОРИН,*  
*П. И. ЛЕБЕДЕВ-ПОЛЯНСКИЙ, Н. Г. СВИРИН, Б. В. ТОМАШЕВСКИЙ,*  
*М. А. ЦЯВЛОВСКИЙ, П. И. ЧАГИН, Д. П. ЯКУБОВИЧ*

*Заведующий редакцией В. Д. Бонч-Бруевич*

*РЕДАКТОРЫ ЧЕТВЕРТОГО ТОМА:*

*С. М. Бонди, Г. О. Винокур, Н. К. Гудзий,*  
*Н. В. Измайлов, Б. В. Томашевский*

*Общий редактор тома С. М. Бонди*

NAUKA REPRINT

Tokyo 1977

Printed in Japan



*В настоящий том входят ранние поэмы Пушкина, от „Руслана и Людмилы“ до „Цыганов“ включительно.*

*Отдельные поэмы редактированы следующими лицами: „Руслан и Людмила“ и „Кавказский Пленник“ — С. М. Бонди, „Гавриилиада“ — Б. В. Томашевским, „Вадим“ — Н. В. Измайловым, „Братья Разбойники“ — С. М. Бонди и Н. К. Гудзием, „Бахчисарайский Фонтан“ и „Цыганы“ — Г. О. Винокуром.*

*Общий редактор тома — С. М. Бонди. Контрольный рецензент — Б. В. Томашевский.*



**ПОЭМЫ**  
**1817 – 1824**



# РУСЛАН И ЛЮДМИЛА

ПОЭМА

*1817—1820*





## ПОСВЯЩЕНИЕ.

Для вас, души моей царицы,  
Красавицы, для вас одних  
Времен минувших небылицы,  
В часы досугов золотых,  
Под шопот старины болтливой,  
Рукою верной я писал;  
Примите ж вы мой труд игривый!  
Ничьих не требуя похвал,  
Счастлив уж я надеждой сладкой,  
10 Что дева с трепетом любви  
Посмотрит, может быть, украдкой  
На песни грешные мои.



## ПЕСНЬ ПЕРВАЯ.

У лукоморья дуб зеленый;  
Златая цепь на дубе том:  
И днем и ночью кот ученый  
Всё ходит по цепи кругом;  
Идет направо — песнь заводит,  
Налево — сказку говорит.

Там чудеса: там леший бродит,  
Русалка на ветвях сидит;  
Там на неведомых дорожках  
10 Следы невиданных зверей;  
Избушка там на курьих ножках  
Стоит без окон, без дверей;  
Там лес и дол видений полны;  
Там о заре прихлынут волны  
На брег песчаный и пустой,  
И тридцать витязей прекрасных  
Чредой из вод выходят ясных,  
И с ними дядька их морской;  
Там королевич мимоходом  
20 Пленяет грозного царя;  
Там в облаках перед народом  
Через леса, через моря  
Колдун несет богатыря;  
В темнице там царевна тужит,  
А бурый волк ей верно служит;

Там ступа с Бабою Ягой  
Идет, бредет сама собой;  
Там царь Кащей над златом чахнет;  
Там русской дух... там Русью пахнет!  
30 И там я был, и мед я пил;  
У моря видел дуб зеленый;  
Под ним сидел, и кот ученый  
Свои мне сказки говорил.  
Одну я помню: сказку эту  
Поведаю теперь я свету...

Дела давно минувших дней,  
Преданья старины глубокой.

В толпе могучих сыновей,  
С друзьями, в гряднице высокой  
40 Владимир-солнце пировал;  
Меньшую дочь он выдавал  
За князя храброго Руслана  
И мед из тяжкого стакана  
За их здоровье выпивал.  
Не скоро ели предки наши,  
Не скоро двигались кругом  
Ковши, серебряные чаши  
С кипящим пивом и вином.  
Они веселье в сердце лили,  
50 Шипела пена по краям,  
Их важно чашники носили  
И низко кланялись гостям.

Слилися речи в шум невятный;  
Жужжит гостей веселый круг;  
Но вдруг раздался глас приятный  
И звонких гуслей беглый звук;  
Все смолкли, слушают Баяна:  
И славит сладостный певец  
Людмилу-прелесть и Руслана  
60 И Лелем свитый им венец.

Но, страстью пылкой утомленный,  
Не ест, не пьет Руслан влюбленный;  
На друга милого глядит,  
Вздыхает, сердится, горит  
И, щипля ус от нетерпенья,  
Считает каждые мгновенья.

В уныньи, с пасмурным челом,  
 За шумным, свадебным столом  
 Сидят три витязя молодые;  
 70 Безмолвны, за ковшом пустым,  
 Забыли кубки круговые,  
 И брашна неприятны им;  
 Не слышат вещею Баяна;  
 Потупили смущенный взгляд:  
 То три соперника Руслана;  
 В душе несчастные таят  
 Любви и ненависти яд.  
 Один — Рогдай, воитель смелый,  
 Мечом раздвинувший пределы  
 80 Богатых киевских полей;  
 Другой — Фарлаф, крикун надменный,  
 В пирах никем не побежденный,  
 Но воин скромный средь мечей;  
 Последний, полный страстной думы,  
 Младой хазарский хан Ратмир:  
 Все трое бледны и угрюмы,  
 И пир веселый им не в пир.

Вот кончен он; встают рядами,  
 Смешались шумными толпами,  
 90 И все глядят на молодых:  
 Невеста очи опустила,  
 Как будто сердцем приуныла,  
 И светел радостный жених.  
 Но тень объемлет всю природу,  
 Уж близко к полночи глухой;  
 Бояре, задремав от меду,  
 С поклоном убрались домой.  
 Жених в восторге, в упоенье:  
 Ласкает он в воображение  
 100 Стыдливой девы красоту;  
 Но с тайным, грустным умилением  
 Великий князь благословеньем  
 Дарует юную чету.

ПЕСНЬ ПЕРВАЯ

И вот невесту молодую  
Ведут на брачную постель;  
Огни погасли... и ночную  
Лампаду зажигает Лель.  
Свершились милые надежды,  
Любви готовятся дары;  
110 Падут ревнивые одежды  
На цареградские ковры...  
Вы слышите ль влюбленный шопот  
И поцелуев сладкий звук  
И прерывающийся ропот  
Последней робости?... Супруг  
Восторги чувствует заране;  
И вот они настали... Вдруг  
Гром грянул, свет блеснул в тумане,  
Лампада гаснет, дым бежит,  
120 Кругом всё смерклось, всё дрожит,  
И замерла душа в Руслане...  
Всё смолкло. В грозной тишине  
Раздался дважды голос странный,  
И кто-то в дымной глубине  
Взвился чернее мглы туманной...  
И снова терем пуст и тих;  
Встает испуганный жених,  
С лица катится пот остывший;  
Трепеща, хладною рукой  
130 Он вопрошает мрак немой...  
О горе: нет подруги милой!  
Хватает воздух он пустой;  
Людмилы нет во тьме густой,  
Похищена безвестной силой.

Ах, если мученик любви  
Страдает страстью безнадежно;  
Хоть грустно жить, друзья мои,  
Однако жить еще возможно.  
Но после долгих, долгих лет  
140 Обнять влюбленную подругу,



Желаний, слез, тоски предмет,  
И вдруг минутную супругу  
Навек утратить... о друзья,  
Конечно лучше б умер я!

Однако жив Руслан несчастный.  
Но что сказал великий князь?  
Сраженный вдруг молвой ужасной,  
На зятя гневом распалясь,  
Его и двор он созывает:  
150 „Где, где Людмила?“ — вопрошает  
С ужасным, пламенным челом.  
Руслан не слышит. „Дети, други!  
Я помню прежние заслуги:  
О, сжальтесь вы над стариком!  
Скажите, кто из вас согласен  
Скакать за дочерью моей?  
Чей подвиг будет не напрасен,  
Тому — терзайся, плачь, злодей!  
Не мог сберечь жены своей! —  
160 Тому я дам ее в супруги  
С полцарством прадедов моих.  
Кто ж вызовется, дети, други?..“  
„Я“ — молвил горестный жених.  
„Я! я!“ — воскликнули с Рогдаем  
Фарлаф и радостный Ратмир:  
„Сейчас коней своих седлаем;  
Мы рады весь изъездить мир.  
Отец наш, не продлим разлуки;  
Не бойся: едем за княжной“.  
170 И с благодарностью немой  
В слезах к ним простирает руки  
Старик, измученный тоской.

Все четверо выходят вместе;  
Руслан уныньем как убит;  
Мысль о потерянной невесте  
Его терзает и мертвит.