SALON-MUSIK

VIOLINE UND KLAVIER

小提琴沙龙曲集

（钢琴伴奏谱）

NOTEN-MAPPE

des Violinschülers

Auswahl beliebter Stücke moderner Autoren in fortschreitender Ordnung

für Violine und Klavier

Herausgegeben und bezeichnet von **EMIL KROSS**

Neben jeder Schule zu verwenden

INHALT:

Stufe Ia ⟨Ed. Schott No. 854⟩

32 bekannte Volksmelodien, Opernarien, Vaterlandslieder u. andere Stücke von *Alard, Bériot, Heim, Humperdinck, Moffat, Reinecke, Weber, Wolff etc.*

Stufe Ib ⟨Ed. Schott No. 855⟩

17 ausgewählte und beliebte Stücke von *Schumann, André, R. Wagner, Gurlitt, Papini, Boieldieu, Moffat, Weber etc.*

Stufe II Heft 1 ⟨Ed. Schott No. 856⟩

1	MOZART-MOFFAT	Ave Verum
2	GOLTERMANN	Romance sans paroles
3	SINIGAGLIA	Albumblatt
4	GOUNOD-HERMAN	Serenade
5	DAVID	In russischer Weise
6	HUMPERDINCK	Fantasie über „Hänsel und Gretel"
7	HERMAN	Souvenir des Alpes
8	PAPINI	La petite Marquise, Gavotte
9	WAGNER-SANDRÉ	Mélodie religieuse über Motive aus „Parsifal".
10	DANCLA	Enthousiasme, Mélodie

Stufe II Heft 2 ⟨Ed. Schott No. 857⟩

1	SCHUBERT (de Dresde)	Adagio cantabile
2	ACCOLAY	Reflet du passé
3	GABRIELLI	Pierrot et Pierrette
4	DANCLA	Romanze
5	TARTINI-MOFFAT	Adagio cantabile
6	GOUNOD	Méditation über d. erste Präludium von J. S. Bach
7	DANCLA	Grossmütterchens Erzählung
8	SIMONETTI	Notturnino
9	WAGNER-LÉONARD	Der Engel
10	PAPINI	Air de ballet

MAINZ Weihergarten 5 — B. SCHOTT'S SÖHNE — LEIPZIG Lindenstrasse 16/18

SCHOTT & CO. Ltd., LONDON 48 Great Marlborough Street W. — EDITIONS SCHOTT, PARIS MAX ESCHIG & Cie. 48 Rue de Rome — SCHOTT FRÈRES BRÜSSEL 30 Rue St. Jean

Imprimé en Allemagne — Printed in Germany

SALON-MUSIK

VIOLINE UND KLAVIER

小提琴沙龙曲集

（钢琴伴奏谱）

Nr. 365

SALON-MUSIK

LIEBLINGSSTÜCKE UND PERLEN DER ROMANTISCHEN MUSIK

VIOLINE UND KLAVIER

IN MITTELSCHWERER BEARBEITUNG
HERAUSGEGEBEN UND EINGERICHTET VON

FRITZ MEYER

Zu diesem Bande erschienen einzeln:

VIOLINE SOLO-STIMME ⟨Ed. Nr. 837⟩
FLÖTE SOLO-STIMME ⟨Ed. Nr. 838 d⟩
2. VIOLINSTIMME ⟨Ed. Nr. 838 a⟩
VIOLASTIMME ⟨Ed. Nr. 838 b⟩
VIOLONCELLO SOLO-STIMME ⟨Ed. Nr. 839⟩
VIOLONCELLO-STIMME ⟨Ed. Nr. 838 c⟩
(ZU TRIO, QUARTETT, QUINTETT UND SEXTETT)
KONTRABASS-STIMME ⟨Ed. Nr. 838 e⟩

⟨Besetzungsmöglichkeiten siehe nächste Seite⟩

+ B. SCHOTT'S SÖHNE +
MAINZ · LEIPZIG · LONDON · BRÜSSEL

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

INHALT

SALON-MUSIK
FÜR VIOLINE UND KLAVIER

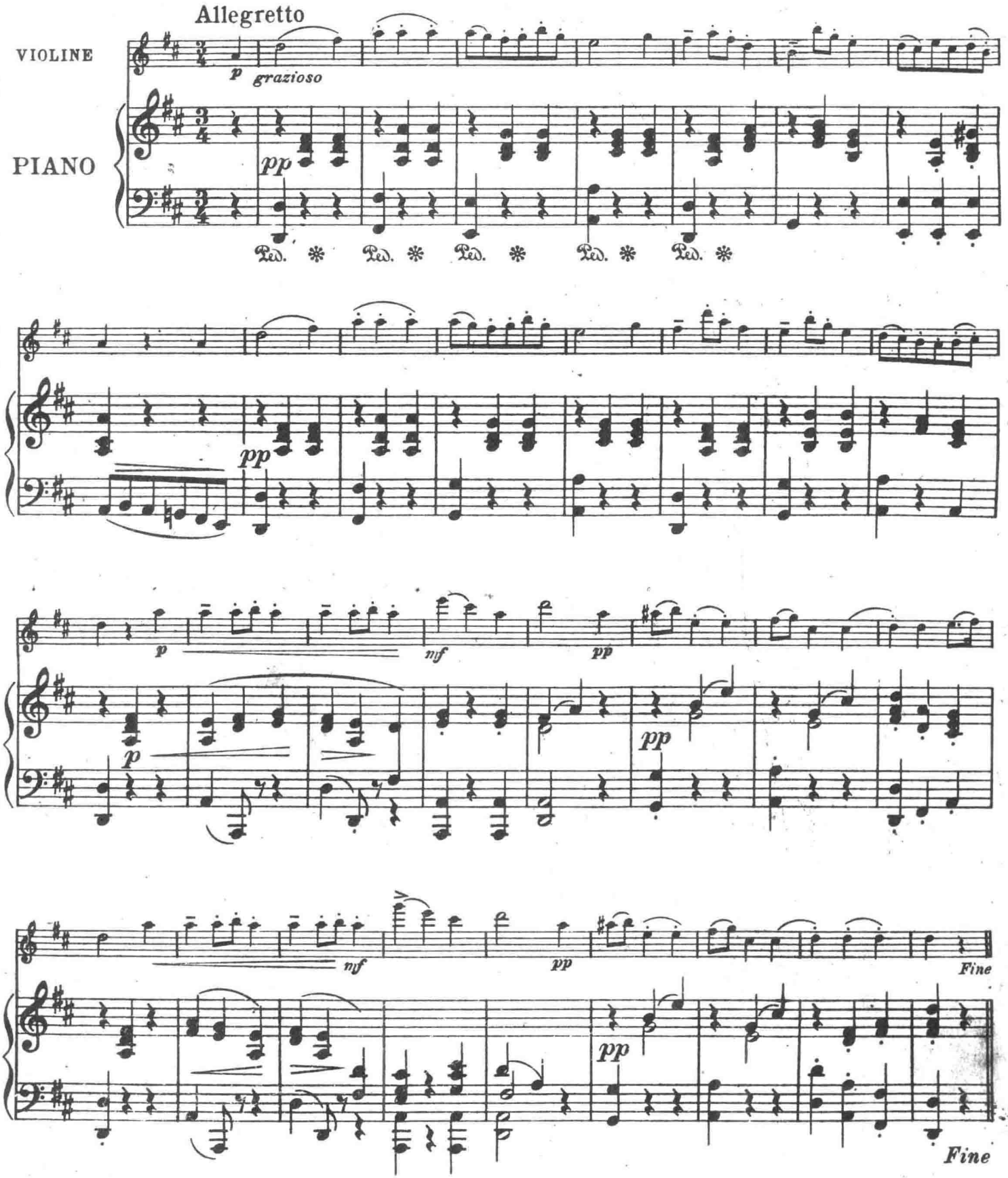
EDITION SCHOTT No. 365

	Viol.	Klav.	
Seite	3	5	**Cramer-Burmester,** Walzer
	4	8	**Vieuxtemps,** Romanze Op. 40 No. 1
	6	13	**Drdla,** Guitarrero Op. 88
	8	18	**Ungarischer Tanz No. 5**
	9	22	**Smith,** Russisches Lied (Chanson russe)
	12	28	**Smetana,** Die verkaufte Braut, Fantasie
	15	36	**Bizet,** Adagietto aus der Suite: L'Arlésienne
	16	38	**Gavotte Louis XIII.**
	17	42	**Wagner,** Walthers Preislied aus „Meistersinger"
	18	46	**Barns,** Wiegenlied (Lullaby)
	19	48	**Wieniawski,** Gigue
	22	53	**Rubinstein,** Melodie Op. 3
	24	58	**Schubert,** Am Meer
	25	60	**Chopin,** Nocturne Op. 37 No. 1
	27	64	**Mozart-Bériot,** Quel suono
	28	66	**Offenbach,** Barkarolen-Walzer aus „Hoffmanns Erzählungen"
	32	72	**Paladilhe,** Mandolinata
	34	77	**Strauss** (Vater) Radetzky-Marsch

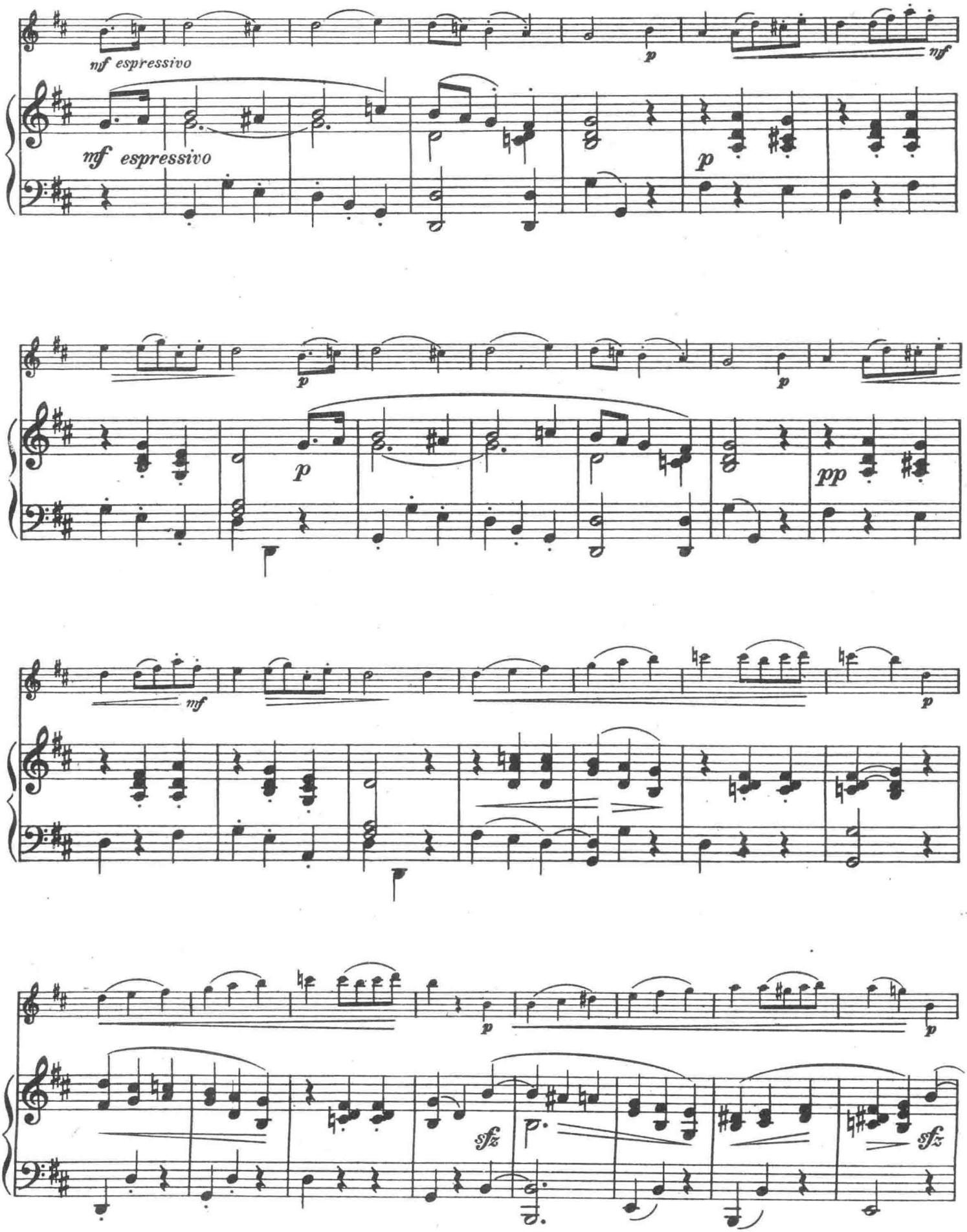
W. BURMESTER
NO. 10 AUS DER
/ SAMMLUNG /
«ALTE WEISEN»

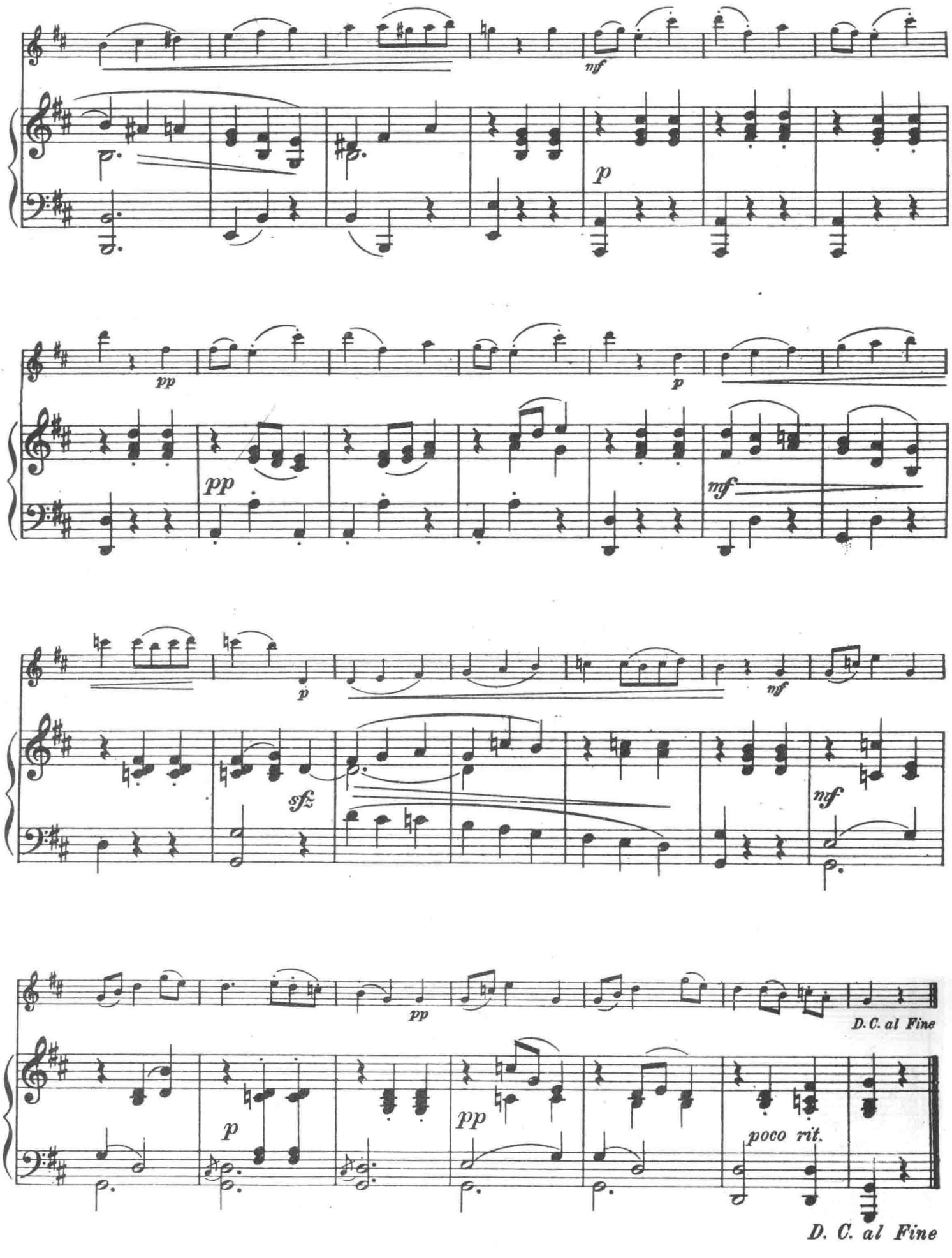
WALZER

J. B. CRAMER



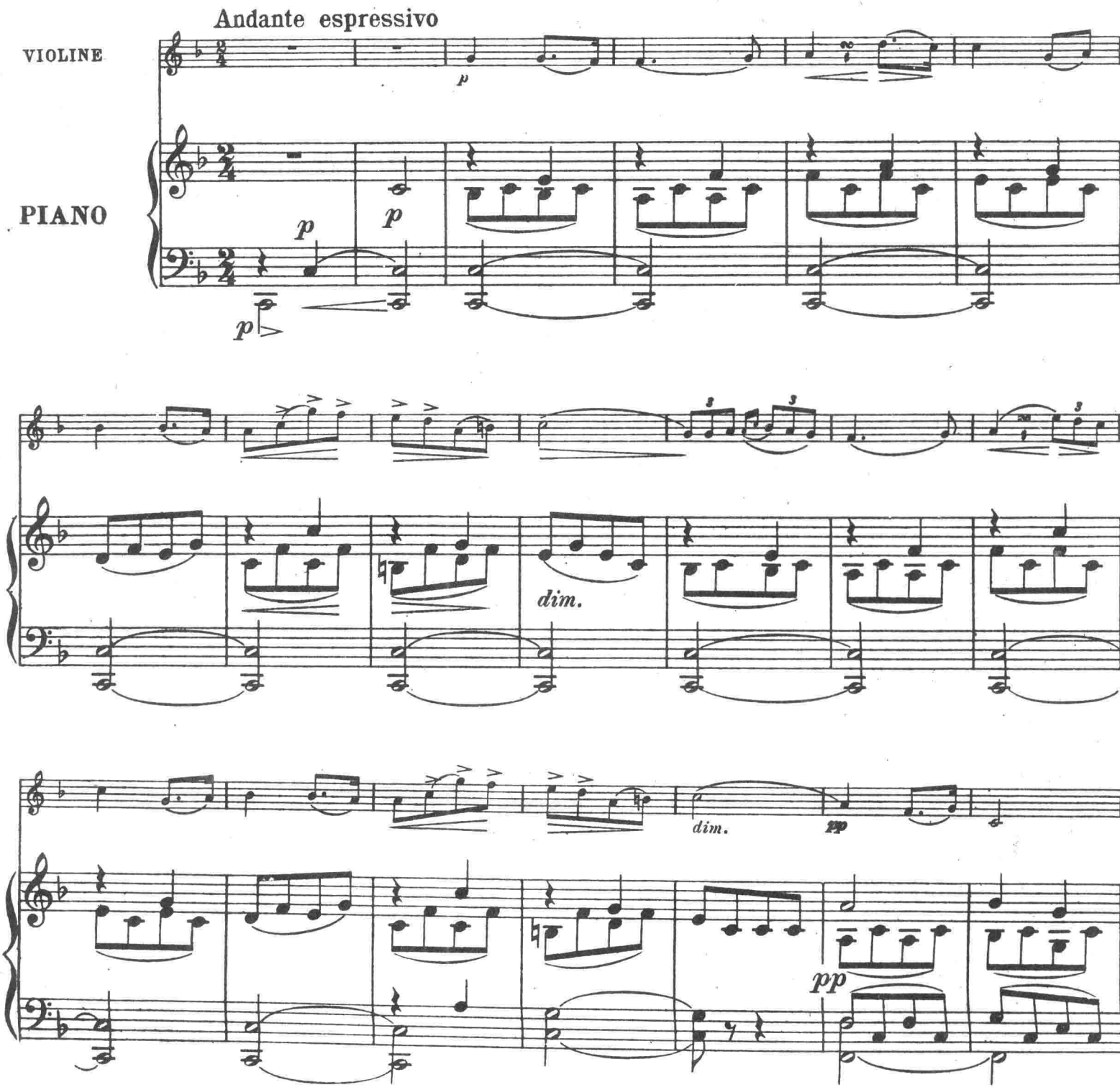
Copyright 1909 by B. Schott's Söhne Mainz

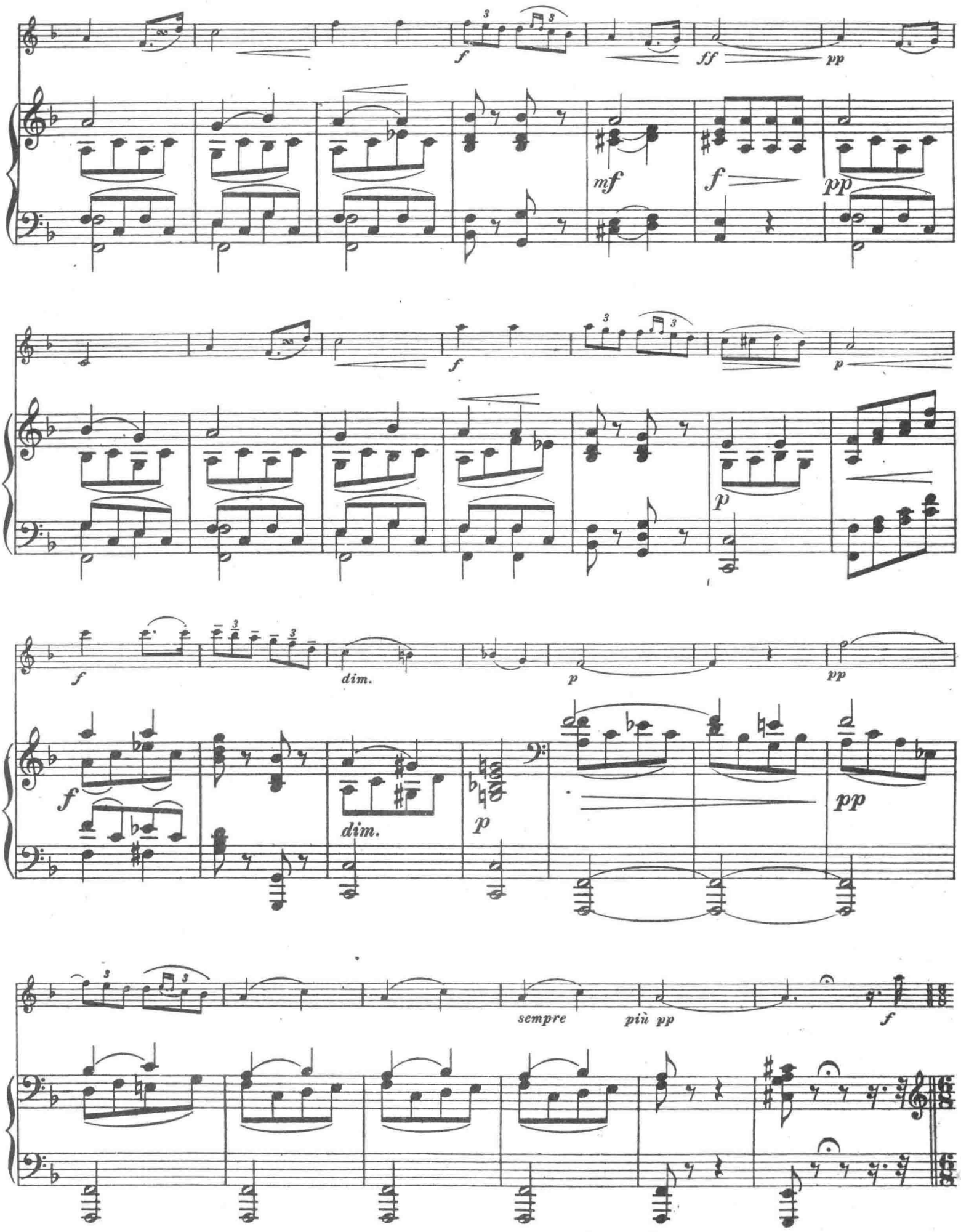

nf espressivo
nf espressivo
p
nf
p
p
p
p
p
pp
nf
p
p
sfz
sfz


mf
p
pp
p
pp
mf
p
mf
sfz
mf
pp
D.C. al Fine
p
pp
poco rit.
D. C. al Fine

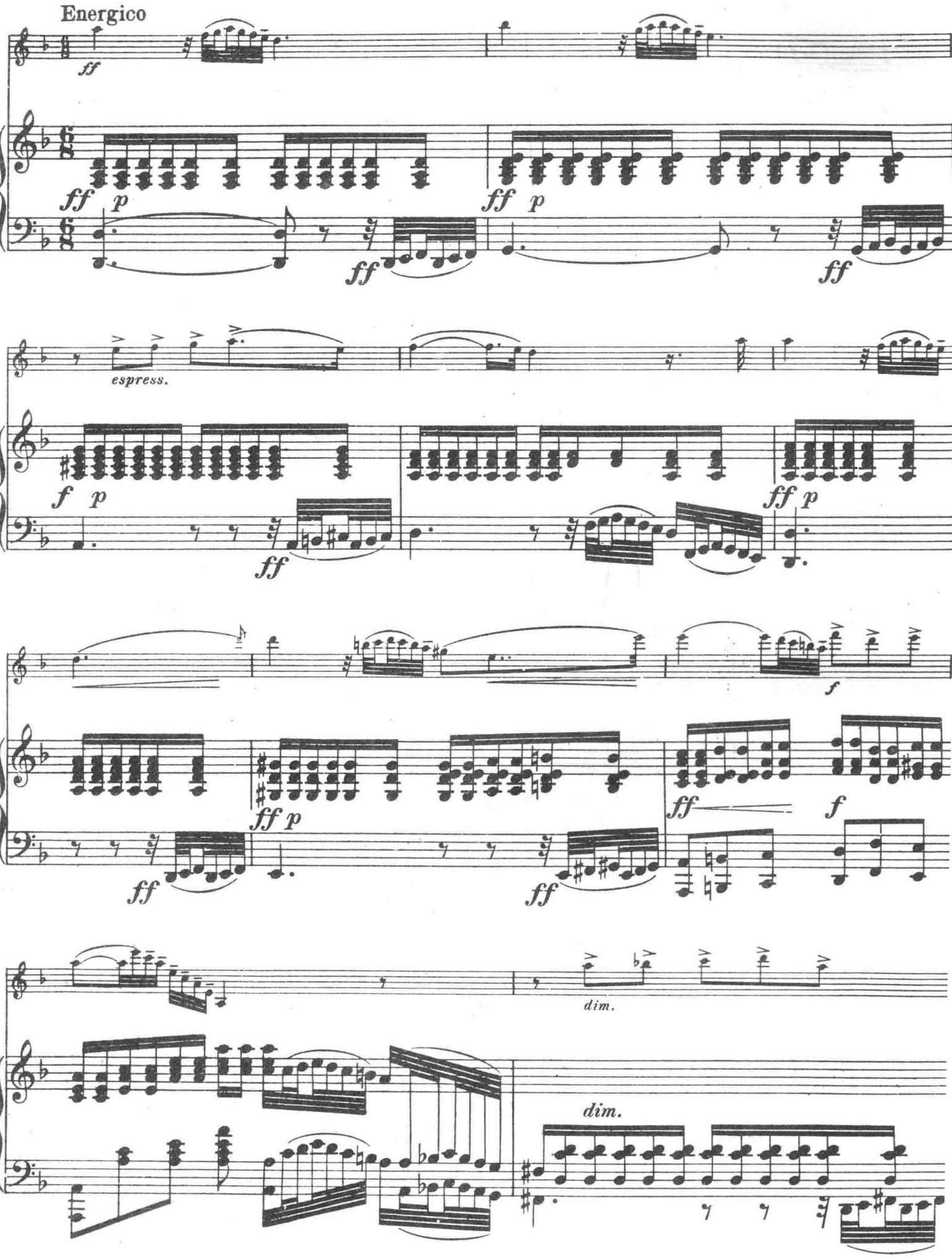
H. VIEUXTEMPS
OP. 40 NO. 1

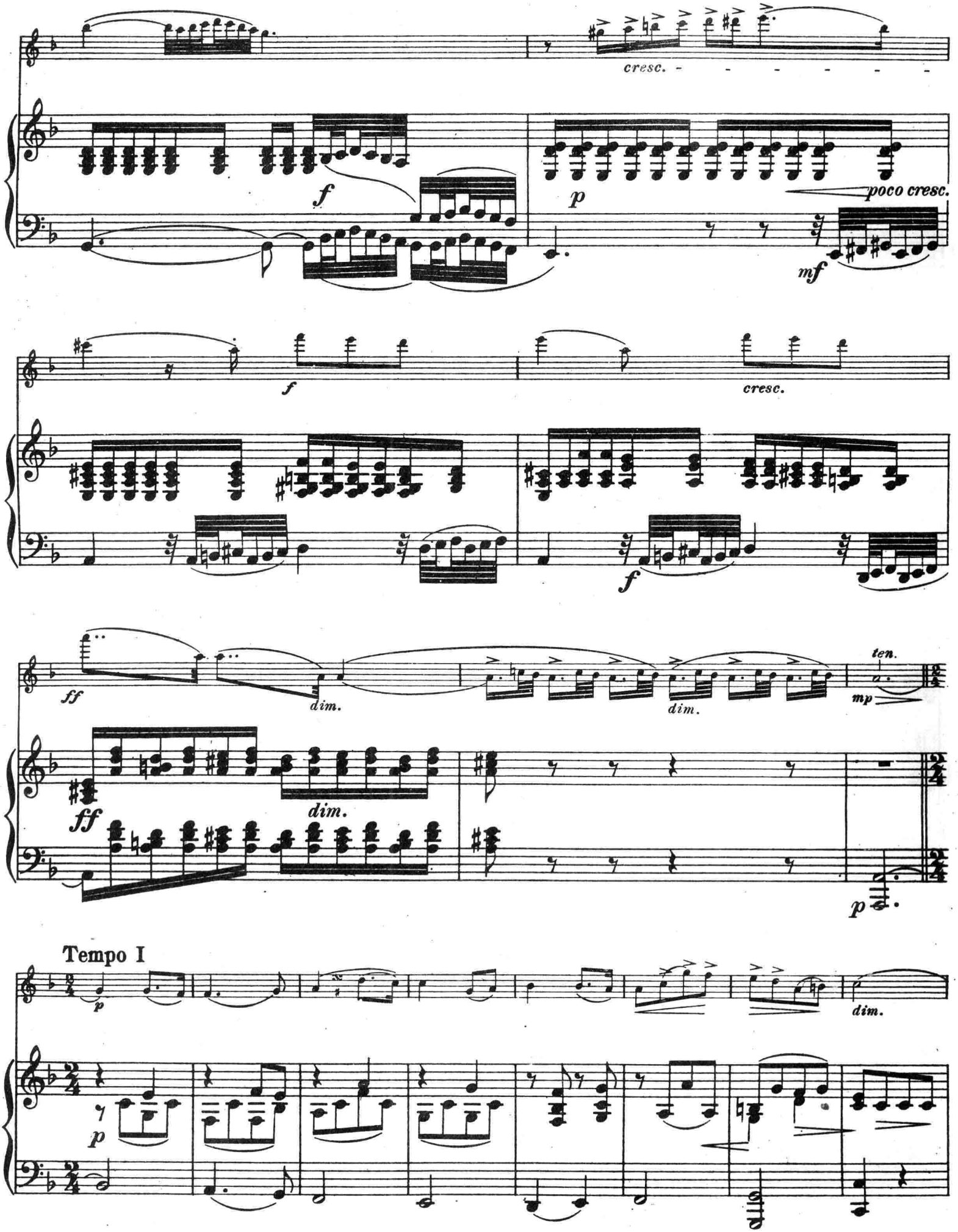
~ ROMANZE ~

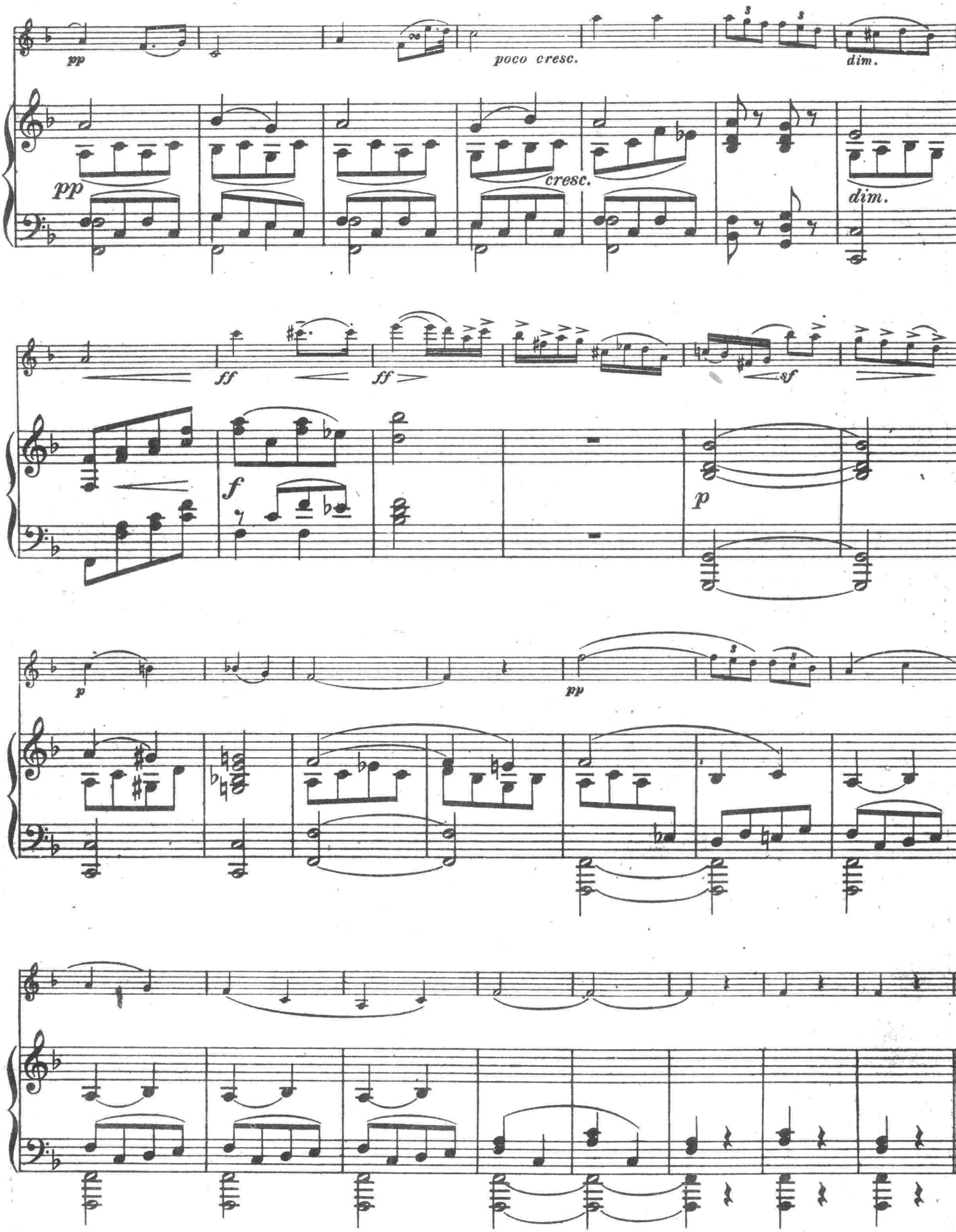




此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

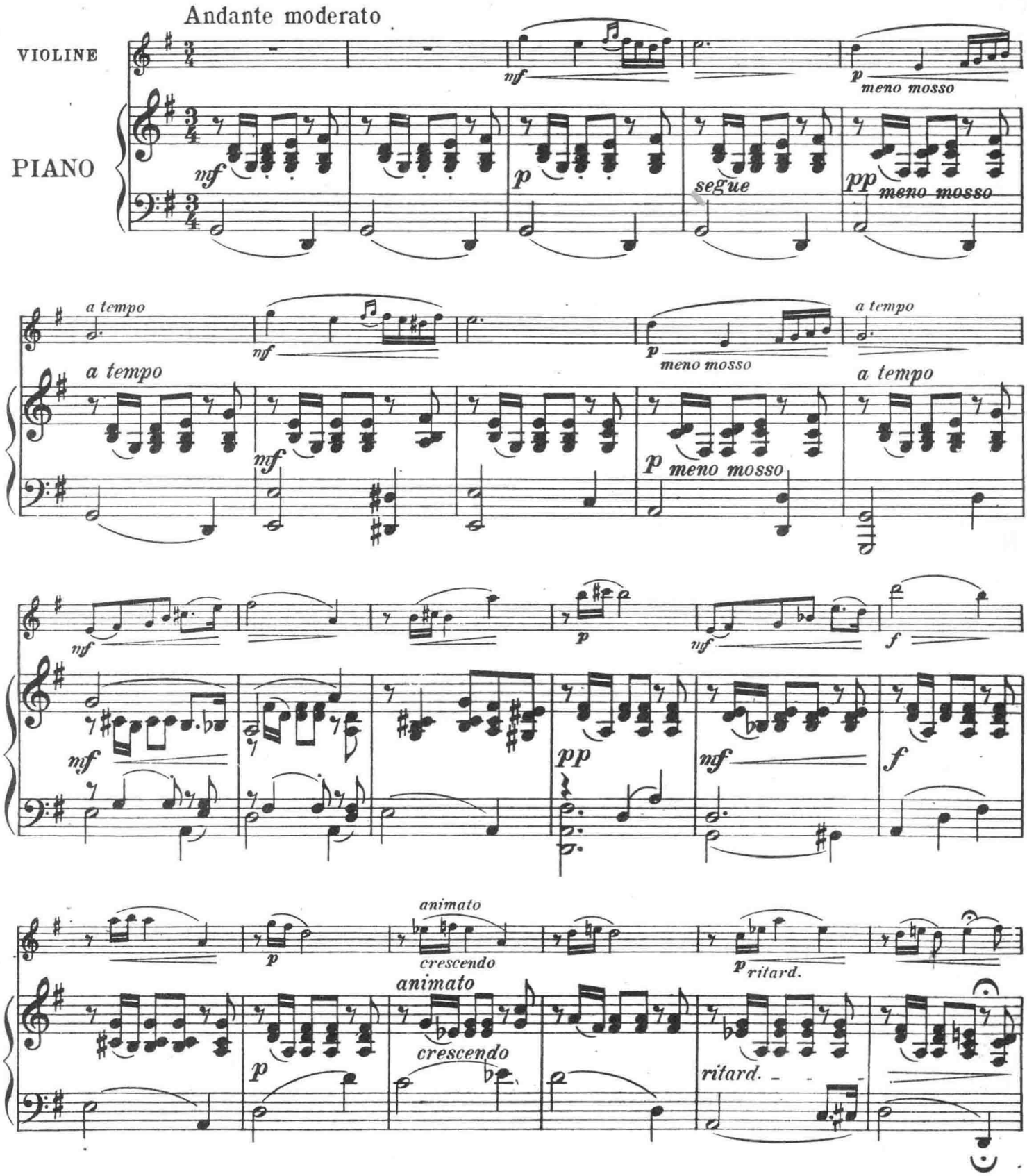

Energico
ff
ff p
ff
ff p
ff
espress.
f p
ff
ff p
f
ff p
ff
ff
ff
f
dim.
dim.


cresc.
f
p
poco cresc.
mf
f
cresc.
f
ff
dim.
dim.
ten.
mp
ff
dim.
p
Tempo I
p
dim.
p

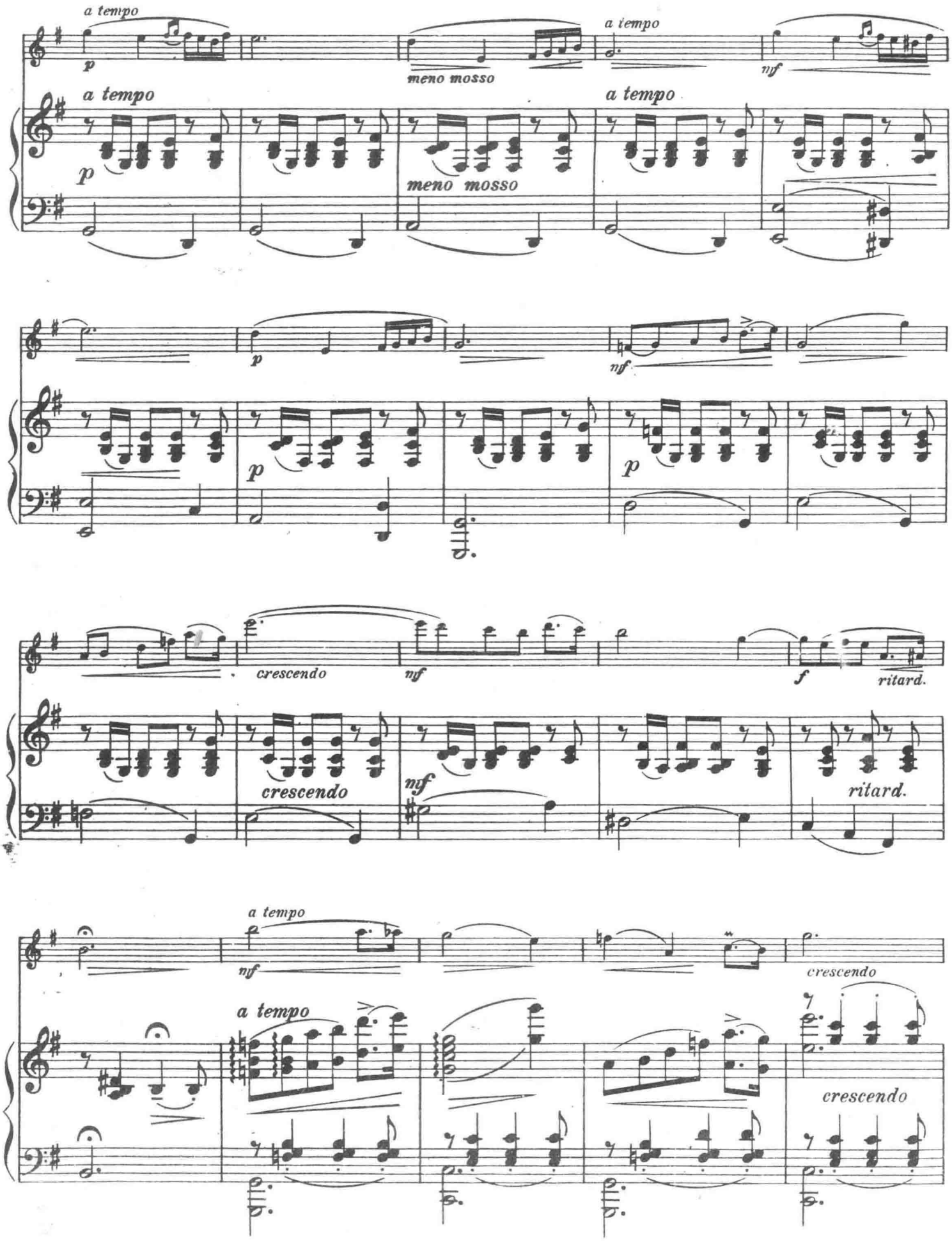

pp
poco cresc.
dim.
pp
cresc.
dim.
ff
ff
sf
f
p
p
pp

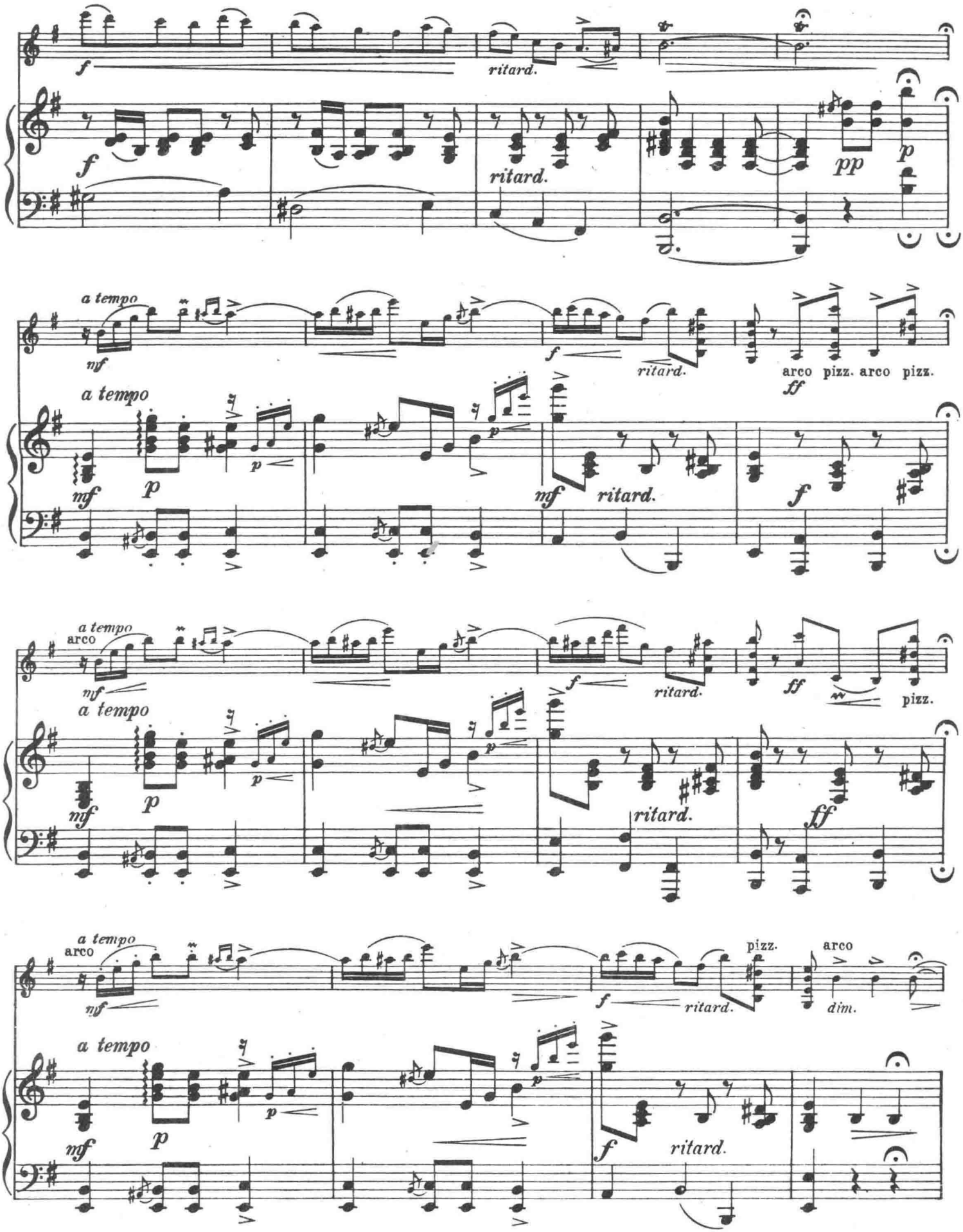
FR. DRDLA
/ OP. 88 /

~ GUITARRERO ~



Copyright 1911 by Aug. Cranz Limited


a tempo
p
meno mosso
a tempo
nf
a tempo
p
meno mosso
a tempo
p
nf
p
p
crescendo
nf
f
ritard.
crescendo
nf
ritard.
a tempo
nf
crescendo
a tempo
crescendo



此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com